البسط
في القراءات العشر

المجلد الخامس

٢٥ - ٣٠

تأليف

سمر العشا

مجازة في القراءات العشر والحديث

دبلوم في التربية

١٤٢٤هـ ٢٠٠٤ م

للاستفسار أو لطلب هذه الكتب :
- جوال: ٠٩٤ ٥٨٠١٥٧ - ٠٩٤ ٤٠٢٨٣٨
- Email: alkeraat10@hotmail.com
- مكتبة دار البشائر
دمشق - شارع ٢٩ أيار
هاتف: ٢٣١٦٦٦٨/٩ - فاكس: ٢٣١٦١٩٦ - ص.ب ٤٩٢٦
- مكتبة السلام
دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات
هاتف: ٢١١٢٢٧٧ - فاكس ٢١٢٩١٢٣ - ص.ب ٣٣٨٢٤
Email: salam5@net.sy

الفرز والتحضير الطباعي: مركز الفوّال-دمشق ٢٢٣٢٦١١
الطباعة: المطبعة الهاشمية-دمشق

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الخامس والعشرون

القارئ				
حفص	۞ إِلَيۡهِ يُرَدُّ عِلۡمُ ٱلسَّاعَةِۚ وَمَا تَخۡرُجُ مِن ثَمَرَٰتٖ مِّنۡ أَكۡمَامِهَا وَمَا تَحۡمِلُ مِنۡ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلۡمِهِۦۚ وَيَوۡمَ يُنَادِيهِمۡ أَيۡنَ			
قالون	①			يُنَادِيهِمۡ ③ ④
ورش		⑤ مِنۡ أَكۡمَامِهَا	مِنۡ أُنثَىٰ	يُنَادِيهِمۡ
ابن كثير	⑥ إِلَيۡهِۦ	ثَمَرَتٍ		يُنَادِيهِمۡ
الدوري		⑨ ثَمَرَتٍ	أُنثَى	
السوسي		ثَمَرَتٍ	أُنثَى	
شعبة		ثَمَرَتٍ	⑪	
خلف		ثَمَرَتٍ مِّنۡ أَكۡمَامِهَا	⑬ مِنۡ أُنثَىٰ	يُنَادِيهِمۡ أَيۡنَ
خلاد		ثَمَرَتٍ	أُنثَى	
الكسائي		ثَمَرَتٍ	أُنثَى	
أبو جعفر				يُنَادِيهِمۡ
يعقوب		ثَمَرَتٍ		⑫ يُنَادِيهُمۡ
خلف		ثَمَرَتٍ	أُنثَى	
حفص	شُرَكَآءِي قَالُوٓاْ ءَاذَنَّٰكَ مَا مِنَّا مِن شَهِيدٖ ﴿٤٧﴾ وَضَلَّ عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يَدۡعُونَ مِن قَبۡلُۖ وَظَنُّواْ مَا لَهُم مِّن مَّحِيصٖ ﴿٤٨﴾			
قالون	②	①	عَنۡهُمُ مَا ②	لَهُمُ مِن
ورش	شُرَكَآءِيَ ءَاذَنَّٰكَ			
ابن كثير	شُرَكَآءِيَ		عَنۡهُمُ مَا	لَهُمُ مِن
الدوري	⑩			
الكسائي	⑭			
أبو جعفر			عَنۡهُمُ مَا	لَهُمُ مِن

﴿ثَمَرَٰتٍ﴾: (ش) .... خُذْ وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقَنْقَلَا (ش) لَدَىٰ ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَا شُرَكَائِيَ .....

ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء وأما من قرأ بالإفراد فوقف بالهاء منهم المكي والبصريان والكسائي، ووقف بالتاء شعبة وحمزة وخلف العاشر: (ش) وَكُوفِيُّهُمْ وَالْمَازِنِيُّ وَنَافِعٌ عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي وَقْفِ الِابْتِلَا

وَلِابْنِ كَثِيرٍ يُرْتَضَى وَابْنِ عَامِرٍ وَمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ حَرٍ أَنْ يُفَصَّلَا

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضىً وَمُعَوِّلَا

﴿ثَمَرَٰتٍ﴾: قرئت على الجمع، والوجه: أن المعنى على الجمع؛ لأنه لا تُراد ثمرة واحدة بل جميع الثمرات، فإذا كان المعنى على الجمع، وجب أن يكون اللفظ أيضاً جمعاً. وقرئت على الوحدة، والوجه: أنها واحدة يراد بها الجمع؛ لما في النكرة من معنى الجنسية والعموم، خصوصاً إذا كانت في النفي، فلما كانت عامة استُغنيَ بها عن لفظ الجمع، ويقوي ذلك قوله تعالى ﴿وَمَا تَحۡمِلُ مِنۡ أُنثَىٰ﴾ على الوحدة. (الموضح٣: ١١٣٥).

﴿شُرَكَآءِي﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ...وَالْفَتْحُ خُوِّلَا (ش) وَمَعْ شُرَكَائِيَ ... دَوِّنُوا...

حفص	لَا يَسۡـَٔمُ ٱلۡإِنسَٰنُ مِن دُعَآءِ ٱلۡخَيۡرِ وَإِن مَّسَّهُ ٱلشَّرُّ فَيَـُٔوسٞ قَنُوطٞ ﴿٤٩﴾ وَلَئِنۡ أَذَقۡنَٰهُ رَحۡمَةٗ مِّنَّا مِنۢ بَعۡدِ ضَرَّآءَ مَسَّتۡهُ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) ٱلۡإِنسَٰنُ فَيَـُٔوسٞ (١٧) وَلَئِنۡ أَذَقۡنَٰهُ
ابن كثير	(١٠) أَذَقۡنَٰهُۥ مَسَّتۡهُۥ
السوسي	(١٥) بَعۡد ضَّرَّآءَ
خلف	(٤) ٱلۡإِنسَٰنُ وَلَئِنۡ أَذَقۡنَٰهُ (١٧) (١٣)
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ (٢)
حفص	لَيَقُولَنَّ هَٰذَا لِي وَمَآ أَظُنُّ ٱلسَّاعَةَ قَآئِمَةٗ وَلَئِن رُّجِعۡتُ إِلَىٰ رَبِّيٓ إِنَّ لِي عِندَهُۥ لَلۡحُسۡنَىٰۚ فَلَنُنَبِّئَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِمَا عَمِلُواْ
قالون	(٧) (٥) (١٠) رَبِّيَ
ورش	رَبِّيَ لَلۡحُسۡنَىٰ
الدوري	رَبِّيَ (٤) (٩) لَلۡحُسۡنَىٰ
السوسي	رَبِّيَ لَلۡحُسۡنَىٰ
خلف	قَآئِمَةٗ وَلَئِن لَلۡحُسۡنَىٰ
خلاد	(١٤) لَلۡحُسۡنَىٰ
الكسائي	(١٢) لَلۡحُسۡنَىٰ
أبو جعفر	رَبِّيَ
خلف	لَلۡحُسۡنَىٰ
حفص	وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنۡ عَذَابٍ غَلِيظٖ ﴿٥٠﴾ وَإِذَآ أَنۡعَمۡنَا عَلَى ٱلۡإِنسَٰنِ أَعۡرَضَ وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ فَذُو دُعَآءٍ عَرِيضٖ
قالون	(٢) (٦) (٨) (١١) وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّن (١) (٣)
ورش	(٦) ٱلۡإِنسَٰنِ وَنَآءَ (٧) (٨)
ابن كثير	وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّن
ابن ذكوان	(٤) وَنَآءَ
خلف	(٩) ٱلۡإِنسَٰنِ وَنَـَٔا
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنِ (١١) (١٠) وَنَـَٔا
الكسائي	(٥) وَنَـَٔا
أبو جعفر	وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنۡ عَذَابٍ غَلِيظٖ (٣) (٢) وَنَآءَ
خلف	وَنَـَٔا

﴿رَبِّيٓ إِنَّ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ		بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

(ش) لَدَى ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَا شُرَكَائِيَ الْـ		مُضَافُ وَيَا رَبِّي بِهِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

حفص	﴿٥١﴾ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِن كَانَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُم بِهِۦ مَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ هُوَ فِى شِقَاقٍۭ بَعِيدٍ
قالون	(١)(٢)(٣) أَرَ۬يْتُمُ ← كَفَرْتُمُ
ورش	(٧) قُلَ ارَ۬يْتُمْ ↕ قُلَ ارَ۬يْتُمُ — مَنَ اضَلُّ
ابن كثير	(٤) أَرَءَيْتُمُو — كَفَرْتُمُو
الدوري	(٥)
خلف	(٨) قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِن (خ س) — مَنْ أَضَلُّ (خ س)
الكسائي	(٦) أَرَيْتُمْ
أبو جعفر	أَرَ۬يْتُمُو — كَفَرْتُمُو
حفص	﴿٥٢﴾ سَنُرِيهِمْ ءَايَٰتِنَا فِى ٱلْآفَاقِ وَفِىٓ أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ ۗ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُۥ
قالون	(١) سَنُرِيهِمُ (٢)(٦)(٧)(٩)(١٠) — (٣) أَنفُسِهِمُ — لَهُمُ
ورش	(٨) سَنُرِيهِمُ ءَايَٰتِنَا — ٱلْآفَاقِ — لَهُمُ
ابن كثير	سَنُرِيهِمُو — أَنفُسِهِمُو — لَهُمُو
السوسي	(٣) يَتَبَيَّن لَّهُمْ
خلف	سَنُرِيهِمْ ءَايَٰتِنَا (خ س) (١١) — (٥) ٱلْأَفَاقِ — لَهُمْ أَنَّهُ (خ س)
خلاد	ٱلْأَفَاقِ (س خ) (٤)
أبو جعفر	سَنُرِيهِمُو — أَنفُسِهِمُو — لَهُمُو
يعقوب	(١٢) سَنُرِيهُمْ

﴿وَنَـَا﴾: (ش) خِلَافُكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ سَمَا صِفْ نَآى أَخِّرْ مَعاً هَمْزَهُ مُلَا

(د) كَصَادَ سَبَأْ وَالْأَنْبِيَا نَاءَ أُذْ مَعاً خِلَافُكَ مَعْ تَفْجُرْ لَنَا الْخِفُّ حُمِّلَا

قرأ بإمالة الهمزة والنون الكسائي وخلف عن حمزة وخلف العاشر، وبإمالة الهمزة وحدها خلاد، وبتقليل الهمزة وحدها ورش بخلف عنه:

(ش) نَأَى شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلَافٍ وَشُعْبَةٌ فِي الِاسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَناً تَلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وما ذكره الناظم من الخلاف للسوسي في إمالة الهمزة مردود لا يقرأ به ولا يعول عليه.

﴿وَنَـَا﴾: قرئ بالمد والهمزة بعد الألف، كَنَاعَ، والوجه أنه مقلوب نأى؛ لأن ﴿نَآءَ﴾ وزنه فَلَعَ؛ لأنه قُدِّم اللام فيه إلى موضع العين، وهذا كما نقول رآى وراءَ. وقرئ بكسر النون والهمزة، والوجه أنهم إنما كسروا الهمزة؛ لتميل الألف نحو الياء، من أجل أن الألف منقلبة عن الياء، فلما كُسِرت الهمزة كُسِرَت النون أيضاً لكسرة الهمزة. وقرئ بفتح النون وكسر الهمزة، والوجه أن الهمزة إنما كُسِرت لتميل الألف نحو الياء، وأما النون فإنها تُرِكت على

حفص	عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾ أَلَآ إِنَّهُمْ فِي مِرْيَةٍ مِّن لِّقَآءِ رَبِّهِمْ أَلَآ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ ﴿٥٤﴾
قالون	إِنَّهُمْ (١)(٢)(٣)(٤) رَبِّهِمْ
ورش	شَيْءٍ (٥) رَبِّهِمْ شَيْءٍ
ابن كثير	إِنَّهُمُو رَبِّهِمُو
خلف	شَيْءٍ رَبِّهِمْ أَلَآ (٦)(٨) شَيْءٍ
خلاد	شَيْءٍ شَيْءٍ (٧)
أبو جعفر	إِنَّهُمُو رَبِّهِمُو

حالها؛ لأن كسرة النون ليست بشرط في إمالة الألف. وقرئ بتقليل الهمزة وحدها لورش بخلف عنه وذلك كعادته في ذوات الياء. وقرئ بفتح النون والهمزة في وزن نعى. والوجه أنه هو الأصل في الكلمة. ومعنى الكلمة: أعرض متكبراً. (الموضح٣: ١١٣٥). انظر مج٣: ١٧٧.

﴿أَرَءَيْتُمْ﴾: انظر مج٢: ٣٢٦.

ياءات الإضافة:

(ش) لَدَىٰ ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَا شُرَكَائِيَ الْـ ـمُضَافُ وَيَا رَبِّي بِهِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

اختلفوا في ياءين للمتكلم، إحداهما:

﴿أَيْنَ شُرَكَآءِى﴾ فتحها ابن كثير وحده. والثانية: ﴿رَبِّىٓ إِنَّ لِى عِندَهُۥ﴾ ففتحها ورش وأبو عمرو وأبو جعفر واختلف عن قالون فروى عنه الفتح والإسكان والوجهان صحيحان ولكن الفتح أرجح. وأسكنهما جميعاً الباقون. (الموضح٣: ١١٣٦).

سُورَةُ الشُّورَى

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾ عٓسٓقٓ ﴿٢﴾

ملاحظة: سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الخمسة من غير تنفس، وظاهر أنه يلزم من السكت على نون عين إظهارها وعدم إخفائها في السين. ويلزم من السكت على نون سين إظهارها أيضاً وعدم إخفائها في القاف، ولكل من القراء العشرة المد المشبع في (عين) والتوسط.

قال صاحب حل المشكلات: ولا يجوز الوقف على ﴿حمٓ﴾ هنا اختياراً لأنه نص في النشر على أن حروف الفواتح يوقف على آخرها لأنها كالكلمة الواحدة إلا أنه رسم ﴿حمٓ﴾ مفصولاً عن ﴿عٓسٓقٓ﴾. انتهى من النشر. ولم ينص على جواز الوقف على ﴿حمٓ﴾ وحدها، فمن وقف عليها من ضرورة أعاد. انتهى. (البدور: ٢٨٥).

وذكر الشيخ أيمن سويد أن الوقف على رؤوس الآي سنة وبما أننا التزمنا في عد الآي العدد الكوفي لذلك يجوز عندنا الوقف على ﴿حمٓ﴾ لأن صاحب النشر لم ينص أيضاً على عدم جواز الوقف.

أَلَآ إِنَّهُمۡ فِي مِرۡيَةٖ مِّن لِّقَآءِ رَبِّهِمۡۗ أَلَآ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيۡءٖ مُّحِيطُۢ (٥٤)

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة فصلت مع سورة الشورى				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(١) أَلَا..مُّحِيطٌ ✿ بِسۡمِ..✿ حمٓ	(٣) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٥) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٨) مُّحِيطٌ حمٓ س (ليعقوب)	(١٠) مُّحِيطٌ حمٓ (ليعقوب)
قصر	أبو عمرو	(٢) حمٓ ق	(٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٦) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٧) مُّحِيطٌ حمٓ س ق	(٩) مُّحِيطٌ حمٓ ق
قصر	قالون، ابن كثير	(١١) إِنَّهُمۡ... مُّحِيطٌ ✿ بِسۡمِ..✿ حمٓ	(١٣) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١٥) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
قصر	أبو جعفر	(١٢) حمٓ س س	(١٤) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س	(١٦) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س		
توسط	قالون، هشام حفص	(١٧) أَلَآ إِنَّهُمۡ.... مُّحِيطٌ ✿ بِسۡمِ..✿ حمٓ	(٢٠) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٣) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٧) مُّحِيطٌ حمٓ س (هشام)	(٣٠) مُّحِيطٌ حمٓ (هشام)
توسط	الدوري	(١٨) حمٓ ق	(٢١) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٤) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٦) مُّحِيطٌ حمٓ س ق	(٢٩) مُّحِيطٌ حمٓ ق
توسط	ابن ذكوان شعبة، الكسائي خلف العاشر	(١٩) حمٓ م	(٢٢) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م	(٢٥) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ م (إلا خلف العاشر)	(٢٨) مُّحِيطٌ حمٓ س م (لابن ذكوان)	(٣١) مُّحِيطٌ حمٓ م (لابن ذكوان وخلف العاشر)
توسط	قالون	(٣٢) إِنَّهُمۡ .. مُّحِيطٌ ✿ بِسۡمِ... ✿ حمٓ	(٣٣) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٣٤) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
طول	ورش	(٣٥) أَلَآ إِنَّهُمۡ.. شَيۡءٖ مُّحِيطٌ ✿ بِسۡمِ.. ✿ حمٓ ق	(٣٦) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٣٧) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٣٨) مُّحِيطٌ حمٓ س ق	(٣٩) مُّحِيطٌ حمٓ ق
طول	حمزة	(٤٠) شَيۡءٖ س مُّحِيطٌ ✿ بِسۡمِ.. ✿ حمٓ م	(٤١) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ م			(٤٢) مُّحِيطٌ حمٓ م
طول	خلاد	(٤٣) شَيۡءٖ مُّحِيطٌ ✿ بِسۡمِ.. ✿ حمٓ م	(٤٤) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ م			(٤٥) مُّحِيطٌ حمٓ م

سُورَةُ الشُّورَى

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	حمٓ ۝١ عٓسٓقٓ ۝٢ كَذَٰلِكَ يُوحِيٓ إِلَيۡكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكَ ٱللَّهُ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ۝٣ لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۖ وَهُوَ
قالون	① ① ① ② ① وَهۡوَ
ورش	② حمٓ ق ③ ③ ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	④ يُوحَىٰٓ ②
الدوري	حمٓ ق وَهۡوَ
السوسي	حمٓ ق وَهۡوَ
ابن ذكوان	③ حمٓ م
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ ④ ٱلۡأَرۡضِ س
خلاد	حمٓ ٱلۡأَرۡضِ س ح
الكسائي	حمٓ وَهۡوَ
أبو جعفر	④ حمٓ س س ② عٓسٓقٓ س س س وَهۡوَ
خلف	حمٓ
حفص	ٱلۡعَلِيُّ ٱلۡعَظِيمُ ۝٤ تَكَادُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ يَتَفَطَّرۡنَ مِن فَوۡقِهِنَّۚ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمۡدِ رَبِّهِمۡ وَيَسۡتَغۡفِرُونَ لِمَن فِي
قالون	① يَكَادُ ③ رَبِّهِمُۥ
ورش	يَكَادُ ⑤ وَيَسۡتَغۡفِرُونَ
ابن كثير	⑥ رَبِّهِمُۥ
الدوري	① يَنفَطِرۡنَ
السوسي	يَنفَطِرۡنَ
هشام	⑦
شعبة	يَنفَطِرۡنَ
خلف	⑧
الكسائي	يَكَادُ
أبو جعفر	رَبِّهِمُۥ
يعقوب	يَنفَطِرۡنَ

﴿يُوحِيٓ﴾: (ش) وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو نَ غَيْرُ صِحَابٍ يَعْلَمَ ارْفَعْ كَمَا اعْـتَلَا

﴿يُوحَىٰٓ﴾: قرئ بفتح الحاء، والوجه أن الفعل مبنيٌّ للمفعول به، فيوقف في قراءته على ﴿قَبۡلِكَ﴾، والمفعول به

القارئ					
حفص	ٱلۡأَرۡضِۗ أَلَآ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٥﴾ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِۦٓ أَوۡلِيَآءَ ٱللَّهُ حَفِيظٌ عَلَيۡهِمۡ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡهِم بِوَكِيلٖ				
قالون	(٢) (٤)	(١)	(٤)	(٢) (٥) عَلَيۡهِمُو	عَلَيۡهِمُو
ورش	ٱلۡأَرۡضِ		(٦)		
ابن كثير				عَلَيۡهِمُو	عَلَيۡهِمُو
الدوري	(١)				
السوسي	(١) ٱللَّه هُّوَ				
خلف	ٱلۡأَرۡضِ			(٧) عَلَيۡهُمۡ	عَلَيۡهُمۡ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ سج (٩)			عَلَيۡهُمۡ	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر				عَلَيۡهِمُو	عَلَيۡهِمُو
يعقوب				(٣) عَلَيۡهُمۡ	عَلَيۡهُمۡ

هو ما أوحي إليه من السورة، والمعنى: كذلك يوحى هذا الكلام إليك، فقد جاء في التفسير أن هذه السورة قد أوحِيَتْ إلى الأنبياء قبل محمد ﷺ، فيكون الذي أُسند الفعل إليه ضمير الكلام أو الوحي أو القرآن. ويجوز أن يكون الفعل مسنداً إلى الجار مع المجرور وهو قوله ﴿إِلَيۡكَ﴾، فيكون الجار مع المجرور وهو قوله ﴿إِلَيۡكَ﴾ في موضع رفع؛ لأنه مفعول ما لم يُسَمّ فاعله. وقوله ﴿ٱللَّهُ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ﴾ يرتفع بإضمار فعلٍ، هذا فاعله، والتقدير يوحيه الله، كما قُرِئَ في قوله تعالى ﴿يُسَبَّحُ لَهُۥ فِيهَا﴾ بفتح الباء من يسبح على ما لم يُسَم فاعله، ثم ارتفاع ﴿رِجَالٞ﴾ بفعل مضمر، كأنه قال: يُسَبِّح رجال.

وقرئ بكسر الحاء ، والوجه أنه مضارع أوحى، والفعل مسند إلى الفاعل، وهو الله تعالى أي يوحي الله العزيز الحكيم إليك وإلى الذين من قبلك، فلا يوقف إلا على ﴿ٱلۡحَكِيمُ﴾، لأنهم أسندوا الفعل إلى الله عزّ وجلّ فلا موقف على الفعل دون فاعله ولا على الفاعل دون نعته و﴿إِلَيۡكَ﴾ في محل النصب أي مثل ما أوحي إلى الأنبياء المتقدمين صلوات الله على نبينا وعليهم. (الموضح٣: ١١٣٧، طلائع: ٢٣٨).

﴿تَكَادُ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضًا ... وَطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلَا

(د) وَفُزْ وَلَداً لَا نُوحَ فَافْتَحْ يَكَادُ أَنْ ... بنتِ أَنِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَالْكَسْرَ حُطْ وَلَا

﴿تَكَادُ﴾: قرئت بالياء، والوجه أن ﴿ٱلسَّمَٰوَٰتُ﴾ تأنيثها غير حقيقي؛ لأنه تأنيث جمع، فيجوز تذكيرها لذلك. وقرئت بالتاء، والوجه أنه جمع مؤنث بالألف والتاء، فجاز تأنيث فعله لذلك، وأيضاً فكل جمع بالألف والتاء فهو للقلة فيكون قريباً من الواحد، والواحد المؤنث يحسن تأنيثه، فكذلك يحسن أن تؤنث ﴿ٱلسَّمَٰوَٰتُ﴾ لذلك. (الموضح٣: ١١٣٨).

﴿يَتَفَطَّرۡنَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضًا ... وَطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلَا

وَفِي التَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا ... كَمَالٍ وَفِي الشُّورَى حَلَا صَفْوُهُ وِلَا

﴿يَتَفَطَّرۡنَ﴾: انظر مج٣: ٢٦٧.

حفص	﴿٦﴾ وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّتُنذِرَ أُمَّ ٱلْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا وَتُنذِرَ يَوْمَ ٱلْجَمْعِ لَا رَيْبَ فِيهِ فَرِيقٌ فِى ٱلْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِى
قالون	(١) (٤)
ورش	(٥) لِّتُنذِرَ ٱلْقُرَىٰ وَتُنذِرَ
ابن كثير	(٣) قُرَانًا فِيهِۦ
الدوري	(٢) (٥) ٱلْقُرَىٰ
السوسي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	(٧) ٱلْقُرَىٰ
خلاد	ٱلْقُرَىٰ
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	ٱلْقُرَىٰ
حفص	ٱلسَّعِيرِ ﴿٧﴾ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ فِى رَحْمَتِهِۦ وَٱلظَّٰلِمُونَ مَا لَهُم مِّن وَلِىٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٨﴾
قالون	(١) (٢) (٣) لَجَعَلَهُمُ لَهُمُ مِّن
ورش	(٤) لَجَعَلَهُمُ
ابن كثير	لَجَعَلَهُمُ لَهُمُ مِّن
ابن ذكوان	(٥) شَآءَ
خلف	(٦) شَآءَ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ مِّن وَلِىٍّ وَلَا
خلاد	(٧) شَآءَ
أبو جعفر	لَجَعَلَهُمُ لَهُمُ مِّن
خلف	شَآءَ
حفص	أَمِ ٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءَ فَٱللَّهُ هُوَ ٱلْوَلِىُّ وَهُوَ يُحْىِ ٱلْمَوْتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ ﴿٩﴾ وَمَا ٱخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِن شَىْءٍ فَحُكْمُهُۥٓ
قالون	(١) (٥) وَهْوَ وَهْوَ (١) (٦) ٱخْتَلَفْتُمُ (٢) (٧)
ورش	(١٠) ٱلْمَوْتَىٰ (١١) شَيْءٍ (٤) شَيْءٍ
ابن كثير	(٣) ٱخْتَلَفْتُمُ (٨) فِيهِۦ
الدوري	(٢) (٦) وَهْوَ ٱلْمَوْتَىٰ وَهْوَ
السوسي	(٤) فَٱللَّهُ هُّوَ وَهْوَ ٱلْمَوْتَىٰ وَهْوَ
هشام	(٨)
خلف	(١٢) ٱلْمَوْتَىٰ شَىْءٍ (٥) شَىْءٍ
خلاد	ٱلْمَوْتَىٰ (١٣) شَىْءٍ شَىْءٍ (٣)
الكسائي	وَهْوَ (٧) ٱلْمَوْتَىٰ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ وَهْوَ ٱخْتَلَفْتُمُ
خلف	(٩) ٱلْمَوْتَىٰ

حفص	إِلَى ٱللَّهِۚ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبِّي عَلَيۡهِ تَوَكَّلۡتُ وَإِلَيۡهِ أُنِيبُ ١٠ فَاطِرُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ جَعَلَ لَكُم مِّنۡ أَنفُسِكُمۡ أَزۡوَٰجٗا وَمِنَ
قالون	١ ٣ لَكُمُ مِّنۡ أَنفُسِكُمُ ٥
ورش	١٠ فَاطِرُ وَالَارۡضِ مِّنَ انفُسِكُمُ
ابن كثير	عَلَيۡهِۦ وَإِلَيۡهِۦ لَكُمُ مِّنۡ أَنفُسِكُمُ
السوسي	٦ جَعَل لَّكُم
خلف	٧ وَٱلۡإِرۡضِ مِّنَ أَنفُسِكُمۡ أَزۡوَٰجًا وَمِنَ ٤
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ ٨
أبو جعفر	لَكُمُ مِّنۡ أَنفُسِكُمُ
حفص	ٱلۡأَنۡعَٰمِ أَزۡوَٰجٗا يَذۡرَؤُكُمۡ فِيهِۚ لَيۡسَ كَمِثۡلِهِۦ شَيۡءٞۖ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ ١١ لَهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ
قالون	يَذۡرَؤُكُمُ وَهۡوَ ١
ورش	ٱلۡأَنۡعَٰمِ شَيۡءٌ ٣ وَالَارۡضِ
ابن كثير	يَذۡرَؤُكُمُ ٤ فِيهِۦ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	٢
خلف	ٱلۡإِنۡعَٰمِ أَزۡوَٰجًا يَذۡرَؤُكُم شَيۡءٌ وَهۡوَ ٤ وَٱلۡإِرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَنۡعَٰمِ شَيۡءٌ وَٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	يَذۡرَؤُكُمُ وَهۡوَ
حفص	يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقۡدِرُۚ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ١٢ ۞ شَرَعَ لَكُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِۦ نُوحٗا وَٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ
قالون	١ ١٢ لَكُمُ مِّنَ ٣ ١
ورش	وَيَقۡدِرُ شَيۡءٍ وَصَّيٰ ٦
ابن كثير	لَكُمُ مِّنَ
خلف	لِمَن يَشَآءُ شَيۡءٍ ٨ وَصَّىٰ نُوحًا وَٱلَّذِيٓ
خلاد	٥ ٢ شَيۡءٍ وَصَّىٰ ١٠
الكسائي	وَصَّىٰ ١١
أبو جعفر	لَكُمُ مِّنَ
خلف	وَصَّىٰ

٤/١ الحزب ٤٩

حفص	إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِۦٓ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰٓ أَنْ أَقِيمُوا۟ ٱلدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا۟ فِيهِ ۚ كَبُرَ عَلَى ٱلْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ ۚ ٱللَّهُ
قالون	تَدْعُوهُمُۥ
ورش	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰٓ أَنَ اَقِيمُوا۟ (ف. ق ف. ق) — تَدْعُوهُمُۥ
ابن كثير	(١٣) فِيهِۦ — تَدْعُوهُمُۥ
الدوري	(٢)(٤) وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ (ق)
السوسي	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ (ق)
هشام	(٥) إِبْرَٰهَٰمَ
خلف	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ أَنَ اَقِيمُوا۟ (ح. س) (٥) — تَدْعُوهُمُ إِلَيْهِ (ح. س)
خلاد	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
الكسائي	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
أبو جعفر	تَدْعُوهُمُۥ
خلف	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
حفص	يَجْتَبِىٓ إِلَيْهِ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِىٓ إِلَيْهِ مَن يُنِيبُ ﴿١٣﴾ وَمَا تَفَرَّقُوٓا۟ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيًۢا بَيْنَهُمْ ۚ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ
قالون	(١) — (٤) — (٢)(٥) بَيْنَهُمُۥ
ورش	(٧)
ابن كثير	إِلَيْهِۦ — إِلَيْهِۦ — بَيْنَهُمُۥ
ابن ذكوان	(٦) جَآءَهُمُ
خلف	مَن يَشَآءُ (د. ع) — مَن يُنِيبُ (د. ع) — (٨) جَآءَهُمُ
خلاد	جَآءَهُمُ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُۥ
خلف	جَآءَهُمُ
حفص	سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى لَّقُضِىَ بَيْنَهُمْ ۚ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُورِثُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ مِنۢ بَعْدِهِمْ لَفِى شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ ﴿١٤﴾
قالون	بَيْنَهُمُۥ — بَعْدِهِمُۥ
ورش	أُورِثُوا۟
ابن كثير	بَيْنَهُمُۥ — بَعْدِهِمُۥ — (٣) مِّنْهُۥ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُۥ — بَعْدِهِمُۥ

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

(ش) وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْـ ... حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الاَوَّلَا

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾: انظر مج١: ١١٩.

حفص	فَلِذَٰلِكَ فَٱدْعُ وَٱسْتَقِمْ كَمَآ أُمِرْتَ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنتُ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِن كِتَٰبٍ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ
قالون	(١) (١) أَهْوَآءَهُمُو (٢)
ورش	نَتَّبِعَ أَهْوَآءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنتُ
ابن كثير	أَهْوَآءَهُمُو
خلف	تَّتَّبِعَ أَهْوَآءَهُمْ وَقُل ءَامَنتُ كِتَٰب وَأُمِرْتُ
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	أَهْوَآءَهُمُو
حفص	بَيْنَكُمُ ٱللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَآ أَعْمَٰلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَٰلُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴿١٥﴾
قالون	وَرَبُّكُمُو وَلَكُمُو أَعْمَٰلُكُمُو
ورش	وَلَكُمُ
ابن كثير	وَرَبُّكُمُو وَلَكُمُو أَعْمَٰلُكُمُو
خلف	وَلَكُمْ أَعْمَٰلُكُمْ
أبو جعفر	وَرَبُّكُمُو وَلَكُمُو أَعْمَٰلُكُمُو
حفص	وَٱلَّذِينَ يُحَآجُّونَ فِي ٱللَّهِ مِنۢ بَعْدِ مَا ٱسْتُجِيبَ لَهُۥ حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِندَ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ
قالون	(١) (٤) حُجَّتُهُمُو رَبِّهِمُو وَعَلَيْهِمُو وَلَهُمُو
ابن كثير	حُجَّتُهُمُو رَبِّهِمُو وَعَلَيْهِمُو وَلَهُمُو
خلف	(٢) وَعَلَيْهُمْ غَضَب وَلَهُمْ
خلاد	وَعَلَيْهُمْ (٣)
أبو جعفر	حُجَّتُهُمُو رَبِّهِمُو وَعَلَيْهِمُو وَلَهُمُو
يعقوب	وَعَلَيْهُمْ
حفص	ٱللَّهُ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ وَٱلْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ ٱلسَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴿١٧﴾ يَسْتَعْجِلُ بِهَا ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٦﴾
قالون	(١) (٣) (١)
ورش	(٤) يُومِنُونَ (٥)
السوسي	(٢) ٱلْكِتَٰب بِّٱلْحَقِّ يُومِنُونَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ

﴿ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ﴾: فيه إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلاَ بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلاَ

حفص	بِهَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ أَلَا إِنَّ الَّذِينَ يُمَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَفِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿١٨﴾
قالون	(٢)
ورش	(٦) ءَامَنُوا (٢)
السوسي	(٥)
خلف	(٣)
حفص	اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿١٩﴾ مَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ وَمَن
قالون	(١) وَهْوَ (١) (١٠)(١١)
ورش	(٣) (٩) الْآخِرَةِ
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	(٤) مَن يَشَاءُ د.ع (١٢) الْآخِرَةِ
خلاد	الْآخِرَةِ س.ح
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِن نَّصِيبٍ ﴿٢٠﴾ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُم مِّنَ الدِّينِ
قالون	نُؤْتِهِ (١)(٦) لَهُمُو لَهُمُ مِّنَ
ورش	الدُّنْيَا ف.ق نُؤْتِهِ الْآخِرَةِ (٣)
ابن كثير	(٢) لَهُمُو لَهُمُ مِّنَ
الدوري	(٥) الدُّنْيَا نُؤْتِهْ
السوسي	الدُّنْيَا (٦) نُؤْتِهْ
هشام	نُؤْتِهِ
ابن ذكوان	
شعبة	(٣) نُؤْتِهْ
خلف	الدُّنْيَا نُؤْتِهْ الْآخِرَةِ
خلاد	(٧) الدُّنْيَا نُؤْتِهْ الْآخِرَةِ س.ح
الكسائي	(٨) الدُّنْيَا
أبو جعفر	(٥) نُؤْتِهْ لَهُمُو لَهُمُ مِّنَ
يعقوب	نُؤْتِهِ
خلف	الدُّنْيَا

حفص	مَا لَمۡ يَأۡذَنۢ بِهِ ٱللَّهُۚ وَلَوۡلَا كَلِمَةُ ٱلۡفَصۡلِ لَقُضِيَ بَيۡنَهُمۡۗ وَإِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ لَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿٢١﴾ تَرَى ٱلظَّٰلِمِينَ
قالون	بَيۡنَهُمُۥ لَهُمُۥ (١)
ورش	يَاذَنۢ عَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	بَيۡنَهُمُۥ لَهُمُۥ
السوسي	يَاذَن ٱلۡفَصۡل لَّقُضِيَ تَرَى (٩)
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٥)
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	(١٠) يَاذَنۢ بَيۡنَهُمُۥ لَهُمُۥ
حفص	مُشۡفِقِينَ مِمَّا كَسَبُواْ وَهُوَ وَاقِعُۢ بِهِمۡۗ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فِي رَوۡضَاتِ ٱلۡجَنَّاتِۖ
قالون	وَهۡوَ (٢) بِهِمُۥ
ورش	(٣) ءَامَنُواْ (٤) (٥)
ابن كثير	(٧) بِهِمُۥ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٨) وَهُو وَّاقِعُ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ بِهِمُۥ
حفص	لَهُم مَّا يَشَآءُونَ عِندَ رَبِّهِمۡۚ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡفَضۡلُ ٱلۡكَبِيرُ ﴿٢٢﴾ ذَٰلِكَ ٱلَّذِي يُبَشِّرُ ٱللَّهُ عِبَادَهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِۗ قُل لَّآ
قالون	لَهُمُۥ مَا رَبِّهِمُۥ (١) (٣)
ورش	يَشَآءُوۡنَ (٦) يُبَشِّرُ ءَامَنُواْ (٧) (٨)
ابن كثير	لَهُمُۥ مَا رَبِّهِمُۥ (٩) يَبۡشُرُ
الدوري	يَبۡشُرُ (١١)
السوسي	يَبۡشُرُ
هشام	(٤)
خلف	يَبۡشُرُ (١٣)
خلاد	يَبۡشُرُ
الكسائي	يَبۡشُرُ
أبو جعفر	لَهُمُۥ مَا رَبِّهِمُۥ

﴿نُؤۡتِهِۦ﴾: انظر مج١: ٣١٦.

﴿يُبَشِّرُ﴾: (ش) مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

انظر مج١: ٢٦٧. (ش) نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى وَفِي التَّوْبَةِ .... (د) ...حُمْ يُبَشِّرْ فِي حِمىً ......

القارئ	
حفص	أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِى ٱلْقُرْبَىٰ ۗ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُۥ فِيهَا حُسْنًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٢٣﴾ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ
قالون	(٢)(٥) أَسْـَٔلُكُمُو (١)
ورش	أَجْرًا إِلَّا ٱلْقُرْبَىٰ (ف.ق) حُسْنًا إِنَّ (٣) ٱفْتَرَىٰ (ق)
ابن كثير	أَسْـَٔلُكُمُو عَلَيْهِ
الدوري	(١) ٱلْقُرْبَىٰ (٤) ٱفْتَرَىٰ
السوسي	ٱلْقُرْبَىٰ ٱفْتَرَىٰ
خلف	(١٠) أَجْرًا إِلَّا (ح.س) ٱلْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْتَرِف (د.غ) حُسْنًا إِنَّ (ح.س) ٱفْتَرَىٰ
خلاد	ٱلْقُرْبَىٰ (١١) ٱفْتَرَىٰ
الكسائي	ٱلْقُرْبَىٰ (١٢) ٱفْتَرَىٰ
أبو جعفر	أَسْـَٔلُكُمُو
خلف	ٱلْقُرْبَىٰ (٤) ٱفْتَرَىٰ
حفص	كَذِبًا ۖ فَإِن يَشَإِ ٱللَّهُ يَخْتِمْ عَلَىٰ قَلْبِكَ ۗ وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبَٰطِلَ وَيُحِقُّ ٱلْحَقَّ بِكَلِمَٰتِهِۦٓ ۚ إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿٢٤﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةَ
قالون	(٢) (١) وَهْوَ
ورش	(٤)
الدوري	(٥) وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	(٧) فَإِن يَشَإِ (د.غ)
خلاد	(٦)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ

﴿يَشَإِ﴾: أبدل الهمز وقفاً حمزة:

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ ... إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلاَ

فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلاَ

وكذلك أبو جعفر أبدله فقط في حال الوقف لأنه يشترط في الهمز الذي يبدله أن يكون سكونه أصلياً. و لم يبدل الهمز للسوسي وقفاً ؛ لأن السكون علامة للجزم:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلاَ

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ ... يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلاَ

﴿تفعَلونَ﴾: (ش) وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو ... نَ غَيْرُ صِحَابٍ يَعْلَمَ ارْفَعْ كَمَا اعْتَلاَ

﴿تفعَلونَ﴾: قرئ بالتاء من فوق على المخاطبة، فهي تعم الحاضر والغائب. وقرئ بالياء من تحت على الغيبة

حفص	عَنۡ عِبَادِهِۦ وَيَعۡفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ وَيَعۡلَمُ مَا تَفۡعَلُونَ ٢٥ وَيَسۡتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضۡلِهِۦۚ
قالون	يَفۡعَلُونَ ① ③ وَيَزِيدُهُمُو مِن
ورش	ٱلسَّيِّـَٔاتِ (٤) يَفۡعَلُونَ ءَآمَنُواْ ④
ابن كثير	يَفۡعَلُونَ وَيَزِيدُهُمُو مِن
الدوري	يَفۡعَلُونَ
السوسي	وَيَعۡلَم مَّا يَفۡعَلُونَ ③
هشام	يَفۡعَلُونَ
ابن ذكوان	يَفۡعَلُونَ
شعبة	يَفۡعَلُونَ
الكسائي	②
أبو جعفر	يَفۡعَلُونَ وَيَزِيدُهُمُو مِن
يعقوب	يَفۡعَلُونَ
حفص	وَٱلۡكَٰفِرُونَ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدٞ ٢٦ ۞ وَلَوۡ بَسَطَ ٱللَّهُ ٱلرِّزۡقَ لِعِبَادِهِۦ لَبَغَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَٰكِن يُنَزِّلُ بِقَدَرٖ مَّا يَشَآءُۚ إِنَّهُۥ بِعِبَادِهِۦ
قالون	لَهُمُو ① يَشَآءُ إِنَّهُۥ
ورش	وَٱلۡكَٰفِرُونَ ② ⑥ ٱلۡأَرۡضِ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
ابن كثير	لَهُمُو ④ يُنزِلُ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
الدوري	يُنزِلُ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
السوسي	يُنزِلُ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
هشام	②
خلف	⑦ ٱلۡأَرۡضِ وَلَٰكِن يُنزِلُ (د،غ)
خلاد	⑧ ٱلۡأَرۡضِ (س،ج،غ) ③
أبو جعفر	لَهُمُو يَشَآءُ إِنَّهُۥ
يعقوب	يُنزِلُ (روح) ⑤ (رويس) يَشَآءُ إِنَّهُۥ

٢/١ الحزب ٤٩

لمناسبة ما قبله وهو قوله تعالى ﴿يَقۡبَلُ ٱلتَّوۡبَةَ عَنۡ عِبَادِهِۦ وَيَعۡفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ وَيَعۡلَمُ مَا يَفۡعَلُونَ﴾. (طلائع: ٢٣٩).

﴿يُنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنۡـزِلُ خَفَّفَهُ وَتُنۡـزِلُ مِثْلُهُ   وَنُنۡـزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

﴿يُنَزِّلُ﴾: يقرأ بالتشديد مِن نزَّلَ، يُنَزِّلُ، ويقرأ بالتخفيف مِن أنزَلَ، يُنزِلُ. وهما لغتان في مُتعدّي نَزَلَ، أعني نَزَّلْتُهُ، وأَنْزَلْتُهُ، وبعضهم يجعل المشدد لما يتكرر إنزالُهُ، والمخفف فيما لا يتكرر. (الموضح١: ٢٩٢).

﴿يَشَآءُ إِنَّهُۥ﴾: انظر مج١: ١٣٨.

حفص	خَبِيرُۢ بَصِيرٞ ﴿٢٧﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي يُنَزِّلُ ٱلۡغَيۡثَ مِنۢ بَعۡدِ مَا قَنَطُواْ وَيَنشُرُ رَحۡمَتَهُۥۚ وَهُوَ ٱلۡوَلِيُّ ٱلۡحَمِيدُ ﴿٢٨﴾ وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦ خَلۡقُ
قالون	(١) وَهۡوَ وَهۡوَ (١)
ورش	خَبِيرُۢ (٤) (١٠) وَمِنَ ايَٰتِهِۦ
ابن كثير	(٥) يُنزِلُ
الدوري	وَهۡوَ (٢) يُنزِلُ وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ يُنزِلُ (٣) وَيَنشُر رَّحۡمَتَهُۥ وَهۡوَ
خلف	يُنزِلُ وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦ (١٠)
خلاد	يُنزِلُ
الكسائي	وَهۡوَ يُنزِلُ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ وَهۡوَ
يعقوب	يُنزِلُ
خلف	يُنزِلُ
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِن دَآبَّةٖۚ وَهُوَ عَلَىٰ جَمۡعِهِمۡ إِذَا يَشَآءُ قَدِيرٞ ﴿٢٩﴾ وَمَآ أَصَٰبَكُم مِّن مُّصِيبَةٖ فَبِمَا
قالون	وَهۡوَ (٣) (٢) جَمۡعِهِمُۥٓ (١) (٥) أَصَٰبَكُمُۥ مِن مُّصِيبَةٖ بِمَا (٣) (٧)
ورش	وَٱلۡأَرۡضِ جَمۡعِهِمُۥٓ (٨) مُّصِيبَةٖ بِمَا
ابن كثير	(٤) جَمۡعِهِمُۥ أَصَٰبَكُمُۥ مِن (٤)
الدوري	وَهۡوَ (٢) (٥)
السوسي	وَهۡوَ
هشام	(٥) مُّصِيبَةٖ بِمَا
ابن ذكوان	مُّصِيبَةٖ بِمَا
خلف	(٨) وَٱلۡأَرۡضِ دَآبَّةٖ وَهُوَ جَمۡعِهِمۡ إِذَا (٩)
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (٩) (٦)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ جَمۡعِهِمُۥ أَصَٰبَكُمُۥ مِن مُّصِيبَةٖ بِمَا
يعقوب	(٧) فِيهُمَا

﴿يُنَزِّلُ﴾: (ش) وَمُنَزِّلُهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاؤُهُ   وَخُفِّفَ عَنْهُمْ يُنْزِلُ الْغَيْثَ مُسْجَلَا

﴿فَبِمَا﴾: (ش) بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ كَبِيرَ فِي   كَبَائِرَ فِيهَا ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمْلَلَا

﴿فبما﴾: قرئت بغير فاء في مصحف أهل المدينة والشام، والوجه أن (ما) من قوله ﴿وَمَآ أَصَٰبَكُم مِّن مُّصِيبَةٖ﴾ يجوز أن تكون للشرط ويجوز أن تكون موصولة بمعنى الذي. فإن كانت للشرط كانت الفاء مقدرة محذوفة، كقوله تعالى ﴿وَإِنۡ أَطَعۡتُمُوهُمۡ إِنَّكُمۡ لَمُشۡرِكُونَ﴾ وإن كانت موصولة جاز أن يدخل الفاء في الخبر، وأن لا يدخل، فإن دخل كان دخوله دليلاً على أن الأمر الثاني وَجَبَ بالأول، نحو قوله تعالى﴿ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمۡوَٰلَهُم ... فَلَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ﴾ فدخول الفاء دليل على أن الأجر وَجَبَ بالإنفاق، وإذا لم تدخل الفاء جاز أن يكون الثاني وجب

حفص	كَسَبَتۡ أَيۡدِيكُمۡ وَيَعۡفُواْ عَن كَثِيرٖ ﴿٣٠﴾ وَمَآ أَنتُم بِمُعۡجِزِينَ فِي ٱلۡأَرۡضِۖ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ مِن وَلِيّٖ وَلَا نَصِيرٖ ﴿٣١﴾
قالون	أَيۡدِيكُمُۥ (٠) أَنتُمُۥ (٠)(٠)(٠) لَكُمُۥ مِن
ورش	كَسَبَتۡ أَيۡدِيكُمۡ (٥) ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	أَيۡدِيكُمُۥ أَنتُمُۥ لَكُمُۥ مِن
[illegible]	كَسَبَت أَيۡدِيكُمۡ (٦) ٱلۡأَرۡضِ مِن وَلِيّٖ وَلَا د.غ
[illegible]	(٨) ٱلۡأَرۡضِ (٧)
أبو جعفر	أَيۡدِيكُمُۥ أَنتُمُۥ لَكُمُۥ مِن
حفص	وَمِنۡ ءَايَٰتِهِ ٱلۡجَوَارِ فِي ٱلۡبَحۡرِ كَٱلۡأَعۡلَٰمِ ﴿٣٢﴾ إِن يَشَأۡ يُسۡكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظۡلَلۡنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهۡرِهِۦٓۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّكُلِّ صَبَّارٖ شَكُورٍ
قالون	(١) ٱلۡجَوَارِي (١) ٱلرِّيَٰحَ
ورش	وَمِنۡ ءَايَٰتِهِ (٥) ٱلۡجَوَارِي كَٱلۡأَعۡلَٰمِ ٱلرِّيحَ فَيَظۡلَلۡنَ (٢) لَأٓيَٰتٖ صَبَّارٖ
ابن كثير	ٱلۡجَوَارِي (٣)
الدوري	ٱلۡجَوَارِي (٤) صَبَّارٖ
السوسي	ٱلۡجَوَارِي صَبَّارٖ
هشام	(٢)
خلف	(٦) وَمِنۡ ءَايَٰتِهِ (٣) كَٱلۡأَعۡلَٰمِ (٦) إِن يَشَأۡ د.غ
خلاد	كَٱلۡأَعۡلَٰمِ
الكسائي	(٤) ٱلۡجَوَارِ (الدوري) (الدوري) صَبَّارٖ
أبو جعفر	ٱلۡجَوَارِي (٥) يَشَا ٱلرِّيَٰحَ
يعقوب	ٱلۡجَوَارِي

بالأول، وجاز أن يكون بغيره فهذا وجه حذف الفاء من (بما كسبت). وقرئت بالفاء في مصاحف غير المدينة والشام، والوجه أنه يجوز أن تكون (ما) للشرط، وقوله ﴿فَبِمَا كَسَبَتۡ﴾ جواب الشرط، ولهذا دخله الفاء، فإن الفاء يلزم جواب الشرط إذا كان جملة اسمية، والتقدير فهو بما كسبت أيديكم. ويجوز أن تكون موصولة، فيكون دخول الفاء في الخبر من أجل أن الثاني وجب بالأول، وهو الإصابة، لأن نسبة ما يصيب إلى كسب الأيدي إنما تكون بالإصابة. (الموضح٣: ١١٤٠).

﴿ٱلۡجَوَارِ﴾: أثبت الياء وصلاً نافع وأبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب وحذفها الباقون:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعَا ....

(ش) فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ .... (ش) وَأَخَّرْتَنِي الإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِبُو سُفٍ حُزْ ...(د) يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ.

وأمالها دوري الكسائي وحده: (ش) وَإِضْجَاعُ ...... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿ٱلرِّيحَ﴾: (ش) ...وَالرِّيحَ وَحَّدَا ...(ش) وَفِي سُورَةِ الشُّورَى... خُصُوصٌ.. انظر مج١: ١٤٦.

حفص	﴿٣٣﴾ أَوْ يُوبِقْهُنَّ بِمَا كَسَبُوا۟ وَيَعْفُ عَن كَثِيرٍ ﴿٣٤﴾ وَيَعْلَمَ ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ فِىٓ ءَايَٰتِنَا مَا لَهُم مِّن مَّحِيصٍ ﴿٣٥﴾ فَمَآ أُوتِيتُم مِّن شَىْءٍ فَمَتَٰعُ
قالون	(١) — وَيَعْلَمُ (١) — (٣) — لَهُمُ مِن (٢)(٤) — أُوتِيتُمُ مِن (١)(٤)(٣)(٧)
ورش	وَيَعْلَمَ — (٥) ءَايَٰتِنَا — (٨) أُوتِيتُم (١٢)(١٣) شَيْءٍ (١٥)
ابن كثير	(٦) — لَهُمُ مِن — أُوتِيتُمُ مِن
الدوري	(٨) (١٠)
هشام	وَيَعْلَمُ
ابن ذكوان	وَيَعْلَمُ
خلف	(٩) — شَيْءٍ (٥)
خلاد	شَيْءٍ (١١)
أبو جعفر	وَيَعْلَمُ — لَهُمُ مِن — أُوتِيتُمُ مِن
حفص	ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ وَٱلْفَوَٰحِشَ وَإِذَا مَا
قالون	رَبِّهِمُ — (١)
ورش	(١)(١٠) ٱلدُّنْيَا — خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ — ءَآمَنُوا۟ — (٣) كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ
ابن كثير	رَبِّهِمُ
الدوري	(٢)(٥) ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلدُّنْيَا — خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ — (٤) كَبِيرَ ٱلْإِثْمِ
خلاد	ٱلدُّنْيَا — (١) وَأَبْقَىٰ — كَبِيرَ ٱلْإِثْمِ (٥)
الكسائي	(٦) ٱلدُّنْيَا — وَأَبْقَىٰ — كَبِيرَ
أبو جعفر	رَبِّهِمُ
خلف	ٱلدُّنْيَا — وَأَبْقَىٰ — كَبِيرَ

﴿وَيَعْلَمَ﴾: (ش) وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو نَ غَيْرُ صِحَابٍ يَعْلَمَ ارْفَعْ كَمَا اعْـتَلَا

﴿وَيَعْلَمَ﴾: قرئ بضم الميم على القطع والاستئناف بجملة فعلية؛ لأن الجزاء وجوابه تم قبله فاستؤنف ما بعد ذلك، وإن شئت رفعت ﴿وَيَعْلَمُ﴾ على أنه خبر ابتداء محذوف تقديره وهو يعلم، وقرئ بنصبها. قال أبو عبيد والزجاج: على الصرف، أي صرف العطف على اللفظ إلى العطف على المعنى، وذلك أنه لما لم يحسُنْ عطفُ ﴿وَيَعْلَمَ﴾ مجزوماً على ما قبله، إذ يكون المعنى (إن يشأ يعلم) وهو جلَّ ذكره عالم بكل شيء، فلم يحسُن العطف على الشرط وجوابه لأنه غير واجب وعلم الله واجب، لذلك عدل إلى العطف على مصدر الفعل الذي قبله

حفص	غَضِبُواْ هُمۡ يَغۡفِرُونَ ﴿٣٧﴾ وَٱلَّذِينَ ٱسۡتَجَابُواْ لِرَبِّهِمۡ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَمۡرُهُمۡ شُورَىٰ بَيۡنَهُمۡ وَمِمَّا رَزَقۡنَٰهُمۡ يُنفِقُونَ ﴿٣٨﴾ وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَابَهُمُ
قالون	(١)هُمُۥ (١) (١)لِرَبِّهِمُۥ وَأَمۡرُهُمُۥ بَيۡنَهُمُۥ رَزَقۡنَٰهُمُۥ (١) (٣)
ورش	يَغۡفِرُونَ (١)ٱلصَّلَوٰةَ شُورَىٰ (٥)
ابن كثير	هُمُۥ لِرَبِّهِمُۥ وَأَمۡرُهُمُۥ بَيۡنَهُمُۥ رَزَقۡنَٰهُمُۥ
[illegible]	(١)شُورَىٰ
[illegible]	شُورَىٰ
[illegible]	شُورَىٰ
[illegible]	شُورَىٰ
الكسائي	شُورَىٰ
أبو جعفر	هُمُۥ لِرَبِّهِمُۥ وَأَمۡرُهُمُۥ بَيۡنَهُمُۥ رَزَقۡنَٰهُمُۥ
خلف	شُورَىٰ
حفص	ٱلۡبَغۡيُ هُمۡ يَنتَصِرُونَ ﴿٣٩﴾ وَجَزَٰٓؤُاْ سَيِّئَةٖ سَيِّئَةٞ مِّثۡلُهَاۖ فَمَنۡ عَفَا وَأَصۡلَحَ فَأَجۡرُهُۥ عَلَى ٱللَّهِۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤٠﴾ وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ
قالون	(٢)(٤)هُمُۥ (١) (١)
ورش	يَنتَصِرُونَ (٢) وَأَصۡلَحَ
ابن كثير	هُمُۥ
خلف	(٦) (٣)
أبو جعفر	هُمُۥ

بإضمار أن، ليكون في تأويل مصدر، والكوفيون يجعلون الواو نفسها ناصبة، وجعله القاضي تبعاً للزمخشري عطفاً على علة مقدرة مثل لينتقم ويعلم، وعلى هذا أجازوا: إن تأتني وتعطيني أكرمك، فنصبوا وتعطيني على الصرف المذكور. (طلائع: ٢٣٩).

﴿كَبَٰٓئِرَ﴾: (ش) بِمَا كَسَبَتۡ لَا فَاءَ عَمَّ كَبِيرَ فِي كَبَائِرَ فِيهَا ثُمَّ فِي النَّجۡمِ شَمَلَا

﴿كَبِيرَ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه: أنه واحد يراد به الجمع على إرادة الجنس، كما قال تعالى ﴿**وَإِن تَعُدُّواْ نِعۡمَةَ ٱللَّهِ**﴾، وقيل أنه أراد به الشرك بالله فقط، لأن الله تعالى أوجب على نفسه غفران ما سواه من الذنوب، ولذلك سمّاه ظلماً عظيماً. وقرئ بالألف، والوجه: أنه على الجمع؛ لأن المراد الجمع والكثرة، فإذا كان الواحد متى وقع ههنا كان بمعنى الجمع، فلفظ الجمع أولى بالوقوع لموافقة المراد لفظاً ومعنى، قال تعالى ﴿**إِن تَجۡتَنِبُواْ كَبَآئِرَ مَا تُنۡهَوۡنَ عَنۡهُ نُكَفِّرۡ عَنكُمۡ سَيِّـَٔاتِكُمۡ**﴾. وقيل أنه أراد بذلك: الشرك، والقتل، والزنا، والقذف، وشرب الخمر، والفرار من الزحف، وعقوق الوالدين فذلك سبع... الخ. (الموضح٣: ١١٤٣، الحجة خا: ٣١٩).

حفص	بَعۡدَ ظُلۡمِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ مَا عَلَيۡهِم مِّن سَبِيلٍ ﴿٤١﴾ إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَظۡلِمُونَ ٱلنَّاسَ وَيَبۡغُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّۚ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ
قالون	عَلَيۡهِمُۥ مِن (٢) (١) لَهُمُۥ (٢)
ورش	(٤) ٱلۡأَرۡضِ (٤)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ مِن لَهُمُۥ
خلف	عَلَيۡهُمۡ (٥) ٱلۡأَرۡضِ (٥)
خلاد	عَلَيۡهُمۡ ٱلۡأَرۡضِ س ج (٣)
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ مِن لَهُمُۥ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ (٣)
حفص	عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿٤٢﴾ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴿٤٣﴾ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن وَلِيّٖ مِّنۢ بَعۡدِهِۦۗ وَتَرَى ٱلظَّٰلِمِينَ
قالون	(١) (١)
ورش	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢) ٱلۡأُمُورِ
السوسي	وَتَرَى (٣) ق.م
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٦) ح س (٣) ٱلۡأُمُورِ س (٤) وَمَن يُضۡلِلِ د.غ مِن وَلِيٍّ د.غ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ ٱلۡأُمُورِ
الكسائي	
حفص	لَمَّا رَأَوُاْ ٱلۡعَذَابَ يَقُولُونَ هَلۡ إِلَىٰ مَرَدّٖ مِّن سَبِيلٖ ﴿٤٤﴾ وَتَرَىٰهُمۡ يُعۡرَضُونَ عَلَيۡهَا خَٰشِعِينَ مِنَ ٱلذُّلِّ يَنظُرُونَ
قالون	(١) (٤) وَتَرَىٰهُمُۥ
ورش	(٢) هَلِ إِلَىٰ (٧) وَتَرَىٰهُمۡ ق
ابن كثير	وَتَرَىٰهُمُۥ
الدوري	(٨) وَتَرَىٰهُمۡ
السوسي	وَتَرَىٰهُمۡ
خلف	هَلۡ إِلَىٰ ح س وَتَرَىٰهُمۡ
خلاد	وَتَرَىٰهُمۡ
الكسائي	وَتَرَىٰهُمۡ
أبو جعفر	وَتَرَىٰهُمُۥ
خلف	وَتَرَىٰهُمۡ

﴿بَعۡدَ ظُلۡمِهِۦ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لأنها مفتوحة بعد ساكن:

(ش) وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ ... بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

﴿يَأۡتِيَ يَوۡمٞ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ ... وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

حفص	مِن طَرۡفٍ خَفِيّٖۗ وَقَالَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ ٱلۡخَٰسِرِينَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ وَأَهۡلِيهِمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۗ أَلَآ إِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ
قالون	(٠) أَنفُسَهُمُۥ وَأَهۡلِيهِمُۥ
ورش	ءَاٰمَنُوٓاْ خَسِرُوٓاْ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُۥ وَأَهۡلِيهِمُۥ
الدوري	(٥)
خلف	خَفِيّٖ وَقَالَ
خلاد	(٠)
أبو جعفر	(٠) طَرۡفٍ خَفِيّٖ أَنفُسَهُمُۥ وَأَهۡلِيهِمُۥ
يعقوب	(٢) وَأَهۡلِيهُمۡ
حفص	فِي عَذَابٖ مُّقِيمٖ ﴿٤٥﴾ وَمَا كَانَ لَهُم مِّنۡ أَوۡلِيَآءَ يَنصُرُونَهُم مِّن دُونِ ٱللَّهِۗ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن سَبِيلٍ ﴿٤٦﴾ ٱسۡتَجِيبُواْ
قالون	(١) لَهُمُۥ مِنۡ يَنصُرُونَهُمُۥ مِن (١)
ورش	(٤) مِّنَ اَوۡلِيَآءَ
ابن كثير	لَهُمُۥ مِنۡ يَنصُرُونَهُمُۥ مِن
خلف	(٢) مِّنۡ أَوۡلِيَآءَ وَمَن يُضۡلِلِ
خلاد	(٣)
أبو جعفر	لَهُمُۥ مِنۡ يَنصُرُونَهُمُۥ مِن
حفص	لِرَبِّكُم مِّن قَبۡلِ أَن يَأۡتِيَ يَوۡمٞ لَّا مَرَدَّ لَهُۥ مِنَ ٱللَّهِۚ مَا لَكُم مِّن مَّلۡجَإٖ يَوۡمَئِذٖ وَمَا لَكُم مِّن نَّكِيرٖ ﴿٤٧﴾ فَإِنۡ أَعۡرَضُواْ
قالون	(٥) لِرَبِّكُمُۥ مِن لَكُمُۥ مِن لَكُمُۥ مِن (١)
ورش	(٢) يَاتِيَ (٨) فَإِنَ اَعۡرَضُواْ
ابن كثير	لِرَبِّكُمُۥ مِن لَكُمُۥ مِن لَكُمُۥ مِن
السوسي	(٣) يَاتِي يَّوۡمٌ
خلف	(٤) أَن يَأۡتِيَ مَّلۡجَإٖ يَوۡمَئِذٖ وَمَا فَإِنۡ أَعۡرَضُواْ
أبو جعفر	لِرَبِّكُمُۥ مِن (٦) يَاتِيَ لَكُمُۥ مِن لَكُمُۥ مِن

﴿مَّلۡجَإٖ﴾: وقف حمزة وهشام بالإبدال والتسهيل بالروم:

(ش) فَأَبۡدِلۡهُ عَنۡهُ حَرۡفَ مَدٍّ مُسَكِّناً … وَمِن قَبۡلِهِ تَحۡرِيكُهُ قَدۡ تَنَزَّلَا

(ش) وَفِي غَيۡرِ هَذَا بَيۡنَ بَيۡنَ وَمِثۡلُهُ … يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسۡهِلَا

(ش) وَمَا قَبۡلَهُ التَّحۡرِيكُ أَوۡ أَلِفٌ مُحَرۡ … رَكاً طَرَفاً فَالۡبَعۡضُ بِالرَّوۡمِ سَهَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) مِنِ اسۡتَبۡرَقٍ طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا … وَحَقَّقَ هَمۡزَ الۡوَقۡفِ وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

حفص	فَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ عَلَيۡهِمۡ حَفِيظًاۖ إِنۡ عَلَيۡكَ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُۗ وَإِنَّآ إِذَآ أَذَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ مِنَّا رَحۡمَةٗ فَرِحَ بِهَاۖ وَإِن تُصِبۡهُمۡ سَيِّئَةُۢ
قالون	(٤) عَلَيۡهِمُو (٢) (٥) تُصِبۡهُمُو
ورش	حَفِيظًا إِنۡ ٱلِانسَٰنَ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو تُصِبۡهُمُو
خلف	(٦) عَلَيۡهُمۡ حَفِيظًا إِنۡ (ح.س) ٱلۡإِنسَٰنَ (س)
خلاد	عَلَيۡهُمۡ (٧) (س ح) ٱلۡإِنسَٰنَ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو تُصِبۡهُمُو
يعقوب	(٣) عَلَيۡهُمۡ
حفص	بِمَا قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ فَإِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ كَفُورٞ ٤٨ لِّلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ يَخۡلُقُ مَا يَشَآءُۚ يَهَبُ لِمَن يَشَآءُ إِنَٰثٗا وَيَهَبُ
قالون	أَيۡدِيهِمُو (١) يَشَآءُ إِنَٰثًا
ورش	قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ ٱلِانسَٰنَ (٥) وَٱلۡأَرۡضِ يَشَآءُ إِنَٰثًا
ابن كثير	أَيۡدِيهِمُو يَشَآءُ إِنَٰثًا
الدوري	يَشَآءُ إِنَٰثًا
السوسي	يَشَآءُ إِنَٰثًا
هشام	(٢)
خلف	قَدَّمَت (ح.س) أَيۡدِيهِمۡ ٱلۡإِنسَٰنَ (س) (٥) وَٱلۡأَرۡضِ لِمَن يَشَآءُ (ح) إِنَٰثًا (د.غ) وَيَهَبُ
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنَ (س ح) وَٱلۡأَرۡضِ (س ح) (٣) (٦)
أبو جعفر	أَيۡدِيهِمُو يَشَآءُ إِنَٰثًا
يعقوب	أَيۡدِيهُمۡ (رويس) يَشَآءُ إِنَٰثًا
حفص	لِمَن يَشَآءُ ٱلذُّكُورَ ٤٩ أَوۡ يُزَوِّجُهُمۡ ذُكۡرَانٗا وَإِنَٰثٗاۖ وَيَجۡعَلُ مَن يَشَآءُ عَقِيمًاۚ إِنَّهُۥ عَلِيمٞ قَدِيرٞ ٥٠ ۞ وَمَا كَانَ
قالون	(١) (٥) يُزَوِّجُهُمُو (١)
ورش	(٢) عَقِيمًا إِنَّهُۥ
ابن كثير	يُزَوِّجُهُمُو
خلف	لِمَن يَشَآءُ (د.غ) (٥) ذُكۡرَانًا (د.غ) وَإِنَٰثًا (د.غ) وَيَجۡعَلُ مَن يَشَآءُ (د.غ) عَقِيمًا إِنَّهُۥ (ح.س)
خلاد	(٣)
أبو جعفر	يُزَوِّجُهُمُو

٤/٣ الحزب ٤٩

﴿يَشَآءُ إِنَٰثًا، يَشَآءُ إِنَّهُۥ﴾: انظر مج١: ١٣٨.

﴿يُرۡسِلَ، فَيُوحِيَ﴾: (ش) وَيُرۡسِلَ فَارۡفَعۡ مَعۡ فَيُوحِي مُسَكِّنًا ... أَتَانَا وَأَنۡ كُنتُمۡ بِكَسۡرٍ شَذَا الۡعُلَا

(د) وَبِالنُّونِ سَمَّى حُمۡ يُبَشِّرُ فِي حِمىً ... وَيُرۡسِلُ يُوحِي انۡصِبۡ أَلَا عِنۡدَ حُوَّلَا

حفص	لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِۦ مَا يَشَآءُ إِنَّهُۥ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴿٥١﴾
قالون	يُرْسِلُ فَيُوحِي يَشَآءُ إِنَّهُۥ
ورش	(٧) لِبَشَرِ ٱن وَحْيًا ٱوْ حِجَابٍ ٱوْ يُرْسِلُ فَيُوحِي يَشَآءُ إِنَّهُۥ
ابن كثير	(٣) يَشَآءُ إِنَّهُۥ
الدوري	يَشَآءُ إِنَّهُۥ
السوسي	(٥) يُرْسِل رَّسُولًا يَشَآءُ إِنَّهُۥ
هشام	(٥)
خلف	لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ وَحْيًا أَوْ مِن وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ
خلاد	(٥)
أبو جعفر	يَشَآءُ إِنَّهُۥ
يعقوب	يَشَآءُ إِنَّهُۥ
حفص	وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا ٱلْكِتَٰبُ وَلَا ٱلْإِيمَٰنُ وَلَٰكِن جَعَلْنَٰهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِۦ مَن نَّشَآءُ مِنْ عِبَادِنَا
قالون	(١) (٥)
ورش	(٥) مِّنَ ٱمْرِنَا ٱلِايمَٰنُ
ابن كثير	(٣) جَعَلْنَٰهُو
خلف	(٧) مِّنْ أَمْرِنَا ٱلْإِيمَٰنُ
خلاد	ٱلْإِيمَٰنُ
حفص	وَإِنَّكَ لَتَهْدِيٓ إِلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٥٢﴾ صِرَٰطِ ٱللَّهِ ٱلَّذِي لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴿٥٣﴾
قالون	(١) (٢)
ورش	(٥) ٱلَارْضِ تَصِيرُ ٱلَامُورُ
ابن كثير	(٤) صِرَٰطٍ (قنبل) (٦) صِرَٰطِ (قنبل)
خلف	صِرَٰطٍ (٧) صِرَٰطِ ٱلْأَرْضِ ٱلْأُمُورُ
خلاد	(٥) ٱلْأَرْضِ ٱلْأُمُورُ
يعقوب	(٢) صِرَٰطٍ (رويس) صِرَٰطِ (رويس)

﴿يُرْسِلَ، فَيُوحِيَ﴾: قرئ بالرفع من ﴿يُرْسِلُ﴾، وإسكان الياء من ﴿فَيُوحِي﴾، والوجه أن قوله ﴿يُرْسِلُ﴾ فعل مضارع قد وقع موقع الحال؛ لأنه معطوف على ﴿وَحْيًا﴾ الذي هو مصدر الحال، كأنه قال: إلا موحًى إليه أو مرسلاً برسالة. ويجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف، وتقديره: أو هو يرسل رسولاً. وقوله: ﴿فَيُوحِي﴾ معطوف على ﴿يُرْسِلُ﴾، ومرفوع كما أنه مرفوع، فلذلك سكن ياؤه. وقرئ ﴿يُرْسِلَ، فَيُوحِيَ﴾، بالنصب فيهما، والوجه أن ﴿يُرْسِلَ﴾ منصوب بإضمار أن، لأنه معطوف على قوله ﴿وَحْيًا﴾ لأن ﴿وَحْيًا﴾ مصدر، وأن مع الفعل في تأويل المصدر، فكأنه مصدر عُطف على مصدر، أو عطف أن على مثله، كأنه قال ﴿إِلَّا وَحْيًا﴾ أو إرسالاً رسولاً، أو إلا أن يوحى إليه أو يرسلَ رسولاً. (الموضح٣: ١١٤٣).

صِرَٰطِ ٱللَّهِ ٱلَّذِى لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ ۗ أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴿٥٣﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشورى مع سورة الزخرف — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، البزي، روح	(١) صِرَٰطِ..ٱلْأُمُورُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ	(٤) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ
	أبو عمرو	(٢) حمٓ (ق)	(٥) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)
قصر	أبو جعفر	(٣) حمٓ (س س)	(٦) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (س س)
توسط	قالون، هشام، حفص	(١٠) أَلَآ إِلَى .. ٱلْأُمُورُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ	(١١) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ
توسط	الدوري (أبو عمرو)	(١٧) حمٓ (ق)	(١٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)
توسط	ابن ذكوان، شعبة الكسائي، خلف العاشر	(١٦) حمٓ (م)	(١٩) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)
طول	خلاد	(٢٩) أَلَآ إِلَى.. ٱلْأُمُورُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ (م)	(٣٠) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)
	ورش	(٣٢) ٱلْأَرْضِ.. تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ (ق)	(٣٣) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)
	خلاد	(٣٧) ٱلْأَرْضِ (س).. ٱلْأُمُورُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ (م)	(٣٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)
	خلاد	(٣٩) ٱلْأُمُورُ (س) ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ (م)	(٤٠) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)
قصر	قنبل، رويس	(٤٢) صِرَٰطِ (س) ... ٱلْأُمُورُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ	(٤٣) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ
طول	خلف	(٤٧) صِرَٰطِ (شم ز) ... ٱلْأَرْضِ (س).. ٱلْأُمُورُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ (م)	(٤٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)
طول	خلف	(٤٩) ٱلْأُمُورُ (س) ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ (م)	(٥٠) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)

ياءات الزوائد:

فيها ياء واحدة محذوفة من الخط، وهي ياء ﴿ٱلْجَوَارِ﴾ أثبتها ابن كثير ويعقوب في الوصل والوقف، وأثبتها نافع وأبو عمرو وأبو جعفر في الوصل دون الوقف، وحذفها ابن عامر والكوفيون في الحالين.

والوجه أن إثبات الياء من ﴿ٱلْجَوَارِ﴾ في حال الوصل هو القياس؛ لأنه لا سببَ يُحذَفُ لأجله الياء مــن تنوين أو غيره، إلاّ أن حذفها قد جُوِّزَ للتخفيف كـ﴿ٱلتَّنَادِ﴾ و﴿ٱلْمُتَعَالِ﴾. وازداد حسناً أن الكلمة جمعٌ.

وأما في حال الوقف فالإثبات والحذف جميعاً جائزان، فإن الوقف موضع حذف وتغيير. (الموضح٣: ١١٤٤).



حمٓ ⟨١⟩

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشورى مع سورة الزخرف		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، البزي، روح	⟨٧⟩ ٱلۡأُمُورُ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	⟨١١⟩ ٱلۡأُمُورُ س حمٓ (لروح)	⟨١٣⟩ ٱلۡأُمُورُ حمٓ (لروح)
	أبو عمرو	⟨٨⟩ ٱلۡأُمُورُ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	⟨١٠⟩ ٱلۡأُمُورُ س ق حمٓ	⟨١٢⟩ ٱلۡأُمُورُ ق حمٓ
قصر	أبو جعفر	⟨٩⟩ ٱلۡأُمُورُ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ س س حمٓ		
توسط	قالون، هشام، حفص	⟨٢٠⟩ ٱلۡأُمُورُ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	⟨٢٤⟩ ٱلۡأُمُورُ س حمٓ (لهشام)	⟨٢٧⟩ ٱلۡأُمُورُ حمٓ (لهشام)
توسط	الدوري	⟨٢١⟩ ٱلۡأُمُورُ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ ق حمٓ	⟨٢٣⟩ ٱلۡأُمُورُ س ق حمٓ	⟨٢٦⟩ ٱلۡأُمُورُ ق حمٓ
توسط	ابن ذكوان، شعبة الكسائي، خلف العاشر	⟨٢٢⟩ ٱلۡأُمُورُ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ م حمٓ (إلا خلف العاشر)	⟨٢٥⟩ ٱلۡأُمُورُ س م حمٓ (لابن ذكوان)	⟨٢٨⟩ ٱلۡأُمُورُ م حمٓ (لابن ذكوان وخلف العاشر)
طول	خلاد			⟨٣١⟩ ٱلۡأُمُورُ م حمٓ
	ورش	⟨٣٤⟩ ٱلۡأُمُورُ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ ق حمٓ	⟨٣٥⟩ ٱلۡأُمُورُ س ق حمٓ	⟨٣٦⟩ ٱلۡأُمُورُ ق حمٓ
	خلاد			
	خلاد			⟨٤١⟩ ٱلۡأُمُورُ س م حم
قصر	قنبل، رويس	⟨٤٤⟩ ٱلۡأُمُورُ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	⟨٤٥⟩ ٱلۡأُمُورُ س حمٓ (لرويس)	⟨٤٦⟩ ٱلۡأُمُورُ حم (لرويس)
طول	خلف			
طول	خلف			⟨٥١⟩ ٱلۡأُمُورُ س م حمٓ

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	حمٓ ﴿١﴾ وَٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّا جَعَلْنَٰهُ قُرْءَٰنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٣﴾ وَإِنَّهُۥ فِىٓ أُمِّ ٱلْكِتَٰبِ لَدَيْنَا
قالون	لَّعَلَّكُمُ
ورش	حمٓ
ابن كثير	جَعَلْنَٰهُو قُرَانًا لَّعَلَّكُمُ
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ
ابن ذكوان	حمٓ
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ إِمِّ
خلاد	حمٓ إِمِّ
الكسائي	حمٓ إِمِّ
أبو جعفر	حمٓ لَّعَلَّكُمُ
خلف	حمٓ
حفص	لَعَلِىٌّ حَكِيمٌ ﴿٤﴾ أَفَنَضْرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّكْرَ صَفْحًا أَن كُنتُمْ قَوْمًا مُّسْرِفِينَ ﴿٥﴾ وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِن نَّبِىٍّ فِى
قالون	إِن كُنتُمُو نَبِىٓءٍ
ورش	ٱلذِّكْرَ صَفْحًا إِن وَكَمَ ارْسَلْنَا نَبِىٓءٍ
ابن كثير	كُنتُمُو
الدوري	
خلف	صَفْحًا إِن وَكَمْ أَرْسَلْنَا
خلاد	إِن
الكسائي	إِن
أبو جعفر	إِن كُنتُمُو
خلف	إِن

﴿أُمِّ﴾: قرأ حمزة والكسائي وصلاً بكسر الهمزة والباقون بضمها، فإن ابتدئ بـ ﴿أُمِّ﴾ فلا خلاف بينهم في ضم الهمزة. (ش) وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلَلَا

(د) وَالْأَرْحَامِ فَانْصِبْ أُمِّ كُلًّا كَحَفْصِ فِي فَوَاحِدَةٌ مَعْهُ قِيَامًا وَجُهِّلَا

﴿أُمِّ﴾: انظر مج١: ٣٦٤.

حفص	ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٦﴾ وَمَا يَأْتِيهِم مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُوا۟ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٧﴾ فَأَهْلَكْنَآ أَشَدَّ مِنْهُم بَطْشًا وَمَضَىٰ مَثَلُ ٱلْأَوَّلِينَ
قالون	(١) يَأْتِيهِمُ مِن نَّبِيٓءٍ (١) (٣) مِنْهُمُ
ورش	ٱلْأَوَّلِينَ يَأْتِيهِم نَّبِيٓءٍ إِلَّا يَسْتَهْزِءُونَ (٦) وَمَضَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
ابن كثير	يَأْتِيهِمُ مِن مِنْهُمُ
الدوري	
السوسي	يَأْتِيهِم
خلف	ٱلْأَوَّلِينَ نَبِيٍّ إِلَّا (٣) يَسْتَهْزِءُونَ بَطْشًا وَمَضَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ يَسْتَهْزِءُونَ (٧) وَمَضَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
الكسائي	(٤) وَمَضَىٰ
أبو جعفر	(٩) يَاتِيهِمُ مِن يَسْتَهْزُونَ مِنْهُمُ
يعقوب	(١٠) يَأْتِيهُمْ
خلف	وَمَضَىٰ
حفص	﴿٨﴾ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ ٱلْعَزِيزُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٩﴾ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ
قالون	(١) سَأَلْتَهُمُ مَّنْ (١)
ورش	(٢) وَٱلَارْضَ (٤) ٱلَارْضَ
ابن كثير	سَأَلْتَهُمُ مَّنْ
السوسي	(١٠) جَعَل لَّكُمُ
خلف	(٣) وَٱلْأَرْضَ (٥) ٱلْأَرْضَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ ٱلْأَرْضَ
أبو جعفر	(٥) سَأَلْتَهُمُ مَنْ خَلَقَ

﴿أَن﴾: (ش) وَيُرْسِلَ فَارْفَعْ مَعْ فَيُوحِي مُسَكِّنـاً أَتَانَا وَأَنْ كُنْتُمْ بِكَسْرٍ شَذَا الْعُـلَا

﴿أَن﴾: قرئ بكسر الألف. والوجه أن ﴿إن﴾ للشرط، والكلام شرط، وجوابه مستغنى عنه بما تقدمه، والتقدير: إن كنتم قوماً مسرفين نضرب عنكم الذكر صفحاً، فحُذِفَ الذي هو جواب؛ لدلالة ما تقدم عليه، كما تقول: أنا أكرمك إن جئتني. وقرئ بفتح الألف. والوجه أنه قدر ﴿أن﴾ تقدير إذ، ودليله قوله تعالى ﴿أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ﴾، يريد إذ جاءه الأعمى، وقدر ﴿كُنتُمْ﴾ بعده تقدير الفعل الماضي لفظاً ومعنى، وموضع ﴿أن﴾ على هذا نصب وخفض. أو أنه على تقدير اللام، والمراد: لأن كنتم، وموضع ﴿أن﴾ مع ما بعده، نصب، على أنه مفعول له، أي أفنضرب عنكم الذكر صفحاً تعليلاً بإسرافكم. (الموضح٣: ١١٤٥، الحجة خا: ٣٢٠).

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾: لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه التسهيل والحذف والإبدال، ولأبي جعفر الحذف في الحالين. انظر مج١: ٣٠.

حفص	مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٠﴾ وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَنشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا
قالون	مِهَدًا (٢) لَكُمُو لَّعَلَّكُمُو (١)
ورش	مِهَدًا (٤)
ابن كثير	مِهَدًا لَكُمُو لَّعَلَّكُمُو
الدوري	مِهَدًا
السوسي	مِهَدًا وَجَعَل لَّكُمْ
هشام	مِهَدًا
ابن ذكوان	مِهَدًا
شعبة	(٣)
خلف	مَهْدًا وَجَعَلَ (دغ)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	مِهَدًا لَكُمُو لَّعَلَّكُمُو (٣) مَّيِّتًا
يعقوب	مِهَدًا
حفص	كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴿١١﴾ وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ﴿١٢﴾ لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ
قالون	(١) (٢) لَكُمُو مِنَ (١)
ورش	(٤) الْأَزْوَاجَ وَالْأَنْعَامِ
ابن كثير	لَكُمُو مِنَ
السوسي	(٣) وَجَعَل لَّكُم وَالْأَنْعَام مَّا
ابن ذكوان	(٢) تَخْرُجُونَ
خلف	(٥) تَخْرُجُونَ (٥) الْأَزْوَاجَ وَالْأَنْعَامِ
خلاد	تَخْرُجُونَ الْأَزْوَاجَ (س ح) وَالْأَنْعَامِ (س ح)
الكسائي	تَخْرُجُونَ
أبو جعفر	لَكُمُو مِنَ
خلف	تَخْرُجُونَ

﴿مَهْدًا﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٍ مِهَادًا ثَوَى وَاضْمُمْ سِوًى فِي نَدٍ كَلَا

انظر مج٣: ٢٨٦.

﴿مَّيْتًا﴾: (د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُدْ وَالَانْعَامُ حُلِّلَا

انظر مج١: ١٥١.

﴿تُخْرَجُونَ﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ وَضَمٍّ وَأُولَى الرُّومِ شَافِيهِ مُثِّلَا

حفص	ثُمَّ تَذْكُرُواْ نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا ٱسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُواْ سُبْحَٰنَ ٱلَّذِى سَخَّرَ لَنَا هَٰذَا وَمَا كُنَّا لَهُۥ مُقْرِنِينَ ﴿١٣﴾ وَإِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا
قالون	(٣) (٥) رَبِّكُمُ ٱسْتَوَيْتُمُ (١) (٢)
ورش	(٥) رَبِّكُمُ (٣)
ابن كثير	رَبِّكُمُ ٱسْتَوَيْتُمُ (١) عَلَيْهِۦ
السوسي	(٥) سَخَّر لَّنَا
خلف	رَبِّكُمْ إِذَا
أبو جعفر	رَبِّكُمُ ٱسْتَوَيْتُمُ
حفص	لَمُنقَلِبُونَ ﴿١٤﴾ وَجَعَلُواْ لَهُۥ مِنْ عِبَادِهِۦ جُزْءًا إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ أَمِ ٱتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَىٰكُم
قالون	(١) (١) (٢) وَأَصْفَىٰكُمُ
ورش	(٣) جُزْءًا إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ — (٣) وَأَصْفَىٰكُم
ابن كثير	وَأَصْفَىٰكُمُ
شعبة	(٤) جُزُءًا
خلف	(٥) (٢) جُزْءًا إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ — (٥) بَنَاتٍ وَأَصْفَىٰكُم
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ — (٤) وَأَصْفَىٰكُم
الكسائي	وَأَصْفَىٰكُم
أبو جعفر	(٦) جُزًّا — وَأَصْفَىٰكُمُ
خلف	وَأَصْفَىٰكُم

﴿تَخْرَجُونَ﴾: قرئ بفتح التاء وضم الراء، والوجه أنه مضارع خرجتم، وخَرَجَ لازم، والمعنى تَخرُجون بإخراج الله تعالى إياكم. وقرئ بضم التاء وفتح الراء، والوجه أنه مضارع أُخْرِجتُم على بناء الفعل للمفعول به، والفعل من أخرج متعدّي خَرَجَ، ولذلك أمكن بناء الفعل لما لم يسم فاعله؛ لأن بناءه لا يمكن إلا من المتعدي، والمعنى إن الله تعالى يُخرجُكم، فأنتم مُخرَجون. (الموضح٣: ١١٤٧).

﴿جُزْءًا﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الِاسْكَانَ صِفْ وَحَيْ ... ثُمَا أُكْلُهَا ذِكْـراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُــونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِـمْ كَهَيْئَــةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيــلَ كَائِـــنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَـأَنْتُـمْ وَحَقِّقْـهُمَا حَلا

ولحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى الزاي وحذف الهمزة:

(ش) وَحَـرِّكْ بِـهِ مَا قَبْلَـــهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِـعَ اللَّفْظُ أَسْهَلا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلا

حفص	بِٱلْبَنِينَ ﴿١٦﴾ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَٰنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُۥ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿١٧﴾ أَوَمَن يُنَشَّؤُا۟ فِى					
قالون	① أَحَدُهُمُو			وَهْوَ	①	يَنشَؤُاْ
ورش	⓪ بُشِّرَ	ظَلَّ				يَنشَؤُاْ
ابن كثير	أَحَدُهُمُو			⓪		يَنشَؤُاْ
الدوري				وَهْوَ		يَنشَؤُاْ
السوسي				وَهْوَ		يَنشَؤُاْ
هشام				②		يَنشَؤُاْ
ابن ذكوان						يَنشَؤُاْ
شعبة						يَنشَؤُاْ
خلف			③ مُسْوَدًّا وَهْوَ د.غ		⓪ مَن يُنَشَّؤُاْ د.غ	
الكسائي				وَهْوَ		
أبو جعفر	أَحَدُهُمُو			وَهْوَ		يَنشَؤُاْ
يعقوب						يَنشَؤُاْ

حفص	ٱلْحِلْيَةِ وَهُوَ فِى ٱلْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴿١٨﴾ وَجَعَلُوا۟ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَٰدُ ٱلرَّحْمَٰنِ إِنَٰثًا ۚ أَشَهِدُوا۟ خَلْقَهُمْ ۚ سَتُكْتَبُ					
قالون	وَهْوَ	①	④ هُمُو عِندَ	أَآُشْهِدُواْ / أَاُشْهِدُواْ	خَلْقَهُمُو	
ورش	② غَيْرُ	⓪	عِندَ إِنَٰثًا	أَاُشْهِدُواْ		
ابن كثير	③		هُمُو عِندَ	⓪	خَلْقَهُمُو	
الدوري	وَهْوَ	③				
السوسي	وَهْوَ					
هشام			عِندَ	②		
ابن ذكوان			عِندَ			
خلف		⑦	إِنَٰثًا أَشْهِدُواْ ح.س			
الكسائي	⓪ وَهْوَ					
أبو جعفر	وَهْوَ		هُمُو عِندَ	أَاُشْهِدُواْ خَلْقَهُمُو		
يعقوب			عِندَ			

﴿يُنَشَّؤُاْ﴾: (ش) وَيَنْشَأُ فِي ضَمٍّ وَثِقْلٍ صِحَابُهُ عِبَادُ بِرَفْعِ الدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلَا

ووقف عليه حمزة وهشام بخمسة أوجه: إبدال الهمزة ألفاً وتسهيلها بالروم، وإبدالها واواً مع السكون المحض والإشمام والروم لرسم الهمزة على واو على الراجح، وعلى المرجوح يكون لهما وجهان فقط الإبدال ألفاً والتسهيل مع الروم. (البدور: ٢٨٨).

(ش) كَقَوْلِكَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهَّلَا
فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

﴿يُنَشَّؤُاْ﴾: بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين، والوجه أنه مضارع نشَّأ بالتضعيف، وهو متعدي نشأ بالتخفيف، يقال نشأ الغلام ونشَّأه الله بالتشديد وأنشأه الله بالألف أيضاً، ودليله قوله تعالى ﴿إِنَّآ أَنشَأۡنَٰهُنَّ إِنشَآءٗ﴾، والأكثر في هذه الأفعال التي لا تتعدّى إذا أريد تعديتها أن تُعَدَّى بالتضعيف وبالهمزة أيضاً، نحو فَرِحَ وفرَّحْتُهُ وأفرَحْتُهُ وغَرِمَ وغرَّمْتُهُ وأغْرَمْتُهُ. وقرئ بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين. والوجه: أنه مضارع نشأ الغلامُ إذا نَبتَ وتربَّى، وهو لازم، وفاعله مضمر يعود إلى ﴿مَن﴾ كما أن مفعول ما لم يسمّ فاعله في القراءة الأولى مضمر. (الموضح٣: ١١٤٦).

﴿عِبَٰدُ﴾: (ش) وَيَنْشَأُ فِي ضَمٍّ وَثِقْلٍ صِحَابُهُ عِبَادُ بِرَفْعِ الدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلَا
(د) وَبِالنُّونِ سَمَّى حُمْ يُبَشِّرُ فِي حِمىً وَيُرْسِلُ يُوحِي انْصِبْ أَلَا عِنْدَ حُوِّلَا

﴿عِبَٰدُ﴾: قرئ بالنون من غير ألف، والوجه أنه أراد أنهم عند الله تعالى بالقربة والمنزلة. فهي عندية شرف ورفعة ولا يراد بها قرب المسافة فالله في كل مكان كما قال ﴿وَهُوَ مَعَكُمۡ أَيۡنَ مَا كُنتُمۡ﴾. ويجوز أن يكون المراد أنهم عند أمره وحكمه، كما تقول: أنا عندك وبين يديك، أي في طاعتك، ومثل ذلك قوله تعالى ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ لَا يَسۡتَكۡبِرُونَ عَنۡ عِبَادَتِهِۦ﴾. وقرئ بالباء والألف، والوجه أنه جمعُ عبدٍ، كما تقول: كعب وكعاب، أو جمع عابد كما يقال: قائم وقيام. وقال الله تعالى في وصفهم ﴿بَلۡ عِبَادٞ مُّكۡرَمُونَ﴾ يعني الملائكة وفي ذلك تسوية بين الملائكة والآدميين في أن كلاًّ عباد الله، ودلَّ بذلك على نفي قول من جعل الملائكة بنات الله لأنه يخبر أنهم عباده والولد لا يكون عبد أبيه فهي قراءة تدل على تكذيب من ادعى ذلك وردّ لقوله. (الموضح٣: ١١٤٨، طلائع: ٢٤١).

﴿أَشَهِدُواْ﴾: (ش) وَسَكِّنْ وَزِدْ هَمْزاً كَوَاوٍ أَؤُشْهِدُوا أَمِيناً وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخُلْفِ بَلَّلَا
وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا
(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَشَهِدُواْ﴾: قرأ المدنيان بهمزتين الأولى مفتوحة محققة، والثانية مضمومة مسهلة بين بين، وإسكان الشين. والوجه: أن الهمزة الأولى همزة استفهام على معنى التوبيخ، والهمزة الثانية همزةُ نقلِ الفعلِ؛ لأنه يقال: شهدت الشيء وأشهدته إياه، فالألف قد ألحق للنقل، ثم بُني الفعل للمفعول به، وجُمِعَ فصار: أُشهِدوا، أي أُحضِروا، ثم دخلتْه همزة الاستفهام فصار أَأُشْهدوا، ثم خففت الثانية بأن جعلت بين بين، وأدخل أبو جعفر وقالون بخلف عنه ألفاً بين الهمزتين، وأما ورش فيسهل من غير إدخال. وقرئ بهمزة واحدة مفتوحة محققة مع فتح الشين، والوجه أن الألف للاستفهام على معنى التوبيخ، والفعل: شَهِدوا أي حضروا، والمعنى إنهم ادَّعوا عِلْم ما لم يُشاهدوه مما طريقه المشاهدة فوُبِّخوا على ذلك. (الموضح٣: ١١٤٨).

حفص	شَهَٰدَتُهُمْ وَيُسْـَٔلُونَ ﴿١٩﴾ وَقَالُواْ لَوْ شَآءَ ٱلرَّحْمَٰنُ مَا عَبَدْنَٰهُم ۗ مَّا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ ءَاتَيْنَٰهُمْ
قالون	شَهَٰدَتُهُمُو (١) عَبَدْنَٰهُمُو مَا لَهُمُو (٢) هُمُو (٥) ءَاتَيْنَٰهُمُو (١)(٢)
ورش	(٥) عِلْمِنِ هُمُو أَمَ اَ۬تَيْنَٰهُمُو (٣)
ابن كثير	شَهَٰدَتُهُمُو عَبَدْنَٰهُمُو مَا لَهُمُو هُمُو ءَاتَيْنَٰهُمُو
ابن ذكوان	شَآءَ (٥)
خلف	وَيُسْـَٔلُونَ (٥) شَآءَ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا (١٠) غ.س ح.س أَمْ ءَاتَيْنَٰهُمْ (٤) ح.س
خلاد	وَيُسْـَٔلُونَ شَآءَ
أبو جعفر	شَهَٰدَتُهُمُو عَبَدْنَٰهُمُو مَا لَهُمُو هُمُو ءَاتَيْنَٰهُمُو
خلف	شَآءَ
حفص	كِتَٰبًا مِّن قَبْلِهِۦ فَهُم بِهِۦ مُسْتَمْسِكُونَ ﴿٢١﴾ بَلْ قَالُوٓاْ إِنَّا وَجَدْنَآ ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم مُّهْتَدُونَ ﴿٢٢﴾
قالون	فَهُمُو (١) (٤) (١)(١١) ءَاثَٰرِهِمُو مُهْتَدُونَ (٢)(٥)
ورش	(٧) ءَا۬بَآءَنَا ءَا۬ثَٰرِهِم ق
ابن كثير	فَهُمُو ءَاثَٰرِهِمُو مُهْتَدُونَ
الدوري	ءَاثَٰرِهِم (٣)(٦)
السوسي	ءَاثَٰرِهِم
خلف	أُمَّةٍ وَإِنَّا (٩) د.غ
خلاد	(٨)
الكسائي	(الدوري) ءَاثَٰرِهِم
أبو جعفر	فَهُمُو ءَاثَٰرِهِمُو مُهْتَدُونَ
حفص	وَكَذَٰلِكَ مَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِى قَرْيَةٍ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَآ إِنَّا وَجَدْنَآ ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم مُّقْتَدُونَ ﴿٢٣﴾
قالون	(١) (٤) (٨)(٥) ءَاثَٰرِهِمُو مُقْتَدُونَ (٢)(٥)
ورش	(٧) نَّذِيرٍ اِلَّا ءَا۬بَآءَنَا ءَا۬ثَٰرِهِم ق
ابن كثير	ءَاثَٰرِهِمُو مُقْتَدُونَ
الدوري	ءَاثَٰرِهِم (٣)(٦)
السوسي	ءَاثَٰرِهِم
خلف	نَّذِيرٍ إِلَّا (١٠) ح.س (١٢) أُمَّةٍ وَإِنَّا د.غ
خلاد	(١١)
الكسائي	(الدوري) ءَاثَٰرِهِم
أبو جعفر	ءَاثَٰرِهِمُو مُقْتَدُونَ

حفص	۞ قَلَ أَوَلَوۡ جِئۡتُكُم بِأَهۡدَىٰ مِمَّا وَجَدتُّمۡ عَلَيۡهِ ءَابَآءَكُمۡۖ قَالُوٓاْ إِنَّا بِمَآ أُرۡسِلۡتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ ﴿٢٤﴾ فَٱنتَقَمۡنَا مِنۡهُمۡۖ فَٱنظُرۡ كَيۡفَ
قالون	قُلۡ جِئۡتُكُمُو وَجَدتُّمُو ءَابَآءَكُمُو أُرۡسِلۡتُمُو مِنۡهُمُو
ورش	قُلَ اَوَلَوۡ بِأَهۡدَيۡ ءَابَآءَكُمۡ كَٰفِرُونَ
ابن كثير	قُلۡ جِئۡتُكُمُو وَجَدتُّمُو عَلَيۡهِۦ ءَابَآءَكُمُو أُرۡسِلۡتُمُو مِنۡهُمُو
الدوري	قُلۡ
السوسي	قُلۡ جِيتُكُمۡ
هشام	(١٢)
شعبة	قُلۡ
خلف	قُلۡ أَوَلَوۡ بِأَهۡدَىٰ
خلاد	قُلۡ بِأَهۡدَىٰ
الكسائي	قُلۡ بِأَهۡدَىٰ
أبو جعفر	قُلۡ جِئۡنَٰكُمُو وَجَدتُّمُو ءَابَآءَكُمُو أُرۡسِلۡتُمُو مِنۡهُمُو
يعقوب	قُلۡ
خلف	قُلۡ بِأَهۡدَىٰ
حفص	كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٢٥﴾ وَإِذۡ قَالَ إِبۡرَٰهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوۡمِهِۦٓ إِنَّنِي بَرَآءٞ مِّمَّا تَعۡبُدُونَ ﴿٢٦﴾ إِلَّا ٱلَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُۥ سَيَهۡدِينِ
قالون	
ورش	
ابن كثير	لِأَبِيهِۦ
يعقوب	سَيَهۡدِينِۦ

﴿قَـلَ أَوَ﴾: (ش) وقُل قال عَن كُفو وَسَقْفاً بِضَمِّهِ ... وَتَحْرِيكِهِ بِالضَّمِّ ذَكَّرَ أَنْبَلَا

﴿قَالَ أَوَ﴾: قرئ بالألف، والوجه أنه إخبار عن النذير الذي ذُكر في قوله تعالى ﴿**وَكَذَٰلِكَ مَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ فِي قَرۡيَةٖ مِّن نَّذِيرٍ**﴾ والمعنى قال النذير: أوَلَوْ جئتكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم. وقرئ بغير ألف، والوجه أنه على حكاية ما أوحي إلى النذير، كأنه قال: أوحينا إلى النذير بأن قل لهم ذلك. (الموضح٣: ١١٤٩).

﴿**جِئۡتُكُم**﴾: (د) وَجِئْنَاكُمْ سَقْفاً كَبَصْرٍ إِذاً وَحُزْ ... كَحَفْصٍ نُقَيِّضْ يَا وَأَسْوِرَةٌ حُلَى

﴿جئتكم﴾: قرئ بالنون موضع التاء وألف بعدها على الجمع، أي أنا ومن قبلي من الرسل، وقرئ بتاء المتكلم له ﷺ وحده. (طلائع:٢٤١).

﴿**سَيَهۡدِينِ**﴾: أثبت يعقوب الياء مطلقاً:

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا
(ضابط) فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ لِيَعْقُوبَ قَدْ أَتَتْ ... لَنَا فِي رُؤُوسِ الآيِ خُذْهَا عَلَى الْوِلَا
مَعاً يَقْتُلُونِي وَارْجِعُونِي تُكَلِّمُو ... نِ يَهْدِينِ مَهْمَا جَاءَ يَسْقِينِ فَاقْبَلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٢٧﴾ وَجَعَلَهَا كَلِمَةَۢ بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِۦ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٢٨﴾ بَلْ مَتَّعْتُ هَٰٓؤُلَآءِ وَءَابَآءَهُمْ حَتَّىٰ جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ وَرَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿٢٩﴾
قالون	(١) (٢) لَعَلَّهُمُو (١) (٣) (٢) (٥) وَءَابَآءَهُمُو
ورش	(٦) (٨) وَءَأَبَآءَهُمْ
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو وَءَابَآءَهُمُو
ابن ذكوان	(٤) جِآءَهُمُ
خلف	(٧) جِآءَهُمُ
خلاد	جِآءَهُمُ
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو وَءَابَآءَهُمُو
خلف	جِآءَهُمُ
حفص	وَلَمَّا جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ قَالُوا۟ هَٰذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِۦ كَٰفِرُونَ ﴿٣٠﴾ وَقَالُوا۟ لَوْلَا نُزِّلَ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ ٱلْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴿٣١﴾ أَهُمْ
قالون	(١) (١) (١) (٧) أَهُمُو
ورش	(٢) سِحْرٌ كَٰفِرُونَ
ابن كثير	(٢) ٱلْقُرَانُ أَهُمُو
ابن ذكوان	(٣) جِآءَهُمُ
خلف	(٤) جِآءَهُمُ سِحْرٌ وَإِنَّا (د. غ)
خلاد	جِآءَهُمُ (٥)
أبو جعفر	أَهُمُو
خلف	جِآءَهُمُ
حفص	يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ۚ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَّعِيشَتَهُمْ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۚ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَٰتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُم
قالون	بَيْنَهُمُو مَعِيشَتَهُمُو بَعْضَهُمُو بَعْضُهُمُو
ورش	ٱلدُّنْيَا (٣) ف ق
ابن كثير	بَيْنَهُمُو مَعِيشَتَهُمُو بَعْضَهُمُو بَعْضُهُمُو
الدوري	ٱلدُّنْيَا (ق)
السوسي	ٱلدُّنْيَا (ق)
خلف	(٥) ٱلدُّنْيَا
خلاد	ٱلدُّنْيَا
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو مَعِيشَتَهُمُو بَعْضَهُمُو بَعْضُهُمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا

حفص	بَعۡضٗا سُخۡرِيّٗاۗ وَرَحۡمَتُ رَبِّكَ خَيۡرٞ مِّمَّا يَجۡمَعُونَ ﴿٣٢﴾ وَلَوۡلَآ أَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ لَّجَعَلۡنَا لِمَن يَكۡفُرُ بِٱلرَّحۡمَٰنِ
قالون	① ⑦
ورش	② خَيۡرٌ ⑪
الدوري	④
خلف	سُخۡرِيّٗا وَرَحۡمَتُ (د.غ) ⑬ أَن يَكُونَ (د.غ) أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ (د.غ) لِمَن يَكۡفُرُ (د.غ)
خلاد	⑥
حفص	لِبُيُوتِهِمۡ سُقُفٗا مِّن فِضَّةٖ وَمَعَارِجَ عَلَيۡهَا يَظۡهَرُونَ ﴿٣٣﴾ وَلِبُيُوتِهِمۡ أَبۡوَٰبٗا وَسُرُرًا عَلَيۡهَا يَتَّكِـُٔونَ ﴿٣٤﴾ وَزُخۡرُفٗاۚ وَإِن ⑩
قالون	② ⑧ لِبِيُوتِهِمُۥ ① وَلِبِيُوتِهِمُۥ ④ ⑤ ①
ورش	⑥ وَلِبُيُوتِهِمُۥ يَتَّكِـُٔونَ
ابن كثير	③ لِبِيُوتِهِمُۥ سَقۡفٗا وَلِبِيُوتِهِمۡ
الدوري	④ ⑨ سَقۡفٗا ⑦
السوسي	سَقۡفٗا
هشام	لِبِيُوتِهِمۡ وَلِبِيُوتِهِمۡ
ابن ذكوان	لِبِيُوتِهِمۡ وَلِبِيُوتِهِمۡ
شعبة	لِبِيُوتِهِمۡ وَلِبِيُوتِهِمۡ
خلف	لِبِيُوتِهِمۡ فِضَّةٖ وَمَعَارِجَ (د.غ) وَلِبِيُوتِهِمۡ ③ أَبۡوَٰبٗا وَسُرُرًا (س د.غ) ⑧ يَتَّكُونَ ⑧ وَزُخۡرُفٗا وَإِن (د.غ)
خلاد	⑫ لِبِيُوتِهِمۡ وَلِبِيُوتِهِمۡ ② يَتَّكُونَ
الكسائي	لِبِيُوتِهِمۡ وَلِبِيُوتِهِمۡ
أبو جعفر	⑥ لِبُيُوتِهِمُۥ سَقۡفٗا ⑨ وَلِبُيُوتِهِمُۥ يَتَّكُونَ
يعقوب	⑤
خلف	لِبِيُوتِهِمۡ وَلِبِيُوتِهِمۡ

﴿لِبُيُوتِهِمْ﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ　　حِمًى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ　　جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلَائِكَةُ انْقُلَا

﴿لِبُيُوتِهِمْ﴾: انظر مج١: ١٦٥.

﴿سُقُفًا﴾: (ش) وَقُلْ قَالَ عَنْ كُفْؤٍ وَسَقْفاً بِضَمِّهِ　　وَتَحْرِيكِهِ بِالضَّمِّ ذَكَّرَ أَنْبَلَا

(د) وَجِئْنَاكُمُ سَقْفاً كَبَصْرٍ إِذاً وَحُزْ　　كَحَفْصٍ نُقَيِّضْ يَا وَأَسْوِرَةٌ حُلَى

﴿سُقُفًا﴾: قرئ بفتح السين وإسكان القاف بالإفراد على إرادة الجنس على معنى أو لكل بيتٍ سقفاً. وقرئ بضمها على الجمع لمناسبة لفظ البيوت ولكل بيتٍ سقف فالجمع على اللفظ والمعنى كذلك. (طلائع: ٢٤٢).

القارئ			
حفص	كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَٰعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَٱلْءَاخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٣٥﴾ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَٰنِ نُقَيِّضْ لَهُۥ شَيْطَٰنًا		
قالون	لَمَا		
ورش	لَمَا	ٱلدُّنْيَا وَٱلَاخِرَةُ	
ابن كثير	لَمَا		
الدوري	لَمَا	ٱلدُّنْيَا	
السوسي	لَمَا	ٱلدُّنْيَا	ٱلرَّحْمَٰن نُّقَيِّضْ
هشام			
ابن ذكوان	لَمَا		
خلف		ٱلدُّنْيَا وَٱلَاخِرَةُ	وَمَن يَعْشُ
خلاد		ٱلدُّنْيَا وَٱلَاخِرَةُ	
الكسائي	لَمَا	ٱلدُّنْيَا	
أبو جعفر	لَمَا		
يعقوب	لَمَا		يُقَيِّضْ
خلف	لَمَا	ٱلدُّنْيَا	

القارئ				
حفص	فَهُوَ لَهُۥ قَرِينٌ ﴿٣٦﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّهْتَدُونَ ﴿٣٧﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَٰلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ			
قالون	فَهْوَ	وَإِنَّهُمُ لَيَصُدُّونَهُمُ	وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمُ مُّهْتَدُونَ	جَآءَانَا
ورش			وَيَحْسِبُونَ	جَآءَانَا
ابن كثير		وَإِنَّهُمُ لَيَصُدُّونَهُمُ	وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمُ مُّهْتَدُونَ	جَآءَانَا
الدوري	فَهْوَ		وَيَحْسِبُونَ	
السوسي	فَهْوَ		وَيَحْسِبُونَ	
هشام				جَآءَانَا
ابن ذكوان				جَآءَانَا
شعبة				جَآءَانَا
خلف				جَآءَنَا
خلاد				جَآءَنَا
الكسائي	فَهْوَ		وَيَحْسِبُونَ	
أبو جعفر	فَهْوَ	وَإِنَّهُمُ لَيَصُدُّونَهُمُ	أَنَّهُمُ مُّهْتَدُونَ	جَآءَانَا
يعقوب			وَيَحْسِبُونَ	
خلف			وَيَحْسِبُونَ	جَآءَنَا

حفص	بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ ٱلْقَرِينُ ﴿٣٨﴾ وَلَن يَنفَعَكُمُ ٱلْيَوْمَ إِذ ظَّلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي ٱلْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٩﴾ أَفَأَنتَ تُسْمِعُ
قالون	① ظَلَمْتُمُ أَنَّكُمْ ②③ ①
ورش	فَبِيسَ ظَلَمْتُم ④
ابن كثير	ظَلَمْتُمُ أَنَّكُمْ
السوسي	فَبِيسَ ④
خلف	وَلَن يَنفَعَكُّم ⑤ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ
أبو جعفر	فَبِيسَ ② ظَلَمْتُمُ أَنَّكُمْ

﴿لَمَّا﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى ... يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ فَاعْتَلَا

وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ ... وَيَرْجِعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا

(د) سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا ... فِظِ امْرَأَتُكَ إِنْ كُلًّا أَتْلُ مُثَقَّلَا

وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقْ أَتَى وَبِيَا وَزُخْـ ... ـرُفٍ جُدْ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقْ زُلَفاً أَلَا

﴿لَمَّا﴾: قرئ بتشديد الميم، والوجه أن ﴿إِن﴾ في قوله ﴿إِن كُلُّ ذَٰلِكَ﴾ بمعنى ما النافية، ولـمَّا بمعنى إلا، كما تقول نشدتُك الله لـمَّا فعلت كذا، أي إلا، وتقدير الآية: وما كل ذلك إلا متاع الحياة الدنيا.

وقرئ بالتخفيف، والوجه أن ﴿إِن﴾ على هذا هي المخففة من الثقيلة، واللام في ﴿لَمَا﴾ هي الفاصلة بين إن النافية وبين إن المؤكدة المخففة من الثقيلة، وما زائدة، والتقدير: وإن كلّ ذلك لَمتاع الحياة الدنيا، كما قال ﴿وَإِن وَجَدْنَآ أَكْثَرَهُمْ لَفَـٰسِقِينَ﴾. (الموضح٣: ١١٥٠).

﴿نُقَيِّضْ﴾: (د) وَجِئْنَاكُمُ سَقْفاً كَبَصْرٍ إِذاً وَحُزْ ... كَحَفْصٍ نُقَيِّضْ يَا وَأَسْوِرَةٌ حُلَى

﴿نُقَيِّضْ﴾: قرئ بالياء من تحت لمناسبة ﴿وَمَن يَعْشُ﴾، وقرئ بنون العظمة، إخبار من الله جلّ ذكره عن نفسه. (طلائع: ٢٤٢).

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلاً سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿جَآءَنَا﴾: (ش) وَحُكْمُ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزَةِ جَاءَنَا ... وَأَسْوِرَةٌ سَكِّنْ وَبِالْقَصْرِ عُدِّلَا

﴿جَآءَنَا﴾: قرئت بالتوحيد وبالتثنية. فالحجة لمن وحّد: أنه أفرد (العاشي) عن ذكر الرحمن بالفعل. ودليله توحيد الفعل بعده في قوله: ﴿قَالَ يَـٰلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ﴾.

والحجة لمن قرأ بالتثنية: أنه أراد: والشيطان المقيَّض له الذي قارنه، لأنهما جميعاً جاءا، فكان الخطاب من أحدهما بعد المجيء.

وأراد بالمشرقين ها هنا: بُعْدَ ما بين المشرق والمغرب، فأتى بالأشهر من الاسمين. (الحجة خا:٣٢١).

القارئ	النص
حفص	ٱلصُّمَّ أَوۡ تَهۡدِي ٱلۡعُمۡيَ وَمَن كَانَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿٤٠﴾ فَإِمَّا نَذۡهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنۡهُم مُّنتَقِمُونَ ﴿٤١﴾ أَوۡ نُرِيَنَّكَ ٱلَّذِي
قالون	(١) مِنۡهُمُ مُّنتَقِمُونَ (٢) (١)
ابن كثير	مِنۡهُمُ مُّنتَقِمُونَ
أبو جعفر	مِنۡهُمُ مُّنتَقِمُونَ
يعقوب	(٣) نَذۡهَبَنۡ (رويس) (٥) نُرِيَنۡكَ (رويس)
حفص	وَعَدۡنَٰهُمۡ فَإِنَّا عَلَيۡهِم مُّقۡتَدِرُونَ ﴿٤٢﴾ فَٱسۡتَمۡسِكۡ بِٱلَّذِيٓ أُوحِيَ إِلَيۡكَۖ إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ﴿٤٣﴾ وَإِنَّهُۥ لَذِكۡرٞ لَّكَ وَلِقَوۡمِكَۖ
قالون	وَعَدۡنَٰهُمُ (٢) عَلَيۡهِمُ مُّقۡتَدِرُونَ (١) (٣) (١)
ورش	(٢) مُّقۡتَدِرُونَ (٤) أُوحِيَ (٣) لَذِكۡرٌ
ابن كثير	وَعَدۡنَٰهُمُ عَلَيۡهِمُ مُّقۡتَدِرُونَ (٢) صِرَٰطٖ (قنبل)
خلف	(٣) عَلَيۡهُمۡ (٥) صِرَٰطٖ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
ابن جعفر	وَعَدۡنَٰهُمُ عَلَيۡهِمُ مُّقۡتَدِرُونَ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ (رويس) صِرَٰطٖ
حفص	وَسَوۡفَ تُسۡـَٔلُونَ ﴿٤٤﴾ وَسۡـَٔلۡ مَنۡ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ مِن رُّسُلِنَآ أَجَعَلۡنَا مِن دُونِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ءَالِهَةٗ يُعۡبَدُونَ ﴿٤٥﴾ وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مُوسَىٰ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٧) مَنۡ أَرۡسَلۡنَا ءَآلِهَةً (٨) وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مُوسَىٰ (٩)
ابن كثير	(٩) وَسَلۡ
الدوري	(٥)(٦) رُّسۡلِنَا (٣) مُوسَىٰ
السوسي	رُّسۡلِنَا مُوسَىٰ
خلف	(٢) تُسۡلُونَ مَنَ ارۡسَلۡنَا (٨) (٣) ءَالِهَةً يُعۡبَدُونَ وَلَقَدَ ارۡسَلۡنَا (١١) مُوسَىٰ (٦)
خلاد	تُسۡلُونَ (٤) مُوسَىٰ
الكسائي	وَسَلۡ (١٠) مُوسَىٰ
خلف	وَسَلۡ مُوسَىٰ

﴿نَذۡهَبَنَّ، نُرِيَنَّكَ﴾: خفف رويس النون فيهما وإذا وقف على ﴿نَذۡهَبَن﴾ وقف بالألف على الأصل في نون التوكيد الخفيفة، وشددها الباقون. (انظر النشر: ٢٤٦).

(د) سَنَكْتُبُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ فُزْ يُبَيِّـ ـنُنْ يَكْتُمُو خَاطِبْ حَنَا خَفَّفُوا طُلَى
يَغُرَّنْكَ يَحْطِمَ نَذْهَبَ اوْ نُرِيَنْكَ يَسْـ ـتَخِفَّـنْ وَشَـدِّدْ لٰكِنِ الّذْ مَعاً أَلَا

﴿نَذۡهَبَنۡ، نُرِيَنۡكَ﴾: بإسكان النون فيهما، والوجه أن النون فيهما نون التأكيد الخفيفة، وهي وإن كانت خفيفة، فإنها تفيد معنى التأكيد. وقرئتا بتشديد النون فيهما، والوجه أن النون فيهما نون التأكيد الثقيلة، وهي أشد تأكيداً من الخفيفة، لِمَا فيها من زيادة نون، فإن الثقيلة نونان، والخفيفة نون واحدة. (الموضح٣: ١١٥١). انظر مج١: ٣٥٣.

حفص	بِـَٔايَٰتِنَآ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ وَمَلَإِيْهِۦ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٤٦﴾ فَلَمَّا جَآءَهُم بِـَٔايَٰتِنَآ إِذَا هُم مِّنۡهَا يَضۡحَكُونَ ﴿٤٧﴾
قالون	جَآءَهُمُو هُمُو مِّنۡهَا
ورش	بِـَٔايَٰتِنَآ بِـَٔايَٰتِنَآ
ابن كثير	جَآءَهُمُو هُمُو مِّنۡهَا
الدوري	
السوسي	رَسُول رَّبِّ
	جَآءَهُمۡ
خلف	جَآءَهُمۡ
خلاد	جَآءَهُمۡ
الكسائي	
أبو جعفر	جَآءَهُمُو هُمُو مِّنۡهَا
خلف	جَآءَهُمۡ
حفص	وَمَا نُرِيهِم مِّنۡ ءَايَةٍ إِلَّا هِيَ أَكۡبَرُ مِنۡ أُخۡتِهَاۖ وَأَخَذۡنَٰهُم بِٱلۡعَذَابِ لَعَلَّهُمۡ يَرۡجِعُونَ ﴿٤٨﴾ وَقَالُواْ يَـٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ ٱدۡعُ لَنَا
قالون	نُرِيهِمُو مِّنۡ وَأَخَذۡنَٰهُمُو لَعَلَّهُمُو
ورش	مِنَ ايَةٍ إِلَّا مِنُ اخۡتِهَا ٱلسَّاحِرُ
ابن كثير	نُرِيهِمُو مِّنۡ وَأَخَذۡنَٰهُمُو لَعَلَّهُمُو
هشام	يَـٰٓأَيُّهُ
ابن ذكوان	يَـٰٓأَيُّهُ
خلف	مِّنۡ ءَايَةٍ إِلَّا مِنۡ أُخۡتِهَا
أبو جعفر	نُرِيهِمُو مِّنۡ وَأَخَذۡنَٰهُمُو لَعَلَّهُمُو
يعقوب	نُرِيهُمۡ

﴿وَسۡـَٔلۡ﴾: انظر مج١: ٣٨٢. ﴿رُسُلِنَآ﴾: انظر مج١: ٤٧٨.

﴿يَـٰٓأَيُّهَ﴾: قرأ ابن عامر وصلاً بضم الهاء، ووقف البصريان والكسائي بالألف بعد الهاء:

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ   ـوُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

(ش) وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا   لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَٰنِ رَافِقْ حُمَّلَا

وَفِي الْهَا عَلَى الإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ   لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أَخْيَلَا

﴿يَـٰٓأَيُّهَ﴾: يقرأ بطرح الألف والوقوف على الهاء الساكنة، وبإثبات الألف والوقوف عليها. وإن قيل: لم نحلوه: اسم السحر، وقد سألوه الدعاء لهم؟ فقل: في ذلك جوابان، أحدهما: أن السحر في اللغة: دقّة العلم بالشيء، ولطافة النظر، وحسن العبارة بأطرف الألفاظ. ومنه قولهم: فلان يسحربكلامه، ويسمون هذا الضرب: السحر الحلال. والثاني: أنهم خاطبوه بما كان قد تقدم له عندهم من تشبيهه بالساحر، لأن الأغلب عليهم كان السحر في زمانه. (الحجة خا: ٣٢٢). انظر مج٣: ٤٢٧.

	رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَ إِنَّنَا لَمُهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنكُثُونَ ﴿٥٠﴾ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِۦ
	هُمُو
	وَنَادَىٰ
ابن كثير	هُمُو
	وَنَادَىٰ
	وَنَادَىٰ
الكسائي	وَنَادَىٰ
أبو جعفر	هُمُو
خلف	وَنَادَىٰ
	قَالَ يَٰقَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَٰذِهِ ٱلْأَنْهَٰرُ تَجْرِي مِن تَحْتِيٓ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٥١﴾ أَمْ أَنَا۠ خَيْرٌ مِّنْ هَٰذَا ٱلَّذِي هُوَ
	تَحْتِيَ
	ٱلانْهَٰرُ تَحْتِيَ تُبْصِرُونَ أَمَ انَا خَيْرٌ
ابن كثير	
	تَحْتِيَ
	تَحْتِيَ
	ٱلَأنْهَٰرُ أَمَ أَنَا
	ٱلَأنْهَٰرُ
الكسائي	
أبو جعفر	تَحْتِيَ

﴿تَحْتِيٓ أَفَلَا﴾: (ش) ... سَمَا ... إِلَّا مَوَاضِعَ هُـمَّلَا

(ش) وَيَاءَانِ فِي اجْعَلْ لِي وَأَرْبَعٌ ... هُـ... وَلَـكِنِّي بِهَا اثْنَانِ وُكِّلَا

(ش) ... وَقُـلْ فِي هُـودَ إِنِّي أَرَاكُمُو وَقُـلْ فَطَرَنْ فِي هُـودَ هَادِيهِ أَوْصَلَا

(د) قَالُـونَ أُ... لِي دِيـنِ سَـكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحِ اصْلًا ...

﴿تَحْتِيٓ أَفَلَا﴾: ياء الإضافة هي ياء زائدة في آخر الكلمة وتتصل بالاسم والفعل والحرف. والفتح والإسكان فيها لغتان فاشيتان عند العرب، والإسكان فيها هو الأصل لأنه الأصل في البناء، والفتح أصل أيضاً لأنه اسم على حرف واحد فقوي بالحركة وكانت فتحةً للتخفيف، والدليل على أن أصلها الحركة أنها كالكاف في (عليك)، وكالهاء في (عليه)، وكالتاء في (رأيت)، وهذه المضمرات لا تكون إلا متحركات، فكذلك ياء الإضافة وإنما جاز تسكينها للتخفيف، وإن كان لا يجوز ذلك في الكاف والهاء والتاء استثقالاً للحركة على الياء، لأن الياء حرف ثقيل فإذا تحرك ازداد ثقلاً، ويدل على ثقل الحركة على الياء أنها تقلب ألفاً إذا تحركت وانفتح ما قبلها في أكثر

حفص	مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ﴿٥٢﴾ فَلَوْلَآ أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِّن ذَهَبٍ أَوْ جَآءَ مَعَهُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ مُقْتَرِنِينَ ﴿٥٣﴾ فَٱسْتَخَفَّ قَوْمَهُۥ
قالون	أَسَاوِرَةٌ
ورش	أَسَاوِرَةٌ ذَهَبٍ اَوْ
ابن كثير	عَلَيْهِ أَسَاوِرَةٌ
	أَسَاوِرَةٌ
	أَسَاوِرَةٌ
	أَسَاوِرَةٌ
	أَسَاوِرَةٌ جَآءَ
	أَسَاوِرَةٌ
	مَهِينٌ وَلَا ... أَسَاوِرَةٌ ذَهَبٍ أَوْ جَآءَ
	أَسَاوِرَةٌ جَآءَ
الكسائي	أَسَاوِرَةٌ
أبو جعفر	أَسَاوِرَةٌ
يعقوب	
خلف	أَسَاوِرَةٌ جَآءَ
حفص	فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ قَوْمًا فَٰسِقِينَ ﴿٥٤﴾ فَلَمَّآ ءَاسَفُونَا ٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَٰهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٥﴾ فَجَعَلْنَٰهُمْ
قالون	إِنَّهُمُو ... مِنْهُمُو فَأَغْرَقْنَٰهُمُو ... فَجَعَلْنَٰهُمُو
ورش	ءَاٰسَفُونَا فَأَغْرَقْنَٰهُمُو
ابن كثير	فَأَطَاعُوهُو إِنَّهُمُو ... مِنْهُمُو فَأَغْرَقْنَٰهُمُو ... فَجَعَلْنَٰهُمُو
خلف	فَأَغْرَقْنَٰهُمْ أَجْمَعِينَ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو ... مِنْهُمُو فَأَغْرَقْنَٰهُمُو ... فَجَعَلْنَٰهُمُو

الكلام، ولما حركوها في ياءات الإضافة أعطوها الفتح لأنه أخف الحركات. (طلائع: ١٧).

﴿أَسْوِرَةٌ﴾: (ش) وَحُكْمُ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزَةِ جَاءَنَا   عُـ

(د) وَجِئْنَاكُمْ سَقْفاً كَبَصْرٍ إِذاً وَحُـزْ   كَحَفْصٍ نُقَيِّضْ يَا   حُ

﴿أَسْوِرَةٌ﴾: قرئ بسكون السين من غير ألف، والوجه أنه جمع سِوار، جاء على أفعلة كسِقاءٍ وأسْقِيةٍ. وقرئ بالألف وفتح السين، والوجه أنه جمع أسوارٍ، فإنّ أسْواراً وسِواراً واحد، وجمعُ السِوار أسْوِرةٌ، وجمع الأسوار أساوِرَ، إلا أنهم ألحقوا الهاء في الجمع عِوَضاً عن الياء التي كان ينبغي أن تلحق هذا الجمع نحو حِملاق وحَماليق (وحملاق العين باطن أجفانها الذي يسوده الكحل). (الموضح٣: ١١٥٢).

٤/١ الحزب ٥٠

[illegible]	سَلَفًا وَمَثَلًا لِّلْآخِرِينَ ﴿٥٦﴾ ۞ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴿٥٧﴾ وَقَالُوٓا۟ ءَأَٰلِهَتُنَا
[illegible]	يَصُدُّونَ ءَآلِهَتُنَا
[illegible]	لِلَاخِرِينَ مَثَلًا إِذَا يَصُدُّونَ ءَآلِهَتُنَا
ابن كثير	مِنْهُو ءَآلِهَتُنَا
[illegible]	ءَآلِهَتُنَا
[illegible]	مَرْيَمَ مَّثَلًا ءَآلِهَتُنَا
[illegible]	يَصُدُّونَ ءَآلِهَتُنَا
[illegible]	يَصُدُّونَ ءَآلِهَتُنَا
[illegible]	
[illegible]	سُلُفًا وَمَثَلًا لِّلْآخِرِينَ (د، غ) مَثَلًا إِذَا (خ، ق)
[illegible]	سُلُفًا لِّلْآخِرِينَ
الكسائي	سُلُفًا يَصُدُّونَ
أبو جعفر	يَصُدُّونَ ءَآلِهَتُنَا (رويس)
يعقوب	
خلف	يَصُدُّونَ

﴿سَلَفًا﴾: (ش) وَفِي سَلَفاً ضَمَّا شَرِيفٍ وَصَادُهُ يَصُدُّونَ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

(د) وَفِي سُلُفاً فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ وَيَلْقَوا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

﴿سَلَفًا﴾: قرئ بضم السين واللام، والوجه أنه جمع سَلَفٍ، كأسَدٍ وأسُدٍ وخَشَب وخُشُب، وجمع فَعَل على فُعُل كثير. وسَلَف بالفتح وإن كان جمعاً فإنه يجوز أن يُجمع مرة أخرى؛ لأنهم جمعوا جمالاً وهو جمع على جمائل، على أن سَلَفاً وإن كان جمع سالِف كخادم وخَدَم، فإنه على لفظ الواحد، فحسُن جمعه لذلك. وقرئ بفتح السين واللام، والوجه أنه جمع سالفٍ، كما يقال طالبٍ وطَلَبٍ وحارسٍ وحَرَسٍ وخادمٍ وخَدَمٍ، وإنما جاز أن يعطف عليه المَثَل وهو واحد؛ لأنه يراد به الجمع، كأنه قال: فجعلناهم سلفاً وأمثالاً. أو على أنه مصدر يطلق على الجماعة من سلف الرجل يسلف سلفاً تقدم وسلف الرجل آباؤه المتقدمون جمعه أسلاف وسلاف. (الموضح٣: ١١٥٣).

﴿يَصُدُّونَ﴾: (ش) وَفِي سَلَفاً ضَمَّا شَرِيفٍ وَصَادُهُ يَصُدُّونَ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

(د) وَفِي سُلُفاً فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ وَيَلْقَوا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

﴿يَصُدُّونَ﴾: قرئ بضم الصاد، والوجه أنه من صَدَّ يصُدُّ وهو إذا أعرض، والمعنى: يُعرضون من أجله. وقرئ بكسر الصاد، والوجه أنه من صَدَّ يصِدُّ إذا ضجَّ، والمعنى: إذا قومك يضجّون منه، وضجَّ من الشيء: صاح متفادياً منه. (الموضح٣: ١١٥٤).

حفص	خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴿٥٨﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِبَنِي إِسْرَاءِيلَ
قالون	هُمُ
ورش	خَيْرٌ أَمْ عَبْدٌ أَنْعَمْنَا
ابن كثير	ضَرَبُوهُ هُمُ عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ
[illegible]	خَيْرٌ أَمْ عَبْدٌ أَنْعَمْنَا إِسْرَاءِيلَ
[illegible]	إِسْرَاءِيلَ
ابو جعفر	هُمُ قَوْمٌ خَصِمُونَ إِسْرَاءِيلَ

﴿ءأ لهتنا﴾: من المواضع التي اجتمع فيها ثلاث همزات ﴿ءَأَلِهَتُنَا﴾ في هذه السورة، وذلك أن أصل هذه الكلمة ءَأْلِهَة بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة، ثم دخلت همزة الاستفهام المفتوحة، وقد أجمع القراء على إبدال الثالثة ألفاً لاجتماعها ساكنة مع همزة مفتوحة قبلها، مثل ﴿ءَامَنَ﴾، كما أجمعوا على تحقيق الأولى، فموضع الاختلاف هي الهمزة الثانية، فالكوفيون يحققونها، وأهل سما والشامي ورويس وأبو جعفر يسهلونها بين بين، ولا يجوز الإدخال بين الأولى والثانية لأحد من القراء. (انظر الوافي: ٣٥٨).

(ش) ءَآلِهَةٌ كُوفٍ يُحَقِّقُ ثَانِيًا   وَقُلْ أَلِفًا لِلْكُلِّ ثَالِثًا ابْدِلَا

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ   سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا   بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقْنَ تَنَزُّلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ   بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿ءأ لهتنا﴾: قرئت بهمزتين، والوجه أن همزة الاستفهام دخلت على همزة آلهة، فاجتمعت همزتان، فأُثبتتا على الأصل من غير تخفيف، وآلهة على وزن أفعِلَةٍ، وأصلها أَأْلِهةٌ بهمزتين، فقُلبت الثانية ألفاً لاجتماع الهمزتين، كما فعلوا في آدَمَ وآخر.

وقرئت بهمزة واحدة ممدودة، والوجه أن همزة الاستفهام لما دخلت على همزة آلهة، فاجتمعت همزتان، خُفّفت الثانية منهما بأن جُعلت بين الهمزة والألف، وبعد هذه الهمزة المخففة ألف هي منقلبة عن همزة أيضاً على ما ذكرنا، فلهذا حصل المد بعد همزة الاستفهام، فإن هذا المد ها هنا همزة مخففة هي همزة أفعِلة، وبعدها ألف هي منقلبة عن همزة هي فاء أفعلة، و لم يُدخلوا بين الهمزتين في هذه الكلمة ألفاً للفصل، كما أدخلوها في آأنتم، لا عند التحقيق ولا عند التخفيف، كراهة اجتماع الألفات. (الموضح٣: ١١٥٤). انظر مج١: ٢١.

﴿هُوَ﴾: وقف عليها يعقوب بهاء السكت:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا   وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوْ وَهِيَ وعَنْ   هُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

انظر مج١: ١١١.

﴿إِسْرَاءِيلَ﴾: انظر مج١: ٥٧.

	﴿٥٩﴾ وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ ﴿٦٠﴾ وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَٰذَا صِرَاطٌ
	مِنكُم مَّلَائِكَةً
	الارْضِ
ابن كثير	مِنكُمُو مَلَائِكَةً — صِرَاطٌ
	وَاتَّبِعُونِي
	وَاتَّبِعُونِي
	الْأَرْضِ — صِرَاطٌ
	الْأَرْضِ
أبو جعفر	مِنكُمُو مَلَائِكَةً — وَاتَّبِعُونِي
يعقوب	وَاتَّبِعُونِي صِرَاطٌ
	مُّسْتَقِيمٌ ﴿٦١﴾ وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦٢﴾ وَلَمَّا جَاءَ عِيسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُم بِالْحِكْمَةِ
	لَكُمُو — جِئْتُكُمُو
	عِيسَىٰ
ابن كثير	لَكُمُو — جِئْتُكُمُو
	عِيسَىٰ — قَدْ جِئْتُكُم
	عِيسَىٰ — قَدْ جِئْتُكُم
	قَدْ جِئْتُكُم
	جَاءَ
	جَاءَ عِيسَىٰ — قَدْ جِئْتُكُم
	جَاءَ عِيسَىٰ — قَدْ جِئْتُكُم
الكسائي	عِيسَىٰ — قَدْ جِئْتُكُم
أبو جعفر	لَكُمُو — جِيتُكُمُو
خلف	جَاءَ عِيسَىٰ — قَدْ جِئْتُكُم

﴿وَاتَّبِعُونِ﴾: أثبت الياء وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر وفي الحالين يعقوب، وحذفها الباقون مطلقاً:

(ش) فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَـوَامِـعَـا — بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْـلِ حَمْــزَةُ كَمَّلَا

(ش) حَ شَكُورٌ إِمَامُـهُ — وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) فَبَشِّرْ عِبَادِ افْتَحْ وَقِفْ سَاكِناً يَداً — [illegible]

(د) لَا يَتَّقِي يِبُو — سُفٍ حُ كَرُوسِ الآيِ [illegible]

فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو — نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

وَأَشْرَكْتُمُونِ الْبَادِ تُخْزُونِ قَدْ هَدَا — نِ ثُـمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

حفص	وَلِأُبَيِّنَ لَكُم بَعْضَ ٱلَّذِى تَخْتَلِفُونَ فِيهِ ۖ فَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿٦٣﴾ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ رَبِّى وَرَبُّكُمْ فَٱعْبُدُوهُ ۚ هَٰذَا صِرَٰطٌ
قالون	لَكُمُ　وَرَبُّكُمُ
ابن كثير	لَكُمُ　فِيهِ　وَرَبُّكُمُ　فَٱعْبُدُوهُ　صِرَاطٌ
الدوري	
السوسي	وَلِأُبَيِّن لَّكُم　ٱللَّه هُّوَ　فَٱعْبُدُوه هَّٰذَا
خلف	وَأَطِيعُونِ　صِرَاطٌ
خلاد	
أبو جعفر	لَكُمُ　وَرَبُّكُمُ
يعقوب	وَأَطِيعُونِي　صِرَاطٌ
حفص	مُّسْتَقِيمٌ ﴿٦٤﴾ فَٱخْتَلَفَ ٱلْأَحْزَابُ مِنۢ بَيْنِهِمْ ۖ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ مِنْ عَذَابِ يَوْمٍ أَلِيمٍ ﴿٦٥﴾ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا
قالون	بَيْنِهِمُ
ورش	ٱلَاحْزَابُ　ظَلَمُوا۟　يَوْمٍ الِيمٍ
ابن كثير	بَيْنِهِمُ
خلف	ٱلْأَحْزَابُ　يَوْمٍ أَلِيمٍ
خلاد	ٱلْأَحْزَابُ　يَوْمٍ الِيمٍ
أبو جعفر	بَيْنِهِمُ
حفص	ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُم بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٦٦﴾ ٱلْأَخِلَّآءُ يَوْمَئِذٍۭ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ ﴿٦٧﴾
قالون	تَأْتِيَهُمُ　وَهُمُ　بَعْضُهُمُ
ورش	تَاتِيَهُم　ٱلَاخِلَّآءُ　عَدُوٌّ الَّا
ابن كثير	تَأْتِيَهُمُ　وَهُمُ　بَعْضُهُمُ
السوسي	تَاتِيَهُم
خلف	بَغْتَةً وَهُم　ٱلْأَخِلَّآءُ　عَدُوٌّ إِلَّا
خلاد	ٱلْأَخِلَّآءُ
أبو جعفر	تَاتِيَهُمُ　وَهُمُ　بَعْضُهُمُ

﴿قَدْ جِئْتُكُم﴾: انظر مج١: ٩٥.

﴿وَأَطِيعُونِ﴾: انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياء في رؤوس الآي منها ﴿وَأَطِيعُونِ﴾:

(ضابط)

مَعاً فَارْهَبُونِي فَاتَّقُونِي بِأَرْبَعٍ　　وَلا تَكْفُرُونِي

القارئ	القراءة
	يَـٰعِبَادِ لَاخَوْفٌ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَآ أَنتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٦٨﴾ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ بِـَٔايَـٰتِنَا وَكَانُوا۟ مُسْلِمِينَ ﴿٦٩﴾ ٱدْخُلُوا۟ ٱلْجَنَّةَ أَنتُمْ
	يَـٰعِبَادِ أَنتُمُو (١) (٢) أَنتُمُو
	يَـٰعِبَادِ ءَآمَنُوا بِـَٔايَـٰتِنَا
ابن كثير	أَنتُمُو أَنتُمُو
	يَـٰعِبَادِ
	يَـٰعِبَادِ
	يَـٰعِبَادِ
	يَـٰعِبَادِ
	يَـٰعِبَادَ
أبو جعفر	يَـٰعِبَادِ أَنتُمُو أَنتُمُو
يعقوب	لَاخَوْفَ
	وَأَزْوَٰجُكُمْ تُحْبَرُونَ ﴿٧٠﴾ يُطَافُ عَلَيْهِم بِصِحَافٍ مِّن ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ ٱلْأَنفُسُ وَتَلَذُّ ٱلْأَعْيُنُ
	وَأَزْوَٰجُكُمُو عَلَيْهِمُ
	ٱلْأَنفُسُ ٱلْأَعْيُنُ
ابن كثير	وَأَزْوَٰجُكُمُو عَلَيْهِمُ تَشْتَهِي
	تَشْتَهِي
	تَشْتَهِي
	تَشْتَهِي
	عَلَيْهُم ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا تَشْتَهِي ٱلْأَنفُسُ ٱلْأَعْيُنُ
	عَلَيْهُم تَشْتَهِي ٱلْأَنفُسُ ٱلْأَعْيُنُ
الكسائي	تَشْتَهِي
أبو جعفر	وَأَزْوَٰجُكُمُو عَلَيْهِمُ
يعقوب	عَلَيْهُم تَشْتَهِي
خلف	تَشْتَهِي

﴿يَـٰعِبَادِ﴾: قرأ شعبة بفتح الياء وصلاً وسكونها وقفاً؛ والمدنيان والبصري والشامي ورويس بإثباتها ساكنة في الحالين، والباقون بحذفها في الحالين:

(ش) ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَمَعْ تُومِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَا وَيَا ... عِبَادِي صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحِ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

سِوَى عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النِّدَا وَغَيْـ ـرَ مَحْيَايَ مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَاحْذِفَنْ وِلَا
ـمادي لا يسـ.. وَقَوْمِي افْتَحَنْ لَهُ وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

بعباد.. قرئ بياء مفتوحة، والوجه أن الياء علامة ضمير، فينبغي أن تَثْبُتَ؛ لأنه كالهاء في غلامه والكاف في غلامك، فكما لا تحذف الهاء والكاف في المنادى، فينبغي أن لا تحذف الياء. وأما الفتحة فيها فقد ذكرنا غير مرة أن ثباتها هو الأصل، لأنها مثل الفتحة في غلامك، فإن كل ما هو على حرف واحد مما يفيد معنى سواءً كان حرفاً أو اسماً أصله الفتح.

وقرئ بياء ساكنة، والوجه أن ثبات الياء قياس على ما سبق، والفتحة فيها أصل، على ما ذكرنا، إلا أنها أسكنت للتخفيف.

وقرئ بغير ياء في الحالين، والوجه أن حذف هذه الياء أحسن من إثباتها عند النحويين؛ لأنها ياء إضافة فهي في موضع التنوين بدليل أنها معاقِبة له، فكما أن التنوين يسقط في النداء فكذلك ينبغي أن تسقط هذه الياء لما ذكرنا؛ ولأنها على حرف واحد ولا تنفصل عن الكلمة، كما أن التنوين كذلك، فحسُن حذف هذه الياء في باب النداء خاصة لذلك، وتفارق الهاءَ والكافَ، فإنهما إذا أسقطتا لا يبقى عليهما دليل، والياء إذا حذفت بقيت الكسرةُ دليلاً عليها، فأما في غير النداء فحذفها جائز للتخفيف. (الموضح٣: ١١٥٥).

﴿لَا خَوْفٌ﴾: (د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اَضْمُمْ مَلَائِكَةِ اَسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿لَا خَوْفٌ﴾: قرأها يعقوب وحده بالفتح غير منوّن، والوجه أن النفي عامٌّ والمراد نفي أجناس الخوف، والنكرة إذا دخل عليها لا النفي وأُريد به النفي العام، بُنِي لا مع النكرة على الفتح، كما تقول: لا رجلَ في الدار.

وقرأها الباقون بالرفع والتنوين، والوجه أنه معرب وليس بمبنيّ؛ لأنه لم يُرَدْ به النفيُ العامُّ، فهو رفع بالابتداء، و﴿عَلَيْكُمْ﴾ خبره، وهذا وإن لم يُبنَ مع ﴿لَا﴾ على الفتح، فإنه يجوز أن يفيد عموماً من جهة كونه نكرة منفية، والنكرة تعمّ في النفي، ويجوز أن يكون ﴿لَا﴾ بمعنى ليس، فيكون ﴿خَوْفٌ﴾ اسمه، و﴿عَلَيْكُمْ﴾ خبره. (الموضح٣: ١١٥٦).

﴿تَشْتَهِيهِ﴾: (ش) وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحْبَةٍ وَفِي تُرْجَعُونَ الغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

﴿تَشْتَهِيهِ﴾: يقرأ بإثبات هاء بعد الياء وبحذفها. فالحجة لمن أثبتها: أنه أظهر مفعول تشتهي، لأنه عائد على (ما) الموصولة، ولأنها بالهاء في مصاحفهم.

والحجة لمن حذفها: أنه لما اجتمع في كلمة واحدة فعل وفاعل ومفعول خفّفها بطرح المفعول لأنه فضلة في الكلام. كقوله تعالى ﴿أَهَـٰذَا ٱلَّذِى بَعَثَ ٱللَّهُ رَسُولًا﴾ أي بعثه الله. (الحجة خا: ٣٢٣).

حفص	وَأَنتُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٧١﴾ وَتِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِىٓ أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٧٢﴾ لَكُمْ فِيهَا فَٰكِهَةٌ كَثِيرَةٌ مِّنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٧٣﴾
قالون	وَأَنتُمُو (١) (٤) (٢)(٥) كُنتُمُو (١)(٤) لَكُمُو
ورش	(٧) أُورِثْتُمُوهَا (٣) كَثِيرَةٌ تَاكُلُونَ
ابن كثير	وَأَنتُمُو كُنتُمُو لَكُمُو
الدوري	(٣)(٦) أُورِثتُّمُوهَا
السوسي	أُورِثتُّمُوهَا (٢) تَاكُلُونَ
هشام	أُورِثتُّمُوهَا
خلف	(٨) أُورِثتُّمُوهَا تَأْكُلُونَ
خلاد	أُورِثتُّمُوهَا تَأْكُلُونَ
الكسائي	أُورِثتُّمُوهَا
أبو جعفر	وَأَنتُمُو كُنتُمُو لَكُمُو (٥) تَاكُلُونَ
حفص	إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِى عَذَابِ جَهَنَّمَ خَٰلِدُونَ ﴿٧٤﴾ لَا يُفَتَّرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٥﴾ وَمَا ظَلَمْنَٰهُمْ وَلَٰكِن كَانُوا۟ هُمُ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٧٦﴾
قالون	(١) (١)(٢) عَنْهُمُو وَهُمُو (١)(٢) ظَلَمْنَٰهُمُو
ورش	(٣) ظَلَمْنَٰهُمْ
ابن كثير	عَنْهُمُو وَهُمُو فِيهِى (٣) ظَلَمْنَٰهُمُو
أبو جعفر	عَنْهُمُو وَهُمُو ظَلَمْنَٰهُمُو
حفص	وَنَادَوْا۟ يَٰمَٰلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُم مَّٰكِثُونَ ﴿٧٧﴾ لَقَدْ جِئْنَٰكُم بِٱلْحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَكُمْ لِلْحَقِّ كَٰرِهُونَ ﴿٧٨﴾ أَمْ أَبْرَمُوٓا۟ أَمْرًا
قالون	(١) (٢) إِنَّكُمُو مَّٰكِثُونَ (١) (٢) جِئْنَٰكُمُو أَكْثَرَكُمُو (١)(٢)
ورش	(٤) أَمَ ابْرَمُوٓا۟
ابن كثير	إِنَّكُمُو مَّٰكِثُونَ جِئْنَٰكُمُو أَكْثَرَكُمُو
الدوري	(٤) لَقَد جِّئْنَٰكُم
السوسي	(٣) رَبُّك قَّالَ (٥) لَقَد جِّئْنَٰكُم
هشام	لَقَد جِّئْنَٰكُم
خلف	لَقَد جِّئْنَٰكُم (٣)(٥) أَمْ أَبْرَمُوٓا۟
خلاد	لَقَد جِّئْنَٰكُم
الكسائي	لَقَد جِّئْنَٰكُم
أبو جعفر	إِنَّكُمُو مَّٰكِثُونَ (٣) جِينَٰكُمُو أَكْثَرَكُمُو
خلف	لَقَد جِّئْنَٰكُم

﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾: (ش) وَعُذْتُ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهَا شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْتُمُو حَلَا

(ش) لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

حفص	فَإِنَّا مُبْرِمُونَ ﴿٧٩﴾ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَىٰ وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ ﴿٨٠﴾ قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ
قالون	(١) يَحْسِبُونَ (٥) سِرَّهُمُ لَدَيْهِمُ (١) (٢) فَأَنَا
ورش	يَحْسِبُونَ (٦) سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُم بَلَىٰ (٧) (٥) قُلِ اِن فَأَنَا
ابن كثير	يَحْسِبُونَ سِرَّهُمُ لَدَيْهِمُ (٣)
الدوري	يَحْسِبُونَ (٣) وَنَجْوَاهُم وَرُسْلُنَا
السوسي	يَحْسِبُونَ وَنَجْوَاهُم وَرُسْلُنَا
هشام	(٨)
خلف	(٩) وَنَجْوَاهُم بَلَىٰ لَدَيْهُمْ قُل إِن (١٠) (٤) وُلْدٌ
خلاد	وَنَجْوَاهُم بَلَىٰ لَدَيْهُمْ وُلْدٌ
الكسائي	يَحْسِبُونَ (٤) وَنَجْوَاهُم بَلَىٰ وُلْدٌ
أبو جعفر	(١١) سِرَّهُمُ لَدَيْهِمُ فَأَنَا
يعقوب	يَحْسِبُونَ (٢) لَدَيْهُمْ
خلف	يَحْسِبُونَ وَنَجْوَاهُم بَلَىٰ
حفص	الْعَابِدِينَ ﴿٨١﴾ سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٨٢﴾ فَذَرْهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي
قالون	(١) (١) (٢) فَذَرْهُمُ
ورش	(٢) وَالَارْضِ
ابن كثير	فَذَرْهُمُ
خلف	(٣) وَالْأَرْضِ
خلاد	وَالْأَرْضِ
أبو جعفر	فَذَرْهُمُ (٣) يَلْقَوْا

(د) أَخَذْتُ طُلْ اُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْ　　　هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِساً حَلَا

﴿لَقَدْ جِئْنَاكُم﴾: انظر مج١: ٩٥. ﴿يَحْسَبُونَ﴾: انظر مج١: ٢٢٦. ﴿وَرُسُلُنَا﴾: انظر مج١: ٤٧٨.

﴿وَلَدٌ﴾: (ش) وَوُلْداً بِهَا وَالزُّخْرُفِ اضْمُمْ وَسَكِّنَنْ　　　شِفَـاءً وَفِي نُـوحٍ شَفَا حَقُّـهُ وَلَا

(د) وَفُـزْ وَلَداً لَا نُـوحَ فَافْتَحْ يَكَادُ أَنْ　　　نِثِ انِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَالْكَسْرَ حُطْ وَلَا

وُلْد: قرئ بضم الواو وسكون اللام، وقرئ بفتحهما. وهما لغتان في الولد، وقيل الولد بالفتح الابن والابنة وبالضم للأهل. ويجوز أن يكون الوُلْد جمع وَلَدٍ كالأُسْدِ جمع لأَسَدٍ. (طلائع: ٢٤٣).

﴿فَأَنَا﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ　　　وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

﴿يُلَاقُوا﴾: (د) وَفِي سُلُفاً فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ　　　وَيَلْقَوا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

يَلْقَوا: قرأ أبو جعفر هنا والطور وسأل بفتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف وفتح القاف. وهي من تفرده، والوجه على أنها مضارع لقي يلقى. وقرأ الباقون بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها وضم القاف، والوجه على أنها من الملاقاة مضارع لاقى. (هامش الإيضاح ز: ٤٠٦).

حفص	يُوعَدُونَ ﴿٨٣﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى فِى ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَفِى ٱلْأَرْضِ إِلَٰهٌ ۚ وَهُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٨٤﴾ وَتَبَارَكَ ٱلَّذِى لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَعِندَهُۥ
قالون	(١) وَهْوَ ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَهْوَ (١)
ورش	(٥) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ ٱلْأَرْضِ (١٠) وَٱلْأَرْضِ
ابن كثير	(البزي) (٦) (قنبل) (٧) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ
الدوري	وَهْوَ (٢) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَهْوَ
هشام	(٨)
خلف	(٥) إِلَٰهٌ وَفِى ٱلْأَرْضِ إِلَٰهٌ وَهْوَ (٧) وَٱلْأَرْضِ
خلاد	(١٠) ٱلْأَرْضِ وَٱلْأَرْضِ
الكسائي	وَهْوَ (٣) وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ (٤) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَهْوَ
يعقوب	(رويس) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ
حفص	عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٥﴾ وَلَا يَمْلِكُ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ٱلشَّفَٰعَةَ إِلَّا مَن شَهِدَ بِٱلْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾ وَلَئِن
قالون	(١) (٢) وَهُمُ (١)
ابن كثير	(٥) وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ وَهُمُ
خلف	يُرْجَعُونَ
خلاد	(٢) يُرْجَعُونَ
الكسائي	يُرْجَعُونَ
أبو جعفر	وَهُمُ
يعقوب	(رويس) (٣) يَرْجِعُونَ (روح) (٤) تَرْجِعُونَ
خلف	يُرْجَعُونَ

﴿تُرْجَعُونَ﴾: (ش) وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحْبَـةٍ وَفِي تُرْجَعُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

(د) وَطِبْ يَرْجِعُونَ النَّصْبُ... ..... (د) ..وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلا

﴿تُرْجَعُونَ﴾: قرئ بالخطاب التفاتاً أو على معنى قل لهم يا محمد إلى الله ترجعون، وقرئ بالغيبة لمناسبة قوله تعالى ﴿فَذَرْهُمْ يَخُوضُواْ وَيَلْعَبُواْ﴾. (طلائع: ٢٤٣).

﴿وَقِيلِهِۦ﴾: (ش) وَفِي قِيلهُ اكْسِرْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدُ فِي نَصِيرٍ ... (د) ... النَّصْبُ فِي قِيلِـهِ فَشَا ...

﴿وَقِيلِهِۦ﴾: قرئ بالجر، والوجه أن ﴿وَقِيلِهِۦ﴾ عطفٌ على ﴿ٱلسَّاعَةِ﴾ من قوله ﴿وَعِندَهُۥ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ﴾ و﴿ٱلسَّاعَةِ﴾ جر بالإضافة، فما عُطِف عليه جر أيضاً، والتقدير: وعنده علم الساعة وعلم قيلِهِ، والمعنى: إنه يعلم وقت قيام الساعة ويعلم قولَ محمد ﷺ يا رب إن هؤلاء قوم لا يؤمنون، وقيل: بل قوم عيسى عليه السلام.

وقرئ ﴿وَقِيلَهُۥ﴾ بالنصب، والوجه أنه منصوب؛ لأنه معطوف على موضع ﴿ٱلسَّاعَةِ﴾ فإن موضعها نصب؛ لأن العلم مصدر أُضيف إلى المفعول به، والتقدير: وعنده أن يعلم الساعة وأن يعلم قيلَهُ. ويجوز أن يكون محمولاً على العطف

حفص	سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ فَأَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ ﴿٨٧﴾ وَقِيلِهِۦ يَٰرَبِّ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمٌ لَّا يُؤْمِنُونَ ﴿٨٨﴾ فَٱصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَٰمٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٨٩﴾								
قالون	سَأَلْتَهُمُ مَنْ خَلَقَهُمُ (٧)			(١) وَقِيلَهُ	(٣)		(١) (٣) عَنْهُمُ		تَعْلَمُونَ
ورش		فَأَنَّىٰ (٣) ف.ق (٢)	يُوفَكُونَ	وَقِيلَهُ	(٤)	يُومِنُونَ			تَعْلَمُونَ
ابن كثير	سَأَلْتَهُمُ مَنْ خَلَقَهُمُ			وَقِيلَهُ			عَنْهُمُ	(٤)	
الدوري		فَأَنَّىٰ (٤)		وَقِيلَهُ				(٢)	
السوسي			يُوفَكُونَ	وَقِيلَهُ		(٢) يُومِنُونَ			
هشام				وَقِيلَهُ					تَعْلَمُونَ
ابن ذكوان				وَقِيلَهُ					تَعْلَمُونَ
شعبة				(٥)					
خلف		(٥) فَأَنَّىٰ	يُوفَكُونَ		(٦)	يُومِنُونَ			
خلاد		فَأَنَّىٰ	يُوفَكُونَ			يُومِنُونَ			
الكسائي		(٦) فَأَنَّىٰ		وَقِيلَهُ					
أبو جعفر	(٨) سَأَلْتَهُمُ مَنْ خَلَقَهُمُ		يُوفَكُونَ	وَقِيلَهُ		يُومِنُونَ	عَنْهُمُ		تَعْلَمُونَ
يعقوب				وَقِيلَهُ					
خلف		فَأَنَّىٰ		وَقِيلَهُ					

على قوله ﴿سِرَّهُمْ وَنَجْوَىٰهُمْ﴾ بمعنى: أم يحسبون أنا لا نسمع سرهم ونجواهم بلى ونسمع قيلَه. (الموضح٣: ١١٥٨).

﴿يَعْلَمُونَ﴾: (ش) وَفِي قِيلَهُ اكْسِرْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدُ فِي نَصِيرٍ وَخَاطِبْ تَعْلَمُونَ كَمَا انْجَلَا

﴿يَعْلَمُونَ﴾: قرئ بالتاء على الخطاب التفاتاً أو لمناسبة لفظ ﴿قُلْ﴾ قبله، والتقدير قل لهم يا محمد سلام. وقرئ بالغيب لمناسبة قوله تعالى ﴿فَٱصْفَحْ عَنْهُمْ﴾. (طلائع: ٢٤٣).

ياءات الإضافة: (ش) بِتَحْتِي عِبَادِي الْيَا وَيَغْلِي دَنَا عُلًا وَرَبُّ السَّمَوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ ثُمَّلَا

اختلفوا في ياءين للمتكلم: إحداهما: ﴿يَٰعِبَادِ﴾ قرأ شعبة بفتح الياء وصلاً وسكونها وقفاً، والمدنيان والبصري والشامي ورويس بإثباتها ساكنة في الحالين، والباقون بحذفها في الحالين. والأخرى ﴿مِن تَحْتِيٓ أَفَلَا﴾ فتح الياء المدنيان والبزي والبصري وأسكنها غيرهم. والوجه في الفتح أنه هو الأصل؛ لأن هذه الياء مثل الكاف في غلامك، فكما أن الكاف مفتوحة فكذلك الياء ينبغي أن تكون مفتوحة، والياء وإن كانت حرف علة، فإن الفتحة لا تستثقل عليها لخفتها. والوجه في الإسكان أن الياء مثل الألف في كونها حرف علة، فكما أن الحركة كلها تُستثقل على الألف، فكذلك ينبغي أن يكون على الياء. (الموضح٣: ١١٦٠، البدور: ٢٩٠).

ياءات الزوائد: فيها ثلاث ياءات حذفن من الخط وهن قوله: ﴿سَيَهْدِينِ﴾ و﴿وَٱتَّبِعُونِ﴾ و﴿وَأَطِيعُونِ﴾.

﴿سَيَهْدِينِ﴾ أثبت يعقوب الياء مطلقاً، وحذفها غيره. ﴿وَٱتَّبِعُونِ﴾ أثبت الياء وصلاً أبو عمرو، وأبو جعفر، وفي الحالين يعقوب، وحذفها الباقون مطلقاً. ﴿وَأَطِيعُونِ﴾ أثبت الياء مطلقاً يعقوب، وحذفها الباقون، ووجه الإثبات أنه هو الأصل، ووجه الحذف أنه تخفيف واكتفاء بالكسرة عن الياء، وأنه في الفاصلة. (الموضح٣: ١١٦١، البدور: ٢٨٩).

فَٱصۡفَحۡ عَنۡهُمۡ وَقُلۡ سَلَٰمٞۚ فَسَوۡفَ يَعۡلَمُونَ ﴿٨٩﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الزخرف مع سورة الدخان	
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قالون، هشام	(١) فَٱصۡفَحۡ...تَعۡلَمُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ	(٤) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
ورش	(٢) حمٓ	(٥) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
ابن ذكوان	(٣) حمٓ	(٦) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
أبو عمرو	(١٦) يَعۡلَمُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ	(١٩) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
شعبة، حمزة، الكسائي خلف العاشر	(١٧) حمٓ	(٢٠) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
حفص، يعقوب	(١٨) حمٓ	(٢١) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
قالون	(٣٠) عَنۡهُمُ ... تَعۡلَمُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ	(٣٢) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
أبو جعفر	(٣١) حمٓ	(٣٣) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
ابن كثير	(٣٦) يَعۡلَمُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ	(٣٧) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ



أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الزخرف مع سورة الدخان		
	تتمة البسملة	السكت	الوصل
	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، هشام	(٧) تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١١) تَعْلَمُونَ (س) حمٓ (لهشام)	(١٤) تَعْلَمُونَ حمٓ (لهشام)
ورش	(٨) تَعْلَمُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)	(١٠) تَعْلَمُونَ (س) حمٓ (ق)	(١٣) تَعْلَمُونَ حمٓ (ق)
ابن ذكوان	(٩) تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)	(١٢) تَعْلَمُونَ (س) حمٓ (م)	(١٥) تَعْلَمُونَ حمٓ (م)
أبو عمرو	(٢٢) يَعْلَمُونَ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)	(٢٥) يَعْلَمُونَ (س) حمٓ (ق)	(٢٧) يَعْلَمُونَ حمٓ (ق)
شعبة، حمزة، الكسائي خلف العاشر	(٢٣) يَعْلَمُونَ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م) (لشعبة والكسائي)		(٢٨) يَعْلَمُونَ حمٓ (م) (لحمزة وخلف العاشر)
حفص، يعقوب	(٢٤) يَعْلَمُونَ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٦) يَعْلَمُونَ (س) حمٓ (ليعقوب)	(٢٩) يَعْلَمُونَ حمٓ (ليعقوب)
قالون	(٣٤) تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
أبو جعفر	(٣٥) تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (س س)		
ابن كثير	(٣٨) يَعْلَمُونَ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ		

سُورَةُ الدُّخَان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	حمٓ ﴿١﴾ وَالْكِتَٰبِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّا أَنزَلْنَٰهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَٰرَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴿٣﴾ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾
قالون	(١) (١) (١) (٣) (١)
ورش	حمٓ (٢) (٤) مُبَٰرَكَةٍ إِنَّا
ابن كثير	(٢) أَنزَلْنَٰهُو
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ (٢) يُفْرَق كُّلُّ
ابن ذكوان	حمٓ (٣)
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ (٥) مُبَٰرَكَةٍ إِنَّا (٦)
خلاد	حمٓ
الكسائي	حمٓ
أبو جعفر	حمٓ (٤)
خلف	حمٓ
حفص	أَمْرًا مِّنْ عِندِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾ رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٦﴾ رَبِّ السَّمَٰوَٰتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا
قالون	(١) (٢) (١) رَبُّ (١) (٣)
ورش	(٣) رَبُّ (٥) وَالَارْضِ
ابن كثير	رَبُّ
الدوري	رَبُّ
السوسي	(٢) إِنَّه هُّوَ رَبُّ
هشام	رَبُّ
ابن ذكوان	رَبُّ
شعبة	(٦)
خلف	(٨) وَالْأَرْضِ
خلاد	وَالْأَرْضِ (٧)
أبو جعفر	رَبُّ
يعقوب	رَبُّ

﴿رَبِّ﴾: (ش) بِتَحْتِي عِبَادِي الْيَا وَيَغْلِي دَنَا　　　وَرَبُّ السَّمَوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ ثُمِّلا

﴿رَبِّ﴾: يقرأ بالرفع والخفض ها هنا وفي (المزمل) و(النبأ). فالحجة لمن خفض: أنه جعله بدلاً من الاسم الذي قبله، وهو هنا ﴿رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ﴾. والحجة لمن رفع: أنه جعله مبتدأ، وقوله ﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ﴾ خبره، أو خبر

حفص	إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ ﴿٧﴾ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ يُحۡيِۦ وَيُمِيتُۖ رَبُّكُمۡ وَرَبُّ ءَابَآئِكُمُ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿٨﴾ بَلۡ هُمۡ فِي شَكّٖ يَلۡعَبُونَ
قالون	(٢)(٤) كُنتُمُو مُوقِنِينَ (١)(٣) — (٢)(٤) رَبُّكُمُو — (١)(٣) هُمُو
ورش	(٥) — (٧) ءَآبَآئِكُمُ ٱلۡأَوَّلِينَ
ابن كثير	كُنتُمُو مُوقِنِينَ — رَبُّكُمُو — هُمُو
خلف	(٦) ٱلۡأَوَّلِينَ — (٢) شَكّٖ يَلۡعَبُونَ
خلاد	ٱلۡأَوَّلِينَ
أبو جعفر	كُنتُمُو مُوقِنِينَ — رَبُّكُمُو — هُمُو
حفص	﴿٩﴾ فَٱرۡتَقِبۡ يَوۡمَ تَأۡتِي ٱلسَّمَآءُ بِدُخَانٖ مُّبِينٖ ﴿١٠﴾ يَغۡشَى ٱلنَّاسَۖ هَٰذَا عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿١١﴾ رَّبَّنَا ٱكۡشِفۡ عَنَّا ٱلۡعَذَابَ
قالون	(١) — (١) — (١)
ورش	(٣) تَاتِي — (٢) عَذَابٌ أَلِيمٞ
السوسي	تَاتِي (٤)
خلف	(٢) — (٣) عَذَابٌ أَلِيمٞ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٞ
أبو جعفر	تَاتِي
حفص	إِنَّا مُؤۡمِنُونَ ﴿١٢﴾ أَنَّىٰ لَهُمُ ٱلذِّكۡرَىٰ وَقَدۡ جَآءَهُمۡ رَسُولٞ مُّبِينٞ ﴿١٣﴾ ثُمَّ تَوَلَّوۡاْ عَنۡهُ وَقَالُواْ مُعَلَّمٞ مَّجۡنُونٌ ﴿١٤﴾ إِنَّا كَاشِفُواْ ٱلۡعَذَابِ
قالون	(١) — (٢) جَآءَهُمُو — (١) — (١)
ورش	(٢) مُومِنُونَ — (٧) أَنَّىٰ (٥) ٱلذِّكۡرَىٰ
ابن كثير	جَآءَهُمُو — (٢) عَنۡهُو
الدوري	أَنَّىٰ (٨) ٱلذِّكۡرَىٰ وَقَدجَّآءَهُمۡ
السوسي	مُومِنُونَ — (٦) ٱلذِّكۡرَىٰ وَقَدجَّآءَهُمۡ
هشام	(٤) وَقَدجَّآءَهُمۡ
ابن ذكوان	(٣) جِآءَهُمۡ
خلف	مُومِنُونَ (٩) أَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ وَقَدجِّآءَهُمۡ
خلاد	مُومِنُونَ أَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ وَقَدجِّآءَهُمۡ
الكسائي	أَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ وَقَدجَّآءَهُمۡ (١٠)
أبو جعفر	مُومِنُونَ — جَآءَهُمُو
خلف	أَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ وَقَدجَّآءَهُمۡ (١١)

لمبتدأ محذوف، والتقدير: هو رب السموات، أو أبدله من قوله ﴿هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ﴾ ربّ. (الحجة خا: ٣٢٤).

﴿جَآءَهُمۡ﴾: انظر مج١: ٢٩٩.

حفص	قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَآئِدُونَ ﴿١٥﴾ يَوْمَ نَبْطِشُ ٱلْبَطْشَةَ ٱلْكُبْرَىٰٓ إِنَّا مُنتَقِمُونَ ﴿١٦﴾ ۞ وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَآءَهُمْ رَسُولٌ
قالون	(٣) إِنَّكُمُو (١) (٢) (١) (٥) قَبْلَهُمُو وَجَآءَهُمُ
ورش	قَلِيلًا إِنَّكُمْ (٤) (٣) ٱلْكُبْرَىٰ (٢)
ابن كثير	إِنَّكُمُو قَبْلَهُمُو وَجَآءَهُمُ
الدوري	(٤)(٥) ٱلْكُبْرَىٰ
السوسي	ٱلْكُبْرَىٰ
ابن ذكوان	(٣) وَجَآءَهُمْ
خلف	قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَآئِدُونَ (٥) ٱلْكُبْرَىٰ (٤) وَجَآءَهُمْ
خلاد	عَآئِدُونَ ٱلْكُبْرَىٰ وَجَآءَهُمْ
الكسائي	ٱلْكُبْرَىٰ
أبو جعفر	إِنَّكُمُو (١) نَبْطُشُ قَبْلَهُمُو وَجَآءَهُمُ
خلف	ٱلْكُبْرَىٰ وَجَآءَهُمْ
حفص	كَرِيمٌ ﴿١٧﴾ أَنْ أَدُّوٓا۟ إِلَىَّ عِبَادَ ٱللَّهِ إِنِّى لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٨﴾ وَأَن لَّا تَعْلُوا۟ عَلَى ٱللَّهِ إِنِّىٓ ءَاتِيكُم بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ﴿١٩﴾ وَإِنِّى عُذْتُ
قالون	(١) (١) (٢)(٤) لَكُمُو (١) (٢)(٣) إِنِّيَ ءَاتِيكُمُو (١)
ورش	(٦) أَنْ أَدُّوا رَسُولٌ أَمِينٌ إِنِّيَ ءَاْتِيكُمْ
ابن كثير	لَكُمُو إِنِّيَ ءَاتِيكُمُو
الدوري	إِنِّيَ (٦) عُذتُّ
السوسي	إِنِّيَ عُذتُّ
هشام	(٤)
خلف	(٥) أَنَ ادُّوا (٦) رَسُولٌ أَمِينٌ (٥) عُذتُّ
خلاد	رَسُولٌ أَمِينٌ عُذتُّ
الكسائي	عُذتُّ
أبو جعفر	لَكُمُو إِنِّيَ ءَاتِيكُمُو عُذتُّ
يعقوب	(٦)
خلف	عُذتُّ

﴿نَبْطِشُ﴾: (د) كَوَرْشٍ يَقُولُوا خَاطِبَنْ حُمْ وَيَلْحَدُو اضْمُمِ اكْسِرْ كَحَا فِدْ ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اسْجِلَا

﴿نبطش﴾: انظر مج٢: ٢٠٣. ﴿إِنِّيَ ءَاتِيكُم﴾: انظر مج١: ٤٦.

﴿عُذْتُ﴾: (ش) وَعُذْتُ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهَا شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْتُمُو حَلَا

(د) أَخَذْتُ طُلْ أَوْرِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْهُمَا وَادْغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِسًا حَلَا

﴿تَرْجُمُونِ، فَاعْتَزِلُونِ﴾: أثبت ورش الياء وصلاً، ويعقوب في الحالين.

القارئ	
حفص	بِرَبِّى وَرَبِّكُمْ أَن تَرْجُمُونِ ﴿٢٠﴾ وَإِن لَّمْ تُؤْمِنُوا۟ لِى فَٱعْتَزِلُونِ ﴿٢١﴾ فَدَعَا رَبَّهُۥٓ أَنَّ هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمٌ مُّجْرِمُونَ ﴿٢٢﴾ فَأَسْرِ بِعِبَادِى لَيْلًا إِنَّكُم مُّتَّبَعُونَ ﴿٢٣﴾
قالون	(٣)(٤) وَرَبِّكُمُو (١) (١) (٢) (١) فَاَسْرِ (٢) إِنَّكُمُو مُتَّبَعُونَ
ورش	(٥) وَرَبِّكُمُو (٣) نُومِنُوا۟ لِىَ (٣) فَاَسْرِ (٣) لِيَلَا إِنَّكُم
ابن كثير	وَرَبِّكُمُو فَاَسْرِ إِنَّكُمُو مُتَّبَعُونَ
الدوري	(٤)
السوسي	(١) نُومِنُوا۟
خلف	(٧) وَرَبِّكُم أَّن ح. س / (٥) لِيَلَا إِنَّكُم ح. س
أبو جعفر	(٨) وَرَبِّكُمُو نُومِنُوا۟ فَاَسْرِ إِنَّكُمُو مُتَّبَعُونَ
يعقوب	(٢) تَرْجُمُونِي (٢) فَٱعْتَزِلُونِي
حفص	وَٱتْرُكِ ٱلْبَحْرَ رَهْوًا ۖ إِنَّهُمْ جُندٌ مُّغْرَقُونَ ﴿٢٤﴾ كَمْ تَرَكُوا۟ مِن جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ﴿٢٥﴾ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴿٢٦﴾ وَنَعْمَةٍ
قالون	(١) (٢) إِنَّهُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٣) رَهْوًا إِنَّهُمُ
ابن كثير	إِنَّهُمُو (٢) وَعِيُونٍ
السوسي	(٥) ٱلْبَحْر رَّهْوًا
ابن ذكوان	وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	رَهْوًا إِنَّهُمْ ح. س (٥) / (٣) جَنَّٰتٍ وَعِيُونٍ د. غ / (٢) وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ د. غ
خلاد	وَعِيُونٍ
الكسائي	وَعِيُونٍ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو

(ش) وَفِي الوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ　　وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو　　نِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذْرِي جَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو　　سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿تُؤْمِنُوا۟ لِى﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ　　وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

وَمَعْ تُومِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَا وَيَا　　عِبَادِيَ صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي　　وَرَبِّي افْتَحِ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿فَأَسْرِ﴾: (ش) وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا وَهَا　　هُنَا حَقٌّ الَّا امْرَأَتَكَ ارْفَعْ وَأُبْدِلَا

﴿وَعُيُونٍ﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا الْ　　عُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونَ مَعْ　　جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

حفص	كَانُواْ فِيهَا فَٰكِهِينَ ﴿٢٧﴾ كَذَٰلِكَ وَأَوۡرَثۡنَٰهَا قَوۡمًا ءَاخَرِينَ ﴿٢٨﴾ فَمَا بَكَتۡ عَلَيۡهِمُ ٱلسَّمَآءُ وَٱلۡأَرۡضُ وَمَا كَانُواْ مُنظَرِينَ ﴿٢٩﴾ وَلَقَدۡ
قالون	(١) (٣) (١) (١)
ورش	(٢) قَوۡمًاۨ ءَاخَرِينَ (٢) وَٱلۡأَرۡضُ
الدوري	(٣) عَلَيۡهِمِ
السوسي	عَلَيۡهِمِ
خلف	قَوۡمًا ءَاخَرِينَ (٤) عَلَيۡهُمُ وَٱلۡأَرۡضُ
خلاد	قَوۡمًا ءَاخَرِينَ عَلَيۡهُمُ (٥) وَٱلۡأَرۡضُ
الكسائي	(٦) عَلَيۡهُمُ
أبو جعفر	(٢) فَكِهِينَ
يعقوب	عَلَيۡهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمُ
حفص	نَجَّيۡنَا بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ مِنَ ٱلۡعَذَابِ ٱلۡمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِن فِرۡعَوۡنَۚ إِنَّهُۥ كَانَ عَالِيًا مِّنَ ٱلۡمُسۡرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدِ ٱخۡتَرۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ عِلۡمٍ عَلَى
قالون	(٣) (١) (٢) (١) ٱخۡتَرۡنَٰهُمُۥ
ورش	(٤)
ابن كثير	ٱخۡتَرۡنَٰهُمُۥ
أبو جعفر	(٦) إِسۡرَٰٓيِيلَ ٱخۡتَرۡنَٰهُمُۥ
حفص	ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَاتَيۡنَٰهُم مِّنَ ٱلۡأٓيَٰتِ مَا فِيهِ بَلَٰٓؤٞاْ مُّبِينٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنۡ هِيَ إِلَّا مَوۡتَتُنَا ٱلۡأُولَىٰ وَمَا
قالون	وَءَاتَيۡنَٰهُمُۥ مِّنَ (١) (٢) (١)
ورش	وَءَاتَيۡنَٰهُم (٣) ٱلۡأٓيَٰتِ (٣) (٢) ٱلۡأُولَىٰ
ابن كثير	وَءَاتَيۡنَٰهُمُۥ مِّنَ (٦) فِيهِۦ
الدوري	(٥) ٱلۡأُولَىٰ
السوسي	ٱلۡأُولَىٰ
خلف	(٤) ٱلۡأٓيَٰتِ (٦) ٱلۡأُولَىٰ
خلاد	ٱلۡأٓيَٰتِ (٢) (٧) ٱلۡأُولَىٰ
الكسائي	ٱلۡأُولَىٰ
أبو جعفر	وَءَاتَيۡنَٰهُمُۥ مِّنَ
خلف	ٱلۡأُولَىٰ

﴿فَكِهِينَ﴾: (د) وَشَدِّدْ فشا واقْصُرْ أَبًا فاكهين فا كِهُو ضُمَّ با جُبْلًا حَلا اللاّمَ ثَقِّلا

﴿فَكِهِينَ﴾: قرأ أبو جعفر بقصر الفاء ﴿فَكِهِينَ﴾ هنا والطور والتطفيف و﴿فَكِهُونَ﴾ في يسٓ. والمراد بالقصر

حفص	نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأْتُوا۟ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٣٦﴾ أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَٰهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ مُجْرِمِينَ
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) كُنتُمُو (١)(٥) أَهُمُو (٥) قَبْلِهِمُو أَهْلَكْنَٰهُمُو إِنَّهُمُو
ورش	(٥) فَأْتُوا بِـَٔابَآئِنَآ (٣) خَيْرٌ أَمْ قَبْلِهِمُو أَهْلَكْنَٰهُمُو
ابن كثير	كُنتُمُو أَهُمُو قَبْلِهِمُو أَهْلَكْنَٰهُمُو إِنَّهُمُو
السوسي	(٧) فَاتُوا
خلف	(٥) خَيْرٌ أَمْ (٢) تُبَّعٍ وَٱلَّذِينَ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَٰهُمْ إِنَّهُمْ
أبو جعفر	فَاتُوا (٨) كُنتُمُو أَهُمُو قَبْلِهِمُو أَهْلَكْنَٰهُمُو إِنَّهُمُو
حفص	وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَٰعِبِينَ ﴿٣٨﴾ مَا خَلَقْنَٰهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾
قالون	(١) (١) (٣) (٢)(٤) أَكْثَرَهُمُو
ورش	(٢) وَٱلْأَرْضَ (٥)
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُو
خلف	(٣) وَٱلْأَرْضَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُو
حفص	إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ مِيقَٰتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٠﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِى مَوْلًى عَن مَّوْلًى شَيْـًٔا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ إِلَّا مَن رَّحِمَ ٱللَّهُ
قالون	(١) (٢)(٣) مِيقَٰتُهُمُو (١) (٢) هُمُو (١)
ورش	(٤) مِيقَٰتُهُمُو (٣) شَيْـًٔا
ابن كثير	مِيقَٰتُهُمُو هُمُو
خلف	مِيقَٰتُهُمْ أَجْمَعِينَ (٤) شَيْـًٔا وَلَا
خلاد	(٥) شَيْـًٔا
أبو جعفر	مِيقَٰتُهُمُو هُمُو

حذف الألف بعد الفاء، وهي من تفرده في جميع المواضع إلا موضع المطففين، فوفاقاً لحفص وخلافاً لأصله. وقرأ الباقون بالمد أي بإثبات الألف بعد الفاء في جميع المواضع. وجه القصر على أنه صفة مشبهة من فَكِهَ بمعنى فرح أو عجب أو تلذذ أو تفكه. ووجه المد على أنه اسم فاعل بمعنى أصحاب فاكهة كلابن وتامر. (هامش الإيضاح ز: ٣٨٩).

﴿بَلَٰٓؤٌا۟﴾: لحمزة وهشام عند الوقف عليه اثنا عشر وجهاً: إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر، وسبعة على الرسم لأن الهمزة فيه مرسومة على واو فتبدل واو مضمومة ثم تسكن للوقف، وتجري فيها الأوجه الثلاثة وهي القصر والتوسط والمد مع السكون المحض، ومثلها مع الإشمام فتصير الأوجه ستة والسابع روم حركتها مع القصر. (البدور: ٩١).

حفص	إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٤٢﴾ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ﴿٤٣﴾ طَعَامُ ٱلْأَثِيمِ ﴿٤٤﴾ كَٱلْمُهْلِ يَغْلِى فِى ٱلْبُطُونِ ﴿٤٥﴾ كَغَلْىِ
قالون	(١) (١) (١) تَغْلِى (١)
ورش	(٢) ٱلْأَثِيمِ تَغْلِى
ابن كثير	(٢)
الدوري	تَغْلِى
السوسي	(٢) إِنَّه هُّوَ تَغْلِى
هشام	تَغْلِى
ابن ذكوان	تَغْلِى
شعبة	تَغْلِى
خلف	(٣) ٱلْإِثِيمِ تَغْلِى
خلاد	ٱلْأَثِيمِ تَغْلِى
الكسائي	تَغْلِى
أبو جعفر	تَغْلِى
يعقوب	(روح) تَغْلِى
خلف	تَغْلِى
حفص	ٱلْحَمِيمِ ﴿٤٦﴾ خُذُوهُ فَٱعْتِلُوهُ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلْجَحِيمِ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ صُبُّوا۟ فَوْقَ رَأْسِهِۦ مِنْ عَذَابِ ٱلْحَمِيمِ ﴿٤٨﴾ ذُقْ إِنَّكَ
قالون	(١) فَٱعْتُلُوهُ (١) (١)
ورش	(٢) فَٱعْتُلُوهُ (٣) ذُقِ إِنَّكَ
ابن كثير	(٥) خُذُوهُو فَٱعْتُلُوهُو
الدوري	(٣)
السوسي	(٢) رَاسِهِۦ
هشام	فَٱعْتُلُوهُ
ابن ذكوان	فَٱعْتُلُوهُ
خلف	(٥) ذُقِ إِنَّكَ (ح ض)
الكسائي	(٢) أَنَّكَ
أبو جعفر	رَاسِهِۦ
يعقوب	فَٱعْتُلُوهُ

﴿يغلي﴾: (ش) يتحتي عبادي اليا ويغلي دنا علا ... وربُّ السموات اخفضوا الرفع ثملا

(د) وطِب يرجعون النصب في قيله فشا ... وتغلي فذكر طل وضمُّ اعتلو حلا

قرئ بالياء، والوجه أنه راجع إلى الطعام من قوله ﴿إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ۞ طَعَامُ ٱلْأَثِيمِ﴾ فلما جعل الشجرة هي الطعام أعاد الضمير إلى الطعام، والطعام مذكّر.

حفص	أَنتَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡكَرِيمُ ﴿٤٩﴾ إِنَّ هَٰذَا مَا كُنتُم بِهِۦ تَمۡتَرُونَ ﴿٥٠﴾ إِنَّ ٱلۡمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٖ ﴿٥١﴾ فِي جَنَّٰتٖ وَعُيُونٖ
قالون	① كُنتُمُو ② ① مُقَامٍ ①
ورش	② مُقَامٍ أَمِينٖ
ابن كثير	كُنتُمُو ③ وَعِيُونٖ
هشام	مُقَامٍ
ابن ذكوان	مُقَامٍ وَعِيُونٖ
شعبة	وَعِيُونٖ
خلف	مَقَامٍ أَمِينٖ جَنَّٰتٖ وَعِيُونٖ
خلاد	مَقَامٍ أَمِينٖ وَعِيُونٖ
الكسائي	وَعِيُونٖ
أبو جعفر	كُنتُمُو مُقَامٍ
حفص	﴿٥٢﴾ يَلۡبَسُونَ مِن سُندُسٖ وَإِسۡتَبۡرَقٖ مُّتَقَٰبِلِينَ ﴿٥٣﴾ كَذَٰلِكَ وَزَوَّجۡنَٰهُم بِحُورٍ عِينٖ ﴿٥٤﴾ يَدۡعُونَ فِيهَا بِكُلِّ
قالون	① ① وَزَوَّجۡنَٰهُمُ ② ①
ابن كثير	وَزَوَّجۡنَٰهُمُ
خلف	② سُندُسٖ وَإِسۡتَبۡرَقٖ
أبو جعفر	وَزَوَّجۡنَٰهُمُ

وقرئ ﴿تَغْلِي﴾ بالتاء، والوجه أن الضمير على هذا للشجرة، فلهذا أنَّثَهُ، وهذا هو القياس، أعني أن يعود الراجع إلى الشجرة؛ لأنها هي المخبر عنها. (الموضح٣: ١١٦٣).

﴿فَاْعتِلُوهُ﴾: (ش) وَضَمَّ اعتِلُوهُ اكسِرْ غِنىً إِنَّكَ افتَحُوا رَبِيعاً وَقُلْ إِنِّي وَلِي اليَاءُ حُمِّلَا

(د) وَطِبْ يَرْجِعُونَ النَّصْبُ فِي قِيلِهِ فَشَا وَتَغْلِي فَذَكِّرْ طُلْ وَضَمُّ اعتِلُو حَلَا

(د) وَبِالكَسرِ إِذْ آيَاتٌ اكسِرْ مَعاً حِمىً وَبِالرَّفْعِ فَوْزٌ خَاطِباً يُؤْمِنُو طُلَى

﴿فَاعتِلُوهُ﴾: قرئ بضم التاء، وقرئ بكسرها، لغتان في مضارع عَتَلَهُ: ساقه بجفاء وغلظة. (طلائع: ٢٤٤).

﴿ذُقْ إِنَّكَ﴾: (ش) وَضَمَّ اعتِلُوهُ اكسِرْ غِنىً إِنَّكَ افتَحُوا رَبِيعاً وَقُلْ إِنِّي وَلِي اليَاءُ حُمِّلَا

﴿ذُقْ إِنَّكَ﴾: قرئ بفتح الهمزة على العلة، أي لأنك أنت العزيز عند نفسك، وهو تعريض به، ومعناه الذليل المهين. وقرىء بكسرها على الاستئناف المفيد للعلة فيتحدان، أو محكي بالقول المقدر: أي اعتلوه وقولوا له ما كان يقوله عن نفسه في الدنيا من أنه عزيز كريم. وهذا كما قال تعالى ﴿أَيۡنَ شُرَكَآءِيَ ٱلَّذِينَ كُنتُمۡ تَزۡعُمُونَ﴾ أي هم بزعمكم شركائي، والمخاطب بهذا هو أبو جهل اللعين، روي أنه كان يقول أنا أغدو أهل الوادي وأمنعهم، فجاء التنزيل على حكاية ما كان يقوله في الدنيا وما يقال له. (طلائع: ٢٤٤، الموضح٣: ١١٦٤).

﴿مَقَامٍ﴾: (ش) مَقَامَ لِحَفْصٍ ضُمَّ وَالثَّانِ عَمَّ فِي الدُّ دُخَانِ وَآتَوْهَا عَلَى المَدِّ ذُو حُلَا

﴿مَقَامٍ﴾: انظر مج٣: ٢٦٤.

﴿وَعُيُونٖ﴾: انظر مج٥: ٥٩.

حفص	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ ﴿٥٥﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَىٰ وَوَقَىٰهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ﴿٥٦﴾ فَضْلًا
قالون	① ١ ② وَوَقَىٰهُمُو ①
ورش	② ③ فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ ③ ٱلْأُولَىٰ ق ق وَوَقَىٰهُمْ ق ق
ابن كثير	وَوَقَىٰهُمُو
الدوري	⑤ ٱلْأُولَىٰ ق
السوسي	ٱلْأُولَىٰ ق
خلف	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ خ س ⑥ ⑦ ٱلْأُولَىٰ س وَوَقَىٰهُمْ
خلاد	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ ⑧ ٱلْأُولَىٰ س خ وَوَقَىٰهُمْ
الكسائي	ٱلْأُولَىٰ وَوَقَىٰهُمْ
أبو جعفر	وَوَقَىٰهُمُو
خلف	ٱلْأُولَىٰ وَوَقَىٰهُمْ
حفص	مِّن رَّبِّكَ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿٥٧﴾ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَٰهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٥٨﴾ فَٱرْتَقِبْ إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ﴿٥٩﴾
قالون	① ② لَعَلَّهُمُو ① ③ إِنَّهُمُو مُّرْتَقِبُونَ
ورش	③ فَٱرْتَقِبِ إِنَّهُمْ
ابن كثير	③ يَسَّرْنَٰهُو لَعَلَّهُمُو إِنَّهُمُو مُّرْتَقِبُونَ
خلف	فَٱرْتَقِبِ إِنَّهُمْ خ س ⑤
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو إِنَّهُمُو مُّرْتَقِبُونَ

ياءات الإضافة: (ش) وَضَمَّ اعْتِلُوهُ اكْسِرْ غِنىً إِنَّكَ افْـتَحُوا رَبِيعاً وَقُـلْ إِنِّي وَلِي الْيَاءُ حُمِّلَا

اختلفوا في ياءين للمتكلم:

إحداهما ﴿إِنِّىٓ ءَاتِيكُم﴾ فتحها ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر، وأسكنها الباقون. والثانية ﴿وَإِن لَّمْ تُؤْمِنُواْ لِى﴾ فتحها ورش، وأسكنها الباقون. وقد مضى الكلام في مثله.

ياءات الزوائد: فيها ياءان فاصلتان، وهما:

﴿أَن تَرْجُمُونِ﴾، ﴿فَٱعْتَزِلُونِ﴾ أثبتهما ورش ويعقوب في الوصل، ويعقوب أيضاً يقف على الياء.

وقرأ الباقون بغير ياء فيهما في الحالين، وقد مضى الكلام فيه. (الموضح٣: ١١٦٥).

فَٱرْتَقِبْ إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ﴿٥٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الدخان مع سورة الجاثية — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١- قطع الكل	البسملة: ٢- وصل البسملة مع أول السورة	البسملة: ٣- وصل الكل	السكت: سكت بلا بسملة	الوصل: وصل بلا بسملة
قالون، هشام، حفص يعقوب	(١) فَارْتَقِبْ... مُّرْتَقِبُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ	(٤) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٧) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١١) مُّرْتَقِبُونَ س حمٓ (لهشام ويعقوب)	(١٤) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ (لهشام ويعقوب)
أبو عمرو	(٢) حمٓ ق	(٥) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٨) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٠) مُّرْتَقِبُونَ س ق حمٓ	(١٣) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ ق
ابن ذكوان، شعبة، حمزة الكسائي، خلف العاشر	(٣) حمٓ م	(٦) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م	(٩) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م (إلا حمزة وخلف العاشر)	(١٢) مُّرْتَقِبُونَ س م حمٓ (لابن ذكوان)	(١٥) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ م (لابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر)
قالون، ابن كثير	(١٦) إِنَّهُمُو مُرْتَقِبُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ	(١٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٠) مُرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
أبو جعفر	(١٧) حمٓ س س	(١٩) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س	(٢١) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س		
ورش	(٢٢) فَارْتَقِب إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ ق	(٢٣) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٤) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٥) مُّرْتَقِبُونَ س ق حمٓ	(٢٦) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ ق
خلف	(٢٧) فَارْتَقِبْ س إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ م	(٢٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م			(٢٩) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ م

سُورَةُ ٱلۡجَاثِيَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	حمٓ ﴿١﴾ تَنزِيلُ ٱلۡكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَكِيمِ ﴿٢﴾ إِنَّ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ لَأٓيَٰتٖ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٣﴾ وَفِي خَلۡقِكُمۡ وَمَا يَبُثُّ مِن دَآبَّةٍ ءَايَٰتٞ
قالون	(١) (١) (١) (١) (ب) خَلۡقِكُمُو
ورش	حمٓ (٢) (٣) وَالَارۡضِ لَأَيَٰتٖ لِّلۡمُومِنِينَ (٤) دَآبَّةٍ اَيَٰتٌ
ابن كثير	خَلۡقِكُمُو
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ (٢) لِّلۡمُومِنِينَ
ابن ذكوان	(٣) حمٓ
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ (٤) وَالَارۡضِ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ (٢) دَآبَّةٍ ءَايَٰتٍ (٥)
خلاد	حمٓ وَالَارۡضِ (س ج) لِّلۡمُؤۡمِنِينَ ءَايَٰتٍ
الكسائي	حمٓ ءَايَٰتٍ
أبو جعفر	حمٓ (٤) (س س) لِّلۡمُؤۡمِنِينَ خَلۡقِكُمُو
يعقوب	ءَايَٰتٍ
خلف	حمٓ
حفص	لِّقَوۡمٖ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ وَٱخۡتِلَٰفِ ٱلَّيۡلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مِن رِّزۡقٖ فَأَحۡيَا بِهِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَا وَتَصۡرِيفِ ٱلرِّيَٰحِ ءَايَٰتٞ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ ﴿٥﴾
قالون	(١) (٣)
ورش	(٩) وَالنَّهَارِ (١٠) فَأَحۡيَا الَارۡضَ ءَايَٰتٌ
الدوري	(١١) وَالنَّهَارِ (١٢)
السوسي	وَالنَّهَارِ
خلف	لِّقَوۡمٖ يُوقِنُونَ (د غ) (٦) الَارۡضَ الرِّيحِ ءَايَٰتٍ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ (د غ)
خلاد	(٣) (٨) الَارۡضَ (س ج) الرِّيحِ ءَايَٰتٍ (٧)
الكسائي	(الدوري) وَالنَّهَارِ (٥) (١٣) فَأَحۡيَا الرِّيحِ ءَايَٰتٍ
يعقوب	(٢) ءَايَٰتٍ
خلف	(٤) الرِّيحِ

﴿ءَايَٰتٌ﴾: (ش) مَعاً رَفْعُ آيَاتٍ عَلَى كَسْرِهِ شَفَا ... وَإِنَّ وَفِي أَضْمِرْ بِتَوْكِيدٍ اوَّلَا
(د) وَبِالْكَسْرِ إِذْ آيَاتُ اكْسِرْ مَعاً حِمىً ... وَبِالرَّفْعِ فَوْزٌ خَاطِباً يُؤْمِنُو طُلَى

حفص	تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِٱلْحَقِّ فَبِأَيِّ حَدِيثٍۭ بَعْدَ ٱللَّهِ وَءَايَٰتِهِۦ يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ ءَايَٰتِ
قالون	(١) (٥)(٦) (١) (١) (٦)(٧)
ورش	ءَايَٰتُ وَءَايَٰتِهِۦ (٢) يُؤْمِنُونَ (٢) أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ءَايَٰتِ
السوسي	يُؤْمِنُونَ
هشام	(٣) تُؤْمِنُونَ
ابن ذكوان	تُؤْمِنُونَ
شعبة	تُؤْمِنُونَ
خلف	(٤) تُؤْمِنُونَ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ (٣)
خلاد	تُؤْمِنُونَ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ
الكسائي	تُؤْمِنُونَ
أبو جعفر	يُؤْمِنُونَ
يعقوب	(رويس) تُؤْمِنُونَ
خلف	تُؤْمِنُونَ

﴿ءَايَٰتٌ﴾: قرئ بالجر فيهما، والوجه أن ﴿ءَايَٰتٍ﴾ منصوبة في الموضعين بكونها محمولة على إنّ التي تقدمت في قوله ﴿إِنَّ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾ وقوله ﴿وَٱخْتِلَٰفِ﴾ مجرور بالحمل على الجار وهو ﴿فِى﴾ من قوله ﴿فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾. وهذا إن أُجري على الظاهر فإنه عطف على عاملين: أحدهما إنَّ، والآخر الجار، والعطف على العاملين غير جائز عند سيبويه. لكنه إنما يخرج عن كونه عطفاً على عاملين بأن يُقدّر الجار في قوله ﴿وَٱخْتِلَٰفِ﴾، فيكون ﴿فِى﴾ مُضمراً، كأنه قال: وفي اختلاف الليل والنهار. وقد يخرج عن العطف على عاملين بوجه آخر، وذلك أن تُجعَل ﴿ءَايَٰتٍ﴾ في الكلام الأخير هي الآيات الأولى كُرِّرت للتأكيد لّما تراخى الكلام وطال، واسم إنّ هي الآيات الأولى، و﴿فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ خبرها، وقوله ﴿وَفِى خَلْقِكُمْ﴾ وقوله ﴿وَٱخْتِلَٰفِ﴾ معطوفان على الخبر، والآيات في الموضعين كُرِّرتا للتأكيد، كما تقول: إنَّ في الدار الخبرَ، والسوقِ والمسجدِ والبلدِ الخبرَ، فتُعيدُ ذِكرَ الخبرِ على سبيل التأكيد، فالاعتبارُ بالأول. وقرئت ﴿ءَايَٰتٌ﴾ بالرفع فيهما. والوجه: أن الرفع فيهما يجوز أن يكون للعطف على موضع ﴿إِنَّ﴾ وما عملت فيه؛ لأن موضعها رفع بالابتداء، فيكون ما عُطف عليه رفعاً على الموضع. ويجوز أن يكون الرفع فيهما على الاستئناف، وذلك أن يكون الكلام جملة معطوفة على جملة، فيكون قوله ﴿ءَايَٰتٌ﴾ رفعاً بالابتداء، والظرف قبله خبر عنه. (الموضح٣: ١١٦٦).

﴿الرِّيَٰحِ﴾: (ش) وَفِي النِّسَاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

﴿الرِّيَٰحِ﴾: انظر مج١: ١٤٦.

﴿يُؤْمِنُونَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ كَمَا فَشَا وَصُحْبَةُ كُفُؤٌ فِي الشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

(د) وَبِالْكَسْرِ إِذْ آيَاتُ اكْسِرْ مَعاً حِمىً وَبِالرَّفْعِ فُزْ خَاطِباً يُؤْمِنُو طُلَى

﴿يُؤْمِنُونَ﴾: قرئ بالغيب أي كفار مكة ولمناسبة قوله تعالى قبله ﴿لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾، ﴿لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾. وقرئ بالخطاب لمناسبة قوله ﴿وَفِى خَلْقِكُمْ﴾ على معنى قل لهم يا محمد فبأي حديث بعد الله وآياته تؤمنون أيها الكافرون. (طلائع: ٢٤٥).

حفص	اللَّهِ تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٨﴾ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا (٣) أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ
قالون	(١) هُزُؤًا (٢) لَهُمُو
ورش	تُتْلَىٰ (٢) يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (٧) مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا هُزُؤًا أُولَٰئِكَ
ابن كثير	(٣) عَلَيْهِي فَبَشِّرْهُو هُزُؤًا لَهُمُو
الدوري	هُزُؤًا
السوسي	(١١) عَلِم مِّنْ هُزُؤًا
هشام	هُزُؤًا
ابن ذكوان	هُزُؤًا
شعبة	هُزُؤًا
خلف	(٤) تُتْلَىٰ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (٥) مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا (٦) هُزْؤًا أُولَٰئِكَ
خلاد	تُتْلَىٰ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ شَيْئًا (٤) هُزْؤًا
الكسائي	تُتْلَىٰ هُزُؤًا
أبو جعفر	هُزُؤًا لَهُمُو
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	تُتْلَىٰ هُزْؤًا (٥)
حفص	مُّهِينٌ ﴿٩﴾ مِّن وَرَائِهِمْ جَهَنَّمُ وَلَا يُغْنِي عَنْهُم مَّا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا اتَّخَذُوا مِن دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠﴾ هَٰذَا
قالون	(١)(٢) وَرَائِهِمُو عَنْهُمُو مَا وَلَهُمُو (١)
ورش	(٣) شَيْئًا
ابن كثير	وَرَائِهِمُو عَنْهُمُو مَا وَلَهُمُو
خلف	(٥) مِن وَرَائِهِمْ شَيْئًا وَلَا
خلاد	(٤) شَيْئًا
أبو جعفر	وَرَائِهِمُو عَنْهُمُو مَا وَلَهُمُو

﴿هُزُوًا﴾: قرأ حفص بالواو بدلاً من الهمزة وصلاً ووقفاً، وقرأ خلف العاشر بإسكان الزاي مع الهمز وصلاً ووقفاً؛ وقرأ حمزة بإسكان الزاي مع الهمزة وصلاً، وله في الوقف وجهان: الأول نقل حركة الهمزة إلى الزاي وحذف الهمزة، فيصير النطق بزاي مفتوحة بعدها ألف، والثاني إبدال الهمزة واواً على الرسم، وقرأ الباقون بضم الزاي مع الهمزة وصلاً ووقفاً.

(ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ ... وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا
وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ ... بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفاً ثُمَّ مُوصِلَا
(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا
(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

٤/٣ الحزب ٥٠

القارئ	
حفص	هُدًى وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِمْ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٌ (٢) ﴿١١﴾ ۞ ٱللَّهُ ٱلَّذِى سَخَّرَ لَكُمُ ٱلْبَحْرَ لِتَجْرِىَ ٱلْفُلْكُ فِيهِ بِأَمْرِهِۦ وَلِتَبْتَغُواْ مِن
قالون	(٤) رَبِّهِمُو لَهُمُو أَلِيمٍ (١)
ورش	بِءَايَٰتِ (١) (٣) رِّجْزٍ أَلِيمٍ
ابن كثير	رَبِّهِمُو لَهُمُو (٥) (٣) فِيهِۦ
الدوري	أَلِيمٍ
السوسي	أَلِيمٍ (٤) سَخَّر لَّكُمُ
هشام	أَلِيمٍ
ابن ذكوان	أَلِيمٍ
شعبة	أَلِيمٍ
خلف	(٧) د.غ هُدًى وَٱلَّذِينَ رِّجْزٍ أَلِيمٍ خ س
خلاد	رِّجْزٍ أَلِيمٍ
الكسائي	أَلِيمٍ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو لَهُمُو أَلِيمٍ
خلف	أَلِيمٍ
حفص	فَضْلِهِۦ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٣﴾
قالون	(٢) وَلَعَلَّكُمُو (١) لَكُمُو مَّا (٥)
ورش	(٢) ٱلْأَرْضِ لَءَايَٰتٍ
ابن كثير	وَلَعَلَّكُمُو لَكُمُو مَّا (٦) مِّنْهُو
السوسي	(٧) وَسَخَّر لَّكُم
خلف	(٣) ٱلْأَرْضِ س لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ د.غ
خلاد	ٱلْأَرْضِ س ح (٤)
أبو جعفر	وَلَعَلَّكُمُو لَكُمُو مَّا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

﴿هُزُوًا﴾: انظر مج١: ٧٧.

﴿أَلِيمٌ﴾: (ش) وَعَالِمِ قُلْ عَلَّامِ شَاعَ وَرَفْعُ خَفْـ ... ـضِهِ عَمَّ مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ مَعاً وَلَا

عَلَى رَفْعِ خَفْضِ الْمِيمِ دَلَّ عَلِيمُهُ ... وَنَخْسِفْ نَشَأْ نُسْقِطْ بِهَا الْيَاءُ شَمْلَلَا

(د) وَسَادَاتِنَا اجْمَعْ بَيِّنَاتٍ حَوَى وَعَا ... لِمِ قُلْ فِناً وَارْفَعْ طَمَا وَكَذَا حُلَى

أَلِيمٌ وَمِنْسَأْتَهُ حَمَى الْهَمْزَ فَاتِحاً ... تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلَا

﴿أليمٌ﴾: انظر مج٤: ٢٤٣.

حفص	قُل لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَغْفِرُواْ لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ ٱللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمَۢا بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ مَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا فَلِنَفْسِهِۦ
قالون	١ ١
ورش	ءَامَنُواْ يَغْفِرُواْ
هشام	٢ لِنَجْزِيَ
ابن ذكوان	لِنَجْزِيَ
خلف	لِنَجْزِيَ
خلاد	لِنَجْزِيَ
الكسائي	لِنَجْزِيَ
أبو جعفر	٣ لِيُجْزَىٰ
خلف	لِنَجْزِيَ
حفص	وَمَنْ أَسَآءَ فَعَلَيْهَا ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴿١٥﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحُكْمَ وَٱلنُّبُوَّةَ وَرَزَقْنَٰهُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ
قالون	٣ رَبِّكُمُو ١ ٦ وَٱلنُّبُوٓءَةَ ٢ ٧ وَرَزَقْنَٰهُمُو مِّنَ
ورش	وَمَنْ أَسَآءَ ١٠ وَلَقَدَ ءَاتَيْنَا وَٱلنُّبُوٓءَةَ
ابن كثير	رَبِّكُمُو ٣ وَرَزَقْنَٰهُمُو مِّنَ
الدوري	٨ ٤
خلف	وَمَنْ أَسَآءَ ٩ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا
أبو جعفر	رَبِّكُمُو ٥ إِسْرَايِيلَ وَرَزَقْنَٰهُمُو مِّنَ
يعقوب	٢ تَرْجِعُونَ
حفص	وَفَضَّلْنَٰهُمْ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿١٦﴾ وَءَاتَيْنَٰهُم بَيِّنَٰتٍ مِّنَ ٱلْأَمْرِ فَمَا ٱخْتَلَفُوٓاْ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيَۢا بَيْنَهُمْ إِنَّ
قالون	وَفَضَّلْنَٰهُمُو ١ ٨ وَءَاتَيْنَٰهُمُو ٢ ١٠ بَيْنَهُمُو
ورش	وَءَاتَيْنَٰهُم ٥ ٱلْأَمْرِ بَيْنَهُمُو
ابن كثير	وَفَضَّلْنَٰهُمُو وَءَاتَيْنَٰهُمُو بَيْنَهُمُو
ابن ذكوان	٣ جَآءَهُمُ
خلف	٦ ٱلْأَمْرِ جَآءَهُمُ بَيْنَهُمُ إِنَّ
خلاد	ٱلْأَمْرِ ٤ جَآءَهُمُ
أبو جعفر	وَفَضَّلْنَٰهُمُو وَءَاتَيْنَٰهُمُو بَيْنَهُمُو
خلف	جَآءَهُمُ

﴿لِيَجْزِيَ﴾: (ش) لِنَجْزِيَ يَا نَصٍّ سَمَا وَغِشَاوَةً — بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شُمِّلَا

(د) لِنَجْزِي بِيَا جَهْلٍ أَلَا كُلٌّ ثَانِيًا — بِنَصْبٍ حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصِّلَا

حفص	رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٧﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ
قالون	بَيْنَهُمُو (١)
ورش	(٣) الَاَمْرِ نَتَّبِعْ أَهْوَاءَ
ابن كثير	بَيْنَهُمُو (٩) فِيهِۦ
خلف	(٤) الَأَمْرِ نَتَّبِعْ أَهْوَاءَ (٥) خ س
خلاد	الَأَمْرِ س خ (٢)
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو
حفص	الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨﴾ إِنَّهُمْ لَن يُغْنُوا عَنكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُتَّقِينَ
قالون	(١)(٦) إِنَّهُمُو (٧) بَعْضُهُمُو
ورش	(٣) شَيْئًا بَعْضُهُمُو
ابن كثير	إِنَّهُمُو بَعْضُهُمُو
خلف	(٥) لَن يُغْنُوا د ع شَيْئًا وَإِنَّ س د ع بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَاللَّهُ خ س ع
خلاد	(٤) شَيْئًا س خ (٢)
أبو جعفر	إِنَّهُمُو بَعْضُهُمُو
حفص	﴿١٩﴾ هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَن نَّجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ
قالون	(١) (١) (٧) نَجْعَلَهُمُو
ورش	(٣) بَصَائِرُ (٩)(١٠) السَّيِّئَاتِ
ابن كثير	نَجْعَلَهُمُو
الدوري	(٢) لِلنَّاسِ
السوسي	(٤) بَصَائِرُ لِّلنَّاسِ
خلف	(٥) وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ د ع د ع
خلاد	(٦)
أبو جعفر	نَجْعَلَهُمُو

﴿لِيَجْزِيَ﴾: قرئ بالياء التحتية، مبنياً للفاعل أي ليجزي الله. وقرىء بالياء المضمومة وفتح الزاي، مبنياً للمفعول مع نصب قوماً، أي ليُجزى الخير والشر، أو الجزاء، أي ما يجزى به المصدر، فإن الإسناد إليه لا سيما مع وجود المفعول به ضعيف، قال القاضي. وقيل النائب الظرف وهو ﴿بِمَا﴾، قال السمين، وفي هذه حجة للأخفش والكوفيين، حيث يجوزون نيابة غير المفعول به مع وجوده. وقرئ بنون العظمة مبنياً للفاعل، على معنى الإخبار من الله عزّ وجلّ عن نفسه بالجزاء فهو المجازي كلاً بعمله. (طلائع: ٢٤٥).

﴿تُرْجَعُونَ﴾: انظر مج١: ٤٣.

﴿الْعِلْمُ بَغْيًا﴾: لا إدغام فيها للسوسي لسكون ما قبل الميم:

(ش) وَتُسكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

حفص	ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَوَآءً مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمۡۚ سَآءَ مَا يَحۡكُمُونَ ﴿٢١﴾ وَخَلَقَ ٱللَّهُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِٱلۡحَقِّ
قالون	سَوَآءٌ مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمُۥ ①
ورش	ءَاۤمَنُواْ سَوَآءٌ مَّحۡيَاهُمۡ وَٱلۡأَرۡضَ
ابن كثير	سَوَآءٌ مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمُۥ
الدوري	سَوَآءٌ
السوسي	ٱلصَّٰلِحَٰت سَّوَآءٌ
هشام	سَوَآءٌ
ابن ذكوان	سَوَآءٌ
شعبة	سَوَآءٌ
خلف	وَٱلۡأَرۡضَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	مَّحۡيَاهُمۡ
أبو جعفر	سَوَآءٌ مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمُۥ
يعقوب	سَوَآءٌ
حفص	وَلِتُجۡزَىٰ كُلُّ نَفۡسِۭ بِمَا كَسَبَتۡ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ ﴿٢٢﴾ أَفَرَءَيۡتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَٰهَهُۥ هَوَىٰهُ وَأَضَلَّهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ عِلۡمٖ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمۡعِهِۦ
قالون	وَهُمُۥ أَفَرَيۡتَ
ورش	وَلِتُجۡزَىٰ يُظَلَّمُونَ أَفَرَيۡتَ هَوَىٰهُ
ابن كثير	وَهُمُۥ هَوَىٰهُۥ
الدوري	
السوسي	إِلَٰهَه هَّوَىٰهُ
خلف	وَلِتُجۡزَىٰ هَوَىٰهُ عِلۡمٖ وَخَتَمَ
خلاد	وَلِتُجۡزَىٰ هَوَىٰهُ
الكسائي	وَلِتُجۡزَىٰ أَفَرَيۡتَ هَوَىٰهُ
أبو جعفر	وَهُمُۥ أَفَرَيۡتَ
خلف	وَلِتُجۡزَىٰ هَوَىٰهُ

﴿سَوَآءً﴾: (ش) وَمَعۡ فَاطِرٍ انصِبۡ لُؤۡلُؤاً نَظۡمُ أُلۡفَةٍ وَرَفۡعُ سَوَاءً غَيۡرُ حَفۡصٍ تَنَخَّلَا

وَغَيۡرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ ثُمَّ وَلۡـ يُوَفُّوا فَحَرِّكۡهُ لِشُعۡبَةَ أَثۡقَلَا

﴿سَوَآءٌ﴾: قرئ بالنصب، والوجه أنه يجوز أن يكون مفعولاً ثانياً لنجعلهم، وهم مفعولاً أول. ويجوز أن يكون ﴿سَوَآءً﴾ حالاً إما من هم في ﴿نَّجۡعَلَهُمۡ﴾، وإما من الضمير المستكن في ﴿كَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾؛ لأن التقدير: نجعلهم كالذين آمنوا هم، وإذا كان ﴿سَوَآءً﴾ حالاً كان المفعول الثاني هو قوله ﴿كَٱلَّذِينَ﴾، وإذا كان ﴿سَوَآءٌ﴾

حفص	وَقَلْبِهِۦ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِۦ غِشَٰوَةً فَمَن يَهْدِيهِ مِنۢ بَعْدِ ٱللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٣﴾ وَقَالُوا۟ مَا هِىَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَآ
قالون	تَذَّكَّرُونَ (١) (٣)
ورش	تَذَّكَّرُونَ (٠) ٱلدُّنْيَا ف.ق وَنَحْيَا ف.ق (٥)
ابن كثير	يَهْدِيهِۦ تَذَّكَّرُونَ
الدوري	تَذَّكَّرُونَ ٱلدُّنْيَا ق (٧) (٠)
السوسي	تَذَّكَّرُونَ ٱلدُّنْيَا ق
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	غَشْوَةً فَمَن يَهْدِيهِ دبغ (٩) ٱلدُّنْيَا وَنَحْيَا
خلاد	غَشْوَةً ٱلدُّنْيَا وَنَحْيَا
الكسائي	غَشْوَةً ٱلدُّنْيَا وَنَحْيَا (١١)
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
خلف	غَشْوَةً ٱلدُّنْيَا وَنَحْيَا

مفعولاً ثانياً كان قوله ﴿كَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟﴾ حالاً، و﴿مَحْيَاهُمْ﴾ في هـذه القـراءة رفع بأنه فـاعل ﴿سَوَآءً﴾؛ لأنه أُعمِلَ عمَلَ الفعل من حيث إنه بمعنى مستوٍ، فهو مصدر أقيم مقام اسم الفاعل.

وقرئ بالرفع، والوجه أن ﴿سَوَآءٌ﴾ على هذا مرتفعُ بأنه خبرُ المبتدأ، والمبتدأ هو ﴿مَحْيَاهُمْ﴾ تقدم الخبر عليـه، و﴿مَمَاتُهُمْ﴾ معطوف على المبتدأ، والتقدير: محياهم ومماتهم سواءٌ. (الموضح٣: ١١٦٩). انظر مج٣: ٣٦٠.

﴿مَحْيَاهُمْ﴾: (ش) وَلَـٰكِـنَّ أَحْيَـا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ وَفِيمَـا سِوَاهُ لِلْكِسَـائِـيِّ مُيِّــلَا

(ش) وَمَحْيَاهُمُو أَيْضـاً وَحـقَّ تُقَاتِـهِ وَفِي قَدْ هَدَانِي لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِـلَا

(ش) وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّـلَا

﴿أَفَرَءَيْتَ﴾: انظر مج٥: ٨١.

﴿غِشَٰوَةً﴾: (ش) لِنَجْـزِيَ يَـا نَـصٌ سَمَـا وَغِشَـاوَةً بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شُمِّلَا

﴿غِشَٰوَةً﴾: يقرأ بكسر الغين وإثبات الألف، وبفتحها وحذف الألف. فالحجـة لمن كسـر الغين: أنـه جعله مصدراً مجهولاً كقولك: (الولاية) و(الكفاية).

والحجة لمن فتح الغين: أنه جعله كالخَطْفَةِ والرَّجْعَةِ. وقال بعض أهل النظر: إنمـا قـال غِشـاوة لاشـتمالها على البصر بظُلْمتها فهي في الوزن مثل: الهداية. (الحجة خا: ٣٢٦).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: انظر مج٢: ١٠٨.

حفص	إِلَّا ٱلدَّهْرُ وَمَا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴿٢٤﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ مَّا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّآ أَن قَالُوا۟ ٱئْتُوا۟ بِـَٔابَآئِنَآ إِن
قالون	(٢)(٥) لَهُمُو هُمُو (١) (٤)(٦) عَلَيْهِمُو (١١) حُجَّتَهُمُو (٣)
ورش	عِلْمٍ إِنْ هُمُ نُتْلَى عَلَيْهِمُ ءَايَٰتُنَا (١)(٧) حُجَّتَهُمُ ٱيتُوا بِـَٔابَآئِنَا
ابن كثير	لَهُمُو هُمُو عَلَيْهِمُو حُجَّتَهُمُو
السوسي	(٢) ٱيتُوا
خلف	عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا (١) (١٢) تُتْلَى عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا (١٣) حُجَّتَهُمْ إِلَّآ
خلاد	تُتْلَى عَلَيْهِمْ
الكسائي	(١٠) تُتْلَى
أبو جعفر	لَهُمُو هُمُو عَلَيْهِمُو حُجَّتَهُمُو (٥) ٱيتُوا
يعقوب	(٩) عَلَيْهُمْ
خلف	تُتْلَى

حفص	كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلِ ٱللَّهُ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يَجْمَعُكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾ وَلِلَّهِ مُلْكُ
قالون	كُنتُمُو (١) (٥) يُحْيِيكُمُو يُمِيتُكُمُو (٧) يَجْمَعُكُمُو (١)
ورش	(٣) يَجْمَعُكُمُ
ابن كثير	كُنتُمُو يُحْيِيكُمُو يُمِيتُكُمُو يَجْمَعُكُمُو (٠) فِيهِۦ
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
خلف	يَجْمَعُكُمْ إِلَىٰ (٥)
أبو جعفر	كُنتُمُو يُحْيِيكُمُو يُمِيتُكُمُو يَجْمَعُكُمُو

حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يَوْمَئِذٍ يَخْسَرُ ٱلْمُبْطِلُونَ ﴿٢٧﴾ وَتَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰٓ إِلَىٰ كِتَٰبِهَا ٱلْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا
قالون	(١) (٣)
ورش	(٢) وَٱلْأَرْضِ (٦) وَتَرَى في تُدْعَى
الدوري	(٧) وَتَرَى (٨)
السوسي	وَتَرَى
خلف	(٠) وَٱلَارْضِ يَوْمَئِذٍ يَخْسَرُ وَتَرَى (٥) تُدْعَى
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (٠) وَتَرَى تُدْعَى
الكسائي	وَتَرَى (١١) جَاثِيَةً تُدْعَى
يعقوب	(٥) كُلَّ
خلف	وَتَرَى (١٠) تُدْعَى

﴿كُلُّ﴾: (د) لِنَجْزِيَ بِيَا جَهْلٌ أَلَا كُلُّ ثَانِيًا بِنَصْبٍ حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصِّلَا

قرئ بالنصب، والوجه أنه أبدل ﴿كُلَّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰٓ﴾ من قوله ﴿كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً﴾، والأول نصبٌ

حفص	كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٨﴾ هَٰذَا كِتَٰبُنَا يَنطِقُ عَلَيْكُم بِٱلْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ
قالون	(٢)(٤) كُنتُمُو (١) عَلَيْكُمُو (٢) كُنتُمُو (١)
ورش	ءَآمَنُوا۟
ابن كثير	كُنتُمُو عَلَيْكُمُو كُنتُمُو
أبو جعفر	كُنتُمُو عَلَيْكُمُو كُنتُمُو
حفص	فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِى رَحْمَتِهِۦ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْمُبِينُ ﴿٣٠﴾ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ أَفَلَمْ تَكُنْ ءَايَٰتِى تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَٱسْتَكْبَرْتُمْ وَكُنتُمْ قَوْمًا
قالون	فَيُدْخِلُهُمُو رَبُّهُمُو (٢) (١) (٣) (٢)(٤) عَلَيْكُمُو فَٱسْتَكْبَرْتُمُو وَكُنتُمُو
ورش	(٦) تَكُنَ ءَايَٰتِى تُتْلَى ف.ق
ابن كثير	فَيُدْخِلُهُمُو رَبُّهُمُو عَلَيْكُمُو فَٱسْتَكْبَرْتُمُو وَكُنتُمُو
خلف	(٥) تَكُن ءَايَٰتِى تُتْلَى س.خ (١)
خلاد	تُتْلَى
الكسائي	(٥) تُتْلَى
أبو جعفر	فَيُدْخِلُهُمُو رَبُّهُمُو عَلَيْكُمُو فَٱسْتَكْبَرْتُمُو وَكُنتُمُو
خلف	تُتْلَى
حفص	مُّجْرِمِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَٱلسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُم مَّا نَدْرِى مَا ٱلسَّاعَةُ إِن نَّظُنُّ إِلَّا ظَنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَيْقِنِينَ ﴿٣٢﴾
قالون	(١) قُلْتُمُو مَا (٢)
ابن كثير	قُلْتُمُو مَا
هشام	(٥) قِيلَ (شم)
خلف	(٤) حَقٌّ وَٱلسَّاعَةَ د.غ ظَنًّا وَمَا د.غ
خلاد	(٣) وَٱلسَّاعَةَ
هشام	قِيلَ (شم)
أبو جعفر	قُلْتُمُو مَا
يعقوب	(رويس) قِيلَ (شم)

بـ﴿تَرَىٰ﴾، والثاني معطوف عليه. وقرأها الباقون بالرفع، على الابتداء و﴿تُدْعَىٰٓ﴾ خبره. (الموضح٣: ١١٧٠).

﴿وَٱلسَّاعَةُ﴾: (ش) وَوَالسَّاعَةَ ارْفَعْ غَيْرَ حَمْزَةَ حُسْناً الْـ مُحَسِّنُ إِحْسَاناً لِـكُوفٍ تَحَوَّلَا

(د) لِنَجْزِي بِيَا جَهْـلٍ أَلَا كُـلُّ ثَانِيـاً بِنَصْبٍ حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصِّلَا

﴿وَٱلسَّاعَةَ﴾: قرئ بالنصب، والوجه أن قوله ﴿وَٱلسَّاعَةَ﴾ معطوف على اسم ﴿إِنَّ﴾ في قوله ﴿إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ﴾ و﴿لَا رَيْبَ فِيهَا﴾ معطوفة على خبرها، كأنه قال: إن وعد الله حق وإن الساعة لا ريب فيها. وقرئ بالرفع، والوجه أن ﴿وَٱلسَّاعَةُ﴾ مبتدأ، والجملة التي هي ﴿لَا رَيْبَ فِيهَا﴾ خبره. (الموضح٣: ١١٧١).

حفص	وَبَدَا لَهُمْ سَيِّـَٔاتُ مَا عَمِلُوا وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُوا بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٣٣﴾ وَقِيلَ ٱلْيَوْمَ نَنسَىٰكُمْ كَمَا نَسِيتُمْ لِقَآءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا وَمَأْوَىٰكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا
قالون	لَهُمُۥ بِهِم مَّا نَنسَىٰكُمُۥ نَسِيتُمُۥ يَوْمِكُمُۥ
ورش	سَيِّـَٔاتُ يَسْتَهْزِءُونَ نَنسَىٰكُمْ وَمَأْوَىٰكُمْ
ابن كثير	لَهُمُۥ بِهِم مَّا نَنسَىٰكُمُۥ نَسِيتُمُۥ يَوْمِكُمُۥ
السوسي	وَمَأْوَىٰكُمْ
هشام	وَقِيلَ
خلف	وَحَاقَ يَسْتَهْزُونَ نَنسَىٰكُمْ وَمَأْوَىٰكُمْ
خلاد	وَحَاقَ يَسْتَهْزُونَ نَنسَىٰكُمْ وَمَأْوَىٰكُمْ
الكسائي	وَقِيلَ نَنسَىٰكُمْ وَمَأْوَىٰكُمْ
أبو جعفر	لَهُمُۥ بِهِم مَّا يَسْتَهْزُونَ نَنسَىٰكُمُۥ نَسِيتُمُۥ يَوْمِكُمُۥ وَمَأْوَىٰكُمُۥ
يعقوب	وَقِيلَ
خلف	نَنسَىٰكُمْ وَمَأْوَىٰكُمْ
حفص	لَكُم مِّن نَّٰصِرِينَ ﴿٣٤﴾ ذَٰلِكُم بِأَنَّكُمُ ٱتَّخَذْتُمْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ هُزُوًا وَغَرَّتْكُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا فَٱلْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٣٥﴾
قالون	لَكُم مِّن ذَٰلِكُمُۥ ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا هُمُۥ
ورش	ٱتَّخَذتُّم ءَايَٰتِ هُزُؤًا ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	لَكُم مِّن ذَٰلِكُمُۥ ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا هُمُۥ
الدوري	ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱتَّخَذتُّم ٱللَّهِ هُزُؤًا ٱلدُّنْيَا
هشام	ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا
ابن ذكوان	ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا
شعبة	ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا
خلف	ٱتَّخَذتُّم ءَايَٰتِ هُزُؤًا وَغَرَّتْكُمُ ٱلدُّنْيَا يَخْرُجُونَ
خلاد	ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا ٱلدُّنْيَا يَخْرُجُونَ
الكسائي	ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا ٱلدُّنْيَا يَخْرُجُونَ
أبو جعفر	لَكُم مِّن ذَٰلِكُمُۥ ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا هُمُۥ
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	ٱتَّخَذتُّم هُزُؤًا ٱلدُّنْيَا يَخْرُجُونَ

﴿وَحَاقَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

حفص	﴿فَلِلَّهِ ٱلْحَمْدُ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَرَبِّ ٱلْأَرْضِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ۝٣٦ وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَآءُ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۝٣٧﴾
قالون	(١) (١) وَهْوَ
ورش	ٱلْأَرْضِ (٢) (٣) وَٱلْأَرْضِ
ابن كثير	(٤)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	ٱلْأَرْضِ (٣) وَٱلْأَرْضِ (٤)
خلاد	ٱلْأَرْضِ سَ سَ ج وَٱلْأَرْضِ سَ ج (٤)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا
كَالَابْـرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ وَلَا تُـمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾: انظر مج١: ٣٠.

﴿وَمَأْوَىٰكُمْ﴾: لا إبدال فيه لورش لأنها من جملة الإيواء وهي من المستثنيات:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْـلِ هَمْـزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيـهَـا حَـرْفَ مَـدٍّ مُـبَـدِّلَا
سِوَى جُمْلَـةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّـمِّ نَحْـوُ مُـؤَجَّـلَا

وأبدل همزه حمزة وقفاً:

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّـلَ هَمْـزَهُ إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَـرَّفَ مَـنْـزِلَا
فَأَبْدِلْـهُ عَنْـهُ حَرْفَ مَـدٍّ مُسَكَّنا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُـهُ قَدْ تَنَـزَّلَا

﴿ٱتَّخَذْتُمْ﴾: (ش) وَيَاسِـينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّـهُ بَدَا وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِـهِمْ خَلَا
وَطَاسِـينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَـازَ اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْـرَادِ عَاشَـرَ دَغْفَلَا

(د) وَأَظْهِرْ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَـاءٍ... .....(د) أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً... ......

﴿هُزُوًا﴾: انظر مج١: ٧٧.

﴿لَا يُخْرَجُونَ﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ وَضَـمٍّ وَأُولَى الـرُّومِ شَافِيـهِ مُثِّلَا
بِخُلْفٍ مَضَى فِي الرُّومِ لَا يَخْرُجُونَ فِي رِضاً وَلِبَاسُ الرَّفْـعُ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

﴿لَا يَخْرُجُونَ﴾: قرئ بفتح الياء وضم الراء، والوجه أنه مضارع خرجوا، والكلمة من الخروج، أخبر الله تعالى أنهم لا يخرجون من النار؛ لأن الله تعالى لا يُخرجُهم منها، وحجته قوله تعالى ﴿**يُرِيدُونَ أَن يَخْرُجُواْ مِنَ ٱلنَّارِ وَمَا هُم بِخَٰرِجِينَ مِنْهَا**﴾. وقرئ بضم الياء وفتح الراء، والوجه: أن خروجهم لا يكون إلا بإخراج الله تعالى إياهم، فلَفظُ الإخراج أوْلى، فإنهم لو تُركوا لخرَجوا، ويقوّي هذه القراءة قوله تعالى ﴿**وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ**﴾ فبنى الفعلَ فيما عُطِفَ عليه للمفعول به، فينبغي أن يكون هذا أيضاً كذلك، ليتناسب الكلام، وحجة هذه القراءة قوله تعالى ﴿**رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا مِنْهَا**﴾. (الموضح٣: ١١٧١).

وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَآءُ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٣٧﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الجاثية مع سورة الأحقاف				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون	(١) وَلَهُ...وَهُوَ...ٱلْحَكِيمُ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ	(٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٩) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
أبو عمرو	(٢) حمٓ ق	(٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٠) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٣) ٱلْحَكِيمُ س حمٓ ق	(١٤) ٱلْحَكِيمُ حمٓ ق
الكسائي	(٣) حمٓ م	(٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م	(١١) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م		
أبو جعفر	(٤) حمٓ س س	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س	(١٢) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س		
ابن كثير هشام، حفص	(١٥) وَهُوَ.. ٱلْحَكِيمُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ	(١٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١٩) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢١) ٱلْحَكِيمُ س حمٓ (لهشام)	(٢٣) ٱلْحَكِيمُ حمٓ (لهشام)
ابن ذكوان، شعبة خلف العاشر	(١٦) حمٓ م	(١٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م	(٢٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م (إلا خلف العاشر)	(٢٢) ٱلْحَكِيمُ س حمٓ م (لابن ذكوان)	(٢٤) ٱلْحَكِيمُ حمٓ م (لابن ذكوان وخلف العاشر)
ورش	(٢٥) ٱلْكِبْرِيَآءُ ...وَٱلْأَرْضِ.. ٱلْحَكِيمُ ✿ بِسْمِ..✿ حمٓ ق	(٢٦) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٧) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٨) ٱلْحَكِيمُ س حمٓ ق	(٢٩) ٱلْحَكِيمُ حمٓ ق
حمزة	(٣٠) وَٱلْأَرْضِ س ..ٱلْحَكِيمُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ م	(٣١) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ م			(٣٢) ٱلْحَكِيمُ حمٓ م
خلاد	(٣٣) وَٱلْأَرْضِ .. ٱلْحَكِيمُ ✿ بِسْمِ.. ✿ حمٓ م	(٣٤) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ م			(٣٥) ٱلْحَكِيمُ حمٓ م

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء السادس والعشرون

الجزء ٢٦ الحزب ٥١

سُورَةُ الأَحْقَاف

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	حمٓ ﴿١﴾ تَنزِيلُ ٱلْكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴿٢﴾ مَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى وَٱلَّذِينَ
قالون	(١) (١) (١) (٢)
ورش	(٢) حمٓ ق — (٤) وَٱلْأَرْضَ
الدوري	حمٓ ق
السوسي	حمٓ ق
ابن ذكوان	(٣) حمٓ
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ — (٥) وَٱلْأَرْضَ — مُّسَمًّى وَٱلَّذِينَ د ع
خلاد	حمٓ — وَٱلْأَرْضَ س ح — (٣) — (٦)
الكسائي	حمٓ
أبو جعفر	(٤) حمٓ س س
خلف	حمٓ

حفص	كَفَرُوا۟ عَمَّآ أُنذِرُوا۟ مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾ قُلْ أَرَءَيْتُم مَّا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَرُونِى مَاذَا خَلَقُوا۟ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(١) أَرَءَيْتُم مَّا / (٣) أَرَءَيْتُمُ و مَا — لَهُمُ و
ورش	أُنذِرُوا۟ — (١٣) قُلَ أَرَءَيْتُمُ / قُلَ أَرَءَيْتُم — ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	(٦) أَرَءَيْتُمُ و مَا — لَهُمُ و
الدوري	(٧)
السوسي	(١٠)
خلف	قُلَ أَرَءَيْتُم (١٠) ح س — (١١) ٱلْأَرْضِ س
خلاد	ٱلْأَرْضِ س ح
الكسائي	(١٢) أَرَيْتُم
أبو جعفر	أَرَءَيْتُمُ و مَا — لَهُمُ و — (٥)

﴿أرأيتم﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الاِسْتِفْهَامِ لاَ عَيْنَ رَاجِعٌ — وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلاَ

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ — ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلاَ

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ — مَعَ اللاَّءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلاَ

القارئ	
حفص	ٱئۡتُونِي بِكِتَٰبٖ مِّن قَبۡلِ هَٰذَآ أَوۡ أَثَٰرَةٖ مِّنۡ عِلۡمٍ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿٤﴾ وَمَنۡ أَضَلُّ مِمَّن يَدۡعُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَن
قالون	(٢)(٤) كُنتُمُو (١)
ورش	ٱئۡتُونِي أَوَ اثَٰرَةٖ عِلۡمٍ إِن (٧) وَمَنَ اضَلُّ
ابن كثير	كُنتُمُو
الدوري	(٨)
السوسي	ٱيتُونِي
خلف	أَوۡ أَثَٰرَةٖ (خ.س) عِلۡمٍ إِن (خ.س) وَمَنۡ (خ.س)(٨) أَضَلُّ (٦) مِمَّن يَدۡعُواْ (د.غ)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	ٱيتُونِي كُنتُمُو
حفص	لَّا يَسۡتَجِيبُ لَهُۥٓ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ وَهُمۡ عَن دُعَآئِهِمۡ غَٰفِلُونَ ﴿٥﴾ وَإِذَا حُشِرَ ٱلنَّاسُ كَانُواْ لَهُمۡ أَعۡدَآءٗ وَكَانُواْ بِعِبَادَتِهِمۡ كَٰفِرِينَ ﴿٦﴾ وَإِذَا
قالون	(٣) وَهُمُو (٢)(٤) دُعَآئِهِمُو (١) لَهُمُو (٥)(٦) بِعِبَادَتِهِمُو (١)
ورش	(٨) حُشِرَ لَهُمُو كَٰفِرِينَ (ق)
ابن كثير	وَهُمُو دُعَآئِهِمُو لَهُمُو بِعِبَادَتِهِمُو
الدوري	(٢) كَٰفِرِينَ (م)
السوسي	كَٰفِرِينَ (م)
خلف	(٣) لَهُمۡ أَعۡدَآءٗ وَكَانُواْ (٧) (خ.س د.غ)
خلاد	(٥) (٤)
الكسائي	(الدوري) كَٰفِرِينَ (م)
أبو جعفر	وَهُمُو دُعَآئِهِمُو لَهُمُو بِعِبَادَتِهِمُو
يعقوب	(رويس) كَٰفِرِينَ (م)

﴿أَئْتُونِي﴾: ليس لورش فيها إلا القصر في البدل لأنها من المستثنيات وصلاً ووقفاً:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

(ش) سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وفي الوصل فيها إبدال الهمز لورش والسوسي وأبي جعفر:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنُهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

﴿افْتَرَىٰهُ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

حفص	نُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَـٰتُنَا بَيِّنَـٰتٍ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِلْحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمْ هَـٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧﴾ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰهُ ۖ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُۥ فَلَا تَمْلِكُونَ
قالون	(٣)(٤) عَلَيْهِمْ جَآءَهُمْ (١)
ورش	نُتْلَىٰ (٥) عَلَيْهِمْ ءَآيَـٰتُنَا (٧) سِحْرٌ (٤) ٱفْتَرَىٰهُ قُلِ إِنِ
ابن كثير	عَلَيْهِمْ جَآءَهُمْ (٦) ٱفْتَرَىٰهُ
الدوري	(٧) ٱفْتَرَىٰهُ
السوسي	ٱفْتَرَىٰهُ
ابن ذكوان	(٢) جَآءَهُمْ
خلف	نُتْلَىٰ (٨) عَلَيْهُمْ ءَايَـٰتُنَا (٩) جَآءَهُمْ ٱفْتَرَىٰهُ قُلِ إِنِ (١٢)
خلاد	نُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ جَآءَهُمْ ٱفْتَرَىٰهُ
الكسائي	(١٠) نُتْلَىٰ ٱفْتَرَىٰهُ
أبو جعفر	عَلَيْهِمْ جَآءَهُمْ
يعقوب	(٦) عَلَيْهُمْ
خلف	نُتْلَىٰ (١١) جَآءَهُمْ ٱفْتَرَىٰهُ
حفص	لِى مِنَ ٱللَّهِ شَيْـًٔا ۖ هُوَ أَعْلَمُ بِمَا تُفِيضُونَ فِيهِ ۖ كَفَىٰ بِهِۦ شَهِيدًۢا بَيْنِى وَبَيْنَكُمْ ۖ وَهُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٨﴾ قُلْ مَا كُنتُ بِدْعًا مِّنَ ٱلرُّسُلِ
قالون	(٥) (٣) وَبَيْنَكُمْ وَهْوَ (١)
ورش	شَيْـًٔا كَفَىٰ
ابن كثير	فِيهِۦ وَبَيْنَكُمْ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	(١٠) أَعْلَم بِّمَا وَهْوَ
هشام	(٢)
خلف	(١١) شَيًّا كَفَىٰ
خلاد	شَيًّا (٨) كَفَىٰ
الكسائي	كَفَىٰ (٥) وَهْوَ
أبو جعفر	وَبَيْنَكُمْ وَهْوَ
خلف	كَفَىٰ

(ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ ... يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

حفص	وَمَآ أَدۡرِي مَا يُفۡعَلُ بِي وَلَا بِكُمۡۖ إِنۡ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّ وَمَآ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٞ مُّبِينٞ ﴿٩﴾ قُلۡ أَرَءَيۡتُمۡ إِن كَانَ مِنۡ عِندِ ٱللَّهِ وَكَفَرۡتُم بِهِۦ
قالون	(٣) أَنَآ (٢)(٤) أَرَءَيۡتُمۡ (١)(٣)(٥) وَكَفَرۡتُمُ
ورش	(٦) إِنَ اتَّبِعُ يُوحَىٰٓ نَذِيرٌ (١٢) قُلۡ أَرَءَيۡتُمۡ قُلَ أَرَءَيۡتُمۡ
ابن كثير	(٦) أَرَءَيۡتُمۡ وَكَفَرۡتُمُ
الدوري	(٧)
خلف	(٧)(٨) إِنۡ أَتَّبِعُ يُوحَىٰٓ (١٣) قُلۡ أَرَءَيۡتُمۡ إِن
خلاد	يُوحَىٰٓ
الكسائي	(٥) يُوحَىٰٓ (١١) أَرَيۡتُمۡ
أبو جعفر	أَرَءَيۡتُمۡ وَكَفَرۡتُمُ
خلف	يُوحَىٰٓ

حفص	وَشَهِدَ شَاهِدٞ مِّنۢ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ عَلَىٰ مِثۡلِهِۦ فَـَٔامَنَ وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمۡۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٠﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
قالون	(٢) وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُ (١)
ورش	فَـَٔامَنَ وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُ
ابن كثير	وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُ
الدوري	(٨)
السوسي	(١) وَشَهِد شَّاهِدٌ
خلف	(٩) وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمۡ إِنَّ
أبو جعفر	(٤) إِسۡرَآئِيلَ وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُ

حفص	لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوۡ كَانَ خَيۡرٗا مَّا سَبَقُونَآ إِلَيۡهِۚ وَإِذۡ لَمۡ يَهۡتَدُواْ بِهِۦ فَسَيَقُولُونَ هَٰذَآ إِفۡكٞ قَدِيمٞ ﴿١١﴾ وَمِن قَبۡلِهِۦ كِتَٰبُ مُوسَىٰٓ
قالون	(٦) (٣) (١) (٣)
ورش	ءَامَنُواْ (٥) خَيۡرًا (٥) مُوسَىٰٓ
ابن كثير	(٢) إِلَيۡهِ
الدوري	(٦)(٧) مُوسَىٰٓ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	(٤) (٨) مُوسَىٰٓ
خلاد	مُوسَىٰٓ
الكسائي	(١٠) مُوسَىٰٓ
خلف	مُوسَىٰٓ

﴿أَنَا﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ ... وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

(د) وَقَصْرَ أَنَا مَعْ كَسْرِ اعْلَمْ وَمُرْدِفِي افْـ ... تَحاً مُوهِنٌ وَاقْـرَأْ يُغَشِّي انْصِبِ الْوِلَا

حفص	إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَٰذَا كِتَٰبٌ مُّصَدِّقٌ لِّسَانًا عَرَبِيًّا لِّيُنذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَبُشْرَىٰ لِلْمُحْسِنِينَ ﴿١٢﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا
قالون	لِّتُنذِرَ ①
ورش	لِّتُنذِرَ ظَلَمُواْ وَبُشْرَىٰ
ابن كثير	② (البزي) (قنبل)
الدوري	وَبُشْرَىٰ
السوسي	وَبُشْرَىٰ
هشام	لِّتُنذِرَ
ابن ذكوان	لِّتُنذِرَ
شعبة	④
خلف	إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَٰذَا (د.غ) (د.غ) وَبُشْرَىٰ
خلاد	⑤ وَبُشْرَىٰ
الكسائي	وَبُشْرَىٰ
أبو جعفر	لِّتُنذِرَ
يعقوب	لِّتُنذِرَ
خلف	وَبُشْرَىٰ
حفص	ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَٰمُواْ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٣﴾ أُوْلَٰٓئِكَ أَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ خَٰلِدِينَ فِيهَا جَزَآءَۢ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾
قالون	② عَلَيْهِمُو هُمُو ①
ورش	②
ابن كثير	عَلَيْهِمُو هُمُو
خلف	③ عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو هُمُو
يعقوب	④ خَوْفَ عَلَيْهُمْ

﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

﴿لِيُنذِرَ﴾: (ش) لِيُنذِرَ دُمْ غُصْناً وَالَاحْقَافُ هُمْ بِهَا ... بِخُلْفٍ هُدًى مَالِي وَإِنِّي مَعاً حُلَا

(د) يَهُنْ نَنكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِداً وَحُطْ ... لِيُنذِرَ خَاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلَا

وما ذكره الشاطبي من الخلاف للبزي فخروج عن طريقه فلا يقرأ له إلا بتاء الخطاب. (البدور: ٢٩٥).

﴿لِيُنذِرَ﴾: قرئ بالتاء على الخطاب للنبي ﷺ كما قال إنما أنت منذر وقال ﴿لِتُنذِرَ بِهِ﴾ وقال ﴿إِنَّمَآ أُنذِرُكُم﴾. وقرئ بالياء على الغيب أي لينذر به محمد ﷺ لتقديم ذكره في قوله ﴿وَمَآ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٌ﴾ ويجوز رده بالياء على الكتاب لتقديم ذكره في قوله ﴿وَهَٰذَا كِتَٰبٌ مُّصَدِّقٌ لِّيُنذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ﴾ كما قال ﴿لِّيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ﴾ يريد به الكتاب المتقدم ذكره. (طلائع: ٢٤٦).

﴿فَلَا خَوْفٌ﴾: انظر مج٥: ٤٩ .

القارئ	القراءة
حفص	وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ إِحْسَٰنًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمْلُهُۥ وَفِصَٰلُهُۥ ثَلَٰثُونَ شَهْرًا حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُۥ وَبَلَغَ
قالون	(١) حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا (٣)
ورش	(١١) ٱلْإِنسَٰنَ حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
ابن كثير	(٩) بِوَٰلِدَيْهِۦ حُسْنًا حَمَلَتْهُۥ كَرْهًا وَوَضَعَتْهُۥ كَرْهًا
الدوري	حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
السوسي	حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
هشام	حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
ابن ذكوان	حُسْنًا (٤)
شعبة	(٦)
خلف	(١٢) ٱلْإِنسَٰنَ (ش) كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ (د.غ) كُرْهًا وَحَمْلُهُۥ (د.غ)
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ (س.ج) (١٠) (٨)
أبو جعفر	حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
يعقوب	حُسْنًا (٥) وَفَصْلُهُۥ
حفص	أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِيٓ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَٰلِحًا تَرْضَىٰهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي
ورش	أَوْزِعْنِيَ أَنَ اْشْكُرَ (البزي) وَأَنَ اْعْمَلَ تَرْضَىٰهُ (ف.ق)
ابن كثير	(قنبل) (١٠) تَرْضَىٰهُۥ
السوسي	(٢) قَال رَّبِّ
خلف	(١٣) أَنْ أَشْكُرَ (خ.س) وَأَنْ أَعْمَلَ (خ.س) تَرْضَىٰهُ
خلاد	تَرْضَىٰهُ
الكسائي	(٧) تَرْضَىٰهُ
خلف	تَرْضَىٰهُ

﴿إِحْسَٰنًا﴾: (ش) وَوَالسَّاعَةَ ارْفَعْ غَيْرَ حَمْزَةَ حُسْناً الْـ ... مُحَسِّنٌ إِحْسَاناً لِكُوفٍ تَحَوَّلَا

﴿إِحْسَٰنًا﴾: قرئ إحساناً، بزيادة همزة مكسورة فحاء ساكنة وفتح السين وألف بعدها، مصدراً حذف عامله أي وصيناه أن يحسن إليهما إحساناً، وقيل مفعول به على تضمين وصيناه معنى ألزمنا، فيتعدى لاثنين إحساناً ثانيهما. وقرئ بضم الحاء وسكون السين بلا ألف والوجه أنه صفةٌ على حذف المضاف، والموصوف محذوفٌ أيضاً، والتقدير: ووصينا الإنسان بوالديه ليأتي في حقهما أمراً ذا حُسْن، ثم حُذِف ذا وأقيم الحُسنُ مقامَهُ، كما تقول: هذا رجلٌ صَوْمٌ، أي ذو صومٌ، فهو على حذف المضاف. (طلائع: ٢٤٦، الموضح٣: ١١٧٤).

﴿كُرْهًا﴾: (ش) وَضَمَّ هُنَا كَرْهاً وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ ... شِهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْقِلَا

(د) وَحُزْ فَصْلُهُ كُرْهاً تَرَى وَالْوَلَا كَعَا ... صِمِ تَقْطَعُوا أُمْلِي اَسْكِنِ الْيَاءَ حُلِّلَا

﴿كُرْهًا﴾: قرئ بفتح الكاف وضمها، والوجه أن الكَرهُ والكُرهَ لغتان، كالضَّعفِ والضُّعفِ والفَقر والفُقر

حفص	ذُرِّيَّتِيٓۖ إِنِّي تُبۡتُ إِلَيۡكَ وَإِنِّي مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ ١٥ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ نَتَقَبَّلُ عَنۡهُمۡ أَحۡسَنَ مَا عَمِلُواْ وَنَتَجَاوَزُ عَن سَيِّـَٔاتِهِمۡ فِيٓ أَصۡحَٰبِ (٥)
قالون	(١) يُتَقَبَّلُ عَنۡهُمُ (٣) (٤) أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ سَيِّـَٔاتِهِمُ (٢)
ورش	(٦) يُتَقَبَّلُ عَنۡهُمُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ سَيِّـَٔاتِهِمۡ
ابن كثير	يُتَقَبَّلُ عَنۡهُمُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ سَيِّـَٔاتِهِمُ
الدوري	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
السوسي	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
هشام	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
ابن ذكوان	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
شعبة	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
خلف	(٧) عَنۡهُمۡ أَحۡسَنَ (٨)
أبو جعفر	يُتَقَبَّلُ عَنۡهُمُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ سَيِّـَٔاتِهِمُ
يعقوب	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ

والشَّرْبِ والشُّرْب وقيل: الكَرْهُ بالفتح: المصدرُ، وبالضم الاسمُ، وهو الشيء المكروه، وهو ههنا حالٌ، فإذا جُعِلَ مصدراً فهو مصدرٌ في موضع الحال وهو حسَنٌ، وإذا جُعِلَ بمعنى المكروه فهو جائزٌ أيضاً أن يكون حالاً، وأمّا قوله تعالى ﴿كُتِبَ عَلَيۡكُمُ ٱلۡقِتَالُ وَهُوَ كُرۡهٞ لَّكُمۡ﴾ فإنه بمعنى المكروه. (الموضح٣: ١١٧٤). انظر مج١: ٣٦٩.

﴿وَفِصَٰلُهُۥ﴾: (د) وَحُزْ فَصْلُهُ كُرْهاً تَرَى وَالْوِلَا كَعَا صِمٍ تَقْطَعُوا أُمْلِي اَسْكِنِ الْيَاءَ حُلِّلَا

﴿وَفَصْلُهُ﴾: قرئ بغير ألف، مفتوحة الفاء، والوجه أن الفَصْلَ مصدرُ فُصِلَ الولدُ عن أمّه فَصْلاً، إذا فُطِمَ. وقرئ بالألف وكسر الفاء، والوجه أنه يجوز أن يكون مصدراً أيضاً، ويجوز أن يكون وقتاً للفطام، كما يقال هذا جِدادُ النخلِ وصِرامُهُ وقِطاعُهُ. (الموضح٣: ١١٧٥).

﴿أَوۡزِعۡنِيٓ﴾: (ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكِّــنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي اَفْتَحْ اَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿نَتَقَبَّلُ، أَحۡسَنَ، وَنَتَجَاوَزُ﴾:

(ش) وَغَيْرُ صِحَابٍ أَحْسَنَ ارْفَعْ وَقَبْلَهُ وَبَعْدُ بِيَاءٍ ضُمَّ فِعْلَانِ وُصِّلَا

﴿نَتَقَبَّلُ، أَحۡسَنَ، وَنَتَجَاوَزُ﴾: ﴿نَتَقَبَّلُ﴾ و﴿وَنَتَجَاوَزُ﴾ بالنون فيهما و﴿أَحۡسَنَ﴾ بالنصب، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع على سبيل التعظيم وفاقاً لقوله تعالى ﴿وَوَصَّيۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ﴾ فلما تقدمه ذلك قال ﴿نَتَقَبَّلُ عَنۡهُمۡ أَحۡسَنَ مَا عَمِلُواْ وَنَتَجَاوَزُ﴾ بالنون فيهما، ليتشاكل اللفظ، و﴿أَحۡسَنَ﴾ منصوبٌ بأنه مفعول ﴿نَتَقَبَّلُ﴾. وقرئ ﴿يُتَقَبَّلُ﴾ و﴿وَيُتَجَاوَزُ﴾ بالياء مضمومةً، و﴿أَحۡسَنُ﴾ بالرفع، والوجه أن الفعل مبني للمفعول به، لأنه وإن لم يُسمَّ الفاعل، فقد عُلِمَ أنّ المتقبِّل إنما هو الله كما قال ﴿إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلۡمُتَّقِينَ﴾ بعد قوله ﴿فَتُقُبِّلَ مِنۡ أَحَدِهِمَا وَلَمۡ يُتَقَبَّلۡ مِنَ ٱلۡأٓخَرِ﴾، إذْ عُلِمَ أن الفاعل هو الله سبحانه. (الموضح٣: ١١٧٥).

حفص	ٱلۡجَنَّةِۖ وَعۡدَ ٱلصِّدۡقِ ٱلَّذِي كَانُواْ يُوعَدُونَ ﴿١٦﴾ وَٱلَّذِي قَالَ لِوَٰلِدَيۡهِ أُفّٖ لَّكُمَآ أَتَعِدَانِنِيٓ (٣) أَنۡ أُخۡرَجَ وَقَدۡ خَلَتِ ٱلۡقُرُونُ مِن
قالون	(١) (٢) أَتَعِدَانِنِيَ
ورش	(٤) أَتَعِدَانِنِيَ أَنُ اُخۡرَجَ
ابن كثير	(١٢) لِوَٰلِدَيۡهِۦ أُفَّ أَتَعِدَانِنِيَ
الدوري	(٥) أُفِّ (٦)
السوسي	(١٣) قَال لِّوَٰلِدَيۡهِ أُفِّ
هشام	(٩) أُفَّ أَتَعِدَآنِّي
ابن ذكوان	أُفَّ (١٠)
شعبة	أُفِّ
خلف	(٧) أُفِّ (٨) أَنۡ أُخۡرَجَ
خلاد	أُفِّ
الكسائي	أُفِّ
أبو جعفر	أَتَعِدَانِنِيَ
يعقوب	(١١) أُفَّ
خلف	أُفِّ
حفص	قَبۡلِي وَهُمَا يَسۡتَغِيثَانِ ٱللَّهَ وَيۡلَكَ ءَامِنۡ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ فَيَقُولُ مَا هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿١٧﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ حَقَّ عَلَيۡهِمُ
قالون	(١)
ورش	ءَامِنِ اِنَّ أَسَٰطِيرُ ٱلَاوَّلِينَ (٥)
الدوري	عَلَيۡهِمِ (٥)
السوسي	عَلَيۡهِمِ
خلف	ءَامِنِ اِنَّ ٱلَاوَّلِينَ (١٠) عَلَيۡهُمُ
خلاد	ٱلۡاَوَّلِينَ عَلَيۡهُمُ
الكسائي	(٧) عَلَيۡهُمُ
يعقوب	عَلَيۡهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمُ

﴿أُفِّ﴾: (ش) وَعَنۡ كُلِّهِمۡ شَدِّدۡ وَفَا أُفِّ كُلِّهَا ... بِفَتۡحٍ دَنَا كُفۡؤاً وَنَوِّنۡ عَلَى اعۡتِلَى

(د) وَأُفِّ افۡتَحَنۡ حَقّاً وَقُلۡ خَطَأً أَتَى ... وَنَخۡسِفۡ نُعِيدَ الۡيَا وَنُرۡسِلَ حُمِّلَا

﴿أُفِّ﴾: قرئت بالفتح غير منون، والوجه أنه مبنيٌّ على الفتح، بُني لأنه اسم للفعل ومعناه أتكرّه وأتضجّر وفُتح للخفة كما قالوا رُوَيْدَ وشتَّانَ. وترك التنوين فيه يدل على تعريفه. وقرئت بالكسر والتنوين، والوجه أنه مبني على الكسر لأنه الأصل في التقاء الساكنين وألحقوا به التنوين ليدل على التنكير نحو: إيهٍ وصهٍ إذا أرادوا بهما التنكير. وقرئت بالكسر من غير تنوين والوجه أنه مبني على الأصل في حركة التقاء الساكنين ولم يُنوَّن لأنهم

حفص	ٱلۡقَوۡلُ فِيٓ أُمَمٖ قَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِهِم مِّنَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِۖ إِنَّهُمۡ كَانُواْ خَٰسِرِينَ ١٨ وَلِكُلّٖ دَرَجَٰتٞ مِّمَّا عَمِلُواْۖ وَلِيُوَفِّيَهُمۡ أَعۡمَٰلَهُمۡ وَهُمۡ
قالون	(٣) قَبۡلِهِم مِّنَ (٢)(٤) إِنَّهُمُ (١) وَلِنُوَفِّيَهُمُ (٢)(٣) أَعۡمَٰلَهُمُ وَهُمُ
ورش	وَٱلِانسِ وَلِنُوَفِّيَهُمۡ (٤)
ابن كثير	قَبۡلِهِمُ مِّنَ إِنَّهُمُ وَلِيُوَفِّيَهُمُ (٥) أَعۡمَٰلَهُمُ وَهُمُ
الدوري	(٦) (٦)
ابن ذكوان	وَلِنُوَفِّيَهُمۡ
خلف	وَٱلۡإِنسِ وَلِنُوَفِّيَهُمۡ أَعۡمَٰلَهُمۡ
خلاد	وَٱلۡإِنسِ (١١) وَلِنُوَفِّيَهُمۡ
الكسائي	وَلِنُوَفِّيَهُمۡ
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُ مِّنَ إِنَّهُمُ وَلِنُوَفِّيَهُمُ أَعۡمَٰلَهُمُ وَهُمُ
يعقوب	(٨)
خلف	وَلِنُوَفِّيَهُمۡ

جعلوه معرفة كما قالوا صَهِ إذا أرادوا التعريف. (الموضح٢: ٧٥٤).

﴿أَتَعِدَانِنِيٓ﴾: (ش) وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْغَمُوا تَعِدَانِنِي　　نُوَفِّيَهُمْ بِالْيَا لَهُ حَقُّ نَهْشَلَا
(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا　　دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا
(ش) وَيَحْزُنُنِي حِرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِنِي　　حَشَرْتَنِيَ اعْمَىٰ تَأْمُرُونِيَ وَصَّلَا
(د) كَقَالُونَ أَدْ لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتي　　وَرَبِّي افْتَح اصْلَا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿أَتَعِدَانِنِيٓ﴾: قرئ بنون واحدة على إدغام نون الرفع في نون الوقاية. وقرئ بنونين مكسورتين خفيفتين نون الرفع فنون الوقاية. (طلائع: ٢٤٧).

﴿عَلَيۡهِمُ ٱلۡقَوۡلُ﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ　　لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا
مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً　　وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا
كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ　　قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا
(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ　　لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمَّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا
عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ　　تَـزِلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿وَلِيُوَفِّيَهُمۡ﴾: (ش) وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْغَمُوا تَعِدَانِنِي　　نُوَفِّيَهُمْ بِالْيَا لَهُ حَقُّ نَهْشَلَا

﴿وَلِيُوَفِّيَهُمۡ﴾: قرئ بالياء من تحت وفاعله ضمير يعود على الله وليناسب قوله ﴿وَهُمَا يَسۡتَغِيثَانِ ٱللَّهَ﴾ وقوله ﴿إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ﴾. وقرئ بنون العظمة على الإخبار من الله ذكره عن نفسه، كما قال تعالى ﴿سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِيٓ أَسۡرَىٰ﴾ ثم قال ﴿لِنُرِيَهُۥ مِنۡ ءَايَٰتِنَآ﴾ وهذا يسمى تلوين الخطاب. (الموضح٣: ١١٧٧، طلائع: ٢٤٧).

حفص	لَا يُظۡلَمُونَ ١٩ وَيَوۡمَ يُعۡرَضُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَلَى ٱلنَّارِ أَذۡهَبۡتُمۡ طَيِّبَٰتِكُمۡ فِي حَيَاتِكُمُ ٱلدُّنۡيَا وَٱسۡتَمۡتَعۡتُم بِهَا فَٱلۡيَوۡمَ تُجۡزَوۡنَ عَذَابَ ٱلۡهُونِ
قالون	(١) ءَأَذۡهَبۡتُم (٤) طَيِّبَٰتِكُمُو وَٱسۡتَمۡتَعۡتُمُو
ورش	يُظۡلَمُونَ ٱلنَّارِ (١٠) ٱلدُّنۡيَا
ابن كثير	ءَاذۡهَبۡتُمُو (٥) طَيِّبَٰتِكُمُو وَٱسۡتَمۡتَعۡتُمُو
الدوري	ٱلنَّارِ (١١) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلنَّارِ ٱلدُّنۡيَا
هشام	ءَأَذۡهَبۡتُمۡ (ءَاأَذۡهَبۡتُمۡ) (٥)
ابن ذكوان	ءَأَذۡهَبۡتُمۡ (١٠)
شعبة	ٱلدُّنۡيَا (٥)
حمزة	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلنَّارِ ٱلدُّنۡيَا (١٢)
أبو جعفر	ءَاأَذۡهَبۡتُمُو (٨) طَيِّبَٰتِكُمُو وَٱسۡتَمۡتَعۡتُمُو
يعقوب	روس (٥) ءَأَذۡهَبۡتُمۡ روح ءَأَذۡهَبۡتُمۡ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

حفص	بِمَا كُنتُمۡ تَسۡتَكۡبِرُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّ وَبِمَا كُنتُمۡ تَفۡسُقُونَ ٢٠ ۞ وَٱذۡكُرۡ أَخَا عَادٍ إِذۡ أَنذَرَ قَوۡمَهُۥ بِٱلۡأَحۡقَافِ وَقَدۡ خَلَتِ ٱلنُّذُرُ
قالون	كُنتُمُو كُنتُمُو (١)
ورش	تَسۡتَكۡبِرُونَ ٱلۡأَرۡضِ (١١) وَٱذۡكُرَ اخَا عَادٍ إِذَ انذَرَ بِٱلَاحۡقَافِ
ابن كثير	كُنتُمُو كُنتُمُو
خلف	ٱلۡأَرۡضِ وَٱذۡكُرۡ أَخَا عَادٍ إِذۡ أَنذَرَ (١) بِٱلۡأَحۡقَافِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (١) بِٱلۡأَحۡقَافِ
أبو جعفر	كُنتُمُو كُنتُمُو

﴿أَذۡهَبۡتُمۡ﴾: (ش) وهمزةُ أذهبتم في الاحقاف شُفِّعت　　بأُخرى كما دامت وصالًا مُوَصَّلا

(ش) وتسهيلُ أُخرى همزتين بكلمة　　سَمَا وبذات الفتح خُلفٌ لِتجمُلا

(ش) ومدُّك قبل الفتح وَالۡكَسۡرِ حُجَّةٌ　　بِهَا لُذۡ وَقَبۡلَ الۡكَسۡرِ خُلۡفٌ لَهُ وَلَا

(د) ءَآمَنتُمَ اخۡبِرۡ طِبۡ أَئِنَّكَ لَأَنۡتَ أُدۡ　　ءَأَنۡ كَانَ فِدۡ وَاسۡأَلۡ مع اذهبتم اذۡ حَلا

(د) لثانيهما حقِّق يَمِينٌ وَسَهِّلَنۡ　　بمدٍّ أَتَى وَالۡقَصۡرُ فِي الۡبَابِ حُلِّلَا

﴿أذهبتم﴾: قرئ بالاستفهام، والوجه في إثبات الاستفهام أنه يُراد به التقرير، وقد جاء نحو هـذا الاستفهام في قوله ﴿أَكَفَرۡتُم بَعۡدَ إِيمَٰنِكُمۡ﴾ فهذا مثله. وكل لفظ استفهام ورد في كتاب الله فلا يخلو من أحد ستة أوجه: إمّا أن يكون توبيخاً ﴿وَقَالُوٓاْ ءَأَٰلِهَتُنَا خَيۡرٌ﴾، أو تقريراً ﴿أَلَيۡسَ هَٰذَا بِٱلۡحَقِّ﴾، أو تعجُّباً ﴿كَيۡفَ تَكۡفُرُونَ﴾، أو

٤/١
الحزب ٥١

حفص	مِنۢ بَيۡنِ يَدَيۡهِ وَمِنۡ خَلۡفِهِۦٓ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّا ٱللَّهَ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٖ (٢١) قَالُوٓاْ أَجِئۡتَنَا لِتَأۡفِكَنَا عَنۡ ءَالِهَتِنَا فَأۡتِنَا
قالون	(٤) إِنِّيَ عَلَيۡكُمُو (٣)(٥) (١)(٣)
ورش	إِنِّيَ (٤) لِتَافِكَنَا عَنَ ٓالِهَتِنَا فَاتِنَا
ابن كثير	(٥) يَدَيۡهِۦ إِنِّيَ عَلَيۡكُمُو
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ (٢) أَجِيتَنَا لِتَافِكَنَا فَاتِنَا
هشام	(٦)
خلف	(٥) عَنۡ ءَالِهَتِنَا (٦)
خلاد	(٧)
أبو جعفر	(٨) وَمِنۡ خَلۡفِهِۦ إِنِّيَ عَلَيۡكُمُو أَجِيتَنَا لِتَافِكَنَا فَاتِنَا
يعقوب	(٣)
حفص	بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ (٢٢) قَالَ إِنَّمَا ٱلۡعِلۡمُ عِندَ ٱللَّهِ وَأُبَلِّغُكُم مَّآ أُرۡسِلۡتُ بِهِۦ وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ قَوۡمٗا تَجۡهَلُونَ (٢٣)
قالون	(١) وَأُبَلِّغُكُمُو مَآ (١١)(٣)(١٠) وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمُو
ورش	(٦) وَلَٰكِنِّيَ أَرَيٰكُمۡ
ابن كثير	وَأُبَلِّغُكُمُو مَا (قنبل)(٩) (البزي) أَرَىٰكُمُو
الدوري	(١١) وَأُبۡلِغُكُمۡ (١٢) وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمۡ
السوسي	وَأُبۡلِغُكُمۡ وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمۡ
هشام	(٤)
خلف	(٧) أَرَىٰكُمۡ
خلاد	أَرَىٰكُمۡ
الكسائي	(٥) أَرَىٰكُمۡ
أبو جعفر	وَأُبَلِّغُكُمُو مَا وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمُو
يعقوب	(٢)
خلف	أَرَىٰكُمۡ

تسويةً ﴿سَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾، أو إيجاباً ﴿أَتَجۡعَلُ فِيهَا مَن يُفۡسِدُ فِيهَا﴾، أو أمراً﴿ءَأَسۡلَمۡتُمۡ﴾. فأمّا استفهام صريح فلا يقع من الله تعالى في القرآن، لأن المستفهم مُستَعْلِمٌ ما ليس عنده، طالبٌ للخبر من غيره، والله عالم بالأشياء قبل كونها، فعلى هذا يجري ما في كتاب الله فاعرف مواضعه. وأما القول في تحقيق الهمزتين وتخفيقهما فقد تقدم في غير موضع. انظر ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾ مج١: ٢١. وقرئ ﴿أَذۡهَبۡتُمۡ﴾ بهمزة واحدة من غير استفهام. والوجه أن الكلام على الخبر، لأن الاستفهام إذا وُجِدَ ههنا كان على التقرير، والتقرير إخبار في المعنى يدل على ذلك أنه لا يُجَابُ بالفاء، والاستفهام قد يُجَابُ بالفاء، فقد صح أنه ليس باستفهام، وإذا كان لفظ الاستفهام هاهنا بمعنى الخبر، فلأن يأتي على الخبر لفظاً ومعنىً أولى وأظهر. (الموضح٣: ١١٧٧، الحجة خا: ٣٢٨).

﴿وَأُبَلِّغُكُم﴾: (ش)... رَسَا وَالْخِفُّ أُبْلِغُكُمْ حَلاَ (ش) مَعَ احْقَافِهَا وَالْوَاوَ... (د)..تُفْتَحُ اشْدُدْ مَعْ أُبَلِّغُكُمْ حَلاَ

﴿وأبلغكم﴾: انظر مج٢: ١٤١. ﴿وَلَـٰكِنِّيٓ﴾: انظر مج٢: ٣٦٧.

حفص	فَلَمَّا رَأَوۡهُ عَارِضٗا مُّسۡتَقۡبِلَ أَوۡدِيَتِهِمۡ قَالُواْ هَٰذَا عَارِضٞ مُّمۡطِرُنَاۚ بَلۡ هُوَ مَا ٱسۡتَعۡجَلۡتُم بِهِۦۖ رِيحٞ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿٢٤﴾ تُدَمِّرُ كُلَّ
قالون	(١) أَوۡدِيَتِهِمُ ٱسۡتَعۡجَلۡتُمُ (١)
ورش	(٤) مُّمۡطِرُنَا عَذَابٌ أَلِيمٌ (١١) تُدَمِّرُ
ابن كثير	رَأَوۡهُ أَوۡدِيَتِهِمُ ٱسۡتَعۡجَلۡتُمُ
خلف	(٣) عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	أَوۡدِيَتِهِمُ ٱسۡتَعۡجَلۡتُمُ

حفص	شَيۡءِۭ بِأَمۡرِ رَبِّهَا فَأَصۡبَحُواْ لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمۡۚ كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡمُجۡرِمِينَ ﴿٢٥﴾ وَلَقَدۡ مَكَّنَّٰهُمۡ فِيمَآ إِن مَّكَّنَّٰكُمۡ فِيهِ
قالون	(٢) تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ (١) (١٠) مَكَّنَّٰهُمُ (٢) (١٥) مَّكَّنَّٰكُمُ
ورش	شَيۡءٍ تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ (٥)
ابن كثير	تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ مَكَّنَّٰهُمُ مَّكَّنَّٰكُمُ (٥) فِيهِۦ
الدوري	(٢) (٥) تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ
السوسي	(٥) بِأَمۡرِ رَّبِّهَا تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ
هشام	تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ
ابن ذكوان	تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ
شعبة	(٥)
خلف	شَيۡءٍ يُرَىٰ
خلاد	شَيۡءٍ (٦) يُرَىٰ
الكسائي	تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ
أبو جعفر	تُرَىٰ مَسَٰكِنُهُمۡ مَكَّنَّٰهُمُ مَّكَّنَّٰكُمُ
يعقوب	(٧)
خلف	(٨) يُرَىٰ

حفص	وَجَعَلۡنَا لَهُمۡ سَمۡعٗا وَأَبۡصَٰرٗا وَأَفۡـِٔدَةٗ فَمَآ أَغۡنَىٰ عَنۡهُمۡ سَمۡعُهُمۡ وَلَآ أَبۡصَٰرُهُمۡ وَلَآ أَفۡـِٔدَتُهُم مِّن شَيۡءٍ إِذۡ كَانُواْ يَجۡحَدُونَ
قالون	لَهُمُ عَنۡهُمُ سَمۡعُهُمُ أَبۡصَٰرُهُمُ أَفۡـِٔدَتُهُمُ مِّن (٦) (٩)
ورش	(١٠) أَغۡنَىٰ شَيۡءٍ إِذۡ
ابن كثير	لَهُمُ عَنۡهُمُ سَمۡعُهُمُ أَبۡصَٰرُهُمُ أَفۡـِٔدَتُهُمُ مِّن
خلف	(١١) سَمۡعًا وَأَبۡصَٰرًا وَأَفۡـِٔدَةً أَغۡنَىٰ شَيۡءٍ إِذۡ
خلاد	(١٠) أَغۡنَىٰ شَيۡءٍ
الكسائي	(٣) أَغۡنَىٰ
أبو جعفر	لَهُمُ عَنۡهُمُ سَمۡعُهُمُ أَبۡصَٰرُهُمُ أَفۡـِٔدَتُهُمُ مِّن
خلف	أَغۡنَىٰ

حفص	بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ (٢٦) وَلَقَدۡ أَهۡلَكۡنَا مَا حَوۡلَكُم مِّنَ ٱلۡقُرَىٰ وَصَرَّفۡنَا ٱلۡأٓيَٰتِ لَعَلَّهُمۡ يَرۡجِعُونَ
قالون	(٥) (٨) بِهِمُو مَا (١) حَوۡلَكُمُو مِنَ (٤) لَعَلَّهُمُو
ورش	بِـَٔايَٰتِ يَسۡتَهۡزِءُونَ (٥) وَلَقَدۡ أَهۡلَكۡنَا ٱلۡقُرَىٰ ٱلۡأٓيَٰتِ
ابن كثير	بِهِمُو مَا حَوۡلَكُمُو مِنَ لَعَلَّهُمُو
الدوري	(٢) ٱلۡقُرَىٰ
السوسي	ٱلۡقُرَىٰ
خلف	وَحَاقَ يَسۡتَهۡزِءُونَ وَلَقَدۡ أَهۡلَكۡنَا (٥) ٱلۡقُرَىٰ (٣) ٱلۡأٓيَٰتِ
خلاد	وَحَاقَ يَسۡتَهۡزِءُونَ ٱلۡقُرَىٰ ٱلۡأٓيَٰتِ
الكسائي	ٱلۡقُرَىٰ
أبو جعفر	بِهِمُو مَا (١٣) يَسۡتَهۡزُونَ حَوۡلَكُمُو مِنَ لَعَلَّهُمُو
خلف	ٱلۡقُرَىٰ
حفص	(٢٧) فَلَوۡلَا نَصَرَهُمُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ قُرۡبَانًا ءَالِهَةَۢۖ بَلۡ ضَلُّواْ عَنۡهُمۡۚ وَذَٰلِكَ إِفۡكُهُمۡ وَمَا كَانُواْ يَفۡتَرُونَ (٢٨)
قالون	(١) (٢) عَنۡهُمُو إِفۡكُهُمُو
ورش	(٤) قُرۡبَانًا ءَالِهَةَ
ابن كثير	عَنۡهُمُو إِفۡكُهُمُو
خلف	قُرۡبَانًا ءَالِهَةَ (٥)
الكسائي	(٣) بَل ضَّلُّواْ
أبو جعفر	عَنۡهُمُو إِفۡكُهُمُو

﴿لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمۡ﴾: (ش) وَقُلْ لَا تَرَى بِالْغَيْبِ وَاضْمُمْ وَبَعْدَهُ مَسَاكِنُهُمْ بِالرَّفْعِ فَاشِيهِ نُوِّلَا

(د) وَحُزْ فَصْلُهُ كُرْهاً تَرَى وَالْوِلَا كَعَا صِمٍ تَقْطَعُوا أُمْلِي اسْكِنِ الْيَاءَ حُلِّلَا

﴿لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمۡ﴾: قرئ ﴿لَا يُرَىٰٓ﴾ بالياء مضمومة و﴿مَسَٰكِنُهُمۡ﴾ بالرفع، والوجه أن الفعل مبني لما لم يُسمَّ فاعله، وهو مسند إلى المساكن (جمع مسكن) وإنما لم يؤنث الفعل وإن كان مسنداً إلى جمع، لأن الكلام في هذا الباب محمول على المعنى، ومعناه لا يرى شيء إلا مساكنهم، كما قالوا: ما قام إلا هند، ولم يقولوا ما قامت إلا هند، لأن المعنى ما قام أحد إلا هند، وإلحاق علامة التأنيث في هذا النحو ضعيف لما ذكرنا، والرؤية ههنا من رؤية العين. وقرئ ﴿لَا تَرَىٰٓ﴾ بفتح التاء و﴿مَسَٰكِنَهُمۡ﴾ بالنصب. والوجه أن الفعل للمخاطَب، والمعنى: لا ترى أنتَ أيها المخاطَبُ إلاّ مساكِنَهُمْ، وانتصب ﴿مَسَٰكِنَهُمۡ﴾ بترى، واللفظ على ما أريْتُكَ. (الموضح٣: ١١٧٨).

ملاحظة: لورش في الآية (٢٦) تسعة أوجه: فتح ﴿أَغۡنَىٰ﴾ مع توسط ﴿شَيۡءٍ﴾ وقصر ﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ وتثليث ﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾ ثم التطويل في ﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ و﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾، ثم مد ﴿شَيۡءٍ﴾ و﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ و﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾، ثم تقليل ﴿أَغۡنَىٰ﴾ مع توسط ﴿شَيۡءٍ﴾ و﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ مع التوسط والمد في ﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾، ثم تطويل ﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ و﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾، ثم تطويل ﴿شَيۡءٍ﴾ و﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ و﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾ ولا يخفى ما في ﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾ لأبي جعفر وحمزة.

حفص	وَإِذۡ صَرَفۡنَآ إِلَيۡكَ نَفَرٗا مِّنَ ٱلۡجِنِّ يَسۡتَمِعُونَ ٱلۡقُرۡءَانَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوٓاْ أَنصِتُواْۖ فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوۡاْ إِلَىٰ قَوۡمِهِم مُّنذِرِينَ
قالون	(١) (٤) قَوۡمِهِمُ مُّنذِرِينَ (٢) (٥)
ورش	(٦) وَلَّوۡاْ إِلَى
ابن كثير	(٣) ٱلۡقُرَانَ حَضَرُوهُۥ قَوۡمِهِمُ مُّنذِرِينَ
الدوري	(٩) (١٠) وَإِذ صَّرَفۡنَآ
السوسي	وَإِذ صَّرَفۡنَآ
هشام	وَإِذ صَّرَفۡنَآ
خلف	(٧) وَلَّوۡاْ إِلَى ح.س (٥)
خلاد	(١١) وَإِذ صَّرَفۡنَآ
الكسائي	وَإِذ صَّرَفۡنَآ
أبو جعفر	قَوۡمِهِمُ مُّنذِرِينَ
حفص	﴿٢٩﴾ قَالُواْ يَٰقَوۡمَنَآ إِنَّا سَمِعۡنَا كِتَٰبًا أُنزِلَ مِنۢ بَعۡدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقٗا لِّمَا بَيۡنَ يَدَيۡهِ يَهۡدِيٓ إِلَى ٱلۡحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٖ مُّسۡتَقِيمٖ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٧) كِتَٰبًا أُنزِلَ مُوسَى ف.ق
ابن كثير	(٢) يَدَيۡهِۦ
الدوري	(٣) (٥) مُوسَى ق
السوسي	مُوسَى ق
خلف	(٨) كِتَٰبًا أُنزِلَ ح.س (٩) مُوسَى
خلاد	مُوسَى
الكسائي	(٦) مُوسَى
خلف	مُوسَى
حفص	﴿٣٠﴾ يَٰقَوۡمَنَآ أَجِيبُواْ دَاعِيَ ٱللَّهِ وَءَامِنُواْ بِهِۦ يَغۡفِرۡ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمۡ وَيُجِرۡكُم مِّنۡ عَذَابٍ أَلِيمٖ ﴿٣١﴾ وَمَن لَّا يُجِبۡ دَاعِيَ ٱللَّهِ
قالون	(١) (٤) (١٠) لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمُ وَيُجِرۡكُم مِّنۡ (٢) (٥) (١)
ورش	(٧) وَءَامِنُواْ عَذَابٍ أَلِيمٍ
ابن كثير	لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمُ وَيُجِرۡكُم مِّنۡ
الدوري	(٣) (٦)
السوسي	يَغۡفِرلَّكُم
خلف	(٨) عَذَابٍ أَلِيمٍ ح.س (٥)
خلاد	عَذَابٍ أَلِيمٍ
أبو جعفر	لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمُ وَيُجِرۡكُم مِّنۡ

حفص	فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُۥ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءُ أُو۟لَٰٓئِكَ فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٣٢﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا۟ أَنَّ ٱللَّهَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ		
قالون		(٦) أَوْلِيَآءُ أُو۟لَٰٓئِكَ	(١)
ورش	(١٠) ٱلْأَرْضِ	أَوْلِيَآءُ أُو۟لَٰٓئِكَ (البزي)	(١٠) يَرَوْا۟ أَنَّ
ابن كثير		(٢) أَوْلِيَآءُ أُو۟لَٰٓئِكَ (قنبل) (٣)	
الدوري		(٤) (٧) أَوْلِيَآ أُو۟لَٰٓئِكَ	
السوسي		أَوْلِيَآ أُو۟لَٰٓئِكَ	
هشام		(٨)	
خلف	(١١) ٱلْإَرْضِ		يَرَوْا۟ أَنَّ ح س (١٢)
خلاد	ٱلْأَرْضِ س ح	(٩)	
أبو جعفر		أَوْلِيَآءُ أُو۟لَٰٓئِكَ	
يعقوب		(رويس) (روح) (٥)	

﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلاَ

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيًّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلاَ

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَمَ مَوْلًى وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلاَ

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلاَ

﴿ٱلْقُرْءَانَ﴾: (ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا ... وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلاَ

وليس لورش فيه توسط ولا مد نظراً للساكن الصحيح الذي قبل الهمز:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلاَ

(ش) سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلاَ

﴿أَوْلِيَآءُ أُو۟لَٰٓئِكَ﴾: قرأ قالون والبزي بتسهيل الأولى مع المد والقصر، وأبو عمرو بإسقاط الأولى مع المد والقصر، وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية، ولورش وقنبل إبدالها حرف مد مع القصر لتحرك ما بعدها. ولا يعتبر ذلك من باب البدل لورش نظراً لعروض حرف المد، وليس في القرآن همزتان مضمومتان من كلمتين إلا في هذا الموضع.

(ش) وَأَسْقَطَ الُاولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعُلاَ

كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا ... أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلاَ

وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلاَ

(ش) وَالُاخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلاَ

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلاَ

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلاَفِ يَمِي وِلاَ

حفص	وَٱلۡأَرۡضَ وَلَمۡ يَعۡيَ بِخَلۡقِهِنَّ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحۡـِۧيَ ٱلۡمَوۡتَىٰۚ بَلَىٰٓۚ إِنَّهُۥ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿٣٣﴾ وَيَوۡمَ يُعۡرَضُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَلَى ٱلنَّارِ
قالون	(٣) (١)
ورش	وَٱلۡأَرۡضَ ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ (١) شَيۡءٖ (٥) ٱلنَّارِ
الدوري	(٢) ٱلۡمَوۡتَىٰ (٥) (٥) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلۡمَوۡتَىٰ ٱلنَّارِ
خلف	وَٱلۡأَرۡضَ أَن يُحۡيِيَ ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ شَيۡءٍ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ (٦) (٥) ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ شَيۡءٍ
الكسائي	(٥) ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ (الدوري) ٱلنَّارِ
يعقوب	(٧) يَقۡدِرُ
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ
حفص	أَلَيۡسَ هَٰذَا بِٱلۡحَقِّۖ قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَاۚ قَالَ فَذُوقُواْ ٱلۡعَذَابَ بِمَا كُنتُمۡ تَكۡفُرُونَ ﴿٣٤﴾ فَٱصۡبِرۡ كَمَا صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلۡعَزۡمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ
قالون	(٢) كُنتُمُو (١)
ورش	بَلَىٰ
ابن كثير	كُنتُمُو
السوسي	(٦) ٱلۡعَذَاب بِّمَا (٥) ٱلۡعَزۡم مِّنَ
خلف	(٣) بَلَىٰ
خلاد	بَلَىٰ
الكسائي	(٧) بَلَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	بَلَىٰ

﴿بِقَٰدِرٍ﴾: (د) يَهُنْ نَنكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِداً وَحُطْ لِيُنْذِرَ خَاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلَا

﴿بِقَٰدِرٍ﴾: قرئ بالياء وضم الراء من غير ألف قرأها يعقوب وحده. والوجه أنّه مضارع قَدَرَ، وهو خَبَرُ ﴿أَنَّ﴾ الذي تقدم في قوله تعالى ﴿أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّ ٱللَّهَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَلَمۡ يَعۡيَ بِخَلۡقِهِنَّ﴾ كأنه قال: أو لم يروْا أنّ هذا الخالق يقدِرُ على إحياء الموتى؟ وهو أظهر في المعنى من قراءة الجماعة. وقرأ الباقون ﴿بِقَٰدِرٍ﴾ بالباء وبألفٍ بعد القاف على وزن فاعلٍ. والوجه أنّه فاعلٌ من قَدَر، ودخول الباء لما تقدمَ في الكلام من معنى النفي، لأنّ هذه الباء إنّما تأتي تأكيداً للنفي، فلا تجيءُ في الإثبات، فعلى هذا ينبغي أن لا يدخل الباء لأن قادراً خبر ﴿أَنَّ﴾ وليس في ﴿أَنَّ﴾ معنى النفي، لكن الكلام محمول على المعنى، والمعنى على النفي لأجلِ تقدم النفي في أول الكلام، إذ لا فرق بين قولك: أوَ لم يَروا أن الله بقادرٍ، وبين قولك: أَرأوا أن الله ليس بقادرٍ، فالمعنى واحدٌ، وهذا كما تقول: ما ظننتُ أنّ زيداً بقائمٍ، وهو جائزٌ، لأنّه في تقدير ظننتُ أنّ زيداً ليس بقائمٍ،

حفص	وَلَا تَسْتَعْجِل لَّهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوٓاْ إِلَّا سَاعَةً مِّن نَّهَارٍ بَلَٰغٌ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَٰسِقُونَ ﴿٣٥﴾
قالون	لَّهُمُ (٧) كَأَنَّهُمُ (٣) (٨)
ورش	نَّهَارٍ (٥)
ابن كثير	لَّهُمُ كَأَنَّهُمُ
الدوري	نَّهَارٍ (٢) (٤)
السوسي	نَّهَارٍ
خلف	(٦)
الكسائي	(الدوري) نَّهَارٍ
أبو جعفر	لَّهُمُ كَأَنَّهُمُ

وكذلك هذا تقديره أليس الله بقادرٍ على أن يُحييَ الموتى؟. (الموضح٣: ١١٧٩).

﴿بَلَىٰ﴾: (ش) وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَىٰ مَعاً وَعَسَىٰ أَيْضاً أَمَالَا وَقُلْ بَلَىٰ
وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

﴿بَلَىٰ﴾: أمال حمزة والكسائي وخلف العاشر جميع الألفات المجهولة الأصل المرسومة في المصاحف ياء. ومنها ألف ﴿بَلَىٰ﴾ و﴿مَتَىٰ﴾ و﴿أَنَّىٰ﴾ التي للاستفهام، ولورش الفتح والتقليل في جميع الألفات التي لم تقع بعد راء ويميلها حمزة والكسائي، أو الكسائي وحده، أو الدوري وحده عن الكسائي، واستثنى العلماء لورش من هذا لفظ ﴿مَرْضَاتِ﴾، ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾، ﴿كِلَاهُمَا﴾، ﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾ فله فيها الفتح قولاً واحداً وفتحها الباقون والفتح لغة أهل الحجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد. وهما لغتان فصيحتان نزل بهما القرآن. انظر مج١: ٨٤.

﴿نَهَارٍ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَىٰ حَمِيداً وَتُقْبَلَا
كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا
(ش) بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا
وخالف يعقوب أصله: (د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا
وخالف أبو جعفر ورشاً: وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

ياءات الإضافة:

اختلفوا في أربع ياءات للمتكلم، وهن قوله تعالى ﴿أَوْزِعْنِيٓ أَنْ﴾، ﴿أَتَعِدَانِنِيٓ أَنْ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمْ﴾. فتحهنّ كلهنّ ابن كثير برواية البزي وورش،وروى قالون وأبو جعفر ﴿أَوْزِعْنِيٓ أَنْ﴾ بالإسكان والباقي بالفتح، وأسكن قنبل عن ابن كثير ﴿أَوْزِعْنِيٓ أَنْ﴾، ﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمْ﴾ وفتحَ الأخرَين، وفتح أبو عمرو ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمْ﴾ وأسكن الأخريين، وأسكنهنّ كلهنّ ابنُ عامر والكوفيون ويعقوب. وقد سبق الوجهُ في غير موضعٍ. انظر مج١: ٤٦، ٢٦٨. (الموضح٣: ١١٨٠).

فَٱصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلْعَزْمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِل لَّهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوٓاْ إِلَّا سَاعَةً مِّن نَّهَارٍۭ بَلَٰغٌ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَٰسِقُونَ ﴿٣٥﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأحقاف مع سورة محمد	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، يعقوب	(١) فَٱصْبِرْ..ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلَّذِينَ...	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
قصر	الدوري	(٦) مِن نَّهَارٍ..ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
توسط	قالون، ابن عامر عاصم، أبو الحارث خلف العاشر	(١١) لَمْ يَلْبَثُوٓاْ..ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(١٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
توسط	دوري أبي عمرو دوري الكسائي	(١٦) مِن نَّهَارٍ...ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(١٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
طول	ورش	(٢١) لَمْ يَلْبَثُوٓاْ... مِن نَّهَارٍ... ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ...۞ ٱلَّذِينَ	(٢٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
طول	حمزة	(٢٦) مِن نَّهَارٍ..ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(٢٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٢٩) لَهُمُو كَأَنَّهُمُو..ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(٣٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
توسط	قالون	(٣٢) لَمْ يَلْبَثُوٓاْ..ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ...۞ ٱلَّذِينَ	(٣٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
قصر	السوسي	(٣٥) ٱلْعَزْم مِّنَ (ٱلْعَزْم مِن) ..نَّهَارٍ..ٱلْفَٰسِقُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(٣٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ أَضَلَّ أَعۡمَٰلَهُمۡ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأحقاف مع سورة محمد		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(٣) ٱلۡفَٰسِقُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	(٤) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (ليعقوب)	(٥) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (ليعقوب)
قصر	الدوري	(٨) ٱلۡفَٰسِقُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	(٩) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ	(١٠) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ
توسط	قالون، ابن عامر عاصم، أبو الحارث خلف العاشر	(١٣) ٱلۡفَٰسِقُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ (إلا خلف العاشر)	(١٤) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (لابن عامر)	(١٥) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (لابن عامر وخلف العاشر)
توسط	دوري أبي عمرو دوري الكسائي	(١٨) ٱلۡفَٰسِقُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	(١٩) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (لدوري أبي عمرو)	(٢٠) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (لدوري أبي عمرو)
طول	ورش	(٢٣) ٱلۡفَٰسِقُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	(٢٤) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ	(٢٥) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ
طول	حمزة			(٢٨) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٣١) ٱلۡفَٰسِقُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ		
توسط	قالون	(٣٤) ٱلۡفَٰسِقُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ		
قصر	السوسي	(٣٧) ٱلۡفَٰسِقُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	(٣٨) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ	(٣٥) ٱلۡفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ...

سُورَةُ مُحَمَّد

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ أَضَلَّ أَعۡمَٰلَهُمۡ ﴿١﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَءَامَنُواْ بِمَا نُزِّلَ عَلَىٰ مُحَمَّدٖ وَهُوَ ٱلۡحَقُّ مِن
قالون	(١) (١) (٨)(٧) وَهۡوَ
ورش	ءَآمَنُواْ وَءَآمَنُواْ (٣)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	(٦) مُحَمَّدٖ وَّهُوَ د.غ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
حفص	رَّبِّهِمۡ كَفَّرَ عَنۡهُمۡ سَيِّـَٔاتِهِمۡ وَأَصۡلَحَ بَالَهُمۡ ﴿٢﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱتَّبَعُواْ ٱلۡبَٰطِلَ وَأَنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّبَعُواْ ٱلۡحَقَّ مِن رَّبِّهِمۡۚ كَذَٰلِكَ يَضۡرِبُ
قالون	(٢) رَّبِّهِمُۥ عَنۡهُمُۥ سَيِّـَٔاتِهِمُۥ (١) (٣) رَّبِّهِمُۥ
ورش	سَيِّـَٔاتِهِمۡ وَأَصۡلَحَ (٤) ءَآمَنُواْ
ابن كثير	رَّبِّهِمُۥ عَنۡهُمُۥ سَيِّـَٔاتِهِمُۥ (٥) رَّبِّهِمُۥ
هشام	(٥)
أبو جعفر	رَّبِّهِمُۥ عَنۡهُمُۥ سَيِّـَٔاتِهِمُۥ رَّبِّهِمُۥ
حفص	ٱللَّهُ لِلنَّاسِ أَمۡثَٰلَهُمۡ ﴿٣﴾ فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَضَرۡبَ ٱلرِّقَابِ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَثۡخَنتُمُوهُمۡ فَشُدُّواْ ٱلۡوَثَاقَ فَإِمَّا مَنَّۢا بَعۡدُ وَإِمَّا فِدَآءً حَتَّىٰ تَضَعَ ٱلۡحَرۡبُ
قالون	(١) (٤) (٣)(٦) أَثۡخَنتُمُوهُمُۥ
ورش	(٧)
ابن كثير	أَثۡخَنتُمُوهُمُۥ
الدوري	(٢) لِلنَّاسِ
أبو جعفر	أَثۡخَنتُمُوهُمُۥ

﴿قُتِلُواْ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ وَاقْصُرْ وَاكْسِرِ التَّاءَ قَاتَلُوا عَلَى حُجَّةٍ وَالْقَصْرُ فِي آسِنٍ دَلَا

﴿قُتِلُواْ﴾: قرئ بضم القاف من غير ألف، والوجه أنّ المراد: المقتولون في سبيل الله لن يُبْطِلَ الله أعمالهم، وإنّما هذا في المجاهدين، أي الّذين قاتلوا الكفار حتى قُتِلوا، فثوابُ أعمالهم غيرُ مُحبَطٍ، بخلاف الكفار، فإنّ أعمالَهُم باطلةٌ، وإذا كان المقاتلُ الذي لم يُقْتَلْ موعوداً بإجزالِ الثواب، فالذي قاتل حتى قُتِلَ أولى.

وقرئ ﴿قَٰتَلُواْ﴾ بالألف وفتح القاف، والوجه أنه من المقاتلة، والمعنى إن الذين حارَبُوا الكفارَ وجاهَدُوهُم لا يُضِيع الله ثوابَ أعمالَهُم، وهذا أعمُّ، لأنّ المقاتل في سبيل الله يَدْخُلُ فيه المقتول في سبيله، لأنّ المقتولَ في الأغلبِ كان مقاتلاً حتى قُتِلَ، فالمقتولُ مقاتِلٌ أيضاً في الأمر العامِّ، وإن كان لا يخلو مِن أن يحصلَ بكلٍّ واحدٍ من القتالِ

القارئ	القراءة
حفص	أَوْزَارَهَا ذَٰلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَا بَعْضَكُم بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَن يُضِلَّ أَعْمَالَهُمْ ﴿٤﴾ سَيَهْدِيهِمْ
قالون	مِنْهُمُو بَعْضَكُمُو قَاتَلُوا (١)(٢) سَيَهْدِيهِمُو
ورش	قَاتَلُوا
ابن كثير	مِنْهُمُو بَعْضَكُمُو قَاتَلُوا سَيَهْدِيهِمُو
الدوري	(٢)(٥)
هشام	قَاتَلُوا
ابن ذكوان	قَاتَلُوا
شعبة	قَاتَلُوا
خلف	(٨) بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قَاتَلُوا فَلَن يُضِلَّ
خلاد	قَاتَلُوا
الكسائي	قَاتَلُوا
أبو جعفر	مِنْهُمُو بَعْضَكُمُو قَاتَلُوا سَيَهْدِيهِمُو
يعقوب	(٣) سَيَهْدِيهُمْ
خلف	قَاتَلُوا
حفص	وَيُصْلِحُ بَالَهُمْ ﴿٥﴾ وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ ﴿٦﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَنصُرُوا اللَّهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا
قالون	(١) (١)(٣) (٢)(٤) يَنصُرْكُمُو (١)
ورش	(٥) (٨) ءَامَنُوا وَيُثَبِّت أَقْدَامَكُمْ
ابن كثير	يَنصُرْكُمُو
خلف	(٦) وَيُثَبِّت أَقْدَامَكُمْ (٧)
خلاد	وَيُثَبِّت أَقْدَامَكُمْ
الكسائي	
أبو جعفر	يَنصُرْكُمُو
حفص	فَتَعْسًا لَّهُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ ﴿٨﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ ﴿٩﴾ ۞ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ
قالون	(٢) لَهُمُو (١)(٤) بِأَنَّهُمُو (٢)(٥) (١)
ورش	(٣) (٧) يَسِيرُوا الْأَرْضِ
ابن كثير	لَهُمُو بِأَنَّهُمُو
خلف	(٦) الْأَرْضِ
خلاد	الْأَرْضِ
أبو جعفر	لَهُمُو بِأَنَّهُمُو

٢/١ الحزب ٥١

والقتلِ ضروبٌ من الثواب. (الموضح٣: ١١٨١).

حفص	كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۖ دَمَّرَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمۡۖ وَلِلۡكَٰفِرِينَ أَمۡثَٰلُهَا ﴿١٠﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ مَوۡلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَأَنَّ ٱلۡكَٰفِرِينَ لَا مَوۡلَىٰ لَهُمۡ ﴿١١﴾
قالون	(٥) قَبۡلِهِمُو عَلَيۡهِمُو (١)
ورش	وَلِلۡكَٰفِرِينَ (ق) ءَامَنُواْ (٧) (٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) مَوۡلَى (ف ق)
ابن كثير	قَبۡلِهِمُو عَلَيۡهِمُو
الدوري	(٢) وَلِلۡكَٰفِرِينَ (٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	وَلِلۡكَٰفِرِينَ ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	عَلَيۡهُمۡ (٢) مَوۡلَى
خلاد	(٣) عَلَيۡهُمۡ مَوۡلَى
الكسائي	(الدوري) وَلِلۡكَٰفِرِينَ (الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ (٥) مَوۡلَى
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُو عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ وَلِلۡكَٰفِرِينَ (٤) (رويس) (رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	مَوۡلَى
حفص	إِنَّ ٱللَّهَ يُدۡخِلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَتَمَتَّعُونَ وَيَأۡكُلُونَ كَمَا تَأۡكُلُ ٱلۡأَنۡعَٰمُ
قالون	(١)
ورش	ءَامَنُواْ (١٠) (٣) ٱلۡأَنۡهَٰرُ وَيَاكُلُونَ تَاكُلُ ٱلۡأَنۡعَٰمُ
السوسي	(٥) ٱلصَّٰلِحَٰت جَّنَّٰتٖ وَيَاكُلُونَ تَاكُلُ
خلف	(٤) ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س) ٱلۡأَنۡعَٰمُ (س)
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س خ) ٱلۡأَنۡعَٰمُ (س خ)
أبو جعفر	(٢) وَيَاكُلُونَ تَاكُلُ
حفص	وَٱلنَّارُ مَثۡوٗى لَّهُمۡ ﴿١٢﴾ وَكَأَيِّن مِّن قَرۡيَةٍ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةٗ مِّن قَرۡيَتِكَ ٱلَّتِيٓ أَخۡرَجَتۡكَ أَهۡلَكۡنَٰهُمۡ فَلَا نَاصِرَ لَهُمۡ ﴿١٣﴾ أَفَمَن كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٖ
قالون	(١) (٤) (٣) (٥) أَهۡلَكۡنَٰهُمُو (١)
ورش	(٦) نَاصِرَ
ابن كثير	(٨) وَكَآئِن أَهۡلَكۡنَٰهُمُو
السوسي	(٢) نَاصِر لَّهُمۡ
خلف	(٧)
أبو جعفر	(٩) وَكَائِن أَهۡلَكۡنَٰهُمُو

﴿وَكَأَيِّن﴾: انظر مج١: ٣١٦.

﴿ءَاسِنٍ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ وَاقْصُرْ وَاكْسِرِ التَّاءَ قَاتَلُوا عَلَىٰ حُجَّةٍ وَالْقَصْرُ فِي آسِنٍ دَلَا

﴿ءَاسِنٍ﴾ يقرأ بالمدّ على وزن فاعل. وبالقصر على وزن فَعِل. فالحجة لمن قرأه بالمد: أنه أخذه من قولهم: أَسَنَ الماء يأسَنُ فهو آسِنٌ، كما تقول: خرج يخرج فهو خارجٌ. والحجة لمن قصر: أنه أخذه من قولهم: أَسِنَ الماء يأسَنُ

حفص	مِّن رَّبِّهِۦ كَمَن زُيِّنَ لَهُۥ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ وَٱتَّبَعُوٓاْ أَهْوَآءَهُم ﴿١٤﴾ مَّثَلُ ٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِى وُعِدَ ٱلْمُتَّقُونَ فِيهَآ أَنْهَٰرٌ مِّن مَّآءٍ غَيْرِ ءَاسِنٍ وَأَنْهَٰرٌ مِّن لَّبَنٍ لَّمْ
قالون	(٢) (١) (٦)
ورش	(٣) (٩) ءَاسِنٍ (١٢)
ابن كثير	(٤) أَسِنٍ
السوسي	(٥) زُيِّن لَّهُۥ
خلف	(٤) أَهْوَآءَهُم (١٢) ءَاسِنٍ وَأَنْهَٰرٌ د.غ
خلاد	أَهْوَآءَهُم
أبو جعفر	(٥) مَآءٍ غَيْرِ
حفص	يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُۥ وَأَنْهَٰرٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَّةٍ لِّلشَّٰرِبِينَ وَأَنْهَٰرٌ مِّنْ عَسَلٍ مُّصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَٰلِدٌ فِى ٱلنَّارِ
قالون	(٣) (٨) وَلَهُمُو رَّبِّهِمُو
ورش	وَمَغْفِرَةٌ ٱلنَّارِ
ابن كثير	وَلَهُمُو رَّبِّهِمُو
الدوري	(٢) (٧) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	مُّصَفًّى وَلَهُمْ د.غ
خلاد	(١٠)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	مِّنْ خَمْرٍ وَلَهُمُو رَّبِّهِمُو
حفص	وَسُقُواْ مَآءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَآءَهُمْ ﴿١٥﴾ وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰٓ إِذَا خَرَجُواْ مِنْ عِندِكَ قَالُواْ لِلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مَاذَا قَالَ ءَانِفًا
قالون	(١) (٩) وَمِنْهُمُو مَّن (٣) (١٠)
ورش	(٤) (٢) (١٢) أُوتُواْ ءَانِفًا
ابن كثير	وَمِنْهُمُو مَّن
السوسي	(٢) عِندِك قَّالُواْ ٱلْعِلْم مَّاذَا
خلف	أَمْعَآءَهُم (٨) مَّن يَسْتَمِعُ د.غ
خلاد	أَمْعَآءَهُم
أبو جعفر	وَمِنْهُمُو مَّن

فهو أسِنٌ، كما تقول: حَذِرَ يَحْذَرُ فهو حَذِرٌ. والهمزة فيهما معاً همزة أصل. وهما لغتان. (الحجة خا: ٣٢٨).

﴿ءَانِفًا﴾: اتفقوا على قراءته بمد الهمزة أي بالألف بعدها من طريق الشاطبية والتيسير والتحبير وما ذكره الشاطبي من جواز القصر للبزي في قوله:

(ش) وَفِي آنِفاً خُلْفٌ هَدى وَبِضَمِّهِمْ ... وَكَسْرٍ وَتَحْرِيكٍ وَأُمْلِيَ حَصِّلَا

فخروج منه عن طريقه فلا يقرأ له من طريق الشاطبية والتيسير إلا بالمد كالجماعة.

حفص	أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَٱتَّبَعُوٓاْ أَهْوَآءَهُمْ ﴿١٦﴾ وَٱلَّذِينَ ٱهْتَدَوْاْ زَادَهُمْ هُدًى وَءَاتَىٰهُمْ تَقْوَىٰهُمْ ﴿١٧﴾ فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا
قالون	قُلُوبِهِمُو (١) (٧) زَادَهُمُو وَءَاتَىٰهُمُو (٣)(٩) (١)
ورش	(٥) وَءَاتَىٰهُمْ تَقْوَىٰهُمْ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو زَادَهُمُو وَءَاتَىٰهُمُو
الدوري	(٢) تَقْوَىٰهُمْ
السوسي	تَقْوَىٰهُمْ
ابن ذكوان	(٨) زَادَهُمْ
خلف	أَهْوَآءَهُمْ زَادَهُمْ هُدًى (١٠) وَءَاتَىٰهُمْ تَقْوَىٰهُمْ
خلاد	(٥) أَهْوَآءَهُمْ زَادَهُمْ (٩) وَءَاتَىٰهُمْ تَقْوَىٰهُمْ
الكسائي	(٦) وَءَاتَىٰهُمْ تَقْوَىٰهُمْ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو زَادَهُمُو وَءَاتَىٰهُمُو
خلف	وَءَاتَىٰهُمْ تَقْوَىٰهُمْ
حفص	ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُم بَغْتَةً فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّىٰ لَهُمْ إِذَا جَآءَتْهُمْ ذِكْرَىٰهُمْ ﴿١٨﴾ فَٱعْلَمْ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ
قالون	(١١) تَأْتِيَهُمُو جَآءَ أَشْرَاطُهَا (١٢) لَهُمُو جَآءَتْهُمُو (١) (٦)
ورش	(١٠) تَأْتِيَهُم (١٥) جَآءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّىٰ لَهُمُو ذِكْرَىٰهُمْ (١١) فَٱعْلَمْ أَنَّهُۥ
ابن كثير	تَأْتِيَهُمُو (البزي) (قنبل) (١٣) جَآءَ أَشْرَاطُهَا لَهُمُو جَآءَتْهُمُو
الدوري	(٥) فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّىٰ ذِكْرَىٰهُمْ (٤)(٩) وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ
السوسي	تَأْتِيَهُم (١٦) فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَا ذِكْرَىٰهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ
هشام	(٦) فَقَدْ جَآءَ
ابن ذكوان	(٢) جَآءَ جَآءَتْهُمْ
شعبة	(٣)
خلف	(٨) فَقَدْ جَآءَ (٥) فَأَنَّىٰ لَهُمْ إِذَا جَآءَتْهُمْ ذِكْرَىٰهُمْ (١٢) فَٱعْلَمْ أَنَّهُۥ (١٠)
خلاد	فَقَدْ جَآءَ فَأَنَّىٰ جَآءَتْهُمْ ذِكْرَىٰهُمْ
الكسائي	فَقَدْ جَآءَ (٧) فَأَنَّىٰ ذِكْرَىٰهُمْ
أبو جعفر	(١٧) تَأْتِيَهُمُو جَآءَ أَشْرَاطُهَا لَهُمُو جَآءَتْهُمُو
يعقوب	(رويس) (٤) جَآءَ أَشْرَاطُهَا
خلف	(١٠) فَقَدْ جَآءَ فَأَنَّىٰ جَآءَتْهُمْ ذِكْرَىٰهُمْ

﴿فَقَدْ جَآءَ﴾: انظر مج١: ٩٥.

حفص	وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ وَمَثْوَىٰكُمْ ﴿١٩﴾ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَآ أُنزِلَتْ سُورَةٌ
قالون	مُتَقَلَّبَكُمُ
ورش	وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ وَمَثْوَىٰكُمْ ءَامَنُواْ
ابن كثير	مُتَقَلَّبَكُمُ
الدوري	نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
السوسي	وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ يَعْلَم مُّتَقَلَّبَكُمْ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
خلف	وَمَثْوَىٰكُمْ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
خلاد	وَمَثْوَىٰكُمْ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
الكسائي	وَمَثْوَىٰكُمْ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
أبو جعفر	وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ مُتَقَلَّبَكُمُ
خلف	وَمَثْوَىٰكُمْ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
حفص	مُّحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا ٱلْقِتَالُ رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ ٱلْمَغْشِىِّ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوْتِ فَأَوْلَىٰ لَهُمْ
قالون	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ
ورش	وَذُكِرَ فَأَوْلَىٰ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ عَلَيْهِۦ
السوسي	ٱلْقِتَال رَّأَيْتَ
خلف	مُّحْكَمَةٌ وَذُكِرَ مَّرَضٌ يَنظُرُونَ فَأَوْلَىٰ
خلاد	فَأَوْلَىٰ
الكسائي	فَأَوْلَىٰ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ
خلف	فَأَوْلَىٰ

﴿جَآءَ أَشْرَاطُهَا﴾: انظر مج١: ٣٥٩.

﴿وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

(د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿نُزِّلَتْ سُورَةٌ، أُنزِلَتْ سُورَةٌ﴾: انظر مج١: ٣٩٤.

﴿ٱلْقِتَالُ رَأَيْتَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ ... انظر مج١: ٤٥.

حفص	﴿٢٠﴾ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَّعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ ٱلْأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا۟ ٱللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴿٢١﴾ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا۟
قالون	عَسِيتُمْ تَوَلَّيْتُمُ
ورش	ٱلۡأَمۡرُ خَيۡرًا عَسِيتُم تَوَلَّيۡتُمُ
ابن كثير	عَسَيْتُمُ تَوَلَّيْتُمُ
الدوري	
خلف	طَاعَةٌ وَقَوْلٌ ٱلۡأَمۡرُ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَن
خلاد	ٱلۡأَمۡرُ
أبو جعفر	عَسَيْتُمُ تَوَلَّيْتُمُ
يعقوب	تُوُلِّيتُمْ
حفص	فِي ٱلْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوٓا۟ أَرْحَامَكُمْ ﴿٢٢﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ لَعَنَهُمُ ٱللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعْمَىٰٓ أَبْصَٰرَهُمْ ﴿٢٣﴾ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ
قالون	فَأَصَمَّهُمُ
ورش	ٱلَارۡضِ وَأَعۡمَىٰٓ
ابن كثير	فَأَصَمَّهُمُ ٱلۡقُرَانَ
السوسي	
خلف	ٱلۡأَرۡضِ وَأَعۡمَىٰٓ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ وَأَعۡمَىٰٓ
الكسائي	وَأَعۡمَىٰٓ
أبو جعفر	فَأَصَمَّهُمُ
يعقوب	وَتَقۡطَعُوا۟
خلف	وَأَعۡمَىٰٓ

﴿عَسَيْتُمْ﴾: انظر مج١: ١٩٨.

﴿تَوَلَّيْتُمْ﴾: (د) أَلِيمٌ وَمِنسَأَتَهُ حَمَى الْهَمزَ فَاتِحاً تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلا

كَمَا إِنْ تَوَلَّيتُمْ وَفَوقَ مَسْكَنِ اكْسِرَنْ نُجَازِي اكْسِرَنْ بِالنُّونِ بَعْدُ انصِبَنْ حَلا

﴿تُوُلِّيتُمْ﴾: قرئ بضم التاء والواو وكسر اللام على تُفُعِّلْتُمْ، والوجه أنه على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، والمعنى إن وَلِيَكُم وُلاةٌ ظَلَمةٌ عاونتموهم على ظلمهم وانضممتم إليهم في الفساد، يقال تولَّيتُ فلاناً ووَلَّيْتُهُ إذا صِرتُ والياً عليه، وإذا بُنِي الفعلُ للمفعولِ بهِ قيل تُوُلِّيتَ، وهذا منه. وقرئ ﴿تَوَلَّيْتُمْ﴾ بفتح التاء والواو واللام. والمعنى إن تولَّيتُم أُمورَ الناسِ وتقلَّدتُم أعمالهم ظلمتم وعَمِلْتُم بالفساد. وقيل: إن أعرضتم عن الإيمان وما جاء به محمد ﷺ عُدتُم إلى ما كنتم عليه في الجاهلية مِن قطيعة الرَّحِم وقتل بعضكم بعضاً. (الموضح٣: ١١٨٣).

﴿وَتُقَطِّعُوٓا۟﴾: (د) وَحُزْ فَصْلَهُ كُرْهاً تَرَى وَالْوِلَا كَعَا صِمٍ تَقْطَعُوا أُمْلِي اسْكِنِ الْيَاءَ حُلِّلا

حفص	أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ ﴿٢٤﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ٱرْتَدُّواْ عَلَىٰٓ أَدْبَٰرِهِم مِّنۢ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ ٱلْهُدَى ٱلشَّيْطَٰنُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمْلَىٰ
قالون	① ⑥ أَدْبَٰرِهِم مِنْ ③ لَهُمْ
ورش	② قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ ⑪ أَدْبَٰرِهِم وَأَمْلَىٰ
ابن كثير	أَدْبَٰرِهِم مِنْ لَهُمْ
الدوري	④ أَدْبَٰرِهِم ⑨ وَأَمْلَىٰ
السوسي	أَدْبَٰرِهِم ⑤ تَبَيَّن لَّهُمُ سَوَّل لَّهُمْ وَأَمْلَىٰ
خلف	قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ ③ ⑫ وَأَمْلَىٰ
خلاد	قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ وَأَمْلَىٰ
الكسائي	(الدوري) أَدْبَٰرِهِم (أبو الحارث) ⑩ (الدوري) ⑩ وَأَمْلَىٰ
أبو جعفر	أَدْبَٰرِهِم مِنْ لَهُمْ
يعقوب	② وَأُمْلِي
خلف	وَأَمْلَىٰ

﴿وَتَقْطَعُوٓاْ﴾: قرئ بفتح التاء وسكون القاف، مخففة الطاء مفتوحةً ﴿وَتَقْطَعُوٓاْ﴾ والوجه أنه مـن القطـع، وهـو لكونه فِعلاً يحتمل الكثرة، وإن كان مخففاً، فإنه مأخوذ مـن المصـدر فـهو يتضمـن الجنس، فلـهذا يصـح أن يكـون مسنداً إلى الأرحام، وهي جماعةٌ. وقرئ ﴿وَتُقَطِّعُوٓاْ﴾ بضم التاء وفتح القاف وتشديد الطاء وكسـرها. والوجـه أن الفعل مبنيٌّ من التفعيل، وهو بناءٌ يختصُّ الكثرةَ، فلِكَون الأرحامِ جمعاً جُعِلَ فعلَهُ فعلَ التكثير والمبالغـة. (الموضـح٣: ١١٨٣).

﴿وَأُمْلِي﴾: (ش) وَفِي آنِفاً خُلْفٌ هَدَىٰ وَبِضَمِّهِمْ وَكَسْرٍ وَتَحْرِيكٍ وَأُمْلِي حَصَّلَا

(د) وَحُزْ فَصْلُهُ كُرْهاً تَرَى وَٱلْوِلَا كَعَا صِمٍ تَقْطَعُوا أُمْلِي اسْكِنِ الْيَاءَ حُلِّلَا

﴿وَأُمْلِيَ﴾: قرئ بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء على ما لم يُسمَّ فاعلُه، والوجه أن الفعل بُنِيَ للمفعول بـه، لأن إسنادَ الفعلِ فيما تقدم إلى الشيطان، والإملاء إنما هو مـن الله تعـالى، فقطـع الإسـناد إلى الفـاعل، وبنـى الفعـل للمفعول به لذلك. وقرئ ﴿وَأُمْلِي﴾ بضم الهمزة وكسر اللام وإسكان الياء، والوجه أنـه مضـارع أمليْـتُ لَـهُ، أي أطَلْتُ له المدة، فأنا أملي، فهو على الإخبار عن النفـس، والمُخـبر هـو الله تعـالى. أو أنـه فعـل مـاض سـكنت يـاؤه تخفيفاً، قال مكي: (إذا أريد بأن المملي هو الله عزّ وجـلّ وقـف علـى قولـه ﴿ٱلشَّيْطَٰنُ سَوَّلَ لَهُمْ﴾ في القراءتـين ليفرق بين الفعل المنسوب إلى الشيطان والفعل المنسوب إلى الله عزّ وجـلّ. وإذا أريـد بـأن المملـي هـو الشـيطان لم يوقف عليه). وقرئ ﴿وَأَمْلَىٰ﴾ بفتح الهمزة على الماضي، والوجه أن الفعل لله تعالى، والمعنى: الشيطان سـوَّل لَهُـم، وأملى الله لهم، أي أمهلهم ووسَّع في عمرهم، وإنّما جاز، لأنّه معلومٌ أن المملي على الحقيقـة هـو الله عـزّ وجـلّ. وكذلك فسره أبو عبيد، ويجوز أن يكون أسنده إلى ضمير الشيطان مجازاً لأنه وسـوس إليـهم بـأن الأعمـال طويلـة فأمَّلوا الآمال البعيدة. (الموضح٣: ١١٨٤، هامش الإيضاح ز: ٤١٢).

حفص	لَهُمْ ﴿٢٥﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لِلَّذِينَ كَرِهُوا مَا نَزَّلَ اللَّهُ سَنُطِيعُكُمْ فِي بَعْضِ الْأَمْرِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ
قالون	بِأَنَّهُمُو سَنُطِيعُكُمُو أَسْرَارَهُمْ
ورش	الْأَمْرِ أَسْرَارَهُمْ
ابن كثير	بِأَنَّهُمُو سَنُطِيعُكُمُو أَسْرَارَهُمْ
الدوري	أَسْرَارَهُمْ
السوسي	أَسْرَارَهُمْ
هشام	أَسْرَارَهُمْ
ابن ذكوان	أَسْرَارَهُمْ
شعبة	أَسْرَارَهُمْ
خلف	الْأَمْرِ
خلاد	الْأَمْرِ
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُو سَنُطِيعُكُمُو أَسْرَارَهُمْ
يعقوب	أَسْرَارَهُمْ
حفص	﴿٢٦﴾ فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ ﴿٢٧﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمُ اتَّبَعُوا مَا أَسْخَطَ اللَّهَ
قالون	وُجُوهَهُمُو
ورش	
ابن كثير	وُجُوهَهُمُو
خلف	وَأَدْبَارَهُمْ
خلاد	
أبو جعفر	وُجُوهَهُمُو
حفص	وَكَرِهُوا رِضْوَانَهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ ﴿٢٨﴾ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَانَهُمْ ﴿٢٩﴾
قالون	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
ورش	مَرَضٌ أَن
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
شعبة	رُضْوَانَهُ
خلف	مَرَضٌ أَن لَّن يُخْرِجَ (ح.س د.غ)
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ

﴿إِسْرَارَهُمْ﴾: (ش) وَإِسْرَارَهُمْ فَاكْسِرْ صِحَابًا وَنَبْلُوَنْـ ... نَكُمْ نَعْلَمَ الْيَا صِفْ وَنَبْلُو وَاقْبَلَا

﴿إِسْرَارَهُمْ﴾: قرئ بكسر الألف، والوجه أنه مصدر أسرَّ يُسِرُّ إسراراً، ولكونه مصدراً أُفرِدَ و لم يُجْمَعْ لأدائه معنى الجنس. وقرئ ﴿أَسْرَارَهُمْ﴾ بفتح الألف، والوجه أنه جمع سِرٍّ كَعَدْلٍ وأعدالٍ، وسِعرٍ وأسعارٍ، وسرٌّ

حفص	وَلَوْ نَشَآءُ لَأَرَيْنَٰكَهُمْ فَلَعَرَفْتَهُم بِسِيمَٰهُمْ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ ٱلْقَوْلِ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَٰلَكُمْ ﴿٣٠﴾ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ
قالون	(١) (٤) لَأَرَيْنَٰكَهُمُو فَلَعَرَفْتَهُمُو بِسِيمَٰهُمُو وَلَتَعْرِفَنَّهُمُو (١)(٣) وَلَنَبْلُوَنَّكُمُو
ورش	(٥) بِسِيمَٰهُمْ
ابن كثير	لَأَرَيْنَٰكَهُمُو فَلَعَرَفْتَهُمُو بِسِيمَٰهُمُو وَلَتَعْرِفَنَّهُمُو وَلَنَبْلُوَنَّكُمُو
الدوري	(٢) بِسِيمَٰهُمْ
السوسي	بِسِيمَٰهُمْ
شعبة	(٤) وَلَيَبْلُوَنَّكُمْ يَعْلَمَ
خلف	(٦) بِسِيمَٰهُمْ
خلاد	بِسِيمَٰهُمْ
الكسائي	(٣) بِسِيمَٰهُمْ
أبو جعفر	لَأَرَيْنَٰكَهُمُو فَلَعَرَفْتَهُمُو بِسِيمَٰهُمُو وَلَتَعْرِفَنَّهُمُو وَلَنَبْلُوَنَّكُمُو
خلف	بِسِيمَٰهُمْ
حفص	ٱلْمُجَٰهِدِينَ مِنكُمْ وَٱلصَّٰبِرِينَ وَنَبْلُوَا۟ أَخْبَارَكُمْ ﴿٣١﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَصَدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَشَآقُّوا۟ ٱلرَّسُولَ مِنۢ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ
قالون	مِنكُمُو (١)
ابن كثير	مِنكُمُو
السوسي	(٧) تَبَيَّن لَّهُمُ
شعبة	وَيَبْلُوَا۟
أبو جعفر	مِنكُمُو
يعقوب	(٢) وَنَبْلُوا۟ (رويس)

مصدرٌ أيضاً، إنما جُمِعَ لاختلاف أنواعه. (الموضح٣: ١١٨٥).

﴿رِضْوَٰنَهُ﴾: (ش) وَرِضْوَانٌ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ ـرَهْ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفِّلَا

﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ، نَعْلَمَ، وَنَبْلُوَا۟﴾: (ش) وَأَسْرَارَهُمْ ...وَنَبْلُوَنْـ ـنَكُمْ نَعْلَمَ الْيَا صِفْ وَنَبْلُوَ وَاقْبَلَا

(د) وَنَبْلُو كَذَا طِبْ يُؤْمِنُوا وَالثَّلَاثَ خَا طِباً حُزْ سَيُؤْتِيهِ بِنُونٍ يَلِي وِلَا

﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ، نَعْلَمَ، وَنَبْلُوَا۟﴾: قرئ بالياء فيهن، والوجه أن ما قبله على إسناد الفعل إلى الله تعالى، وهو قوله ﴿وَٱللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَٰلَكُمْ﴾ فأُسْنِدَ هذا إليه لموافقةِ ما قبله ولقربه منهُ. وقرأ الباقون بالنون في الأحرف الثلاثة، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع تعظيماً، لأن قبلَهُ ﴿وَلَوْ نَشَآءُ لَأَرَيْنَٰكَهُمْ﴾ فهذه المواضع محمولةٌ عليه. ويجوز أن يكون على الرجوع عن لفظ الإفراد إلى لفظ الجمع، كما قال تعالى ﴿أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ﴾ ثم قال ﴿وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ﴾. فإن قيل فما وجه قوله ﴿حَتَّىٰ نَعْلَمَ﴾ وعلمه سابق لكون الأشياء، فقل: الإخبار عنه، والمراد بذلك: غيره ممن لا يعلم، وهذا من تحسين اللفظ ولطافة الرد. وقرئ ﴿وَنَبْلُوا۟ أَخْبَارَكُمْ﴾ بإسكان الواو، والوجه أنه استئنافٌ، والمعنى وسَنَبْلُوا أخبارَكُمْ. (الموضح٣: ١١٨٥. الحجة خا: ٣٢٩).

حفص	ٱلۡهُدَىٰ لَن يَضُرُّواْ ٱللَّهَ شَيۡـٔٗا وَسَيُحۡبِطُ أَعۡمَٰلَهُمۡ ﴿٣٢﴾ ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَلَا تُبۡطِلُوٓاْ أَعۡمَٰلَكُمۡ ﴿٣٣﴾
قالون	
ورش	ٱلۡهُدَىٰ شَيۡـًٔا ءَامَنُوٓاْ
خلف	ٱلۡهُدَىٰ لَن يَضُرُّواْ شَيۡـٔٗا وَسَيُحۡبِطُ
خلاد	ٱلۡهُدَىٰ شَيۡـٔٗا
الكسائي	ٱلۡهُدَىٰ
خلف	ٱلۡهُدَىٰ
حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ثُمَّ مَاتُواْ وَهُمۡ كُفَّارٞ فَلَن يَغۡفِرَ ٱللَّهُ لَهُمۡ ﴿٣٤﴾ فَلَا تَهِنُواْ وَتَدۡعُوٓاْ إِلَى ٱلسَّلۡمِ وَأَنتُمُ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ وَٱللَّهُ مَعَكُمۡ
قالون	وَهُمُۥ مَعَكُمُۥ
ورش	يَغۡفِر ٱلۡأَعۡلَوۡنَ
ابن كثير	وَهُمُۥ مَعَكُمُۥ
شعبة	ٱلسِّلۡمِ
خلف	فَلَن يَغۡفِر ٱلسِّلۡمِ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ
خلاد	ٱلسِّلۡمِ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ
أبو جعفر	وَهُمُۥ مَعَكُمُۥ
خلف	ٱلسِّلۡمِ
حفص	وَلَن يَتِرَكُمۡ أَعۡمَٰلَكُمۡ ﴿٣٥﴾ إِنَّمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا لَعِبٞ وَلَهۡوٞۚ وَإِن تُؤۡمِنُواْ وَتَتَّقُواْ يُؤۡتِكُمۡ أُجُورَكُمۡ وَلَا يَسۡـَٔلۡكُمۡ أَمۡوَٰلَكُمۡ ﴿٣٦﴾
قالون	يَتِرَكُمُۥ يُؤۡتِكُمُۥ أُجُورَكُمُۥ يَسۡـَٔلۡكُمُۥ
ورش	يَتِرَكُمُۥ ٱلدُّنۡيَا تُومِنُواْ يُوتِكُمُۥ يَسۡـَٔلۡكُمُۥ
ابن كثير	يَتِرَكُمُۥ يُؤۡتِكُمُۥ أُجُورَكُمُۥ يَسۡـَٔلۡكُمُۥ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا تُومِنُواْ يُوتِكُمۡ
خلف	وَلَن يَتِرَكُمۡ أَعۡمَٰلَكُمۡ ٱلدُّنۡيَا لَعِبٞ وَلَهۡوٞ وَإِن يُؤۡتِكُمۡ أُجُورَكُمۡ يَسۡـَٔلۡكُمۡ أَمۡوَٰلَكُمۡ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	يَتِرَكُمُۥ تُومِنُواْ يُوتِكُمُۥ أُجُورَكُمُۥ يَسۡـَٔلۡكُمُۥ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿ٱلسَّلۡمِ﴾: (ش) وَإِنَّهُمْ افتح كافياً واكسروا لِشُعْ بَةَ السَّلْمِ واكسرْ في القِتالِ فَطِبْ صِلا

قرئ بكسر السين وفتحها، والوجه أن السَّلْمِ والسِّلْمِ بالفتح والكسر لغتان، وقد ذكرنا ذلك في

حفص	إِن يَسۡـَٔلۡكُمُوهَا فَيُحۡفِكُمۡ تَبۡخَلُواْ وَيُخۡرِجۡ أَضۡغَٰنَكُمۡ ﴿٣٧﴾ هَٰٓأَنتُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ تُدۡعَوۡنَ لِتُنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبۡخَلُ
قالون	(١) (٣) فَيُحۡفِكُمُو — (١) (٣) (٦) (٧) (٢) (٥) هَآأَنتُمُو — فَمِنكُمُو مَن
ورش	(٢) وَيُخۡرِجۡ أَضۡغَٰنَكُمُ (٨) هَٰأَنتُمُ (هَآنتُمُ)
ابن كثير	فَيُحۡفِكُمُو — (البزي) (٩) هَأَنتُمُو / (قنبل) (١٠) هَأَنتُمُو — فَمِنكُمُو مَن
الدوري	هَآأَنتُمُ
السوسي	هَآأَنتُمُ
هشام	(١١)
خلف	(٤) إِن يَسۡـَٔلۡكُمُوهَا د.غ — وَيُخۡرِجۡ أَضۡغَٰنَكُمُ (١٢) غ.س — مَّن يَبۡخَلُ د.غ
خلاد	وَيُخۡرِجۡ أَضۡغَٰنَكُمُ
أبو جعفر	فَيُحۡفِكُمُو — هَآأَنتُمُو — فَمِنكُمُو مَن
يعقوب	(١٠)
حفص	وَمَن يَبۡخَلۡ فَإِنَّمَا يَبۡخَلُ عَن نَّفۡسِهِۦۚ وَٱللَّهُ ٱلۡغَنِيُّ وَأَنتُمُ ٱلۡفُقَرَآءُۚ وَإِن تَتَوَلَّوۡاْ يَسۡتَبۡدِلۡ قَوۡمًا غَيۡرَكُمۡ ثُمَّ لَا يَكُونُوٓاْ أَمۡثَٰلَكُم ﴿٣٨﴾
قالون	غَيۡرَكُمُو
ورش	غَيۡرَكُمۡ
ابن كثير	غَيۡرَكُمُو
خلف	وَمَن يَبۡخَل د.غ
أبو جعفر	(٤) قَوۡمًا غَيۡرَكُمُو

سورة الأنفال. انظر مج٢: ٢٣٥.

﴿هَآأَنتُمْ﴾: (ش) وَلاَ أَلفٌ في هَا هَأَنتُم زَكا جَنـا ... وَسهِّلْ أَخا حَمدٍ وَكم [illegible] جَ

وَفي هائِهِ التَّنبيهُ مِن ثَابتٍ هُـدًى ... وَإِبدالُهُ مِن هَمزةٍ زَانَ جَ[illegible]

وَيحتَملُ الوَجهينِ عَن غيرهِم وَكم ... وَجيهٍ بِهِ الوَجهينِ [illegible]

وَيقصُرُ في التَّنبيهِ ذو القصرِ مَذهباً ... وَذُو البَدلِ الوَجهانِ عَنهُ [illegible]

(د) كَمُسْتَهزِئِي مُتَشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءاً ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ [illegible]

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُذْ ... مَعَ اللَّآءِ هَـأَنتُمْ وَحَفْظهُمَا [illegible]

(وَسَهَّلاَ..وَمَدَّ أُذْ) يعني قرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة من لفظ ﴿هَـأَنتُمْ﴾ حيث وقع ويدخل ألفاً قبلها كقراءة قالون، غير أنه يقصر المنفصل أما قالون فله القصر والتوسط، وكان على الناظم أن يذكر لأبي جعفر إثبات الألف في ﴿هَـأَنتُمْ﴾ كقالون إذ إثبات الألف وحذفها مختلف فيه بين راويَي نافع ولعله اكتفى باللفظ عن القيد، وهذا اللفظ وقع في أربعة مواضع اثنان في آل عمران، وواحدة في النساء، وواحدة في القتال. (هامش الإيضاح ز: ١٣٨). انظر مج١: ٢٧٩.

هَٰٓأَنتُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ تُدۡعَوۡنَ لِتُنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبۡخَلُۖ وَمَن يَبۡخَلۡ فَإِنَّمَا يَبۡخَلُ عَن
نَّفۡسِهِۦۚ وَٱللَّهُ ٱلۡغَنِيُّ وَأَنتُمُ ٱلۡفُقَرَآءُۚ وَإِن تَتَوَلَّوۡاْ يَسۡتَبۡدِلۡ قَوۡمًا غَيۡرَكُمۡ ثُمَّ لَا يَكُونُوٓاْ أَمۡثَٰلَكُم ﴿٣٨﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة محمد مع سورة الفتح	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، أبو عمرو	(١) هَٰٓأَنتُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا..	(٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	قالون، الدوري	(٦) هَٰٓؤُلَآءِ..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	قالون	(١١) هَٰٓأَنتُمُو هَٰٓؤُلَآءِ..فَمِنكُمُو..غَيۡرَكُمُو.. أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(١٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	أبو جعفر	(١٤) قَوۡمًا غَيۡرَكُمُو..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(١٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	قالون	(١٧) هَٰٓؤُلَآءِ..فَمِنكُمُو..غَيۡرَكُمُو..۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(١٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	قالون، الدوري	(٢٠) هَٰٓأَنتُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٢١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	قالون	(٢٥) هَٰٓأَنتُمُو ..فَمِنكُمُو..غَيۡرَكُمُو.. أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٢٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
طول	ورش	(٢٨) هَٰأَنتُمۡ.. غَيۡرَكُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٢٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
طول	ورش	(٣٣) هَٰٓأَنتُمۡ.. غَيۡرَكُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٣٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	البزي	(٣٨) هَٰأَنتُمُو..فَمِنكُمُو..غَيۡرَكُمُو..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٣٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	قنبل	(٤١) هَأَنتُمُو..فَمِنكُمُو..غَيۡرَكُمُو..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٤٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٤٤) هَٰٓأَنتُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٤٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
طول	خلف	(٤٩) هَٰٓأَنتُمۡ .. مَن يَبۡخَلُ وَمَن يَبۡخَلۡ... أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٥٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
طول	خلاد	(٥٣) مَن يَبۡخَلُ وَمَن يَبۡخَلۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞بِسۡمِ..۞ إِنَّا	(٥٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	يعقوب	(٥٦) هَٰأَنتُمۡ... ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٥٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ
إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة محمد مع سورة الفتح		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو	(٣) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٤) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س (لأبي عمرو)	(٥) أَمْثَـٰلَكُم إِنَّا (لأبي عمرو)
توسط	قالون، الدوري	(٨) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٩) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س (للدوري)	(١٠) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (للدوري)
قصر	قالون	(١٣) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
قصر	أبو جعفر	(١٦) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
توسط	قالون	(١٩) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
توسط	قالون، الدوري	(٢٢) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٢٣) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س (للدوري)	(٢٤) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (للدوري)
توسط	قالون	(٢٧) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
طول	ورش	(٣٠) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٣١) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س	(٣٢) أَمْثَـٰلَكُمُ إِنَّا
طول	ورش	(٣٥) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٣٦) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س	(٣٧) أَمْثَـٰلَكُمُو إِنَّا
قصر	البزي	(٤٠) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
قصر	قنبل	(٤٣) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		.
توسط	ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٤٦) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا (إلاخلف العاشر)	(٤٧) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س (لابن عامر)	(٤٨) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (لابن عامر وخلف العاشر)
طول	خلف			(٥١) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (٥٢) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا... س
طول	خلاد			(٥٥) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا...
قصر	يعقوب	(٥٨) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٥٩) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س	(٦٠) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا...

سُورَةُ الفَتْح

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ۝١ لِّيَغْفِرَ لَكَ ٱللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنۢبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُۥ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَٰطًا مُّسْتَقِيمًا ۝٢
قالون	(١) (١)
ورش	(٤) لِّيَغْفِر
ابن كثير	(٢) صِرَاطًا (قنبل)
السوسي	(٥) لِّيَغْفِر لَّكَ تَقَدَّم مِّن
خلف	(٣) صِرَاطًا
يعقوب	(رويس) صِرَاطًا
حفص	وَيَنصُرَكَ ٱللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ۝٣ هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ ٱلسَّكِينَةَ فِى قُلُوبِ ٱلْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوٓا۟ إِيمَٰنًا مَّعَ إِيمَٰنِهِمْ ۗ وَلِلَّهِ جُنُودُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(١) (١) (٥) (٣) (٤) (٦) (٢) إِيمَانِهِمُو
ورش	(٧) ٱلْمُومِنِينَ إِيمَانًا إِيمَانِهِمْ
ابن كثير	إِيمَانِهِمُو
السوسي	(٣) ٱلْمُومِنِينَ
خلف	(١٠)
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ (٥) إِيمَانِهِمُو
حفص	وَٱلْأَرْضِ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ۝٤ لِّيُدْخِلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرَ عَنْهُمْ
قالون	(١) (٣) عَنْهُمُو
ورش	وَٱلَارْضِ (٥) ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَاتِ ٱلَانْهَارُ وَيُكَفِّرَ
ابن كثير	عَنْهُمُو
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَات جَّنَّاتٍ (٧)
خلف	وَٱلْأَرْضِ (٥) ٱلْأَنْهَارُ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (١١) ٱلْأَنْهَارُ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَاتِ (٦) عَنْهُمُو
حفص	سَيِّـَٔاتِهِمْ ۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عِندَ ٱللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا ۝٥ وَيُعَذِّبَ ٱلْمُنَٰفِقِينَ وَٱلْمُنَٰفِقَٰتِ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكَٰتِ ٱلظَّآنِّينَ (وقف)
قالون	(١)
ورش	سَيِّئَاتِهِمْ
خلف	سَيِّئَاتِهِمْ
خلاد	سَيِّئَاتِهِمْ (٢)

حفص	بِٱللَّهِ ظَنَّ ٱلسَّوۡءِۚ عَلَيۡهِمۡ دَآئِرَةُ ٱلسَّوۡءِۖ وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمۡ وَلَعَنَهُمۡ وَأَعَدَّ لَهُمۡ جَهَنَّمَۖ وَسَآءَتۡ مَصِيرٗا ﴿٦﴾ وَلِلَّهِ جُنُودُ
قالون	③ عَلَيۡهِمُو ⑦ عَلَيۡهِمُو وَلَعَنَهُمُو لَهُمُو ①
ورش	ٱلسَّوۡءِ دَآئِرَةُ ٱلسَّوۡءِ مَصِيرًا
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو ④ ٱلسُّوٓءِ عَلَيۡهِمُو وَلَعَنَهُمُو لَهُمُو
الدوري	② ٱلسُّوٓءِ
السوسي	ٱلسُّوٓءِ
خلف	⑤ عَلَيۡهُمۡ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو عَلَيۡهِمُو وَلَعَنَهُمُو لَهُمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ ⑥ عَلَيۡهُمۡ
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿٧﴾ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَٰكَ شَٰهِدٗا وَمُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا ﴿٨﴾ لِّتُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ
قالون	① ② ①
ورش	② وَٱلۡأَرۡضِ ③ وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ④ لِتُومِنُواْ
ابن كثير	⑥ لِيُؤۡمِنُواْ
الدوري	لِيُؤۡمِنُواْ
السوسي	⑧ لِيُومِنُواْ
خلف	③ وَٱلۡأَرۡضِ ⑤ شَٰهِدٗا وَمُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا (د.غ)
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (س.ح) ④
أبو جعفر	لِتُومِنُواْ

﴿سَيِّـَٔاتِهِمۡ﴾: (ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ ... لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

﴿ٱلسَّوۡءِ﴾: (ش) وَحَقٌّ بِضَمِّ السَّوْءِ مَعْ ثَانِ فَتْحِهَا ... وَتَحْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَةٌ ضَمُّهُ جَلَا

(د) وَفِي الْمُعْذِرُونَ الْخِفُّ وَالسُّوءِ فَافْتَحَا ... وَالَانصَارِ فَارْفَعْ حُزْ وَأُسِّسَ وَالْوِلَا

﴿ٱلسَّوۡءِ﴾: انظر مج٢:٢٨٧.

﴿لِتُؤۡمِنُواْ، وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾:

(ش) وَفِي يُؤْمِنُوا حَقٌّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ ... وَفِي يَاءِ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسَلْسَلَا

(د) وَنَبْلُو كَذَا طِبْ يُؤْمِنُوا وَالثَّلَاثَ حَا ... طِباً حُزْ سَيُؤْتِيهِ بِنُونٍ يَلِي وِلَا

﴿لِتُؤۡمِنُواْ، وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾: قرئ بالياء ﴿لِيُؤۡمِنُواْ﴾، وكذلك الأحرف التي بعدها، والوجه أن الكلام على الإخبار عن القوم، لأن ما قبله ﴿إِنَّآ أَرۡسَلۡنَٰكَ شَٰهِدٗا وَمُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا﴾ والإرسال يقتضي مرسلاً إليهم، كأنه قال: أرسلناك إليهم ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزّروه ويُوَقِّرُوه، ثم إن الخطاب بتوقير النبي لا يكون مع النبي. وقرئ ﴿لِتُؤۡمِنُواْ﴾ وما بعده جميعاً بالتاء، والوجه أنه على إضمار القول، أي قلْ لهم أُرْسِلْتُ إليكم لِتُؤمِنوا بالله ورسوله وتُعَزِّروهُ. (الموضح٣: ١١٨٨).

حفص	وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
قالون	(١) (٨) أَيْدِيهِمُ
ورش	وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ
ابن كثير	وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوَقِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ أَيْدِيهِمُ
الدوري	وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوَقِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ (٧)
السوسي	وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوَقِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ
خلف	(٣) بُكْرَةً وَأَصِيلًا د.غ
خلاد	(٢) وَأَصِيلًا
أبو جعفر	(٥) أَيْدِيهِمُ
يعقوب	(١١) أَيْدِيهُمْ
حفص	فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ (٤) اللَّهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١٠﴾ سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ
قالون	عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ (١)
ورش	(٦) وَمَنْ أَوْفَىٰ ف.ق عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ
ابن كثير	عَلَيْهِ (٩) فَسَنُؤْتِيهِ
الدوري	عَلَيْهِ (٢)
السوسي	عَلَيْهِ (٣) فَسَيُؤْتِيهِ (١٣) سَيَقُول لَّكَ
هشام	عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ
ابن ذكوان	عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ
شعبة	عَلَيْهِ
خلف	(٥) وَمَنْ أَوْفَىٰ غ.س.م (٧) عَلَيْهِ
خلاد	أَوْفَىٰ م عَلَيْهِ
الكسائي	أَوْفَىٰ م عَلَيْهِ
أبو جعفر	عَلَيْهِ (١٠) فَسَنُؤْتِيهِ
يعقوب	عَلَيْهِ (١٢) فَسَنُؤْتِيهِ (روح)
خلف	أَوْفَىٰ م عَلَيْهِ

﴿عَلَيْهُ﴾: (ش) وَهَا كَسْرِ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ ... وَمَعْهُ عَلَيْهِ اللَّهَ فِي الْفَتْحِ وَصَّلَا

﴿عَلَيْهُ﴾: انظر مج١: ١٠، ٢٠.

﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾: (ش) وَفِي يُؤْمِنُوا حَقٌّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ ... وَفِي يَاءِ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسَلْسَلَا

(د) وَنَبْلُو كَذَا طِبْ يُؤْمِنُوا وَالثَّلَاثَ خَا ... طِباً حُزْ سَيُؤْتِيهِ بِنُونٍ يَلِي وِلَا

حفص	مِنَ ٱلْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَآ أَمْوَٰلُنَا وَأَهْلُونَا فَٱسْتَغْفِرْ لَنَا يَقُولُونَ بِأَلْسِنَتِهِم مَّا لَيْسَ فِى قُلُوبِهِمْ قُلْ فَمَن يَمْلِكُ لَكُم مِّنَ ٱللَّهِ
قالون	(٤) بِأَلْسِنَتِهِمُ مَا (٢)(٦) قُلُوبِهِمُ لَكُمُ مِنَ
ورش	(٩) ٱلَاعْرَابِ
ابن كثير	بِأَلْسِنَتِهِمُ مَا قُلُوبِهِمُ لَكُمُ مِنَ
الدوري	(٣)(٧) فَٱسْتَغْفِر لَّنَا
السوسي	فَٱسْتَغْفِر لَّنَا
خلف	(١٠) ٱلْأَعْرَابِ فَمَن يَمْلِكُ
خلاد	ٱلْأَعْرَابِ (٨) (١٢)
أبو جعفر	بِأَلْسِنَتِهِمُ مَا قُلُوبِهِمُ لَكُمُ مِنَ
حفص	شَيْـًٔا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ ٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١١﴾ بَلْ ظَنَنتُمْ أَن لَّن يَنقَلِبَ ٱلرَّسُولُ وَٱلْمُؤْمِنُونَ إِلَىٰٓ
قالون	بِكُمُ بِكُمُ (١)(٧)(٥) ظَنَنتُمُ (٣)
ورش	شَيْئًا إِنَ اَرَادَ ضَرًّا اَوَ اَرَادَ خَبِيرًا (١٠) ظَنَنتُمُ وَٱلْمُومِنُونَ
ابن كثير	بِكُمُ بِكُمُ ظَنَنتُمُ
السوسي	(٥) وَٱلْمُومِنُونَ
هشام	(١٢) بَل ظَّنَنتُمْ
خلف	(١١) شَيْـًٔا إِنْ أَرَادَ ضُرًّا أَوْ أَرَادَ (٦) ظَنَنتُمْ أَن لَّن يَنقَلِبَ (١١)
خلاد	شَيْـًٔا ضُرًّا (٤)
الكسائي	(٥) ضُرًّا بَل ظَّنَنتُمْ
أبو جعفر	بِكُمُ بِكُمُ ظَنَنتُمُ (٨) وَٱلْمُومِنُونَ
خلف	ضُرًّا

﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾: قرئ بالنون، والوجه أنه على الرجوع عن لفظ الإفراد إلى لفظ الجمع، لأن المعنى فيهما واحدٌ، وهو كثيرٌ في التنزيل، وقد مضى الاستشهاد عليه. وقرئ بالياء، والوجه أنه على إسناد الفعل إلى الله تعالى، وقد تقدّم ذكره في قوله ﴿بِمَا عَـٰهَدَ عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ فأُسند الفعل في ﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾ أيضاً إليه، ليكون الكلامُ من وجهٍ واحدٍ. (الموضح٣: ١١٨٩).

﴿ضَرًّا﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا بِلَامِ كَلَامَ اللهِ وَالْقَصْرُ وُكِّلَا

﴿ضَرًّا﴾: قرئ بضم الضاد على أن المراد به سوء الحال كما قال ﴿فَكَشَفْنَا مَا بِهِۦ مِن ضُرٍّ﴾ فالمعنى إن أراد بكم سوء حال أو حسن حال. وقرئ بفتحها على أنه الضر الذي هو خلاف النفع ودل عليه أنه أتى بعد بنقيضه وهو قوله ﴿نَفْعًا﴾، وهما لغتان كالضَّعفِ والضُّعفِ. (طلائع: ٢٥٠).

﴿بَلْ ظَنَنتُمْ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ ..... (ش) فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ .... ..

(ش) وَأَظْهِرْ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ وَفِي الرَّعْدِ هَلْ .... انظر مج١: ١٥٠.

حفص	أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزُيِّنَ ذَٰلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ ظَنَّ السَّوْءِ وَكُنتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴿١٢﴾ وَمَن لَّمْ يُؤْمِن بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا
قالون	أَهْلِيهِمْ قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ وَكُنتُمْ (١) (٣)
ورش	أَهْلِيهِمْ السَّوْءِ (٥) يُومِن
ابن كثير	أَهْلِيهِمْ قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ وَكُنتُمْ
السوسي	يُومِن (٧)
خلف	أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزُيِّن ح.س.د.غ (٥)
أبو جعفر	أَهْلِيهِمْ قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ وَكُنتُمْ يُومِن
يعقوب	أَهْلِيهُمْ (٣)
حفص	أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا ﴿١٣﴾ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا
قالون	(١)
ورش	لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا (٥) وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ
الدوري	(٢) (٤) لِلْكَافِرِينَ
السوسي	لِلْكَافِرِينَ (٣) يَغْفِر لِّمَن وَيُعَذِّب مَّن
خلف	(٥) وَالْأَرْضِ لِمَن يَشَاءُ ح.غ مَن يَشَاءُ د.غ
خلاد	وَالْأَرْضِ س.ح (٦) (٢)
الكسائي	(الدوري) لِلْكَافِرِينَ
أبو جعفر	(٨)
يعقوب	(رويس) لِلْكَافِرِينَ
حفص	رَّحِيمًا ﴿١٤﴾ سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انطَلَقْتُمْ إِلَىٰ مَغَانِمَ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَّبِعْكُمْ يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا
قالون	(١) (٧) (٩) انطَلَقْتُمْ نَتَّبِعْكُمْ
ورش	(١٠) انطَلَقْتُمْ لِتَأْخُذُوهَا
ابن كثير	انطَلَقْتُمْ نَتَّبِعْكُمْ
السوسي	(٦) لِتَاخُذُوهَا
خلف	انطَلَقْتُمْ إِلَى (١١) ح.س (٥) أَن يُبَدِّلُوا د.غ
أبو جعفر	انطَلَقْتُمْ (٨) لِتَاخُذُوهَا نَتَّبِعْكُمْ

﴿كَلِمَ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا بِلَامِ كَلَامَ اللهِ وَالْقَصْرُ وُكِّلَا

﴿كَلِمَ﴾: قرئ بكسر اللام بلا ألف جمع كلمة اسم جنس من الجمع الذي بين واحده وجمعه الهاء كتمر وتمرة وبسرة وبسر وحسن ذلك لأنهم قد نزلت فيهم كلمات فأرادوا أن يفعلوا خلافها فكان الجمع أولى. وقرئ بفتح اللام وألف بعدها على جعله اسماً للجملة أي مصدراً يدل على الكثرة من الكلام وهو قوله لنبيه ﷺ: ﴿فَقُل لَّن تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا﴾ ثم أخبر عنهم في هذه السورة أنهم أرادوا الخروج معه فقالوا ﴿ذَرُونَا نَتَّبِعْكُمْ﴾ ليبدلوا الكلام الذي قد أخبر الله به نبيه أنهم لن يخرجوا معه، ولن يقاتلوا معه عدواً فالكلام أولى به لهذا المعنى. (طلائع: ٢٥٠).

حفص	كَلَٰمَ ٱللَّهِۚ قُل لَّن تَتَّبِعُونَا كَذَٰلِكُمۡ قَالَ ٱللَّهُ مِن قَبۡلُۖ فَسَيَقُولُونَ بَلۡ تَحۡسُدُونَنَاۚ بَلۡ كَانُواْ لَا يَفۡقَهُونَ إِلَّا قَلِيلٗا ﴿١٥﴾
قالون	كَذَٰلِكُمُو
ابن كثير	كَذَٰلِكُمُو
هشام	(٢) بَل تَّحۡسُدُونَنَا
خلف	كَلِمَ بَل تَّحۡسُدُونَنَا
خلاد	كَلِمَ (٣) بَل تَّحۡسُدُونَنَا
الكسائي	كَلِمَ بَل تَّحۡسُدُونَنَا
أبو جعفر	كَذَٰلِكُمُو
خلف	كَلِمَ (٤)
حفص	قُل لِّلۡمُخَلَّفِينَ مِنَ ٱلۡأَعۡرَابِ سَتُدۡعَوۡنَ إِلَىٰ قَوۡمٍ أُوْلِي بَأۡسٖ شَدِيدٖ تُقَٰتِلُونَهُمۡ أَوۡ يُسۡلِمُونَۖ فَإِن تُطِيعُواْ يُؤۡتِكُمُ ٱللَّهُ أَجۡرًا حَسَنٗاۖ وَإِن
قالون	(١) تُقَٰتِلُونَهُمُو (٣) (٤)
ورش	(٧) ٱلَاعۡرَابِ قَوۡمِ اُوْلِي تُقَٰتِلُونَهُمُو يُوتِكُمُ
ابن كثير	تُقَٰتِلُونَهُمُو
السوسي	(٥) بَاسٖ يُوتِكُمُ
خلف	(٨) ٱلۡأَعۡرَابِ قَوۡمٍ أُوْلِي (١٠) تُقَٰتِلُونَهُمۡ أَوۡ حَسَنٗا وَإِن
خلاد	ٱلۡأَعۡرَابِ (٩)
أبو جعفر	بَاسٖ (٦) تُقَٰتِلُونَهُمُو يُوتِكُمُ
حفص	تَتَوَلَّوۡاْ كَمَا تَوَلَّيۡتُم مِّن قَبۡلُ يُعَذِّبۡكُمۡ عَذَابًا أَلِيمٗا ﴿١٦﴾ لَّيۡسَ عَلَى ٱلۡأَعۡمَىٰ حَرَجٞ وَلَا عَلَى ٱلۡأَعۡرَجِ حَرَجٞ وَلَا عَلَى ٱلۡمَرِيضِ
قالون	تَوَلَّيۡتُمُو مِّن يُعَذِّبۡكُمُو (١)
ورش	عَذَابًا اَلِيمٗا (٤) ٱلَاعۡمَىٰ ٱلَاعۡرَجِ
ابن كثير	تَوَلَّيۡتُمُو مِّن يُعَذِّبۡكُمُو
خلف	عَذَابًا أَلِيمٗا (٥) ٱلۡأَعۡمَىٰ حَرَجٞ وَلَا ٱلۡأَعۡرَجِ حَرَجٞ وَلَا
خلاد	(٢) عَذَابًا أَلِيمٗا (٧) ٱلۡأَعۡمَىٰ (٦) ٱلۡأَعۡرَجِ
الكسائي	ٱلۡأَعۡمَىٰ
أبو جعفر	تَوَلَّيۡتُمُو مِّن يُعَذِّبۡكُمُو
خلف	ٱلۡأَعۡمَىٰ

﴿بَلۡ تَحۡسُدُونَنَا﴾: (ش) أَلَا بَلۡ وَهَلۡ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ — سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى
فَأَدْغِمْهُمَا رَاوٍ وَأَدْغِمْ فَاضِلٌ — وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا
(ش) وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ — وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا
(د) وَأَظْهِرَ .... — (د) وَهَلْ بَلْ فَتىً ....



حفص	حَرَجٌ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ يُدْخِلْهُ جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ وَمَن يَتَوَلَّ يُعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٧﴾ ۞ لَّقَدْ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنِ
قالون	نُدْخِلْهُ نُعَذِّبْهُ (١)
ورش	نُدْخِلْهُ ٱلْأَنْهَٰرُ نُعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا
ابن كثير	(٢) يُدْخِلْهُۥ يُعَذِّبْهُۥ
الدوري	(٣)
هشام	نُدْخِلْهُ نُعَذِّبْهُ
ابن ذكوان	نُدْخِلْهُ نُعَذِّبْهُ
خلف	حَرَجٌ وَمَن يُطِعِ (د.غ د.غ) ٱلْأَنْهَٰرُ وَمَن يَتَوَلَّ (د.غ) ← عَذَابًا أَلِيمًا (خ.س)
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ (س.خ) ← عَذَابًا أَلِيمًا
أبو جعفر	نُدْخِلْهُ نُعَذِّبْهُ
حفص	ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ ٱلشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنزَلَ ٱلسَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَٰبَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿١٨﴾ وَمَغَانِمَ
قالون	(٣) قُلُوبِهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ وَأَثَٰبَهُمُۥ (١)
ورش	ٱلْمُؤْمِنِينَ (٤)
ابن كثير	قُلُوبِهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ وَأَثَٰبَهُمُۥ
السوسي	ٱلْمُؤْمِنِينَ (٦) فَعَلِم مَّا
خلف	(٣) عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	ٱلْمُؤْمِنِينَ (٥) قُلُوبِهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ وَأَثَٰبَهُمُۥ
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٩﴾ وَعَدَكُمُ ٱللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَٰذِهِۦ وَكَفَّ أَيْدِيَ
قالون	(١) (٥) لَكُمُۥ
ورش	كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا (٣) (٩) كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا
ابن كثير	لَكُمُۥ
السوسي	(٢) يَاخُذُونَهَا (٧) تَاخُذُونَهَا فَعَجَّل لَّكُمْ
خلف	كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا (د.غ) (٤)
أبو جعفر	يَاخُذُونَهَا (٨) تَاخُذُونَهَا لَكُمُۥ

﴿يُدْخِلْهُ، يُعَذِّبْهُ﴾: (ش) وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقٍ وَفَوْقُ مَعْ نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا

﴿يُدخِلهُ، يُعَذِّبْهُ﴾: قرئ بالنون فيهما، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع تعظيماً، ولا فرق بين قوله ﴿نُدخِلْهُ﴾ نحن، وبين قوله ﴿يُدخِلْهُ﴾ الله، فالمعنى واحدٌ.

حفص	ٱلنَّاسِ عَنكُمْ وَلِتَكُونَ ءَايَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَٰطًا مُّسْتَقِيمًا ﴿٢٠﴾ وَأُخْرَىٰ لَمْ تَقْدِرُوا۟ عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ ٱللَّهُ بِهَا
قالون	عَنكُمُو وَيَهْدِيَكُمُو (١)
ورش	ءَايَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ (٢) وَأُخْرَىٰ تَقْدِرُوا۟ قَدَ احَاطَ
ابن كثير	عَنكُمُو وَيَهْدِيَكُمُو (٦) سِرَٰطًا
الدوري	ٱلنَّاسِ (٤) (٣) وَأُخْرَىٰ
السوسي	لِّلْمُؤْمِنِينَ وَأُخْرَىٰ
خلف	(٢) صِرَٰطًا وَأُخْرَىٰ (٥) قَدْ أَحَاطَ
خلاد	وَأُخْرَىٰ
الكسائي	وَأُخْرَىٰ
أبو جعفر	عَنكُمُو لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمُو
يعقوب	(٣) صِرَٰطًا
خلف	وَأُخْرَىٰ
حفص	وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرًا ﴿٢١﴾ وَلَوْ قَٰتَلَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَوَلَّوُا۟ ٱلْأَدْبَٰرَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٢٢﴾ سُنَّةَ
قالون	(١) (١)
ورش	شَيْءٍ قَدِيرًا (٢) ٱلْأَدْبَٰرَ نَصِيرًا
خلف	(٤) شَيْءٍ (٣) ٱلْأَدْبَٰرَ وَلِيًّا وَلَا
خلاد	شَيْءٍ ٱلْأَدْبَٰرَ (٥)
حفص	ٱللَّهِ ٱلَّتِى قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلُ وَلَن تَجِدَ لِسُنَّةِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُم بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنۢ
قالون	(١) وَهْوَ (٣) أَيْدِيَهُمُو عَنكُمُو وَأَيْدِيَكُمُو عَنْهُمُو
ورش	(٤)
ابن كثير	(٨) أَيْدِيَهُمُو عَنكُمُو وَأَيْدِيَكُمُو عَنْهُمُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ أَيْدِيَهُمُو عَنكُمُو وَأَيْدِيَكُمُو عَنْهُمُو

وقرئ بالياء فيهما، والوجه أنه على لفظ الغيبة لإسناد الفعل إلى ضمير اسم الله تعالى، وقد تقدم ذكره في قوله تعالى ﴿وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ﴾، وهذا أوجه لتناسب الكلام. (الموضح٣: ١١٩١).

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالأَمْرُ.... أَوَّلَ الْقَصِّ وَهُوَ هِي .. اسْكِنَنْ أُذْ وَحُمِّلَا (د) فَحَرِّكْ ...

حفص	بَعۡدِ أَنۡ أَظۡفَرَكُمۡ عَلَيۡهِمۡۚ وَكَانَ ٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٢٤﴾ هُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّوكُمۡ عَنِ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ وَٱلۡهَدۡيَ
قالون	أَظۡفَرَكُمُو عَلَيۡهِمُو (١) (١) وَصَدُّوكُمُو
ورش	أَن أَظۡفَرَكُمۡ بَصِيرًا
ابن كثير	أَظۡفَرَكُمُو عَلَيۡهِمُو وَصَدُّوكُمُو
الدوري	(٢) يَعۡمَلُونَ
السوسي	يَعۡمَلُونَ
هشام	(٤)
خلف	أَنۡ أَظۡفَرَكُمۡ عَلَيۡهُمۡ (ح.س)
	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	أَظۡفَرَكُمُو عَلَيۡهِمُو وَصَدُّوكُمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	مَعۡكُوفًا أَن يَبۡلُغَ مَحِلَّهُۥۚ وَلَوۡلَا رِجَالٞ مُّؤۡمِنُونَ وَنِسَآءٞ مُّؤۡمِنَٰتٞ لَّمۡ تَعۡلَمُوهُمۡ أَن تَطَـُٔوهُمۡ فَتُصِيبَكُم مِّنۡهُم مَّعَرَّةُۢ بِغَيۡرِ عِلۡمٍۖ
قالون	(١) تَعۡلَمُوهُمُو تَطَـُٔوهُمُو فَتُصِيبَكُمُو مِنۡهُمُو مَعَرَّةُۢ
ورش	مَعۡكُوفًا أَن مُّومِنُونَ مُّومِنَٰتٞ تَعۡلَمُوهُمُو تَطَـُٔوهُمۡ
ابن كثير	تَعۡلَمُوهُمُو تَطَـُٔوهُمُو فَتُصِيبَكُمُو مِنۡهُمُو مَعَرَّةُۢ
السوسي	(٤) مُّومِنُونَ مُّومِنَٰتٞ
خلف	مَعۡكُوفًا أَن يَبۡلُغَ (ح.س.د.غ) تَعۡلَمُوهُمۡ أَن (ح.س)
خلاد	(٢)
أبو جعفر	(٥) مُّومِنُونَ مُّومِنَٰتٞ تَعۡلَمُوهُمُو تَطَوهُمُو فَتُصِيبَكُمُو مِنۡهُمُو مَعَرَّةُۢ
حفص	لِّيُدۡخِلَ ٱللَّهُ فِي رَحۡمَتِهِۦ مَن يَشَآءُۚ لَوۡ تَزَيَّلُواْ لَعَذَّبۡنَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡهُمۡ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٢٥﴾ إِذۡ جَعَلَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
قالون	مِنۡهُمُو (١)
ورش	عَذَابًا أَلِيمًا
ابن كثير	مِنۡهُمُو
الدوري	(٢) إِذ جَّعَلَ
السوسي	إِذ جَّعَلَ
هشام	إِذ جَّعَلَ
خلف	مَن يَشَآءُ (د.غ) عَذَابًا أَلِيمًا (خ.س)
خلاد	عَذَابًا أَلِيمًا
أبو جعفر	مِنۡهُمُو

﴿تعلمون﴾: (ش) بما يعملون حج حرَّك شطأه ... (د) وحُظ يعملو خاطب وفتحا تُقدِّموا ...

حفص	فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ ٱلْجَٰهِلِيَّةِ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُۥ عَلَىٰ رَسُولِهِۦ وَعَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ ٱلتَّقْوَىٰ
قالون	(٣) وَأَلْزَمَهُمُو
ورش	(٥) ٱلْمُومِنِينَ ... ٱلتَّقْوَىٰ ف ق
ابن كثير	وَأَلْزَمَهُمُو
الدوري	قُلُوبِهِمِ ... ٱلتَّقْوِىٰ
السوسي	قُلُوبِهِمِ ... (١٥) ٱلْمُومِنِينَ ... ٱلتَّقْوِىٰ
هشام	(١٥)
خلف	(٨) قُلُوبُهُمُ ... ٱلتَّقْوِىٰ
خلاد	قُلُوبُهُمُ ... ٱلتَّقْوِىٰ
الكسائي	قُلُوبُهُمُ ... ٱلتَّقْوِىٰ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ وَأَلْزَمَهُمُو (٧)
يعقوب	(١١) قُلُوبُهِمُ
خلف	قُلُوبُهُمُ ... ٱلتَّقْوِىٰ
حفص	وَكَانُوٓا۟ أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا (٢٦) لَّقَدْ صَدَقَ ٱللَّهُ رَسُولَهُ ٱلرُّءْيَا بِٱلْحَقِّ ۖ لَتَدْخُلُنَّ ٱلْمَسْجِدَ
قالون	(٢) (٥) ... (١)
ورش	شَيٍّ ... ٱلرُّيَا ف ق
الدوري	(١٣) ... (٥) لَقَد صَّدَقَ ... ٱلرُّيَا ق
السوسي	لَقَد صَّدَقَ ... (١١) ٱلرُّيَا ق
هشام	لَقَد صَّدَقَ ... (١١)
خلف	شَيْءٍ ... لَقَد صَّدَقَ
خلاد	(٥) شَيٍّ س ج ... لَقَد صَّدَقَ
الكسائي	(١٠) ... لَقَد صَّدَقَ ... (١٣) ٱلرُّيَا
أبو جعفر	(٨) ٱلرُّيَا
خلف	لَقَد صَّدَقَ ... ٱلرُّيَا

﴿تَعْلَمُونَ﴾: قرئ بياء الغيبة ردوه على لفظ الغَيَّب وهم الكافرون لتقدم ذكرهم وصدهم المؤمنين عن المسجد الحرام، ولقوله ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ﴾. وقرئ بتاء الخطاب للمؤمنين لتقدم ذكرهم في قوله ﴿وَصَدُّوكُمْ﴾ وقوله ﴿عِندَكُمْ﴾ وقوله ﴿وَأَيْدِيَكُمْ﴾ و﴿أَنْ أَظْفَرَكُمْ﴾ فكله خطاب للمؤمنين. (طلائع: ٢٥٠).

﴿تَطَـُٔوهُمْ﴾: (د) وَيَحذفُ مُستهزءُونَ وَالْبابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكأً خاطِينَ مُتَّكِئِي أَوْلا

﴿لَّقَدْ صَدَقَ﴾: انظر مج٢: ١٩. ﴿ٱلرُّءْيَا﴾: انظر مج٢: ٤٢٨، مج٣: ١٦٨.

حفص	ٱلۡحَرَامَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمۡ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَۖ فَعَلِمَ مَا لَمۡ تَعۡلَمُواْ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَٰلِكَ
قالون	(١) (٢) رُءُوسَكُمُ
ورش	(٣) ءَآمِنِينَ رُءُوسَكُمۡ
ابن كثير	رُءُوسَكُمُ
السوسي	فَعَلِم مَّا
ابن ذكوان	(٥) شَآءَ
خلف	(١٠) شَآءَ
خلاد	شَآءَ
أبو جعفر	رُءُوسَكُمُ
خلف	(١٠) شَآءَ
حفص	فَتۡحًا قَرِيبًا ٢٧ هُوَ ٱلَّذِيٓ أَرۡسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلۡهُدَىٰ وَدِينِ ٱلۡحَقِّ لِيُظۡهِرَهُۥ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِۦۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ٢٨
قالون	(١) (٣)
ورش	(٥) بِٱلۡهُدَىٰ ف.ق لِيُظۡهِرَهُۥ وَكَفَىٰ ف.ق
السوسي	(٢) أَرۡسَل رَّسُولَهُۥ
خلف	(١٠) بِٱلۡهُدَىٰ وَكَفَىٰ
خلاد	بِٱلۡهُدَىٰ وَكَفَىٰ
الكسائي	(٥) بِٱلۡهُدَىٰ وَكَفَىٰ
خلف	بِٱلۡهُدَىٰ وَكَفَىٰ
حفص	مُّحَمَّدٞ رَّسُولُ ٱللَّهِۚ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلۡكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيۡنَهُمۡۖ تَرَىٰهُمۡ رُكَّعٗا سُجَّدٗا يَبۡتَغُونَ فَضۡلٗا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضۡوَٰنٗاۖ سِيمَاهُمۡ
قالون	(١) (٨) (٣) (١٣) بَيۡنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
ورش	(١٦) ٱلۡكُفَّارِ تَرَىٰهُمۡ ق سِيمَاهُمۡ ف.ق (١٧)
ابن كثير	بَيۡنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
الدوري	(٦) (١٦) ٱلۡكُفَّارِ تَرَىٰهُمۡ سِيمَاهُمۡ ق
السوسي	(١٠) ٱلۡكُفَّار رُّحَمَآءُ تَرَىٰهُمۡ سِيمَاهُمۡ ق
شعبة	(١١) وَرُضۡوَٰنًا
خلف	(٢٠) تَرَىٰهُمۡ سُجَّدًا يَبۡتَغُونَ د.غ سِيمَاهُمۡ
خلاد	تَرَىٰهُمۡ (٢٢) سِيمَاهُمۡ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكُفَّارِ (١٢) تَرَىٰهُمۡ (١٥) سِيمَاهُمۡ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
خلف	تَرَىٰهُمۡ سِيمَاهُمۡ

حفص	فِي وُجُوهِهِم مِّنْ أَثَرِ ٱلسُّجُودِ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِي ٱلتَّوْرَىٰةِ وَمَثَلُهُمْ فِي ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسْتَغْلَظَ فَٱسْتَوَىٰ
قالون	وُجُوهِهِمُو مِّنْ مَثَلُهُمُو ٱلتَّوْرَىٰةِ وَمَثَلُهُمُو
ورش	مِّنَ اَثَرِ ٱلتَّوْرَىٰةِ ٱلِانجِيلِ كَزَرْعٍ اَخْرَجَ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسْتَوَىٰ
ابن كثير	وُجُوهِهِمُو مِّنْ مَثَلُهُمُو وَمَثَلُهُمُو شَطَـَٔهُۥ
الدوري	ٱلتَّوْرَىٰةِ
السوسي	ٱلسُّجُود ذَّٰلِكَ ٱلتَّوْرَىٰةِ أَخْرَج شَّطْـَٔهُۥ
ابن ذكوان	ٱلتَّوْرَىٰةِ شَطْـَٔهُۥ فَأَزَرَهُۥ
خلف	مِّنَ أَثَرِ ٱلتَّوْرَىٰةِ ٱلِإنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ فَٱسْتَوَىٰ
خلاد	ٱلتَّوْرَىٰةِ ٱلِإنجِيلِ فَٱسْتَوَىٰ
الكسائي	ٱلتَّوْرَىٰةِ فَٱسْتَوَىٰ
أبو جعفر	وُجُوهِهِمُو مِّنْ مَثَلُهُمُو وَمَثَلُهُمُو
يعقوب	
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةِ فَٱسْتَوَىٰ

﴿ٱلتَّوْرَىٰةِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَاةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ ... وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بُلِّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

اجتمع لقالون في هذه الآية ﴿مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ...عَظِيمًا﴾ مد منفصل وميم الجمع ولفظ ﴿ٱلتَّوْرَىٰةِ﴾ وله فيها خمسة أوجه: الأول: قصر المنفصل مع سكون الميم والتقليل في التوراة. الثاني: القصر مع صلة الميم وفتح التوراة. الثالث: توسط المنفصل مع سكون الميم وفتح التوراة. الرابع: مثله ولكن مع تقليل التوراة. الخامس: توسط المنفصل مع صلة الميم وتقليل التوراة.

(ضابط) وَإِنْ أَتَى الْمَدُّ وَبَعْدُ الْمِيمُ ... وَبَعْدَهُ التَّوْرَاةُ يَا فَهِيمُ

فَابْتَدِئْ بِقَصْرِ الْمَدِّ وَالْمِيمَ أَسْكِنَا ... وَقَلِّلِ التَّوْرَا تَكُنْ مُتَمَكِّنَا

ثُمَّ عَلَى قَصْرٍ فَالْمِيمَ أَوْصِلَا ... وَفَتْحُكَ التَّوْرَا تَكُنْ مُتَأَمِّلَا

ثُمَّ امْدُدًا وَالْمِيمَ أَسْكِنْ يَا فَتَى ... وَعَلَيْهِ فِي التَّوْرَاةِ وَجْهَانِ أَتَى

ثُمَّ امْدُدًا وَالْمِيمَ أَوْصِلَا يَا فُلَا ... وَعَلَيْهِ فِي التَّوْرَاةِ تَقْلِيلٌ عَلَا

﴿أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ﴾: (ش) وَفِي ذِي الْمَعَارِجِ تَّعْرُجُ الْجِيمُ مُدْغَمٌ ... وَمِنْ قَبْلُ أَخْرَجَ شَطْأَهُ قَدْ تَثَقَّلَا

ولا يخفى وقف حمزة على ﴿شَطْـَٔهُۥ﴾ بطاء مفتوحة وهاء ساكنة.

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنًا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

حفص	ٱلْحَرَامَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا۟ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَٰلِكَ
قالون	رُءُوسَكُمُ
ورش	ءَآمِنِينَ رُءُوسَكُمْ
ابن كثير	رُءُوسَكُمُ
السوسي	فَعَلِم مَّا
ابن ذكوان	شَآءَ
خلف	شَآءَ
خلاد	شَآءَ
أبو جعفر	رُءُوسَكُمُ
خلف	شَآءَ
حفص	فَتْحًا قَرِيبًا ﴿٢٧﴾ هُوَ ٱلَّذِىٓ أَرْسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُۥ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِۦ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾
قالون	
ورش	بِٱلْهُدَىٰ لِيُظْهِرَهُۥ وَكَفَىٰ
السوسي	أَرْسَل رَّسُولَهُۥ
خلف	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
خلاد	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
الكسائي	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
خلف	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
حفص	مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ تَرَىٰهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنًا سِيمَاهُمْ
قالون	بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
ورش	ٱلْكُفَّارِ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
ابن كثير	بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
الدوري	ٱلْكُفَّارِ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
السوسي	ٱلْكُفَّار رُّحَمَآءُ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
شعبة	وَرُضْوَٰنًا
خلف	تَرَىٰهُمْ سُجَّدًا يَبْتَغُونَ سِيمَاهُمْ
خلاد	تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
الكسائي	ٱلْكُفَّارِ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
خلف	تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ

﴿بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ﴾: قرأ البصري بكسر الميم إذا لقيت الميم ساكن وإذا وقعت بعد الهاء بشرط أن يكون قبل الهاء حرف مكسور نحو ﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، أو ياء ساكنة نحو ﴿يَوْمَئِذٍ يُوَفِّيهِمُ ٱللَّهُ﴾، ﴿عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ﴾ وصلاً، وقرأ بكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً:

(ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ **فَتَى الْعَلَا**

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا **أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً** وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ **شَمْلَلَا**

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ **ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ قِتَالُ** وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

وقرأ حمزة والكسائي (شَمْلَلَا) بضم كسر الهاء، مع ضم الميم إذا لقي الميم ساكن، وإذا وقعت الهاء بعد حرف مكسور أو ياء ساكنة، كالأمثلة المذكورة، وذلك في حال الوصل فقط.

وأما في حال الوقف فيقرآن كبقية القرّاء السبعة بكسر الهاء وإسكان الميم، وهذا معنى قوله: (وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلاَ)، ويستثنى من قوله (وَقِفْ لِلْكُلِّ) الكلمات الثلاث (عَلَيْهِم، إِلَيْهِم، لَدَيْهِم) فإن حمزة يقرؤها بضم الهاء وقفاً ووصلاً سواء وقع بعد الميم ساكن أو متحرك. وقرأ الكل بضم ميم الجمع من غير صلة إذا وقعت قبل ساكن و لم يسبقها هاء مسبوقة بياء أو كسر نحو ﴿وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾.

(د) **وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ ٱلْجَمْعِ أَصْلٌ** وَقَبْلَ سَا كِنٍ اتْبِعًا **حُزْ** غَيْرُهُ أَصْلُهُ تَلَا

وخالف خلف العاشر أصله في هذه الألفاظ الثلاثة إذا لم يكن بعد الميم ساكن إذ قرأها بكسر الهاء. (وَقَبْلَ سَاكِنٍ أَتْبِعاً حُزْ) أي أن يعقوب قرأ بإتباع حركة ميم الجمع لحركة الهاء إذا وقعت الميم قبل حرف ساكن، فإن كان يضم الهاء لوجود الياء الساكنة فإنه يضم الميم إتباعاً لضم الهاء، وإن كان يقرؤها بالكسر بأن كان قبلها كسرة نحو ﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، ﴿بِهِمُ ٱلْأَسْبَاب﴾ فإنه يكسر الميم تبعاً لكسرة الهاء، فيكون يعقوب مخالفاً لأصله فيما قبل الهاء. (الوافي:٥٢، الإيضاح ق: ١٤).

﴿ءَامَنُواْ﴾: (ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ **أَوْ مُغَيَّرٍ** فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى **لِوَرْشٍ** مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ **هَـٰؤُلَا ءِ آلِهَةً** آتَى **لِلإِيمَانِ** مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) **وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ** اقْصُرَنْ **أَلَا حُزْ** وَبَعْدَ الْهَمْزِ **وَاللِّينُ أُ**صِّلَا

فيها مد بدل لأن حرف المد وقع بعد همز ثابت، وهو مقصور لجميع القرّاء ورش وغيره، وقد يروى هذا المد مداً طويلاً مشبعاً لورش، أي ممدوداً مداً طويلاً بمقدار ست حركات قياساً على ما إذا تقدم حرف المد واللين على الهمز، ووسَّطه جماعة من أهل الأداء عنه، بمقدار أربع حركات، فيكون لورش فيه ثلاثة البدل. و لم يذكر في التيسير غير هذا حيث قال زيادة متوسطة، فالطويل والقصير من زيادات القصيدة.

﴿ءَامَنُواْ﴾: وجه المد مجاورة الهمز لحرف المد سواء تقدم أو تأخر، ووجه القصر في مد البدل التفرقة بينهما من جهة أن الهمزة إذا تأخرت ربما صرف القارئ همته إليها لقوتها وصعوبتها فأخل بحرف المد بخلاف ما إذا تقدمت. (سراج القارئ: ٥٣، هامش الإيضاح ز: ١٢٢).

مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ تَرَىٰهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنًا سِيمَاهُمْ
فِى وُجُوهِهِم مِّنْ أَثَرِ ٱلسُّجُودِ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِى ٱلتَّوْرَىٰةِ وَمَثَلُهُمْ فِى ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسْتَغْلَظَ فَٱسْتَوَىٰ
عَلَىٰ سُوقِهِۦ يُعْجِبُ ٱلزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنْهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًۢا ﴿٢٩﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفتح مع سورة الحجرات	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	(١) مُحَمَّدٌ...ٱلتَّوْرَىٰةِ...عَظِيمًا ۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	يعقوب	(٤) ٱلتَّوْرَىٰةِ...بِهِمِ ٱلْكُفَّارَ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	قالون، أبو جعفر	(٩) بَيْنَهُمُو..تَرَىٰهُمُو..ٱلتَّوْرَىٰةِ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	البزي	(١٢) شَطْـَٔهُۥ..مِنْهُمُو..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	قنبل	(١٥) سُؤْقِهِۦ (سُـُوقِهِۦ)..مِنْهُمُو..۞ بِسْمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	الدوري	(١٨) ٱلْكُفَّارِ..تَرَىٰهُمْ..سِيمَاهُمْ..ٱلتَّوْرَىٰةِ..بِهِمِ ٱلْكُفَّارَ..۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	السوسي	(٢٣) ٱلْكُفَّار رُّحَمَآءَ..تَرَىٰهُمْ.سِيمَاهُمْ..ٱلسُّجُود ذَّٰلِكَ ٱلتَّوْرَىٰةِ..أَخْرَج شَّطْـَٔهُۥ..۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	قالون، هشام، حفص	(٢٨) مَعَهُۥٓ..ٱلتَّوْرَىٰةِ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	قالون	(٣٣) ٱلتَّوْرَىٰةِ ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	ابن ذكوان	(٣٦) ٱلتَّوْرَىٰةِ..شَطْـَٔهُۥ فَأَزَرَهُۥ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	شعبة	(٤١) وَرُضْوَٰنًا..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	أبو الحارث خلف العاشر	(٤٤) تَرَىٰهُمْ ... سِيمَاهُمْ ... ٱلتَّوْرَىٰةِ ... بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	قالون	(٤٨) بَيْنَهُمُو...ٱلتَّوْرَىٰةِ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	الدوري	(٥١) ٱلْكُفَّارِ..تَرَىٰهُمْ..سِيمَاهُمْ...ٱلتَّوْرَىٰةِ..بِهِمِ ٱلْكُفَّارَ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	دوري الكسائي	(٥٦) سِيمَاهُمْ...ٱلتَّوْرَىٰةِ..بِهُمُ ٱلْكُفَّارَ..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٥٩) مَعَهُۥٓ..ٱلْكُفَّارِ..تَرَىٰهُمْ..مِنَ آثَرِ..ٱلتَّوْرَىٰةِ.. فَـَٔازَرَهُۥ ..ءَامَنُوا۟ ..مَغْفِرَةً...عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُوا۟	(٦٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تُقَدِّمُوا۟ بَيْنَ يَدَىِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ۖ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفتح مع سورة الحجرات		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰأَيُّهَا..		
قصر	يعقوب	(٦) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰأَيُّهَا	(٧) عَظِيمًا س يَـٰأَيُّهَا	(٨) عَظِيمًا يَـٰأَيُّهَا..لَا تُقَدِّمُوا۟..
قصر	قالون، أبو جعفر	(١١) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰأَيُّهَا		
قصر	البزي	(١٤) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰأَيُّهَا		
قصر	قنبل	(١٧) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰأَيُّهَا		
قصر	الدوري	(٢٠) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰأَيُّهَا	(٢١) عَظِيمًا س يَـٰأَيُّهَا	(٢٢) عَظِيمًا يَـٰأَيُّهَا
قصر	السوسي	(٢٥) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰأَيُّهَا	(٢٦) عَظِيمًا س يَـٰأَيُّهَا	(٢٧) عَظِيمًا يَـٰأَيُّهَا
توسط	قالون، هشام، حفص	(٣٠) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣١) عَظِيمًا س يَـٰٓأَيُّهَا (لهشام)	(٣٢) عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا (لهشام)
توسط	قالون	(٣٥) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	ابن ذكوان	(٣٨) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٩) عَظِيمًا س يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٠) عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا
توسط	شعبة	(٤٣) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	أبو الحارث خلف العاشر	(٤٦) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا (لأبي الحارث)		(٤٧) عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا (لخلف العاشر)
توسط	قالون	(٥٠) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	الدوري	(٥٣) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥٤) عَظِيمًا س يَـٰٓأَيُّهَا	(٥٥) عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا
توسط	دوري الكسائي	(٥٨) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا.. ءَامَنُوا۟		
طول	ورش	(٦١) عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٢) عَظِيمًا س يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٣) عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُوا۟

مُّحَمَّدٞ رَّسُولُ ٱللَّهِۚ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلۡكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيۡنَهُمۡۖ تَرَىٰهُمۡ رُكَّعٗا سُجَّدٗا يَبۡتَغُونَ فَضۡلٗا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضۡوَٰنٗاۖ سِيمَاهُمۡ
فِي وُجُوهِهِم مِّنۡ أَثَرِ ٱلسُّجُودِۚ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمۡ فِي ٱلتَّوۡرَىٰةِۚ وَمَثَلُهُمۡ فِي ٱلۡإِنجِيلِ كَزَرۡعٍ أَخۡرَجَ شَطۡـَٔهُۥ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسۡتَغۡلَظَ فَٱسۡتَوَىٰ
عَلَىٰ سُوقِهِۦ يُعۡجِبُ ٱلزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلۡكُفَّارَۗ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنۡهُم مَّغۡفِرَةٗ وَأَجۡرًا عَظِيمَۢا ﴿٢٩﴾

المد	أسماء الرواة	تتمة أوجه أداء وصل سورة الفتح مع سورة الحجرات	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
طول	ورش	(٦٤) فَـَٔازَرَهُۥ..ءَامَنُواْ ..مَغۡفِرَةٗ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٦٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٦٩) سِيمَاهُمۡ...ٱلتَّوۡرَىٰةِ....فَـَٔازَرَهُۥ ..فَٱسۡتَوَىٰ..مَغۡفِرَةٗ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٧٤) فَـَٔازَرَهُۥ..فَٱسۡتَوَىٰ..مَغۡفِرَةٗ..عَظِيمًا۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا..	(٧٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	(٧٩) ٱلۡكُفَّارِ..تَرَىٰهُمۡ..سُجَّدٗا يَبۡتَغُونَ...سِيمَاهُمۡ ..ٱلتَّوۡرَىٰةِ..ٱلۡإِنجِيلِ.. بِهِمُ ٱلۡكُفَّارَ ..مَغۡفِرَةٗ وَأَجۡرًا عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ	(٨٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا.. ءَامَنُواْ
طول	خلف	(٨٢) مِنۡ أَثَرِ...ٱلتَّوۡرَىٰةِ... كَزَرۡعٍ أَخۡرَجَ .. مَغۡفِرَةٗ وَأَجۡرًا عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٨٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا.. ءَامَنُواْ
طول	خلاد	(٨٥) سُجَّدٗا يَبۡتَغُونَ..سِيمَاهُمۡ..ٱلتَّوۡرَىٰةِ.... ٱلۡإِنجِيلِ..فَـَٔازَرَهُۥ... عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا...ءَامَنُواْ	(٨٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا.. ءَامَنُواْ
طول	خلاد	(٨٨) ٱلۡإِنجِيلِ.. عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٨٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ..ءَامَنُواْ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

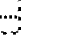
يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	تتمة أوجه الأداء		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
طول	ورش	⑥٦ عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	⑥٧ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا س	⑥٨ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا..ءَآمَنُواْ
طول	ورش	⑦١ عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	⑦٢ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا س	⑦٣ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا..ءَأمَنُواْ
طول	ورش	⑦٦ عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	⑦٧ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا س	⑦٨ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ
طول	خلف			⑧١ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا...ءَامَنُواْ د.غ
طول	خلف			⑧٤ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا...ءَامَنُواْ د.غ
طول	خلاد			⑧٧ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا...ءَامَنُواْ
طول	خلاد			⑨٠ عَظِيمًا يَٰٓأَيُّهَا...

٤/١ الحزب ٥٢

سُورَةُ الحُجُرَات

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٞ ﴿١﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَرۡفَعُوٓاْ أَصۡوَٰتَكُمۡ
قالون	(١) (٣) (٥) (١) (٥) (١١) (٣) (٧) أَصۡوَٰتَكُمُو
ورش	(٤) ءَآمَنُواْ (٨) ءَآمَنُواْ
ابن كثير	أَصۡوَٰتَكُمُو
أبو جعفر	أَصۡوَٰتَكُمُو
يعقوب	(٢) تَقَدَّمُواْ
حفص	فَوۡقَ صَوۡتِ ٱلنَّبِيِّ وَلَا تَجۡهَرُواْ لَهُۥ بِٱلۡقَوۡلِ كَجَهۡرِ بَعۡضِكُمۡ لِبَعۡضٍ أَن تَحۡبَطَ أَعۡمَٰلُكُمۡ وَأَنتُمۡ لَا تَشۡعُرُونَ ﴿٢﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	ٱلنَّبِيٓءِ بَعۡضِكُمُو أَعۡمَٰلُكُمُو وَأَنتُمُو (١)
ورش	ٱلنَّبِيٓءِ لِبَعۡضٍ أَن
ابن كثير	(٤) بَعۡضِكُمُو أَعۡمَٰلُكُمُو وَأَنتُمُو
الدوري	(٢) (٦)
خلف	(٥) لِبَعۡضٍ أَن (١٠)
أبو جعفر	بَعۡضِكُمُو أَعۡمَٰلُكُمُو وَأَنتُمُو
حفص	يَغُضُّونَ أَصۡوَٰتَهُمۡ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ٱمۡتَحَنَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمۡ لِلتَّقۡوَىٰۚ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٌ عَظِيمٌ ﴿٣﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	(٧) أَصۡوَٰتَهُمُو قُلُوبَهُمُو لَهُمُو مَغۡفِرَةٌ (١)
ورش	(٤) لِلتَّقۡوَىٰ مَّغۡفِرَةٌ
ابن كثير	أَصۡوَٰتَهُمُو قُلُوبَهُمُو لَهُمُو مَغۡفِرَةٌ
الدوري	(٢) لِلتَّقۡوَىٰ
السوسي	لِلتَّقۡوَىٰ
خلف	(٥) لِلتَّقۡوَىٰ مَّغۡفِرَةٌ وَأَجۡرٌ
خلاد	لِلتَّقۡوَىٰ (٦)
الكسائي	(٣) لِلتَّقۡوَىٰ
أبو جعفر	أَصۡوَٰتَهُمُو قُلُوبَهُمُو لَهُمُو مَغۡفِرَةٌ
خلف 	لِلتَّقۡوَىٰ

﴿تُقَدِّمُواْ﴾: (د) وَحُطْ يَعْمَلُو خَاطِبْ وَفَتْحَا تُقَدِّمُوا حَوَى حُجُرَاتِ ٱلْفَتْحُ فِي ٱلْجِيمِ أُعْمِلَا

﴿تَقَدَّمُواْ﴾: قرئ بفتح التاء والقاف والدال، والوجه أنه من تقدم فلان، وهو ضدُّ تأخّر، و﴿لَا تَقَدَّمُواْ﴾ نهيٌ،

القارئ					
حفص	يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُرَٰتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا۟ حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ۚ وَٱللَّهُ غَفُورٌ				
قالون		② أَكْثَرُهُمُ	① أَنَّهُمُ ③	إِلَيْهِمُ	لَّهُمُ
ورش	④		④ وَلَوَ أَنَّهُمْ		خَيْرًا
ابن كثير		أَكْثَرُهُمُ	أَنَّهُمُ	إِلَيْهِمُ	لَّهُمُ
خلف	⑤ مِن وَرَآءِ		وَلَوْ أَنَّهُمْ ⑤	② إِلَيْهُمْ	
خلاد				إِلَيْهُمْ	
أبو جعفر		③ ٱلْحُجُرَٰتِ أَكْثَرُهُمُ	أَنَّهُمُ	إِلَيْهِمُ	لَّهُمُ
يعقوب				إِلَيْهُمْ	
حفص	رَّحِيمٌ ﴿٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِن جَآءَكُمْ فَاسِقٌۢ بِنَبَإٍ فَتَبَيَّنُوٓا۟ أَن تُصِيبُوا۟ قَوْمًۢا بِجَهَٰلَةٍ فَتُصْبِحُوا۟ عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَٰدِمِينَ ﴿٦﴾				
قالون	① ③	② ⑤ ⑥ جَآءَكُمُ			فَعَلْتُمُ
ورش	⑧ ءَآمَنُوٓا۟				
ابن كثير		جَآءَكُمُ			فَعَلْتُمُ
ابن ذكوان		⑥ جِآءَكُمْ			
خلف		⑨ جِآءَكُمْ	فَتَثَبَّتُوا۟		
خلاد		جِآءَكُمْ	فَتَثَبَّتُوا۟		
الكسائي			④ فَتَثَبَّتُوا۟		
أبو جعفر		جَآءَكُمُ			فَعَلْتُمُ
خلف		جِآءَكُمْ	⑦ فَتَثَبَّتُوا۟		

وأصله لا تتقدموا بتاءين، فحذفت الثانية لاجتماعهما، والمعنى لا تتسارعوا عنده بالقول أو بالفعل.

وقرئ بضم التاء وفتح القاف وكسر الدال، والوجه أنه من قدَّم بمعنى تقدم، وقولـه ﴿لَا تُقَدِّمُوا۟﴾ نـهي، وهـو بمعنى الأول، ووزنه تُفعّلوا مثل تُكرّموا في اللفظ. (الموضح٣: ١١٩٥).

﴿ٱلْحُجُرَٰتِ﴾: (د) وَحُطْ يَعْمَلُو خَاطِبْ وَفَتْحَا تُقَدِّمُوا حَوَى حُجُرَاتِ الْفَتْحُ فِي الْجِيمِ أُعْمِلَا

﴿ٱلْحُجُرَٰتِ﴾: قرئ بفتح الجيم وقرئ بضمها وهما لغتان في جمع حجرة وهي القطعـة مـن الأرض المحجـورة بحائط. (طلائع: ٢٥١).

﴿فَتَبَيَّنُوٓا۟﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَتَثَبَّتُوا مِنَ الثَّبْتِ وَالْغَيرُ الْبَيَانَ تَبَدَّلَا

﴿فَتَبَيَّنُوٓا۟﴾: قرئ ﴿فَتَثَبَّتُوا۟﴾ من التثبت وهـو خـلاف الإقدام والمراد التـأني، والتثبت أشد اختصاصاً بـهذا الموضع، لأن العرب تقول: تثبت في أمرك أي لا تعجل. ومن قرأ ﴿فَتَبَيَّنُوٓا۟﴾ فهو قريب من الأول إذ يتضمـن ثباتاً مع حصول علم ومعرفة، وقد جاء أن التبين مـن الله، والعجلـة مـن الشيطان، فمقابلـة التبين بالعجلـة تـدل علـى تقارب التبين والتثبت. (الموضح١: ٤٢٣).

حفص	وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ فِيكُمۡ رَسُولَ ٱللَّهِۚ لَوۡ يُطِيعُكُمۡ فِي كَثِيرٖ مِّنَ ٱلۡأَمۡرِ لَعَنِتُّمۡ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ حَبَّبَ إِلَيۡكُمُ ٱلۡإِيمَٰنَ وَزَيَّنَهُۥ فِي قُلُوبِكُمۡ وَكَرَّهَ إِلَيۡكُمُ
قالون	(١) (٤) (٣) (٥) فِيكُمُو يُطِيعُكُمُو لَعَنِتُّمُو قُلُوبِكُمُو
ورش	(٦) ٱلۡأَمۡرِ ٱلۡإِيمَٰنَ
ابن كثير	فِيكُمُو يُطِيعُكُمُو لَعَنِتُّمُو قُلُوبِكُمُو
السوسي	(٢) ٱلۡأَمۡر لَّعَنِتُّمۡ (ٱلۡأَمۡر لَّعَنِتُّمۡ) خس
خلف	(٧) ٱلۡأَمۡرِ س ٱلۡإِيمَٰنَ س
خلاد	(٨) ٱلۡأَمۡرِ س ح ٱلۡإِيمَٰنَ س ح
أبو جعفر	فِيكُمُو يُطِيعُكُمُو لَعَنِتُّمُو قُلُوبِكُمُو
حفص	ٱلۡكُفۡرَ وَٱلۡفُسُوقَ وَٱلۡعِصۡيَانَۚ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلرَّٰشِدُونَ ﴿٧﴾ فَضۡلٗا مِّنَ ٱللَّهِ وَنِعۡمَةٗۚ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ ﴿٨﴾ وَإِن طَآئِفَتَانِ
قالون	(١) (١)
ورش	(١٠)
خلف	(٢) وَنِعۡمَةً وَٱللَّهُ د. غ
حفص	مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱقۡتَتَلُواْ فَأَصۡلِحُواْ بَيۡنَهُمَاۖ فَإِنۢ بَغَتۡ إِحۡدَىٰهُمَا عَلَى ٱلۡأُخۡرَىٰ فَقَٰتِلُواْ ٱلَّتِي تَبۡغِي حَتَّىٰ تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ أَمۡرِ ٱللَّهِۚ فَإِن فَآءَتۡ
قالون	(٢) تَفِيٓءَ إِلَى
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ بَغَتِ إِحۡدَىٰهُمَا ف ق ٱلۡأُخۡرَىٰ ق تَفِيٓءَ إِلَى
ابن كثير	تَفِيٓءَ إِلَى
الدوري	(٥) إِحۡدَىٰهُمَا ق ٱلۡأُخۡرَىٰ م (٦) تَفِيٓءَ إِلَى
السوسي	(٨) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ إِحۡدَىٰهُمَا ق ٱلۡأُخۡرَىٰ تَفِيٓءَ إِلَى
هشام	(٣)
خلف	(١١) بَغَت إِحۡدَىٰهُمَا ح. س (١٣) ٱلۡأُخۡرَىٰ س
خلاد	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ س ح (١٢) م
الكسائي	(٧) إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ م
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (٥) تَفِيٓءَ إِلَى
يعقوب	(٤) (ح ر)
خلف	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ م

﴿تَفِيٓءَ إِلَى﴾: (ش) وَتَسۡهِيلُ الأُخۡرَىٰ فِي اخۡتِلَافِهِمَا سَمَا — تَفِيٓءَ إِلَى مَعۡ جَاءَ أُمَّةً انۡزِلَا

نَشَاءُ أَصَبۡنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائۡتِنَا — فَنَوۡعَانِ قُلۡ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سُهِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا — وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وَلَا

حفص	فَأَصْلِحُواْ بَيْنَهُمَا بِٱلْعَدْلِ وَأَقْسِطُوٓاْۖ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُقْسِطِينَ ﴿٩﴾ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُواْ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ
قالون	(١) (٢) أَخَوَيْكُمُو
ورش	(٤) ٱلْمُؤْمِنُونَ
ابن كثير	أَخَوَيْكُمُو
السوسي	ٱلْمُومِنُونَ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنُونَ (٥) أَخَوَيْكُمُو
يعقوب	(٣) إِخْوَتِكُمْ
حفص	لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا
قالون	لَعَلَّكُمُو (١) (٨) (١٧) (١٨) (٥) (١٠) مِّنْهُمُو
ورش	(١٣) ءَآمَنُواْ (١٤) عَسَىٰٓ ف.ق خَيْرًا عَسَىٰٓ ف.ق خَيْرًا
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو مِّنْهُمُو
خلف	(١٤) عَسِيٓ م أَن يَكُونُواْ د.غ عَسِيٓ م أَن يَكُنَّ د.غ
خلاد	(١٥) عَسِيٓ م عَسِيٓ م
الكسائي	(١١) عَسِيٓ م عَسِيٓ م
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو مِّنْهُمُو
خلف	عَسِيٓ م عَسِيٓ م

بيّن الناظم نوع التسهيل في هذه الحالة بأن الهمزة الثانية المكسورة في ﴿تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ﴾ تسهل كالياء أي تكون بين الهمزة والياء في حال وصل الكلمة الثانية بالكلمة التي قبلها والتي فيها الهمزة الأولى لأن الهمزتين حينئذٍ متصلتان. أما إذا وقف على ﴿تَفِيٓءَ﴾ وابتدأ بـ ﴿إِلَىٰٓ﴾ فلا مناص من تحقيق الهمزة الثانية لانفصال الهمزتين في هذه الحال حتى لو أراد القارئ تسهيل الثانية المبتدأ بها لما أمكنه ذلك لأن الهمزة المسهلة قريبة من الساكنة، والساكن لا يمكن الابتداء به :

(ش) وَعَـنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْـدَلُ وَاوُهَـا   وَكُـلٌّ بِـهَمْـزِ الكُـلِّ يَبْـدَا مُفَصِّلَا

(مُفَصِّلَا) أي مبيناً الهمزة محققاً لها. أما التسهيل فهو بين بين:

(ش) وَالِابْدَالُ مَحْضٌ وَالْمُسَهَّلُ بَيْنَ مَا   هُوَ الْهَمْزُ وَالْحَرْفِ الَّذِي مِنْهُ أُشْكِلَا

وإذا وقف حمزة وهشام على ﴿تَفِيٓءَ﴾ فلهما فيها الإبدال مع القصر والتوسط والمد، ولا روم فيها ولا إشمام لأنها مفتوحة.

﴿أَخَوَيْكُمْ﴾: (د) وَإِخْوَتِكُمْ حِرْزٌ وَنُـونَ يَـقُـولُ أُذْ   وَقَـوْمِ انْصِباً حِفْظاً وَوَاتَّبَعَتْ حَلَا

﴿أَخَوَيْكُمْ﴾: قرأ يعقوب بكسر الهمزة وإسكان الخاء وبتاء مكسورة موضع الياء وهي من تفرده، وجه ذلك على أنه جمع أخ لمناسبة ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾. وقرأ الباقون بفتح الهمزة والخاء وياء ساكنة بعد الواو المفتوحة على أنها تثنية أخ، وخص الاثنين بالذكر لأنهما أقل من يقع بينها الشقاق. (هامش الإيضاح ز: ٤١٥).

حفص	مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلْأَلْقَٰبِ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾
قالون	أَنفُسَكُمُو
ورش	بِٱلْأَلْقَٰبِ بِيسَ ٱلِايمَٰنِ
ابن كثير	أَنفُسَكُمُو ⑦ وَلَا تَّنَابَزُواْ (البزي)
الدوري	②⑤ يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ
السوسي	③ بِٱلْأَلْقَٰبِ بِيسَ يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ
خلف	بِٱلْأَلْقَٰبِ (س) ٱلْإِيمَٰنِ (س)
خلاد	⑩ بِٱلْأَلْقَٰبِ (س ح) ٱلْإِيمَٰنِ (س ح) يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ
الكسائي	يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ
أبو جعفر	أَنفُسَكُمُو ⑥ بِيسَ
يعقوب	④ تَلْمُزُواْ
خلف	⑫
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ
قالون	①⑧ ⑮ ⑪④ بَّعْضُكُمُو أَحَدُكُمُو
ورش	⑪ ءَامَنُواْ كَثِيرًا بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمُو يَاكُلَ
ابن كثير	⑦ وَلَا تَّجَسَّسُواْ (البزي) بَّعْضُكُمُو أَحَدُكُمُو
السوسي	③ يَاكُل لَّحْمَ
خلف	⑫ إِثْمٌ وَلَا (د غ) بَعْضًا أَيُحِبُّ (ح س) ⑬ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ (ح س د غ)
خلاد	⑭
أبو جعفر	بَّعْضُكُمُو أَحَدُكُمُو ⑥ يَاكُلَ

﴿تَلْمِزُواْ﴾: (د) وَكِلْمَةُ فَانْصِبْ ثَانِياً ضُمَّ مِيمَ يَلْـ ـمِزُ الْكُلُّ حُزْ وَالرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ فَلا

﴿تَلْمِزُواْ﴾: بضم الميم قرأها يعقوب وحده. وقرأ الباقون بكسر الميم، والوجه أن مضارع لمز يلمُز ويلمِز بضم الميم وكسرها، ورجل لُمَزَة: عَيَّابٌ. (الموضح٣: ١١٩٧).

﴿وَلاَ تَنَابَزُواْ، وَلاَ تَجَسَّسُواْ﴾:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَفِي الْحُجُرَاتِ التَّاءُ فِي لِتَعَارَفُوا ... وَبَعْدَ وَلَا حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَا

﴿الاِسْمُ﴾: لجميع القرّاء عند البدء وجهان: الأول البدء بهمزة وصل مفتوحة والثاني البدء بلام مكسورة.

(ش) وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ ... وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدّاً بِعَارِضِهِ فَلَا

﴿لَمْ يَتُبْ فَأُوْلَـٰئِكَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

(د) وَأَظْهِرْ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

حفص	أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ
قالون	مَيِّتًا (١) (٧) خَلَقْنَاكُمُو مِن (٤) (١٠) وَجَعَلْنَاكُمُو
ورش	مَيِّتًا (١١) وَأُنثَىٰ (١٢) ف ق
ابن كثير	أَخِيهِي (٥) فَكَرِهْتُمُوهُو خَلَقْنَاكُمُو مِن وَجَعَلْنَاكُمُو
الدوري	(٢) (٥) وَأُنثَىٰ (٢) (٨) ق
السوسي	وَأُنثَىٰ ق
خلف	ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ (١٠)
خلاد	وَأُنثَىٰ (١٣)
الكسائي	وَأُنثَىٰ (٥)
أبوجعفر	مَيِّتًا خَلَقْنَاكُمُو مِن وَجَعَلْنَاكُمُو
يعقوب	(رويس) مَيِّتًا
خلف	وَأُنثَىٰ

(د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿يَأْكُلَ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

وأبدلها حمزة وقفاً: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) .....طِبْ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿مَيْتًا﴾: (ش) وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا ... صَفَا نَفَراً وَالْمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلَا

وَمَيْتاً لَدَى الْأَنْعَامِ وَالْحُجُرَاتِ خُذْ ... وَمَا لَمْ يَمُتْ لِلْكُلِّ جَاءَ مُثَقَّلَا

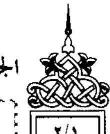
(د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَهْ وَمَيْتاً أُدْ وَالانْعَامُ حُلِّلَا

وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿مَيْتًا﴾: قرئت بالتشديد، وبالتخفيف. والوجه أن الأصل ميّت بالتشديد، كسيّد وهيّن وليّن، وقد يخفف فيقال ميْت، بياء واحدة ساكنة، كما يقال هين ولين، قال النبي ﷺ: (المؤمنون هيّنون ليّنون) بالتخفيف، ولا فرق بين المشدد والمخفف في المعنى، قال الشاعر:

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَاحَ بِمَيْتٍ ... إِنَّمَا الْمَيْتُ مَيِّتُ الأَحْيَاءِ

(الموضح٣: ١١٩٧). انظر مج١: ٢٥٨.



٢/١ الحزب ٥٢

حفص	شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ۝١٣ ۞ قَالَتِ ٱلۡأَعۡرَابُ ءَامَنَّاۖ قُل لَّمۡ تُؤۡمِنُواْ وَلَٰكِن
قالون	أَكۡرَمَكُمۡ أَتۡقَىٰكُمۡ ①
ورش	أَتۡقَىٰكُمۡ ⑩ ٱلۡأَعۡرَابُ ءَامَنَّا تُؤۡمِنُواْ
ابن كثير	لِّتَّعَارَفُوٓاْ أَكۡرَمَكُمۡ أَتۡقَىٰكُمۡ
السوسي	وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْ ⑧ تُومِنُواْ
حمزة	شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ أَتۡقَىٰكُمۡ إِنَّ ⑬ ٱلۡأَعۡرَابُ
خلاد	أَتۡقَىٰكُمۡ ٱلۡأَعۡرَابُ
الكسائي	أَتۡقَىٰكُمۡ
أبو جعفر	أَكۡرَمَكُمۡ أَتۡقَىٰكُمۡ ⑤ عَلِيمٌ خَبِيرٞ تُومِنُواْ
خلف	أَتۡقَىٰكُمۡ
حفص	قُولُوٓاْ أَسۡلَمۡنَا وَلَمَّا يَدۡخُلِ ٱلۡإِيمَٰنُ فِي قُلُوبِكُمۡۖ وَإِن تُطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ لَا يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمۡ شَيۡـًٔاۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ۝١٤ إِنَّمَا ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
قالون	قُلُوبِكُمُۥ يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمُۥ ①
ورش	ٱلۡإِيمَٰنُ مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمۡ شَيۡـًٔا إِنَّ ⑤ ٱلۡمُومِنُونَ
ابن كثير	قُلُوبِكُمُۥ يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمُۥ
السوسي	يَأۡلِتۡكُم
الدوري	يَأۡلِتۡكُم ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
حمزة	ٱلۡإِيمَٰنُ مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمۡ شَيۡـًٔا إِنَّ
خلاد	ٱلۡإِيمَٰنُ شَيۡـًٔا
أبو جعفر	⑤ قُلُوبِكُمُۥ يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمُۥ ٱلۡمُومِنُونَ
يعقوب	يَأۡلِتۡكُم
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ثُمَّ لَمۡ يَرۡتَابُواْ وَجَٰهَدُواْ بِأَمۡوَٰلِهِمۡ وَأَنفُسِهِمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۚ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلصَّٰدِقُونَ ۝١٥ قُلۡ أَتُعَلِّمُونَ
قالون	③ بِأَمۡوَٰلِهِمُۥ وَأَنفُسِهِمُۥ ①
ورش	ءَامَنُواْ ⑤ قُلۡ أَتُعَلِّمُونَ
ابن كثير	بِأَمۡوَٰلِهِمُۥ وَأَنفُسِهِمُۥ
السوسي	⑤
حمزة	② قُلۡ أَتُعَلِّمُونَ
أبو جعفر	⑥ بِأَمۡوَٰلِهِمُۥ وَأَنفُسِهِمُۥ

﴿لِتَعَارَفُوٓاْ﴾: (ش) وَفِي الوَصْلِ لِلبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَفِي الحُجُرَاتِ التَّاءُ فِي لِتَعَارَفُوا وَبَعْدَ وَلَا حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَا

﴿عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾: (د) وَغُنَّةُ يَا وَالوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْنِ الاخفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

حفص	ٱللَّهَ بِدِينِكُمْ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٦﴾ يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُل لَّا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَٰمَكُم
قالون	④ بِدِينِكُمُو ① ④ إِسْلَٰمَكُمُو
ورش	ٱلَارْضِ شَيْءٍ ⑥ أَنَ اسْلَمُوا
ابن كثير	بِدِينِكُمُو إِسْلَٰمَكُمُو
السوسي	③ يَعْلَمَّا
خلف	③ ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ ⑤ أَنْ أَسْلَمُوا
خلاد	ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
أبو جعفر	بِدِينِكُمُو إِسْلَٰمَكُمُو
حفص	بَلِ ٱللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَٰنِ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿١٧﴾ إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾
قالون	⑤ عَلَيْكُمُو هَدَىٰكُمُو كُنتُمُو ①
ورش	عَلَيْكُمُو هَدَىٰكُمُ ⑦ لِلِايمَٰنِ ③ وَٱلَارْضِ بَصِيرٌ
ابن كثير	عَلَيْكُمُو هَدَىٰكُمُو كُنتُمُو ② يَعْمَلُونَ
خلف	عَلَيْكُمُ أَنْ هَدَىٰكُمْ ② لِلْإِيمَٰنِ ④ وَٱلْأَرْضِ
خلاد	هَدَىٰكُمْ ③ لِلْإِيمَٰنِ وَٱلْأَرْضِ
الكسائي	هَدَىٰكُمْ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو هَدَىٰكُمُو كُنتُمُو
خلف	هَدَىٰكُمْ

﴿يَلِتكُمْ﴾: (ش) وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ وَيَأْلِتكُمُ الدُّورِي وَالِابْدَالُ يُجْتَلَى

﴿يَلِتكُم﴾ قرئ بهمزة ساكنة بعد الياء ﴿يَأْلِتكُم﴾، والوجه أنه من ألت يألت إذا نقص، والمعنى لا ينقصكم. وقرئت بغير ألف ولا همز، والوجه أنه من لات يليت كباع يبيع، أي نقص أيضاً، وهو كالأول في المعنى. وقيل: لات إذا جارَ. وجزم يلتكم ويألتكم من أجل أنه جواب الشرط. ويقوي القراءة بـ ﴿يَلِتكُمْ﴾ أنه في المصحف بغير ألف. (الموضح٣: ١١٩٨).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ...﴾ بدل ولين، فلورش على قصر البدل التوسط في اللين، وعلى التوسط في البدل التوسط في اللين، وله على مد البدل التوسط والطول في اللين.

﴿تعْمَلُونَ﴾: (ش) وَفِي يَعْمَلُونَ دُمْ يَقُولُ بِيَاءٍ اذْ صَفَا وَاكْسِرُوا أَدْبَارَ إِذْ فَازَ دُخْلُلَا

﴿تَعْمَلُونَ﴾ قرئ بياء الغيبة لتقدم ذكرها في قوله ﴿يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُواْ﴾. وقرئ بتاء الخطاب لتقدم ذكرها في قوله ﴿تَمُنُّواْ عَلَيَّ إِسْلَٰمَكُم﴾ وقوله ﴿بَلِ ٱللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ﴾. (طلائع: ٢٥٢).

إِنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ غَيۡبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَٱللَّهُ بَصِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿١٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قٓۚ وَٱلۡقُرۡءَانِ ٱلۡمَجِيدِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحجرات مع سورة قٓ				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو ابن عامر، عاصم الكسائي، يعقوب خلاد، خلف العاشر	(١) إنَّ...تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ...	(٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ	(٥) تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ (إلا خلاد وخلف العاشر)	(٧) تَعۡمَلُونَ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٨) تَعۡمَلُونَ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ (إلا قالون وعاصم والكسائي)
أبو جعفر	(٢) قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ	(٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ	(٦) تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ		
ابن كثير	(٩) يَعۡمَلُونَ۞ بِسۡمِ... ۞ قٓ وَٱلۡقُرَانِ	(١٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلۡقُرَانِ	(١١) يَعۡمَلُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ/قٓ وَٱلۡقُرَانِ		
ورش	وَٱلۡآرۡضِ..بَصِيرٌ..تَعۡمَلُونَ (١٢) ۞ بِسۡمِ... ۞ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ	(١٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ	(١٤) تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ	(١٥) تَعۡمَلُونَ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ	(١٦) تَعۡمَلُونَ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ
حمزة	(١٧) وَٱلۡأَرۡضِ...تَعۡمَلُونَ۞ بِسۡمِ... ۞ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ..	(١٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ			(١٩) تَعۡمَلُونَ قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ..

ملاحظة: ليس في سورة الحجرات شيء من ياءات الإضافة ولا من ياءات الزوائد.

سُـــورَةُ قٓ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	قٓۚ وَٱلۡقُرۡءَانِ ٱلۡمَجِيدِ ١ بَلۡ عَجِبُوٓاْ أَن جَآءَهُم مُّنذِرٞ مِّنۡهُمۡ فَقَالَ ٱلۡكَٰفِرُونَ هَٰذَا شَيۡءٌ عَجِيبٌ ٢ أَءِذَا مِتۡنَا وَكُنَّا تُرَابٗاۖ ذَٰلِكَ
قالون	(١) (١) (٣) جَآءَهُم مُّنذِرٞ مِّنۡهُمُو (٤) (٢) (١) أَءِذَا
ورش	(٥) مُّنذِرُ ٱلۡكَٰفِرُونَ شَيۡءٌ (٥) أَءِذَا
ابن كثير	(٢) وَٱلۡقُرَانِ جَآءَهُم مُّنذِرٞ مِّنۡهُمُو أَءِذَا مِتۡنَا (١)
الدوري	أَءِذَا مُتۡنَا (٢)
السوسي	أَءِذَا مُتۡنَا
هشام	أَءِذَا مُتۡنَا
ابن ذكوان	(٥) جَآءَهُم مُتۡنَا
شعبة	مُتۡنَا
خلف	(٧) جَآءَهُم شَيۡءٌ
خلاد	جَآءَهُم (٨) شَيۡءٌ س ج
أبو جعفر	(٣) قٓ س جَآءَهُم مُّنذِرٞ مِّنۡهُمُو أَءِذَا مُتۡنَا
يعقوب	(رويس) أَءِذَا مُتۡنَا
خلف	جَآءَهُم
حفص	رَجۡعُۢ بَعِيدٞ ٣ قَدۡ عَلِمۡنَا مَا تَنقُصُ ٱلۡأَرۡضُ مِنۡهُمۡۖ وَعِندَنَا كِتَٰبٌ حَفِيظُۢ ٤ بَلۡ كَذَّبُواْ بِٱلۡحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمۡ فَهُمۡ فِيٓ أَمۡرٖ مَّرِيجٍ
قالون	(١) (٢) مِنۡهُمُو (١) (٣) جَآءَهُمُو فَهُمُو (٢) (٤)
ورش	(٣) ٱلۡأَرۡضُ (٥)
ابن كثير	مِنۡهُمُو جَآءَهُمُو فَهُمُو
ابن ذكوان	(٦) جَآءَهُم
خلف	(٤) ٱلۡأَرۡضُ (٧) جَآءَهُم
خلاد	ٱلۡأَرۡضُ س ج جَآءَهُم
أبو جعفر	مِنۡهُمُو جَآءَهُمُو فَهُمُو
خلف	جَآءَهُم

﴿أَءِذَا﴾: (ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا ... أَئِنَّا فَذُوا اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوَّلَا
(ش) وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى ... أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا — انظر مج٣: ٣٦.

﴿مِتْنَا﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا ... صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى
(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ ... لَ جَهَّلَ حِمىً وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

حفص	﴿٥﴾ أَفَلَمۡ يَنظُرُوٓاْ إِلَى ٱلسَّمَآءِ فَوۡقَهُمۡ كَيۡفَ بَنَيۡنَٰهَا وَزَيَّنَّٰهَا وَمَا لَهَا مِن فُرُوجٖ ﴿٦﴾ وَٱلۡأَرۡضَ مَدَدۡنَٰهَا وَأَلۡقَيۡنَا فِيهَا رَوَٰسِيَ
قالون	(١) (٣) (٢) (٤) فَوۡقَهُمُو (١)
ورش	(٥) (٢) وَٱلَارۡضَ
ابن كثير	فَوۡقَهُمُو
خلف	(٣) وَٱلۡأَرۡضَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ س ج
أبو جعفر	فَوۡقَهُمُو
حفص	وَأَنۢبَتۡنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوۡجِۭ بَهِيجٖ ﴿٧﴾ تَبۡصِرَةٗ وَذِكۡرَىٰ لِكُلِّ عَبۡدٖ مُّنِيبٖ ﴿٨﴾ وَنَزَّلۡنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ مُّبَٰرَكٗا فَأَنۢبَتۡنَا بِهِۦ جَنَّٰتٖ وَحَبَّ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) تَبۡصِرَةً وَذِكۡرَىٰ ق (٢)
الدوري	(٢) وَذِكۡرَىٰ
السوسي	وَذِكۡرَىٰ
خلف	(٤) تَبۡصِرَةً وَذِكۡرَىٰ د ع (٣) جَنَّٰتٖ وَحَبَّ د ع
خلاد	وَذِكۡرَىٰ
الكسائي	وَذِكۡرَىٰ
خلف	وَذِكۡرَىٰ
حفص	ٱلۡحَصِيدِ ﴿٩﴾ وَٱلنَّخۡلَ بَاسِقَٰتٖ لَّهَا طَلۡعٞ نَّضِيدٞ ﴿١٠﴾ رِّزۡقٗا لِّلۡعِبَادِۖ وَأَحۡيَيۡنَا بِهِۦ بَلۡدَةٗ مَّيۡتٗاۚ كَذَٰلِكَ ٱلۡخُرُوجُ ﴿١١﴾ كَذَّبَتۡ
قالون	(١) (١) (١)
أبو جعفر	(٢) مَّيِّتًا
حفص	قَبۡلَهُمۡ قَوۡمُ نُوحٖ وَأَصۡحَٰبُ ٱلرَّسِّ وَثَمُودُ ﴿١٢﴾ وَعَادٞ وَفِرۡعَوۡنُ وَإِخۡوَٰنُ لُوطٖ ﴿١٣﴾ وَأَصۡحَٰبُ ٱلۡأَيۡكَةِ وَقَوۡمُ تُبَّعٖۚ كُلّٞ كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدِ
قالون	(٣) قَبۡلَهُمُو (١) (١)
ورش	(٣) ٱلَايۡكَةِ
ابن كثير	قَبۡلَهُمُو
خلف	(٢) نُوحٖ وَأَصۡحَٰبُ د ع (٢) وَعَادٞ وَفِرۡعَوۡنُ د ع (٤) ٱلۡأَيۡكَةِ
خلاد	ٱلۡأَيۡكَةِ س ج
أبو جعفر	قَبۡلَهُمُو
يعقوب	(٢) وَعِيدِي

﴿مَيۡتٗا﴾: (د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلاَ الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَهْ وَمَيْتاً أُدْ وَالاَنْعَامُ حُلِّلاَ

﴿وَعِيدِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعاً ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلاَ

حفص	﴿١٤﴾ أَفَعَيِينَا بِٱلْخَلْقِ ٱلْأَوَّلِۚ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٖ مِّنْ خَلْقٖ جَدِيدٖ ﴿١٥﴾ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ وَنَعْلَمُ مَا تُوَسْوِسُ بِهِۦ نَفْسُهُۥۖ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ
قالون	(١) (٢) هُمُو (١)
ورش	(٤) ٱلَاوَّلِ (٤) ٱلِانسَٰنَ
ابن كثير	هُمُو (٢) إِلَيْهِۦ
السوسي	(٣) وَنَعْلَم مَّا
خلف	(٥) ٱلْأَوَّلِ (٥) ٱلْإِنسَٰنَ
خلاد	ٱلْأَوَّلِ س ج ٱلْإِنسَٰنَ س ج
أبو جعفر	هُمُو (٣) مِّنْ خَلْقٖ
حفص	مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ ﴿١٦﴾ إِذْ يَتَلَقَّى ٱلْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ قَعِيدٞ ﴿١٧﴾ مَّا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٞ ﴿١٨﴾ وَجَآءَتْ سَكْرَةُ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٣) قَوْلِ اِلَّا (٣)
ابن كثير	(٢) لَدَيْهِۦ
الدوري	(٥) وَجَآءَت سَّكْرَةُ
السوسي	وَجَآءَت سَّكْرَةُ
ابن ذكوان	(٥) وَجَآءَتْ
خلف	قَوْلٖ إِلَّا غ س (٤) (٥) وَجَآءَت سَّكْرَةُ
خلاد	وَجَآءَت سَّكْرَةُ
الكسائي	وَجَآءَت سَّكْرَةُ
خلف	(١٠) وَجَآءَت سَّكْرَةُ
حفص	ٱلْمَوْتِ بِٱلْحَقِّۖ ذَٰلِكَ مَا كُنتَ مِنْهُ تَحِيدُ ﴿١٩﴾ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِۚ ذَٰلِكَ يَوْمُ ٱلْوَعِيدِ ﴿٢٠﴾ وَجَآءَتْ كُلُّ نَفْسٖ مَّعَهَا سَآئِقٞ وَشَهِيدٞ ﴿٢١﴾ لَّقَدْ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	(٢) مِنْهُو
ابن ذكوان	(٣) وَجَآءَتْ
خلف	(٤) وَجَآءَتْ سَآئِقٞ وَشَهِيدٞ د غ
خلاد	وَجَآءَتْ (٥)
خلف	وَجَآءَتْ

(ش) وَفِي الْوَصْلِ .... شَكُورٌ إِمَامُهُ ...... (ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ ....

وَعِيدِي ثَلَاثٌ يُنقِذُونِ يُكَذِّبُو نِ قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿وَجَآءَت سَّكْرَةُ﴾: انظر مج١: ٢١٨.

٤/٣ الحزب ٥٢

حفص	كُنتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَٰذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَآءَكَ فَبَصَرُكَ ٱلْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿٢٢﴾ وَقَالَ قَرِينُهُۥ هَٰذَا مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ ﴿٢٣﴾ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) (٢)كَفَّارٍ
الدوري	(٣)كَفَّارٍ
السوسي	(٢)قَرِينُه هَّٰذَا كَفَّارٍ
الكسائي	(الدوري) كَفَّارٍ
حفص	عَنِيدٍ ﴿٢٤﴾ مَّنَّاعٍ لِّلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُّرِيبٍ ﴿٢٥﴾ ٱلَّذِي جَعَلَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي ٱلْعَذَابِ ٱلشَّدِيدِ ﴿٢٦﴾ ۞ قَالَ قَرِينُهُۥ رَبَّنَا مَآ أَطْغَيْتُهُۥ
قالون	(١) (١) (١) (٢)
ورش	(٣)إِلَٰهًا ءَاخَرَ (٣)
ابن كثير	(٢)فَأَلْقِيَاهُو
خلف	إِلَٰهًا ءَاخَرَ (٥)
حفص	وَلَٰكِن كَانَ فِي ضَلَٰلٍۭ بَعِيدٍ ﴿٢٧﴾ قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا۟ لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُم بِٱلْوَعِيدِ ﴿٢٨﴾ مَا يُبَدَّلُ ٱلْقَوْلُ لَدَيَّ وَمَآ أَنَا۠ بِظَلَّٰمٍ لِّلْعَبِيدِ ﴿٢٩﴾
قالون	(١) (٢)إِلَيْكُمُو (١) (٢)
ورش	(٣) بِظَلَّٰمٍ
ابن كثير	إِلَيْكُمُو
السوسي	(٣)قَال لَّا (٥)ٱلْقَوْل لَّدَيَّ
خلف	(٤)
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو
حفص	يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ ٱمْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِن مَّزِيدٍ ﴿٣٠﴾ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴿٣١﴾ هَٰذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ
قالون	(١)يَقُولُ (١) (١)
ورش	يَقُولُ (٢)غَيْرَ
ابن كثير	(٢) (٢)يُوعَدُونَ
السوسي	(٤)نَقُول لِّجَهَنَّمَ ٱمْتَلَاتِ
شعبة	يَقُولُ
أبو جعفر	(٣)ٱمْتَلَاتِ

﴿نَقُولُ﴾: (ش) وَفِي يَعْمَلُونَ دُمْ يَقُولُ بِيَاءٍ اذْ صَفَا وَاكْسِرُوا أَدْبَارَ إِذْ فَازَ دُخْلُلَا

(د) وَإِخْوَتِكُمْ حِرْزٌ وَنُونَ يَقُولُ أُدْ وَقَوْمَ انْصِباً حِفْظاً وَاتَّبَعَتْ حَلَا

﴿نَقُولُ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن المراد يقول الله؛ فإن الفعل مسند إلى ضمير اسمه تعالى. وقرئ بالنون، والوجه أنه على وفاق ما قبله من قوله ﴿فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَآءَكَ﴾ أو لما يليه وهو قوله ﴿مَا يُبَدَّلُ ٱلْقَوْلُ لَدَيَّ﴾ لأن فعلت وفعلنا من الله تعالى واحد. وأما انتصاب ﴿يَوْمَ﴾ فعلى الظرف من قوله تعالى ﴿يُبَدَّلُ﴾ أو من قوله ﴿بِظَلَّٰمٍ﴾

حفص	﴿٣٢﴾ مَّنْ خَشِيَ ٱلرَّحْمَٰنَ بِٱلْغَيْبِ وَجَآءَ بِقَلْبٍ مُّنِيبٍ ﴿٣٣﴾ ٱدْخُلُوهَا بِسَلَٰمٍ ذَٰلِكَ يَوْمُ ٱلْخُلُودِ ﴿٣٤﴾ لَهُم مَّا يَشَآءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴿٣٥﴾
قالون	(١) (١) (١) لَهُمُو مَا (٤)
ورش	(٢) (٢) يَشَآءُونَ (٣)
ابن كثير	لَهُمُو مَا
ابن ذكوان	(٣) وَجَآءَ
خلف	(٤) وَجَآءَ
خلاد	وَجَآءَ
أبو جعفر	(٥) مَّنْ خَشِيَ لَهُمُو مَا
خلف	وَجَآءَ
حفص	وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُم بَطْشًا فَنَقَّبُوا۟ فِى ٱلْبِلَٰدِ هَلْ مِن مَّحِيصٍ ﴿٣٦﴾ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَن كَانَ
قالون	(١) (٢) قَبْلَهُمُو مِن (٣) هُمُ مِنْهُمُو (١)
ورش	(٤) وَكَمْ أَهْلَكْنَا هُمْ (٣) لَذِكْرَىٰ
ابن كثير	قَبْلَهُمُو مِن هُمُو مِنْهُمُو
الدوري	(٤) لَذِكْرَىٰ
السوسي	لَذِكْرَىٰ
خلف	(٥) وَكَمْ أَهْلَكْنَا هُمْ أَشَدُّ لَذِكْرَىٰ
خلاد	لَذِكْرَىٰ
الكسائي	لَذِكْرَىٰ
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو مِن هُمُو مِنْهُمُو
خلف	لَذِكْرَىٰ

ويجوز أن يكون مفعولاً به، والفعل العامل فيه مضمر، والتقدير: وأنذرهم يوم نقول. (الموضح٣: ١٢٠٠).

﴿ٱمْتَلَأْتِ﴾: (ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ — مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنُهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ — إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

﴿تُوعَدُونَ﴾: (ش) وَفِي يُوعَدُونَ دُمْ حُلًا وَبِقَافَ دُمْ — وَثَقِّلْ غَسَّاقاً مَعاً شَائِدٌ عُلَا

﴿تُوعَدُونَ﴾: قرئ بالياء على لفظ الغيبة لتقدمه ذكر الغيبة في قوله ﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾. وقرئ بالتاء على المخاطبة أي قل لهم يا محمد هذا ما توعدون. (طلائع: ٢٥٢).

﴿وَجَآءَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي — أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ — وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ — هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا — تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

حفص	لَهُۥ قَلۡبٌ أَوۡ أَلۡقَى ٱلسَّمۡعَ وَهُوَ شَهِيدٞ ﴿٣٧﴾ وَلَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَمَا بَيۡنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٖ وَمَا مَسَّنَا مِن لُّغُوبٖ ﴿٣٨﴾
قالون	وَهۡوَ ①
ورش	قَلۡبُ اَوَ اَلۡقَى ② وَالَارۡضَ
ابن كثير	②
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	قَلۡبٌ أَوۡ أَلۡقَى (٦) خ س ح س ⑤ ③ وَٱلۡأَرۡضَ أَيَّامٍ وَمَا
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ (س ج) ④
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
حفص	فَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ قَبۡلَ طُلُوعِ ٱلشَّمۡسِ وَقَبۡلَ ٱلۡغُرُوبِ ﴿٣٩﴾ وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡهُ وَأَدۡبَٰرَ ٱلسُّجُودِ ﴿٤٠﴾ وَٱسۡتَمِعۡ
قالون	① ① وَإِدۡبَٰرَ ①
ورش	وَإِدۡبَٰرَ
ابن كثير	③ فَسَبِّحۡهُۥ وَإِدۡبَٰرَ
الدوري	②
السوسي	② رَبِّك قَّبۡلَ
خلف	وَإِدۡبَٰرَ
خلاد	وَإِدۡبَٰرَ
أبو جعفر	وَإِدۡبَٰرَ
خلف	وَإِدۡبَٰرَ
حفص	يَوۡمَ يُنَادِ ٱلۡمُنَادِ مِن مَّكَانٖ قَرِيبٖ ﴿٤١﴾ يَوۡمَ يَسۡمَعُونَ ٱلصَّيۡحَةَ بِٱلۡحَقِّۚ ذَٰلِكَ يَوۡمُ ٱلۡخُرُوجِ ﴿٤٢﴾ إِنَّا نَحۡنُ نُحۡيِۦ وَنُمِيتُ وَإِلَيۡنَا ٱلۡمَصِيرُ ﴿٤٣﴾ يَوۡمَ
قالون	ٱلۡمُنَادِي ① ① ①
ورش	ٱلۡمُنَادِي
ابن كثير	ٱلۡمُنَادِي
الدوري	ٱلۡمُنَادِي
السوسي	ٱلۡمُنَادِي ② نَحۡن نُّحۡيِۦ
هشام	②
أبو جعفر	ٱلۡمُنَادِي
يعقوب	ٱلۡمُنَادِي

﴿وَأَدۡبَٰرَ﴾: (ش) وَفِي يَعۡمَلُونَ دُمۡ يَقُولُ بِيَاءٍ اذۡ صَفَا وَاكۡسِرُوا أَدۡبَارَ إِذۡ فَازَ دُخْلُلَا

﴿وَأَدۡبَٰرَ﴾: قرئ بكسر الهمزة على أنه مصدر أدبر مضى ونصب على الظرفية، بتقدير زمان أي وقت انقضاء

حفص	تَشَقَّقُ ٱلۡأَرۡضُ عَنۡهُمۡ سِرَاعٗاۚ ذَٰلِكَ حَشۡرٌ عَلَيۡنَا يَسِيرٞ (٤٤) نَّحۡنُ أَعۡلَمُ بِمَا يَقُولُونَۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡهِم بِجَبَّارٖۖ فَذَكِّرۡ بِٱلۡقُرۡءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ (٤٥)
قالون	تَشَّقَّقُ (٢) عَنۡهُمُۥ (١) (٦) عَلَيۡهِمُۥ (٣) (٨)
ورش	تَشَّقَّقُ ٱلۡأَرۡضُ (٣) سِرَاعًا (٩) بِجَبَّارٍ
ابن كثير	تَشَّقَّقُ عَنۡهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ (٤) بِالۡقُرَانِ
الدوري	(٤) (٢) (٧) بِجَبَّارٍ
السوسي	(١٢) أَعۡلَم بِّمَا بِجَبَّارٍ
هشام	تَشَّقَّقُ
ابن ذكوان	تَشَّقَّقُ
خلف	(٥) ٱلۡأَرۡضُ (١٠) عَلَيۡهُم مَن يَخَافُ
خلاد	ٱلۡأَرۡضُ عَلَيۡهُم (١١)
الكسائي	(الدوري) بِجَبَّارٍ
أبو جعفر	تَشَّقَّقُ عَنۡهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
يعقوب	تَشَقَّقُ (٥) عَلَيۡهُم وَعِيدِي

السجود، وقرئ بفتحها جمع دبر وهو آخر الصلاة وعقبها وجمع باعتبار تعدد السجود. (طلائع: ٢٥٢).

﴿يُنَادِ﴾: أثبت الياء بالوقف يعقوب وابن كثير بخلف عنه:

(ش) وَبِالْيَا يُنَادِي قِفْ دَلِيلاً بِخُلْفِهِ   وَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفْعِ شَمَّمَ صَنْدَلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ آتْلُهَا   وقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

وَأَيًّا بِأَيًّا مَّا طَوَى وَبِمَا فِدًا   وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

﴿ٱلْمُنَادِ﴾: أثبت الياء وصلاً المدنيان والبصري، وفي الحالين المكي ويعقوب وحذفها الباقون مطلقاً:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا   بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ   وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِيَهْ   دِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا   وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

(د) وتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو   سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿ٱلْمُنَادِ﴾: قرئ بإثبات الياء وحذفها. الوجه في إثبات الياء أنها إنما تحذف في الأكثر من الفواصل، وما كان شبيهاً بها، وليس هذا بذلك فأثبتت. والوجه في حذفها في الوقف أن الوقف موضع تغيير وحذف، فحذفت الياء لذلك.

وأما وجه إثباتها في الوقف، فهو أن الكلام به غير تام، وإنما الحذف في أكثر الأمر من الكلام التام تشبيهاً بالفواصل. وأما حذفها في الوصل والوقف جميعاً فللتخفيف والاكتفاء بالكسرة، وعلى تقدير حذف الياء قبل دخول الألف واللام، وذكر أنه في الكتاب بلا ياء. (الموضح٣: ١٢٠٢).

﴿تَشَقَّقُ﴾: (ش) تَشَقَّقُ خِفُّ الشِّينِ مَعَ قَافَ غَالِبٌ وَيَأْمُرُ شَافٍ وَاجْمَعُوا سُرُجاً وِلَا

(د) وَنَحْشُرُ يَا حُزْ إِذْ وَجُهِّلَ نَتَّخِذْ أَلَا اشْدُدْ تَشَقَّقْ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَلَا

﴿تَشَقَّقُ﴾: قرئ بتشديد الشين ﴿تَشَّقَّقُ﴾، والوجه أنه أدغم التاء في الشين، والأصل: تتشقق. وقرأ الباقون ﴿تَشَقَّقُ﴾ بتخفيف الشين، والوجه أن أصله تتشقق على ما سبق، فحذفت التاء الثانية التي أدغمت في الشين في القراءة الأولى، وقد سبق القول في هذه الكلمة في سورة الفرقان. (الموضح٣: ١٢٠٣).

﴿ٱلْأَرْضُ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. انظر مج١: ١٨.

وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ لَدَى يُونُسٍ آلْآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(ضابط عند الوصل) وَشَيْءَ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ وَلَاسَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفِ يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالْأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الْآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

وأهمل خلف العاشر السكت: (د) ....فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿ٱلْأَرْضُ﴾: وجه السكت على الساكن قبل الهمزة لحمزة، مثل ﴿ٱلْأَرْضُ﴾،﴿ٱلْأَخِرَةُ﴾، هو أن الهمزة حرف ثقيل بعيد المخرج وحكمه في هذه الأشياء الابتداء به لأن لام المعرفة زائدة، فسكت على لام المعرفة ليستفرغ القوة استعداداً للنطق بالهمز شديداً مجهوراً. ووجه ترك السكت أنه أجرى لام المعرفة مع الهمزة كمجراها مع سائر الحروف، لأنها متصلة بما بعدها فلا يوقف عليها وقفاً متصلاً بسكت، وأيضاً فإنه أخف، وعليه سائر اللغات، وهو إجماع القرّاء، فما روي عن أحد منهم أنه وقف على لام التعريف إلا ما نقله حمزة ومن معه فأُخذ بقبول لثقتهم وعدالتهم. (طلائع: ١٢).

﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾: هذا من باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين للسوسي.

(ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عن السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلاً أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وتُسْكَنُ) و لم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقعت بعدها الباء نحو ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾. فإن كان ما قبل الميم ساكناً امتنع تسكينها وإخفاؤها نحو ﴿إِبْرَٰهِيمُ بَنِيهِ﴾، ﴿ٱلْيَوْمَ بِجَالُوتَ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

ولا يجوز فيها الروم والإشمام لأنها من المستثنيات.

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿عَلَيْهِمْ﴾: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع، حالة الوصل، مع وصلها بواو لفظاً وأسكنها الباقون في الحالين. وفي حالة الوقف أجمع القرّاء على سكون الميم:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

(ش) وَالِاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

ولا يدخل الروم والإشمام في ميم الجمع عند من يصلها بواو وصلاً:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

وكذلك من يقرؤها بالسكون وصلاً ووقفاً فلا يتأتى فيها دخول الروم والإشمام عنده.

وقرأ حمزة ويعقوب بضم الهاء وصلاً ووقفاً، والباقون بكسرها:

(ش) عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿عَلَيْهِمْ﴾: قرأ يعقوب بضم الهاء فيه وأمثاله من كل هاء قبلها ياء ساكنة، وبعدها الميم أو النون المشددة، وهذا لأن الضم في هذه الهاء هو الأصل بدلالة أنها إذا انفردت كانت حركتها الضم نحو ﴿هُوَ﴾، ﴿هُمَا﴾، ﴿هُم﴾. وقرأ حمزة بضم الهاء في ثلاثة: ﴿عَلَيْهِمْ، إِلَيْهِمْ، لَدَيْهِمْ﴾. لأن ياءاتها غير لازمة، إذ هن مع الظواهر ألفات نحو: على زيد ولدى عمرو، فكما أن الهاء مضمومة بعد الألفات نحو: عصاهم، فكذلك بعد هذه الياءات، لأن حمزة يجريهن في المضمر مجراهن في المظهر. والباقون يكسرون الهاء في ذلك وأمثاله. لأن الهاء يقارب الألف في المخرج، وهي مثلها في الخفاء، فكما أن الألف تمال لوقوع الياء أو الكسرة قبلها، فكذلك الهاء تبدل ضمتها كسرة لوقوع الياء أو الكسرة قبلها. وهي لغة تميم وقيس وبني سعد. (هامش الإيضاح ز: ١٠٨، الموضح١: ٢٣٢).

﴿وَعِيدِ﴾: انظر مج٥: ١٤٢.

ياءات الزوائد:

فيها أربع ياءات حذفن من الخط وهن قوله ﴿فَحَقَّ وَعِيدِ﴾ و﴿يُنَادِ ٱلْمُنَادِ﴾ وقد مضى القول في ﴿ٱلْمُنَادِ﴾ ﴿مَن يَخَافُ وَعِيدِ﴾. أثبتهن يعقوب في الوصل والوقف إلا قوله ﴿يُنَادِى﴾ فأثبتها يعقوب وابن كثير بخلف عنه في الوقف، وحذفها الباقون وهو الوجه الثاني لابن كثير. وأثبت ورش عن نافع الياء في الوصل في قوله ﴿وَعِيدِ﴾ في الحرفين. ولم يثبت الباقون منهن شيئاً في الحالين. (الموضح٣: ١٢٠٤).

﴿نَّحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ ۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيْهِم بِجَبَّارٍ ۖ فَذَكِّرْ بِٱلْقُرْءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ ﴿٤٥﴾﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة قٓ مع سورة الذاريات	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	(١) نَحْنُ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
قصر	الدوري	(٤) بِجَبَّارٍ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
قصر	قالون، أبو جعفر	(٩) عَلَيْهِمْ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(١٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
قصر	ابن كثير	(١٢) بِٱلْقُرَانِ ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(١٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
قصر	يعقوب	(١٥) عَلَيْهُمْ..وَعِيدِي ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(١٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
توسط	قالون، ابن عامر أبو الحارث خلف العاشر	(٢٠) وَمَآ أَنتَ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٢١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
توسط	دوري أبي عمرو دوري الكسائي	(٢٥) بِجَبَّارٍ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٢٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
قصر	قالون	(٣٠) عَلَيْهِمْ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٣١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
طول	ورش	(٣٣) وَمَآ أَنتَ..بِجَبَّارٍ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٣٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
طول	خلف	(٣٧) عَلَيْهُمْ..مَن يَخَافُ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا	(٣٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا
طول	خلاد	(٤١) مَن يَخَافُ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا	(٤٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا
قصر	السوسي	(٤٤) أَعْلَم بِمَا..بِجَبَّارٍ..وَعِيدِ ۞ بِسْمِ...۞ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا	(٤٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

وَالذَّٰرِيَٰتِ ذَرْوًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة قٓ مع سورة الذاريات		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣) وَعِيدِ بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ		
قصر	الدوري	(٦) وَعِيدِ بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ	(٧) وَعِيدِ س وَالذَّٰرِيَٰتِ	(٨) وَعِيدِ وَالذَّٰرِيَٰتِ
قصر	قالون، أبو جعفر	(١١) وَعِيدِ بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ		
قصر	ابن كثير	(١٤) وَعِيدِ بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ		
قصر	يعقوب	(١٧) وَعِيدِي بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ	(١٨) وَعِيدِي س وَالذَّٰرِيَٰتِ	(١٩) وَعِيدِي وَالذَّٰرِيَٰتِ
توسط	قالون، ابن عامر أبو الحارث خلف العاشر	(٢٢) وَعِيدِ بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ (إلا خلف العاشر)	(٢٣) وَعِيدِ س وَالذَّٰرِيَٰتِ (لابن عامر)	(٢٤) وَعِيدِ وَالذَّٰرِيَٰتِ (لابن عامر وخلف العاشر)
توسط	دوري أبي عمرو دوري الكسائي	(٢٧) وَعِيدِ بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ	(٢٨) وَعِيدِ س وَالذَّٰرِيَٰتِ (لدوري أبي عمرو)	(٢٩) وَعِيدِ وَالذَّٰرِيَٰتِ (لدوري أبي عمرو)
قصر	قالون	(٣٢) وَعِيدِ بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ		
طول	ورش	(٣٥) وَعِيدِي بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰتِ	(٣٦) وَعِيدِ س وَالذَّٰرِيَٰتِ	(٣٧) وَعِيدِي وَالذَّٰرِيَٰتِ ..
طول	خلف			(٤٠) وَعِيدِ وَالذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا
طول	خلاد			(٤٣) وَعِيدِ وَالذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا
قصر	السوسي	(٤٦) وَعِيدِ بِسْمِ..الرَّحِيمِ وَالذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا	(٤٧) وَعِيدِ س وَالذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا	(٤٨) وَعِيدِ وَالذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا

ملاحظة: وافق حمزة السوسي على إدغام التاء في الذال ولكن هناك فرق بينهما من جهتين:

الأولى: أنه لا يجوز الإشارة إلى حركة التاء لحمزة بل لابد عنده من الإدغام المحض من غير إشارة بخلاف السوسي فتجوز له الإشارة إلى حركة التاء.

الثانية: أنه لا يجوز لحمزة التوسط والقصر بل لابد من المد المشبع بخلاف السوسي فتجوز له الأوجه الثلاثة.

والسبب في هذا الفرق أنه عند حمزة من الساكن اللازم المدغم مثل ﴿دَآبَّة﴾ فلابد من المد المشبع وعند السوسي من الساكن العارض فتجوز له الإشارة كما تجوز له الأوجه الثلاثة. (البدور: ٢٦٨).

سُورَةُ الذَّارِيَاتِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا ١ فَٱلۡحَٰمِلَٰتِ وِقۡرٗا ٢ فَٱلۡجَٰرِيَٰتِ يُسۡرٗا ٣ فَٱلۡمُقَسِّمَٰتِ أَمۡرًا ٤ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٞ ٥ وَإِنَّ ٱلدِّينَ لَوَٰقِعٞ ٦
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
السوسي	وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرۡوٗا (٢)
خلف	وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرۡوٗا
خلاد	وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرۡوٗا
أبو جعفر	(٢) يُسُرٗا
حفص	وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلۡحُبُكِ ٧ إِنَّكُمۡ لَفِي قَوۡلٖ مُّخۡتَلِفٖ ٨ يُؤۡفَكُ عَنۡهُ مَنۡ أُفِكَ ٩ قُتِلَ ٱلۡخَرَّٰصُونَ ١٠ ٱلَّذِينَ هُمۡ فِي غَمۡرَةٖ سَاهُونَ ١١ يَسۡـَٔلُونَ
قالون	(١) (١)(٢) إِنَّكُمُو (١) (١) (١)(٢) هُمُو (١)
ورش	(٢) (٥) يُوفَكُ مَنُ اُفِكَ
ابن كثير	إِنَّكُمُو (٤) عَنۡهُو هُمُو
السوسي	(٦) يُوفَكُ
خلف	مَنُ اُفِكَ (٢)(٣) خ س
خلاد	مَنُ اُفِكَ
أبو جعفر	إِنَّكُمُو يُوفَكُ هُمُو
حفص	أَيَّانَ يَوۡمُ ٱلدِّينِ ١٢ يَوۡمَ هُمۡ عَلَى ٱلنَّارِ يُفۡتَنُونَ ١٣ ذُوقُواْ فِتۡنَتَكُمۡ هَٰذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تَسۡتَعۡجِلُونَ ١٤ إِنَّ ٱلۡمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٖ وَعُيُونٍ ١٥ ءَاخِذِينَ
قالون	(١) (٥) هُمُو (١)(٢) فِتۡنَتَكُمُو كُنتُمُو (١) (١)
ورش	(٢) ٱلنَّارِ (١)(٥) ءَاخِذِينَ
ابن كثير	هُمُو فِتۡنَتَكُمُو كُنتُمُو (٢) وَعِيُونٍ
الدوري	(٣) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
ابن ذكوان	وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	(٣) جَنَّٰتٖ وَعِيُونٍ ذ غ
خلاد	وَعِيُونٍ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ وَعِيُونٍ
أبو جعفر	هُمُو فِتۡنَتَكُمُو كُنتُمُو

﴿وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا﴾: (ش) وَصَفّاً وَزَجْراً ذِكْراً ادغَمْ حَمْزَةٌ وَذَرْواً بِلا رَوْمٍ بِهَا التَّا فَثَقِّلا

حفص	مَآ ءَاتَىٰهُمۡ رَبُّهُمۡۚ إِنَّهُمۡ كَانُواْ قَبۡلَ ذَٰلِكَ مُحۡسِنِينَ ﴿١٦﴾ كَانُواْ قَلِيلٗا مِّنَ ٱلَّيۡلِ مَا يَهۡجَعُونَ ﴿١٧﴾ وَبِٱلۡأَسۡحَارِ هُمۡ يَسۡتَغۡفِرُونَ ﴿١٨﴾ وَفِيٓ أَمۡوَٰلِهِمۡ حَقّٞ لِّلسَّآئِلِ
قالون	ءَاتَىٰهُمُو رَبُّهُمُو إِنَّهُمُو هُمُو أَمۡوَٰلِهِمُو
ورش	ءَاتَىٰهُمۡ رَبُّهُمۡ وَبِٱلۡأَسۡحَارِ يَسۡتَغۡفِرُونَ
ابن كثير	ءَاتَىٰهُمُو رَبُّهُمُو إِنَّهُمُو هُمُو أَمۡوَٰلِهِمُو
الدوري	وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
السوسي	وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
خلف	ءَاتَىٰهُمۡ رَبُّهُمۡ إِنَّهُمۡ وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
خلاد	ءَاتَىٰهُمۡ وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
الكسائي	ءَاتَىٰهُمۡ وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
أبو جعفر	ءَاتَىٰهُمُو رَبُّهُمُو إِنَّهُمُو هُمُو أَمۡوَٰلِهِمُو
خلف	ءَاتَىٰهُمۡ
حفص	وَٱلۡمَحۡرُومِ ﴿١٩﴾ وَفِي ٱلۡأَرۡضِ ءَايَٰتٞ لِّلۡمُوقِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَفِيٓ أَنفُسِكُمۡۚ أَفَلَا تُبۡصِرُونَ ﴿٢١﴾ وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزۡقُكُمۡ وَمَا تُوعَدُونَ ﴿٢٢﴾ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَآءِ وَٱلۡأَرۡضِ
قالون	أَنفُسِكُمُو رِزۡقُكُمُو
ورش	ٱلۡأَرۡضِ ءَايَٰتٌ أَنفُسِكُمۡ تُبۡصِرُونَ وَٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	أَنفُسِكُمُو رِزۡقُكُمُو
خلف	ٱلۡأَرۡضِ أَنفُسِكُمۡ أَفَلَا وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	أَنفُسِكُمُو رِزۡقُكُمُو

(د) وَأَدْ مَحْضَ تَأْمَنَّا تَمَارَى حُلًا تَفَكْ ... كَرُوا طِبْ تُمِدُّونَنْ حَوَىٰ أَظْهِرَنْ فُلَا

كَذَا التَّاءُ فِي صَفًّا وَزَجْراً وَتِلْوِهِ ... وَذَرْوًا وَصُبْحاً عَنْهُ بَيَّتَ فِي حُلَى

﴿وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا﴾: قرئت بالإدغام، وقد أدغمها حمزة كالسوسي، ولكن لا يجوز له قصر ولا توسط ولاروم بل لابد من الإدغام المحض مع المد المشبع. والوجه أن التاء أدغمت في الذال لتقارب مخرجيهما، لأنهما جميعاً من طرف اللسان وأصول الثنايا. وقرأ الباقون بالإظهار، والوجه أنه هو الأشهر، أعني ترك الإدغام، لأنهما ليسا بمثلين، وهما من كلمتين فالإظهار أولى. (الموضح٣: ١٢٠٥).

﴿وِقۡرٗا﴾: لم يرقق ورش الراء لأن الفاصل حرف استعلاء غير الخاء. انظر مج١: ٧٢.

﴿يُسۡرٗا﴾: (د) وَلَكِنِ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمِيً وَالْعُسْرِ وَالْيُسْرِ أَثْقَلَا

وَالاُذْنُ وَسُحْقًا الْاُكْلِ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعُبْ ... وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿وَعُيُونٍ﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا الْ ... عُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ ... جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّهُۥ لَحَقٌّ مِّثۡلَ مَآ أَنَّكُمۡ تَنطِقُونَ ﴿٢٣﴾ هَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ضَيۡفِ إِبۡرَٰهِيمَ ٱلۡمُكۡرَمِينَ ﴿٢٤﴾ إِذۡ دَخَلُواْ عَلَيۡهِ فَقَالُواْ سَلَٰمٗاۖ قَالَ سَلَٰمٞ قَوۡمٞ مُّنكَرُونَ
قالون	(٣) أَنَّكُمُۥ (١) (١)
ورش	(٥) هَل أَتَىٰكَ
ابن كثير	أَنَّكُمُۥ (٢) عَلَيۡهِۦ
الدوري	(٣) إِذ دَّخَلُواْ
السوسي	(٣) حَدِيث ضَّيۡفِ إِذ دَّخَلُواْ
هشام	(٢) إِبۡرَٰهَٰمَ إِذ دَّخَلُواْ
ابن ذكوان	إِذ دَّخَلُواْ
شعبة	(٥) مِّثۡلُ
حمزة	مِّثۡلُ هَل أَتَىٰكَ إِذ دَّخَلُواْ (٥) سِلۡمٌ
خلاد	مِّثۡلُ أَتَىٰكَ إِذ دَّخَلُواْ سِلۡمٌ
الكسائي	مِّثۡلُ أَتَىٰكَ إِذ دَّخَلُواْ سِلۡمٌ
أبو جعفر	أَنَّكُمُۥ
خلف	مِّثۡلُ أَتَىٰكَ إِذ دَّخَلُواْ
حفص	﴿٢٥﴾ فَرَاغَ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِۦ فَجَآءَ بِعِجۡلٖ سَمِينٖ ﴿٢٦﴾ فَقَرَّبَهُۥٓ إِلَيۡهِمۡ قَالَ أَلَا تَأۡكُلُونَ ﴿٢٧﴾ فَأَوۡجَسَ مِنۡهُمۡ خِيفَةٗۖ قَالُواْ لَا تَخَفۡۖ وَبَشَّرُوهُ بِغُلَٰمٍ
قالون	(١) (٢) (١) إِلَيۡهِمُۥ (١) (٢) مِنۡهُمُۥ
ورش	تَاكُلُونَ
ابن كثير	إِلَيۡهِمُۥ مِنۡهُمُۥ (٣) وَبَشَّرُوهُۥ
السوسي	(٢) تَاكُلُونَ
ابن ذكوان	(٣) فَجَآءَ
حمزة	(٥) فَجَآءَ (٥) إِلَيۡهُمۡ تَاكُلُونَ
خلاد	فَجَآءَ إِلَيۡهُمۡ تَاكُلُونَ
أبو جعفر	إِلَيۡهِمُۥ (٥) تَاكُلُونَ مِنۡهُمُۥ
يعقوب	(٥) إِلَيۡهُمۡ
خلف	فَجَآءَ

﴿مِثْلَ﴾: (ش) وَبِالْيَا يُنَادِي قِفْ دَلِيلًا بِخُلْفِهِ وَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفْعِ شَمَّمَ صَنْدَلَا

﴿مِثْلُ﴾: قرئ بالرفع، والوجه أن مثلاً صفة لحق، فهو مرفوع، كما أن حقاً مرفوع و﴿مَا﴾ زائدة، وليست بمصدرية؛ لأنها ما وليت الفعل بل وليت أن ما بعده، وهو في تقدير المصدر فكأنها وليت الاسم، وما المصدرية إنما تلي الفعل، فكأنه قال: لحق مثل أنكم تنطقون، أي مثل نطقكم. وإنما جاز كون مثل وإن كان مضافاً إلى المعرفة، صفة للنكرة؛ لأن مثلاً لا يتعرف بالمضاف إليه من جهة أنه لا يستفيد بالإضافة تخصصاً لكثرة

حفص	عَلِيمٍ ﴿٢٨﴾ فَأَقْبَلَتِ ٱمْرَأَتُهُۥ فِى صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ﴿٢٩﴾ قَالُوا۟ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِ ۖ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٣٠﴾
قالون	○ ○
السوسي	○ كَذَٰلِك قَّال رَّبُّكِ إِنَّه هُّوَ

وجوه التماثل بين المتماثلين.

وقرأ الباقون ﴿مِّثْلَ مَآ﴾ بالنصب، والوجه أنـه يجوز أن يكـون مبنيّاً علـى الفتـح بُـني لإضافتـه إلى مبـني وهـو ﴿أَنَّكُمْ﴾ لأن ﴿مَا﴾ زيادة كما بني ﴿يَوْمَ﴾ لإضافته إلى إذ من قوله ﴿يَوْمَئِذٍ﴾.

وقال أبو عثمان جعل مثل مع ما كالشيء الواحد وبني على الفتح وإن كانت ما زيادة.

كما بني خمسة عشر ونحوه وهو مرفوع الموضع. وقال أبو عمرو الجرمي: إن مثلاً منصوب على الحال من النكرة وهي حق كأنه قال: إنه لحق كائناً مثل نطقكم. (الموضح٣: ١٢٠٥).

﴿حَدِيثُ ضَيْفِ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُـرْبُ سَـهْلٍ ذَكَا شَـذاً　　صـ[illegible] ثُمَّ زُهْـدٌ صِدْقُهُ ظَاهِـرٌ [illegible]لَا

(ش) وَفِـي خَمْسَـةٍ [illegible]　　وَفِي الصَّـادِ ثُـمَّ السِّـينِ ذَالٌ تَـدَخَّـلَا

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيـهَـا وَفِي نَـصِّ النِّسَـاءِ ثَـلَاثَـةٌ　　أَوَاخِـرُ [illegible] وَجَـمَّـلَا

وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ [illegible] وَالْـ　　ـحَدِيدِ وَيَرْوِي فِـي امْتِحَـانِهِ الاَوَّلَا

﴿إِذْ دَخَلُوا۟﴾: (ش) [illegible] إِذْ تَمَشَّـتْ زَيْـنَبٌ صَالَ دَلُّـهَا　　سَمِـيَّ جَـمَالٍ وَاصِـلاً مَـنْ تَـوَصَّـلَا

فَإِظْهَـارُهَا أَجْـرَىٰ دَوَامُ [illegible]　　وَأَظْـهَـرَ رَيَّـا قَـوْلِـهِ وَاصِـفٌ [illegible]لَا

وَأَدْغَـمَ ضَـنْـكـاً [illegible] تُـومَ [illegible]　　[illegible] مَـ[illegible] وُجْـدُهُ [illegible]

(د) وَأَظْـهِـرْ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ　　أَ[illegible] حُـ[illegible] وَعِـنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُـصِّـلَا

﴿سَلَـٰمٌ﴾: (ش) هُنَـا قَـالَ سِـلْمٌ كَسْرُهُ [illegible]　　[illegible] شَـ[illegible]

(د) عَـمِلْ غَـيْـرَ حَـبْـرٌ كَالْكِسَائِي وَنَـوِّنُوا　　ثَـمُودَ فِـداً وَاتْـرُكْ حِـمىً [illegible] فَـ[illegible]

سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُـزْ وَنَـصْبُ حَـا　　فِـظِ امْـرَأَتُـكَ إِنْ كُـلًّا اَتْـلُ مُـثَـقَّـلَا

﴿سَلَـٰمٌ﴾: قرئت بكسر السين من غير ألف، والوجه أنّ ﴿ٱلسِّلْمَ﴾ هـو الصلـح، والمعنـى: نحـن سِـلْمٌ لكـم ولسنا بحربٍ فتمتنعوا من تناول طعامنا، وهو خبر مبتـدأ محذوف، والتقدير نحن سِلْمٌ أي ذوو سِلْم. ويجـوز أن يكون أراد السلام، فإنّ السِّلم والسلام واحد، كما يقال حِـرم وحرامٌ وحِلّ وحَـلال، والتقدير: أَمْرُنـا سـلامٌ أو عليكم سلامٌ. وقرئت بالألف، مفتوحة، والوجه أنه جواب تسليمهم، فقوله ﴿سَلَـٰمٌ﴾ أي سلام عليكم، فحُـذف الخبرُ، أو أمرُنا سلام، فحُذف المبتدأ. (الموضح٢: ٦٥٤).

﴿كَذَٰلِكِ قَالَ﴾: يدغم السوسي الكـاف في القـاف نحو ﴿كَذَٰلِكَ قَالَ﴾، والقـاف في الكـاف نحـو ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَىْءٍ﴾، وإدغام أحد هذين الحرفين في الآخر يجري دائماً بشرط أن يكون الحرف الذي قبل الحرف المدغم متحركاً فإن كان ساكناً امتنع الإدغام نحو ﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا﴾. وخالف يعقوب السوسي في هذا الموضع.

(ش) فَزُحْزِح عَّنِ النَّـارِ الَّذي حَاهُ مُدْغَمٌ   وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَق كُّلَّ شَيْءٍ لك قُصُورا وَأُظْهِـرَا   إِذَا سَـكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْـلُ أَقْبَلَا

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء السابع والعشرون

القارئ	القراءة
حفص	﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿٣١﴾ قَالُوٓاْ إِنَّآ أُرْسِلْنَآ إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ﴿٣٢﴾ لِنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّن طِينٍ ﴿٣٣﴾ مُّسَوَّمَةً عِندَ رَبِّكَ
قالون	خَطْبُكُمُو عَلَيْهِمُو
ورش	خَطْبُكُمُو
ابن كثير	خَطْبُكُمُو عَلَيْهِمُو
خلف	خَطْبُكُمُ أَيُّهَا عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	خَطْبُكُمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	لِلْمُسْرِفِينَ ﴿٣٤﴾ فَأَخْرَجْنَا مَن كَانَ فِيهَا مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٣٥﴾ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿٣٦﴾ وَتَرَكْنَا فِيهَآ ءَايَةً لِّلَّذِينَ يَخَافُونَ
قالون	
ورش	ٱلْمُومِنِينَ غَيْرَ ءَايَةً
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ
خلف	ٱلْمُومِنِينَ
خلاد	ٱلْمُومِنِينَ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ
حفص	ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ ﴿٣٧﴾ وَفِي مُوسَىٰٓ إِذْ أَرْسَلْنَٰهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ﴿٣٨﴾ فَتَوَلَّىٰ بِرُكْنِهِۦ وَقَالَ سَٰحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴿٣٩﴾ فَأَخَذْنَٰهُ وَجُنُودَهُۥ
قالون	
ورش	ٱلْأَلِيمَ مُوسَىٰٓ إِذْ أَرْسَلْنَٰهُ فَتَوَلَّىٰ سَٰحِرٌ أَوْ
ابن كثير	أَرْسَلْنَٰهُو فَأَخَذْنَٰهُو
الدوري	مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	ٱلْأَلِيمَ مُوسَىٰٓ إِذْ أَرْسَلْنَٰهُ فَتَوَلَّىٰ سَٰحِرٌ أَوْ
خلاد	ٱلْأَلِيمَ مُوسَىٰٓ فَتَوَلَّىٰ
الكسائي	مُوسَىٰٓ فَتَوَلَّىٰ
خلف	مُوسَىٰٓ فَتَوَلَّىٰ

﴿ٱلْأَلِيمَ﴾: انظر مج١: ٢٧.

﴿ٱلْأَلِيمَ﴾: وجه السكت على الساكن قبل الهمزة فللتمكن من النطق بالهمزة وذلك لبعد مخرجها حيث تخرج من أقصى الحلق، فوجه السكت على الساكن قبل الهمزة لحمزة مثل ﴿ٱلْأَلِيمَ﴾، ﴿ٱلْأَخِرَةَ﴾، هو أن الهمزة حرف ثقيل بعيد المخرج وحكمه في هذه الأشياء الابتداء به لأن لام المعرفة زائدة، فسكت على لام المعرفة ليستفرغ القوة استعداداً للنطق بالهمز شديداً مجهوراً. ووجه ترك السكت أنه أجرى لام المعرفة مع الهمزة كمجراها مع سائر الحروف، لأنها متصلة بما بعدها فلا يوقف عليها وقفاً متصلاً بسكت، وأيضاً فإنه أخف، وعليه سائر اللغات، وهو إجماع القرّاء، فما روي عن أحد منهم أنه وقف على لام التعريف إلا ما نقله حمزة ومن معه بقبول لثقتهم وعدالتهم، لكن الاختيار ترك هذا الوقف. (طلائع: ١٢).

حفص	فَنَبَذْنَٰهُمْ فِي ٱلْيَمِّ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿٤٠﴾ وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلرِّيحَ ٱلْعَقِيمَ ﴿٤١﴾ مَا تَذَرُ مِن شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ كَٱلرَّمِيمِ ﴿٤٢﴾
قالون	فَنَبَذْنَٰهُمُو (٣) وَهْوَ (١) (١)
ورش	(١) عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا (٥) شَيْءٍ أَتَتْ (٣)
ابن كثير	فَنَبَذْنَٰهُمُو عَلَيْهِي (٢) جَعَلَتْهُو
الدوري	وَهْوَ عَلَيْهِمْ (٢)
السوسي	وَهْوَ عَلَيْهِمْ
حمزة	عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهُمُ خ ش ح س (٣) شَيْءٍ أَتَتْ (٥) س ح س (٦)
خلاد	عَلَيْهُمْ شَيْءٍ س ح
الكسائي	وَهْوَ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	فَنَبَذْنَٰهُمُو وَهْوَ
يعقوب	عَلَيْهُمْ
خلف	عَلَيْهُمْ
حفص	وَفِي ثَمُودَ إِذْ قِيلَ لَهُمْ تَمَتَّعُوا حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٤٣﴾ فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّٰعِقَةُ وَهُمْ يَنظُرُونَ ﴿٤٤﴾ فَمَا ٱسْتَطَٰعُوا مِن
قالون	(١) لَهُمُو (٢) (١) رَبِّهِمُو (٣) وَهُمُو (١)
ورش	عَنَ أَمْرِ (٥)
ابن كثير	لَهُمُو رَبِّهِمُو وَهُمُو
السوسي	قِيل لَّهُمْ (٣) أَمْر رَّبِّهِمْ (٥)
هشام	قُيلَ (٥)
خلف	عَنَ أَمْرِ خ س (٣)
الكسائي	قُيلَ ٱلصَّٰعْقَةُ (٢)
أبو جعفر	لَهُمُو رَبِّهِمُو وَهُمُو
يعقوب	قِيلَ (رويس)

﴿ٱلصَّٰعِقَةُ﴾: (ش) وفي الصَّعْقَةِ اقْصُرْ مُسكِنَ الْعَيْنِ رَاوِياً وَقَوْمَ بِخَفْضِ الْمِيمِ شَرَّفَ حُمَّلَا

﴿ٱلصَّٰعِقَةُ﴾: قرئت بالألف مكسورة العين، والوجه أن الصاعقة نار تسقط من السماء مع رعد شديد، وتكون للعقوبة، يجوز أن تكون صفة بمعنى مهلكة من قولهم صَعَقَ فلان وصُعِقَ أي مات، ويجوز أن تكون مصدراً كالعاقبة.

وقرئت بإسكان العين من غير ألف، والوجه أنه مصدر على فَعلَة، وقيل الصعقة هي الصوت الذي يكون من الصاعقة. ويمكن أن يكون الأصل في الكلمتين مقلوب الصَّقْع، وهو ضرب له صوت شديد. (الموضح٣: ١٢٠٨).

﴿وَقَوْمَ﴾: (ش) وَفِي الصَّعْقَةِ اقْصُرْ مُسْكِنَ الْعَيْنِ رَاوِياً وَقَوْمِ بِخَفْضِ الْمِيمِ شَرَّفَ حُمَّلَا

(د) وَإِخْوَتُكُمْ حِرْزٌ وَنُونَ يَقُولُ أُذْ وَقَوْمَ انصِباً حِفْظاً وَوَاتَّبَعَتْ حَلَا

﴿وَقَوْمَ﴾: قرئ بالجر، والوجه أنه معطوف على قوله ﴿وَفِي مُوسَىٰٓ﴾ وهو محمول على قوله تعالى ﴿وَتَرَكْنَا

حفص	قِيَامٍ وَمَا كَانُواْ مُنتَصِرِينَ ﴿٤٥﴾ وَقَوْمَ نُوحٍ مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمًا فَٰسِقِينَ ﴿٤٦﴾ وَٱلسَّمَآءَ بَنَيْنَٰهَا بِأَيْيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴿٤٧﴾ وَٱلْأَرْضَ
قالون	(١) (٢) إِنَّهُمُو (١) (١)
ورش	(٣) (٢) وَٱلَارْضَ
ابن كثير	إِنَّهُمُو
الدوري	(٣) وَقَوْمِ
السوسي	وَقَوْمِ
خلف	قِيَامٍ وَمَا (٢) د.غ وَقَوْمِ (٣) بِأَيْيْدٍ وَإِنَّا د.غ (٣) وَٱلْأَرْضَ س
خلاد	وَقَوْمِ وَٱلْأَرْضَ س.خ
الكسائي	وَقَوْمِ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو
خلف	وَقَوْمِ
حفص	فَرَشْنَٰهَا فَنِعْمَ ٱلْمَٰهِدُونَ ﴿٤٨﴾ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٤٩﴾ فَفِرُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥٠﴾ (٢)
قالون	(١) (٣) لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ (١) (٤) لَكُمُو مِنْهُ (٢) (٥)
ورش	(٤) شَيْءٍ تَذَّكَّرُونَ (٦) فَفِرُّوٓاْ نَذِيرٌ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ (٣) لَكُمُو مِنْهُو
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	تَذَّكَّرُونَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	(٥) شَيْءٍ (٧)
خلاد	شَيْءٍ س.خ
أبو جعفر	(٦) شَيْءٍ خَلَقْنَا لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ لَكُمُ مِنْهُ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ

فِيهَآ ءَايَةً كأنه قال: وتركنا في إرسال موسى آية وفي قوم نوح آية. ويجوز أن يكون **﴿وَفِى مُوسَىٰٓ﴾** عطفاً على قوله **﴿وَفِى ٱلْأَرْضِ ءَايَٰتٌ لِّلْمُوقِنِينَ﴾**. وقرئ بالنصب، والوجه أنه منصوب بفعل يدل عليه ما تقدمه من قوله **﴿فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّٰعِقَةُ﴾** أو قوله **﴿فَأَخَذْنَٰهُ وَجُنُودَهُۥ فَنَبَذْنَٰهُمْ فِى ٱلْيَمِّ﴾** لأن أخذ الصاعقة إياهم إهلاك، والنبذ في اليم إغراق، كأنه قال: أهلكناهم وأهلكنا قوم نوح من قبل، أو أغرقناهم وأغرقنا قوم نوح من قبل. (الموضح٣: ١٢٠٩).

﴿تَذَّكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

﴿تذكرون﴾: انظر مج٢: ١٠٨.

	وَلَا تَجۡعَلُواْ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَۖ إِنِّي لَكُم مِّنۡهُ نَذِيرٞ مُّبِينٞ ﴿٥١﴾ كَذَٰلِكَ مَآ أَتَى ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا قَالُواْ سَاحِرٌ أَوۡ مَجۡنُونٌ
	لَكُمُ مِنۡهُ　قَبۡلِهِمُ مِن
	إِلَٰهًا ءَاخَرَ　نَذِيرٌ　رَسُولٍ إِلَّا　سَاحِرٌ أَوۡ
ابن كثير	لَكُمُ مِنۡهُو　قَبۡلِهِمُ مِن
	إِلَٰهًا ءَاخَرَ　رَسُولٍ إِلَّا　سَاحِرٌ أَوۡ
أبو جعفر	لَكُمُ مِنۡهُ　قَبۡلِهِمُ مِن
	أَتَوَاصَوۡاْ بِهِۦۚ بَلۡ هُمۡ قَوۡمٞ طَاغُونَ ﴿٥٣﴾ فَتَوَلَّ عَنۡهُمۡ فَمَآ أَنتَ بِمَلُومٖ ﴿٥٤﴾ وَذَكِّرۡ فَإِنَّ ٱلذِّكۡرَىٰ تَنفَعُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٥٥﴾ وَمَا
	هُمُ　عَنۡهُمُ
	ٱلذِّكۡرَىٰ　ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	هُمُ　عَنۡهُمُ
	ٱلذِّكۡرَىٰ
	ٱلذِّكۡرَىٰ　ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
	ٱلذِّكۡرَىٰ　ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
	ٱلذِّكۡرَىٰ　ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
الكسائي	ٱلذِّكۡرَىٰ
أبو جعفر	هُمُ　عَنۡهُمُ　ٱلۡمُومِنِينَ
خلف	ٱلذِّكۡرَىٰ
	خَلَقۡتُ ٱلۡجِنَّ وَٱلۡإِنسَ إِلَّا لِيَعۡبُدُونِ ﴿٥٦﴾ مَآ أُرِيدُ مِنۡهُم مِّن رِّزۡقٖ وَمَآ أُرِيدُ أَن يُطۡعِمُونِ ﴿٥٧﴾ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلرَّزَّاقُ ذُو ٱلۡقُوَّةِ ٱلۡمَتِينُ
	مِنۡهُمُ مِن
	وَٱلۡإِنسَ
ابن كثير	مِنۡهُمُ مِن
	ٱللَّهَ هُوَ
	وَٱلۡإِنسَ　رِزۡقٍ وَمَآ　أَن يُطۡعِمُونِ
	وَٱلۡإِنسَ
أبو جعفر	مِنۡهُمُ مِن
يعقوب	لِيَعۡبُدُونِي　يُطۡعِمُونِي

﴿لِيَعۡبُدُونِ، يُطۡعِمُونِ، يَسۡتَعۡجِلُونِ﴾: قرأ يعقوب بإثبات جميع الياءات الزائدة المذكورة في الشاطبية في حالتي الوصل والوقف وجملتها اثنتان وستون ياء:

	﴿٥٨﴾ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُواْ ذَنُوبًا مِّثْلَ ذَنُوبِ أَصْحَٰبِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونِ ﴿٥٩﴾ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ﴿٦٠﴾
	أَصْحَٰبِهِمُو
	ظَلَمُواْ
ابن كثير	أَصْحَٰبِهِمُو
	يَوْمِهِمِ
	يَوْمِهِمِ
	مِن يَوْمِهُمُ
	يَوْمِهُمُ
الكسائي	يَوْمِهُمُ
أبو جعفر	أَصْحَٰبِهِمُو
يعقوب	يَسْتَعْجِلُونِي ... يَوْمِهِمِ
خلف	يَوْمِهُمُ

(د) ... حُ كرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

كما انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياءً في رؤوس الآي جمعها محمّد الأبياري فقال:

فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ ... خُذْهَا عَلَى الْوِلَا

مَعاً فَارْهَبُونِي فَاتَّقُونِي بِأَرْبَعٍ ... وَلَا تَكْفُرُونِي قُلْ أَطِيعُونِ مُسْجَلَا

وَفِي تُنظِرُونِي مُطْلَقاً أَن تُفَنِّدُو ... نِ لَا تَقْرَبُونِي أَرْسِلُونِي تَقَبَّلَا

مَآبِي مَتَابِي قُلْ عِقَابِي ثَلَاثَةٌ ... فَلَا تَفْضَحُونِي مَعَهُ تُخْزُونِ فَاعْقِلَا

وَتَسْتَعْجِلُونِي فَاعْبُدُونِيَ حَيْثُ جَا ... وَفِي يَحْضُرُونِي كَذَّبُونِيَ مُرْسَلَا

مَعاً يَقْتُلُونِي وَارْجِعُونِي تُكَلِّمُو ... نِ يَهْدِينِ مَهْمَا جَاءَ يَسْقِينِ فَاقْبَلَا

وَيَشْفِينِ يُحْيِينِ وَفِي تَشْهَدُونِ قُلْ ... كَذَا فَاسْمَعُونِي مَعْ عَذَابِي تَأَمَّلَا

كَيْدٌ فَكِيدُونِي وَلِي دِينِ فَانْجَلَى

﴿يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى﴾: انظر مج١: ٧٢، ١٣٧.

ياءات الزوائد: فيها: ثلاث ياءات فواصل حذفن من الخط وهن قوله ﴿**لِيَعْبُدُونِ**﴾، ﴿**أَن يُطْعِمُونِ**﴾، ﴿**فَلَا يَسْتَعْجِلُونِ**﴾. أثبتهن يعقوب في الوصل والوقف، وحذفهن الباقون في الحالين.

وقد سبق الكلام في مثل ذلك. (الموضح٣: ١٢١٠).

فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ﴿٦٠﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلطُّورِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الذاريات مع سورة الطور				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير ابن عامر، عاصم أبو جعفر	(١) فَوَيْلٌ..يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ * بِسْمِ...* وَٱلطُّورِ	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(٣) يُوعَدُونَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(٤) يُوعَدُونَ س وَٱلطُّورِ (لورش وابن عامر)	(٥) يُوعَدُونَ وَٱلطُّورِ (لورش وابن عامر)
أبو عمرو، يعقوب	(٦) يَوْمِهِمِ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ * بِسْمِ... * وَٱلطُّورِ	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(٨) يُوعَدُونَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(٩) يُوعَدُونَ س وَٱلطُّورِ	(١٠) يُوعَدُونَ وَٱلطُّورِ
خلاد، الكسائي خلف العاشر	(١١) يَوْمِهُمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ * بِسْمِ...* وَٱلطُّورِ	(١٢) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(١٣) يُوعَدُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ (للكسائي)		(١٤) يُوعَدُونَ وَٱلطُّورِ (خلاد وخلف العاشر)
خلف	(١٥) مِن يَوْمِهُمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ * بِسْمِ...* وَٱلطُّورِ	(١٦) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ			(١٧) يُوعَدُونَ وَٱلطُّورِ

سُورَةُ الطُّور

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلطُّورِ ۝١ وَكِتَٰبٖ مَّسۡطُورٖ ۝٢ فِي رَقّٖ مَّنشُورٖ ۝٣ وَٱلۡبَيۡتِ ٱلۡمَعۡمُورِ ۝٤ وَٱلسَّقۡفِ ٱلۡمَرۡفُوعِ ۝٥ وَٱلۡبَحۡرِ ٱلۡمَسۡجُورِ ۝٦ إِنَّ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١) (١)
حفص	عَذَابَ رَبِّكَ لَوَٰقِعٞ ۝٧ مَّا لَهُۥ مِن دَافِعٖ ۝٨ يَوۡمَ تَمُورُ ٱلسَّمَآءُ مَوۡرٗا ۝٩ وَتَسِيرُ ٱلۡجِبَالُ سَيۡرٗا ۝١٠ فَوَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) (٢) وَتَسِيرُ سَيۡرًا
خلف	(٢) فَوَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ
حفص	۝١١ ٱلَّذِينَ هُمۡ فِي خَوۡضٖ يَلۡعَبُونَ ۝١٢ يَوۡمَ يُدَعُّونَ إِلَىٰ نَارِ جَهَنَّمَ دَعًّا ۝١٣ هَٰذِهِ ٱلنَّارُ ٱلَّتِي كُنتُم بِهَا تُكَذِّبُونَ ۝١٤
قالون	(١) (٣) هُمُۥ (١) (١) كُنتُمُۥ (٣)
ورش	(٢) نَارِ
ابن كثير	هُمُۥ كُنتُمُۥ
الدوري	(٣) نَارِ
السوسي	نَارِ
خلف	(٢) خَوۡضٖ يَلۡعَبُونَ د.غ
الكسائي	(الدوري) نَارِ
أبو جعفر	هُمُۥ كُنتُمُۥ
حفص	أَفَسِحۡرٌ هَٰذَآ أَمۡ أَنتُمۡ لَا تُبۡصِرُونَ ۝١٥ ٱصۡلَوۡهَا فَٱصۡبِرُوٓاْ أَوۡ لَا تَصۡبِرُواْ سَوَآءٌ عَلَيۡكُمۡ إِنَّمَا تُجۡزَوۡنَ مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ۝١٦
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) أَنتُمُۥ (١) (٣) (٢)(٤) عَلَيۡكُمُۥ كُنتُمُۥ
ورش	(٧) أَفَسِحۡرٌ أَمۡ أَنتُمۡ تُبۡصِرُونَ (٧) ٱصۡلَوۡهَا فَٱصۡبِرُوٓاْ تَصۡبِرُواْ عَلَيۡكُمُۥ
ابن كثير	أَنتُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ كُنتُمُۥ
خلف	(٥) أَمۡ أَنتُمۡ خ.س (٦) (٥) عَلَيۡكُمۡ إِنَّمَا خ.س (٦)
أبو جعفر	أَنتُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ كُنتُمُۥ

﴿تَسِيرُ، سَيۡرًا، أَفَسِحۡرٌ، تُبۡصِرُونَ، فَٱصۡبِرُواْ، تَصۡبِرُواْ﴾: رقق ورش الراء:

(ش) وَرَقَّقَ وَرۡشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبۡلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الۡكَسۡرُ مُوصَلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ ٱتۡلُهَا وَقِفۡ يَا أَبَهۡ بِالۡهَا أَلَا حُمۡ وَلِمۡ حَلَا

﴿ٱصۡلَوۡهَا﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرۡشٌ فَتۡحَ لَامٍ لِصَادِهَا أَوِ الطَّاءِ أَوۡ لِلظَّاءِ قَبۡلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتۡ أَوۡ سُكِّنَتۡ كَصَلَاتِهِمۡ وَمَطۡلَعِ أَيۡضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا انظر مج١: ١٦.

	إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٍ وَنَعِيمٍ ١٧ فَٰكِهِينَ بِمَآ ءَاتَىٰهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقَىٰهُمْ رَبُّهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ١٨ كُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ هَنِيٓـًٔا بِمَا
قالون	ءَاتَىٰهُمُ رَبُّهُمُ وَوَقَىٰهُمُ رَبُّهُمُ
	ءَاتَىٰهُمْ ف.ق وَوَقَىٰهُمْ ف.ق
ابن كثير	ءَاتَىٰهُمُ رَبُّهُمُ وَوَقَىٰهُمُ رَبُّهُمُ
	جَنَّٰتٍ وَنَعِيمٍ د.غ ءَاتَيٰهُمْ وَوَقَيٰهُمْ
	ءَاتَيٰهُمُ وَوَقَيٰهُمُ
الكسائي	ءَاتَيٰهُمْ وَوَقَيٰهُمُ
أبو جعفر	فَكِهِينَ ءَاتَىٰهُمُ رَبُّهُمُ وَوَقَىٰهُمُ رَبُّهُمُ
خلف	ءَاتَيٰهُمْ وَوَقَيٰهُمْ
	كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ١٩ مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ سُرُرٍ مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَٰهُم بِحُورٍ عِينٍ ٢٠ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَٱتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم بِإِيمَٰنٍ أَلْحَقْنَا
	كُنتُمُ وَزَوَّجْنَٰهُمُ وَأَتْبَعْنَٰهُمْ ذُرِّيَّٰتِهِمْ
	مُتَّكِئِينَ ءَآمَنُوا بِإِيٓمَٰنٍ أَلْحَقْنَا
ابن كثير	كُنتُمُ وَزَوَّجْنَٰهُمُ وَأَتْبَعْنَٰهُمْ ذُرِّيَّتَهُمُ
	وَأَتْبَعْنَٰهُمْ ذُرِّيَّٰتِهِمْ
	وَأَتْبَعْنَٰهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ
	ذُرِّيَّٰتُهُمْ
	ذُرِّيَّٰتُهُمْ
	مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَٰهُم د.غ بِإِيمَٰنٍ أَلْحَقْنَا ح.س
أبو جعفر	كُنتُمُ مُتَّكِينَ وَزَوَّجْنَٰهُمُ وَأَتْبَعْنَٰهُمْ ذُرِّيَّٰتِهِمُ
يعقوب	ذُرِّيَّٰتِهِمْ

﴿فَٰكِهِينَ﴾: (د) وَشَدِّدْ فَشَا … أَ … فَا كِهُو ضُمَّ بَاجُبْـلًا حَلَا اللَّامَ ثَقَّلَا

﴿فَكِهِينَ﴾: قرئ بلا ألف بعد الفاء على أنها صفة مشبهة من فكه بمعنى فرح أو عجب أو تلذذ أو تفكه، وقرئ بالألف في الجميع على أنها اسم فاعل بمعنى أصحاب فاكهة كلابن وتامر ولاحم أي أصحاب لبن وتمر ولحم. (طلائع: ٢٢٧).

﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾: (د) … مُسْتَهْزِءُونَ وَالْبَابَ … تَطَوْ … يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ … أُ

والحمزة وقفاً وجهان الحذف والتسهيل. انظر ﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾ مج١: ٧٥.

﴿وَٱتَّبَعَتْهُمْ، ذُرِّيَّتُهُم، وَمَآ أَلَتْنَٰهُم﴾:

(ش) بَصْرٍ … دِ وَإِنَّ افْتَحُوا الْجَلَا

حفص	بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَآ أَلَتْنَٰهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيْءٍ كُلُّ ٱمْرِيِٕۭ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ ﴿٢١﴾ وَأَمْدَدْنَٰهُم بِفَٰكِهَةٍ وَلَحْمٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴿٢٢﴾ يَتَنَٰزَعُونَ
قالون	بِهِمُ ذُرِّيَّتَهُمُ أَلَتْنَٰهُمُ مِّنْ عَمَلِهِمُ مِّن وَأَمْدَدْنَٰهُمُ
ورش	ذُرِّيَّتَهُمْ شَيْءٍ
ابن كثير	بِهِمُ ذُرِّيَّتَهُمُ أَلِتْنَٰهُمُ مِّنْ عَمَلِهِمُ مِّن وَأَمْدَدْنَٰهُمُ
الدوري	ذُرِّيَّتِهِمْ
السوسي	ذُرِّيَّتِهِمْ
هشام	ذُرِّيَّتِهِمْ
ابن ذكوان	ذُرِّيَّتِهِمْ
شعبة	
حمزة	شَيْءٍ بِفَٰكِهَةٍ وَلَحْمٍ
خلاد	شَيْءٍ
أبو جعفر	بِهِمُ ذُرِّيَّتِهِمُ أَلَتْنَٰهُمُ مِّنْ عَمَلِهِمُ مِّن وَأَمْدَدْنَٰهُمُ
يعقوب	ذُرِّيَّتِهِمْ

(ش) وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتِ مَعْ فَتْحِ تَائِهِ ... وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلَا

وَيَاسِينَ دُمْ غُصْنًا وَيُكْسَرُ رَفْعُ أَوْ ... لَ الطُّورِ لِلْبَصْرِي وَبِالْمَدِّ كَمْ حَلَا

(د) وَإِخْوَتِكُمْ حِرْزٌ وَنُونَ يَقُولُ أُذْ ... وَقَوْمِ انْصِبًا حِفْظًا [illegible] جَا

وَبَعْدُ ارْفَعَنْ وَٱلصَّادُ فِي بِمُصَيْطِرٍ ... مَعَ ٱلْجَمْعِ فِدْ وَٱلْحَبْرُ كَذَّبَ ثَقَّلَا

﴿وَٱتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم﴾: قرئ ﴿وَٱتَّبَعَتْهُمْ﴾ بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين بعدها تاء فوقية ساكنة على أنه فعل ماض من اتبع، والتاء للتأنيث. وقرئ ﴿ذُرِّيَّتُهُم﴾ الأول بالتوحيد وضم التاء رفعاً على الفاعلية والثاني بالجمع وكسر التاء نصباً على المفعولية. وقرئ كذلك لكن بالتوحيد في ﴿ذُرِّيَّتَهُم﴾ الثاني كالأول مع نصب التاء مفعولاً أيضاً لأن الواحد أخف من الجمع مع فهم الكثرة من الذرية لأنها تقع على القليل والكثير فأتى به موحداً لخفته. وقرئ ﴿وَٱتَّبَعَتْهُمْ﴾ كذلك ﴿ذُرِّيَّـٰتُهُم﴾ كلاهما بالجمع المفهوم منه الكثرة ليطابق اللفظ المعنى مع رفع الأول على ما مر ونصب الثاني بالكسر مفعولاً كما مر أيضاً. وقرئ ﴿وَأَتْبَعْنَـٰهُمْ﴾ بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان التاء والعين ونون فألف بعدها على أنه فعل ماض من أتبع و(نا) فاعل مسند إلى ضمير الله عزّ وجلّ بنون العظمة لمناسبة ما قبله وما بعده في قوله تعالى ﴿وَزَوَّجْنَـٰهُم﴾ وقوله تعالى ﴿أَلْحَقْنَا بِهِم ذُرِّيَّـٰتِهِمْ﴾ بالجمع فيهما مع كسر التاء نصباً على المفعولية كما مر. (طلائع: ٢٥٤. هامش الإيضاح ز: ٤١٦).

﴿وَمَآ أَلَتْنَـٰهُم﴾: قرئ بإثبات الهمزة وكسر اللام من أَلِتَ يأْلِتُ كعَلِمَ يَعلَمُ، وقرئ بإثباتها مع فتح اللام وكلها لغات ثابتة بمعنى نقص. (طلائع: ٢٥٤).



حفص	فِيهَا كَأْسًا لَّا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ ﴿٢٣﴾ ۞ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَّهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَّكْنُونٌ ﴿٢٤﴾ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ
قالون	(١) (٣) عَلَيْهِمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو (١) (٥) بَعْضُهُمُو
ورش	(٢) تَأْثِيمٌ (٦)
ابن كثير	(٣) لَغْوَ تَأْثِيمَ عَلَيْهِمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو بَعْضُهُمُو
الدوري	لَغْوَ تَأْثِيمَ
السوسي	(٤) كَاسًا لَغْوَ تَأْثِيمَ (٣) لُولُؤٌ
شعبة	لُولُؤٌ
خلف	تَأْثِيمٌ (٤) عَلَيْهُمْ (٤) بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ
خلاد	تَأْثِيمٌ عَلَيْهُمْ (٣) يَتَسَاءَلُونَ
أبو جعفر	كَاسًا (٦) تَأْثِيمٌ عَلَيْهِمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو (٦) لُولُؤٌ بَعْضُهُمُو
يعقوب	لَغْوَ تَأْثِيمَ عَلَيْهُمْ
حفص	﴿٢٥﴾ قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ﴿٢٦﴾ فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُومِ ﴿٢٧﴾ إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلُ
قالون	(١) (٦) (٦) (١)
ورش	(٣) وَوَقَانَا (٣)
خلف	(٣) وَوَقَانَا
خلاد	وَوَقَانَا
الكسائي	وَوَقَانَا
خلف	وَوَقَانَا

﴿لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ﴾: (ش) وَلَا بَيْعَ نَوِّنْهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا ... شَفَاعَةَ وَارْفَعْهُنَّ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا
وَلَا لَغْوَ لَا تَأْثِيمَ لَا بَيْعَ مَعْ وَلَا ... خِلَالَ بِإِبْرَاهِيمَ وَالطُّورِ وُصِّلَا

﴿لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ﴾: يقرأ بالنصب وطرح التنوين، والرفع والتنوين. فالحجة لمن نصب، أنه بنى الاسم مع ﴿لَا﴾ كبناء خمسة عشرة، فحذف التنوين، وبناه على الفتح. والحجة لمن رفع، أنه لم يعمل ﴿لَا﴾ وأعمل معنى الابتداء وجعل الظرف الخبر. ومعنى يتنازعون ها هنا: يتعاطون ويتداولون. (الحجة خا: ٣٣٤).

﴿لُؤْلُؤٌ﴾: (ش) وَيُبْدِلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا
(ش) وَوَالَاهُ فِي بِئْرٍ وَفِي بِئْسَ وَرْشُهُمْ ... وَفِي الذِّئْبِ وَرْشٌ وَالْكِسَائِي فَأَبْدِلَا
وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ ... وَيَأْلِتْكُمُ الدُّورِي وَالِابْدَالُ يُجْتَلَى
(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذًا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

﴿نَدْعُوهُ إِنَّهُ﴾: (ش) ....دِيناً وَإِنَّ افْتَحُوا الْجَلَا ... (ش) رِضًا يَصْعَقُونَ ... .

﴿نَدْعُوهُ إِنَّهُ﴾: قرئ بفتح الهمزة على التعليل أي لأنه هو. وقرئ بالكسر على الاستئناف والابتداء. و(إن)

حفص	نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴿٢٨﴾ فَذَكِّرْ فَمَا أَنتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ ﴿٢٩﴾ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَّتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ
قالون	أَنَّهُ
ورش	أَنَّهُ شَاعِرٌ
ابن كثير	نَدْعُوهُو
الدوري	
السوسي	إِنَّه هُّوَ
خلف	بِكَاهِن وَلَا
الكسائي	أَنَّهُ
أبو جعفر	أَنَّهُ
حفص	الْمَنُونِ ﴿٣٠﴾ قُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِّي مَعَكُم مِّنَ الْمُتَرَبِّصِينَ ﴿٣١﴾ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَامُهُم بِهَٰذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴿٣٢﴾ أَمْ يَقُولُونَ تَقَوَّلَهُ
قالون	مَعَكُمُ مِنَ تَأْمُرُهُمُ أَحْلَامُهُمُ هُمُ
ورش	تَامُرُهُمُ
ابن كثير	مَعَكُمُ مِنَ تَأْمُرُهُمُ أَحْلَامُهُمُ هُمُ
الدوري	تَأْمُرُهُمْ (تَامُرُهُمْ)
السوسي	تَامُرُهُمْ
خلف	تَأْمُرُهُمُ أَحْلَامُهُمْ
أبو جعفر	مَعَكُمُ مِنَ تَامُرُهُمُ أَحْلَامُهُمُ هُمُ
حفص	بَل لَّا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ إِن كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٣٤﴾ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ﴿٣٥﴾ أَمْ خَلَقُوا
قالون	
ورش	يُومِنُونَ فَلْيَاتُوا شَيْءٍ اَمْ
السوسي	يُومِنُونَ فَلْيَاتُوا
خلف	يُومِنُونَ شَيْءٍ أَمْ
خلاد	يُومِنُونَ شَيْءٍ
أبو جعفر	يُومِنُونَ فَلْيَاتُوا مِنْ غَيْرِ

حرف للتأكيد وفي القراءتين معنى التأكيد أن الله بر رحيم، لكن الكسر أمكن في التأكيد من الفتح لأن الكسر فيه معنى الإلزام أنه بر رحيم على كل حال بالمؤمنين، وللفتح فيه معنى فعل شيء لأجل شيء آخر، لأن دعاءهم إياه كان لأنه برّ رحيم بالمؤمنين. (طلائع: ٢٥٤).

﴿تَأْمُرُهُمْ﴾: (ش) ....دُونَ مَا أَلِفٍ حَـ (ش) ....أَيْضاً

(ش) ... الدُّورِيِّ (د) ... حُ ...

القارئ	النص
	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَۚ بَل لَّا يُوقِنُونَ ﴿٣٦﴾ أَمۡ عِندَهُمۡ خَزَآئِنُ رَبِّكَ أَمۡ هُمُ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ ﴿٣٧﴾ أَمۡ لَهُمۡ سُلَّمٞ يَسۡتَمِعُونَ فِيهِۖ فَلۡيَأۡتِ
	عِندَهُمُۥ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ لَهُمُۥ
	وَٱلاَرۡضَ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ فَلۡيَاتِ
ابن كثير	عِندَهُمُۥ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ لَهُمُۥ فِيهِۦ
	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	خَزَآيِن رَّبِّكَ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ فَلۡيَاتِ
	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	وَٱلِارۡضَ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ سُلَّمٞ يَسۡتَمِعُونَ
	وَٱلۡأَرۡضَ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
الكسائي	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
أبو جعفر	عِندَهُمُۥ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ لَهُمُۥ فَلۡيَاتِ
يعقوب	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
خلف	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	مُسۡتَمِعُهُم بِسُلۡطَٰنٖ مُّبِينٍ ﴿٣٨﴾ أَمۡ لَهُ ٱلۡبَنَٰتُ وَلَكُمُ ٱلۡبَنُونَ ﴿٣٩﴾ أَمۡ تَسۡـَٔلُهُمۡ أَجۡرٗا فَهُم مِّن مَّغۡرَمٖ مُّثۡقَلُونَ ﴿٤٠﴾ أَمۡ عِندَهُمُ ٱلۡغَيۡبُ فَهُمۡ
	مُسۡتَمِعُهُمُۥ تَسۡـَٔلُهُمُۥ فَهُمُۥ مِن فَهُمُۥ
	تَسۡـَٔلُهُمُۥ
ابن كثير	مُسۡتَمِعُهُمُۥ تَسۡـَٔلُهُمُۥ فَهُمُۥ مِن فَهُمُۥ
	تَسۡـَٔلُهُمُ أَجۡرًا
أبو جعفر	مُسۡتَمِعُهُمُۥ تَسۡـَٔلُهُمُۥ فَهُمُۥ مِن فَهُمُۥ
	يَكۡتُبُونَ ﴿٤١﴾ أَمۡ يُرِيدُونَ كَيۡدٗاۖ فَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ هُمُ ٱلۡمَكِيدُونَ ﴿٤٢﴾ أَمۡ لَهُمۡ إِلَٰهٌ غَيۡرُ ٱللَّهِۚ سُبۡحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشۡرِكُونَ ﴿٤٣﴾ وَإِن يَرَوۡاْ كِسۡفٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ
	لَهُمُۥ
	لَهُمُۥ غَيۡرُ
ابن كثير	لَهُمُۥ
	لَهُمُ إِلَٰهٌ وَإِن يَرَوۡاْ
أبو جعفر	لَهُمُۥ إِلَٰهٌ غَيۡرُ

﴿ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ﴾: قرأ قنبل وهشام وحفص بخلف عنه بالسين، وحمزة بخلف عن خلاد بإشمام الصاد زاياً، والباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثاني لحفص وخلاد، والإشمام لخلاد أصح وجهيه:

(ش) رِضاً يَصۡعَقُونَ اضۡمُمۡهُ كَمۡ نَصَّ ... لِـ ... عَـ ... زُ

قَـ ... ضَـ ... وَكَذَّبَ يَرۡوِيهِ هِشَامٌ مُثَقَّلَا

	سَاقِطًا يَقُولُواْ سَحَابٌ مَّرْكُومٌ ﴿٤٤﴾ فَذَرْهُمْ حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ يَوْمَهُمُ ٱلَّذِى فِيهِ يُصْعَقُونَ ﴿٤٥﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِى عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْـًٔا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤٦﴾ وَإِنَّ لِلَّذِينَ
	فَذَرْهُمُ يَصْعَقُونَ عَنْهُمُ كَيْدُهُمُ هُمُ
	يَصْعَقُونَ شَيًّا
ابن كثير	فَذَرْهُمُ فِيهِ يَصْعَقُونَ عَنْهُمُ كَيْدُهُمُ هُمُ
	يَصْعَقُونَ
	يَصْعَقُونَ
	سَاقِطًا يَقُولُواْ يَصْعَقُونَ شَيْـًٔا وَلَا
	يَصْعَقُونَ شَيًّا
الكسائي	يَصْعَقُونَ
أبو جعفر	فَذَرْهُمُ يَلْقَوْاْ يَصْعَقُونَ عَنْهُمُ كَيْدُهُمُ هُمُ
يعقوب	يَصْعَقُونَ
خلف	يَصْعَقُونَ
	ظَلَمُواْ عَذَابًا دُونَ ذَٰلِكَ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٧﴾ وَٱصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ﴿٤٨﴾ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَٰرَ ٱلنُّجُومِ ﴿٤٩﴾
	أَكْثَرَهُمُ
	ظَلَمُواْ
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُ فَسَبِّحْهُو
	وَٱصْبِرْ لِّحُكْمِ
	وَٱصْبِر لِّحُكْمِ
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُ

(د) وَبَعْدُ ٱرْفَعَنْ فِ وَٱلْحَبْرُ كَذَّبَ ثَقَّلَا

قرئت بالسين، والوجه أنه هو الأصل، لأن أصل الكلمة من السين يقال تَسَيْطَرْتَ علينا أي تَسَلَّطْتَ، واتخذتنا خَوَلاً، و﴿ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾ الأرباب ههنا. وقرئت بالصاد، وكان حمزة يشمّ الصاد الزاي فيها. الوجه في الصاد أن السين قُلِبَت صاداً؛ لأجل الطاء التي بعدها، إرادة التجانس، كما قلنا في ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾ ومعنى المصيطر: المسلّط، فأما لفظ مُسَيْطِر ومُهَيْمِنْ وثرَيّا فمصغّرات جاءت عن العرب لا مكبّر لهن. فاعرفهن. (الموضح٣: ١٢١٤، الحجة خا: ٣٣٥).

﴿يُلَٰقُواْ﴾: (د) وَفِي سُلُفًا فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ كَسَالَ أُ

انظر مج٥: ٣٤٥.

﴿يُصْعَقُونَ﴾: (ش) رِضاً كَ ذَ وَٱلْمُسَيْ طِرُونَ لِسَانٌ عَابَ بِٱلْخُلْفِ زُمَّلَا

قرئت بضم الياء، والوجه أنه يُفعَلون على ما لم يسم فاعله، فيجوز أن يكون من أصعق بالألف، فقد يقال صَعِق فلان بكسر العين وأصعَقَه الله، فيُصعَقون على هذا مثل يُكرمون. ويجوز أن يكون من صُعِق بضم الصاد وكسر العين فهو مصعوق وصَعَقَه الله، فيُصعَقون على هذا كيُضربون. وقرئت بفتح الياء، والوجه أنه من صعِق بكسر العين يصعَق بفتحها، قال تعالى ﴿فَصَعِقَ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِى ٱلْأَرْضِ﴾ فيصعَقون على هذا كيحذرون. والصعق العذاب وهو عند النفخة الأولى أو يوم القيامة. (الموضح٣: ١٢١٥، طلائع: ٢٥٥).

﴿وَٱصْبِرْ لِحُكْمِ﴾: انظر مج٥: ٣٣١.

وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَٰرَ ٱلنُّجُومِ ﴿٤٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الطور مع سورة النجم				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة	٣ - وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
ابن عامر عاصم، أبو جعفر يعقوب	وَمِنَ ٱلَّيْلِ..ٱلنُّجُومِ * بِسْمِ..* وَٱلنَّجْمِ..	بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ	ٱلنُّجُومِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ	هَوَىٰ (لابن عامر ويعقوب)	هَوَىٰ (لابن عامر ويعقوب)
أبو عمرو	هَوَىٰ	هَوَىٰ	هَوَىٰ	ٱلنُّجُومِ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ	ٱلنُّجُومِ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ
حمزة، الكسائي خلف العاشر	هَوَىٰ	هَوَىٰ	هَوَىٰ (للكسائي)		هَوَىٰ (لحمزة وخلف العاشر)
ابن كثير	فَسَبِّحْهُ..ٱلنُّجُومِ *بِسْمِ..* وَٱلنَّجْمِ	بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّجْمِ	ٱلنُّجُومِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّجْمِ..		

سُورَةُ النَّجْم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ① مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ② وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ③ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ④ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ⑤
قالون	صَاحِبُكُمُو
ورش	هَوَىٰ (ق) — غَوَىٰ (ق) — الْهَوَىٰ (ق) — يُوحَىٰ (ق) — الْقُوَىٰ (ق)
ابن كثير	صَاحِبُكُمُو
الدوري	هَوَىٰ (ق) — غَوَىٰ (ق) — الْهَوَىٰ (ق) — يُوحَىٰ (ق) — الْقُوَىٰ (ق)
السوسي	هَوَىٰ (ق) — غَوَىٰ (ق) — الْهَوَىٰ (ق) — يُوحَىٰ (ق) — الْقُوَىٰ (ق)
خلف	هَوَىٰ (م) — غَوَىٰ (م) — الْهَوَىٰ (م) — وَحْيٌ يُوحَىٰ (م) — الْقُوَىٰ (م)
خلاد	هَوَىٰ (م) — غَوَىٰ (م) — الْهَوَىٰ (م) — يُوحَىٰ (م) — الْقُوَىٰ (م)
الكسائي	هَوَىٰ (م) — غَوَىٰ (م) — الْهَوَىٰ (م) — يُوحَىٰ (م) — الْقُوَىٰ (م)
أبو جعفر	صَاحِبُكُمُو
خلف	هَوَىٰ (م) — غَوَىٰ (م) — الْهَوَىٰ (م) — يُوحَىٰ (م) — الْقُوَىٰ (م)

﴿هَوَىٰ، غَوَىٰ، الْهَوَىٰ، يُوحَىٰ، الْقُوَىٰ﴾: وهنّ من رؤوس الآي، وقد قللها ورش بلا خلاف، وأمال الأخوان وخلف ذوات الراء وغيرها، وأما أبو عمرو فقد أمال ذوات الراء وقلل غيرها.

(ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الْآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِنَ يُمْنٌ [illegible] إِ

﴿هَوَىٰ، غَوَىٰ، الْهَوَىٰ، يُوحَىٰ، الْقُوَىٰ﴾ قرئت بالفتح، وكذلك جميع ما فيها من رؤوس الآي - إلا قوله ﴿رَأَىٰ﴾ وهو حرف واحد فإن شعبة وابن عامر يكسران الراء والهمزة فيها كقراءة حمزة والكسائي - والوجه في الفتح أن الإمالة ليست بواجبة وأن هذه الألفات منقلبة عن الياءات، فإذا أميلت عادت إلى الياء التي انقلبت منها فتركت الإمالة لذلك. وقرئت لورش بتقليل الراء والهمزة معاً، والوجه في ذلك للإبانة عن كون الأصل فيها ياءات، ولكراهة العَود إلى ما منه هربوا وهو الياء. وقرئت بالإمالة التامة للإبانة عن الأصل. (الموضح٣: ١٢١٦).

القارئ	القراءة
	ذُو مِرَّةٍ فَٱسْتَوَىٰ ﴿٦﴾ وَهُوَ بِٱلْأُفُقِ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿٧﴾ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ ﴿٨﴾ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ﴿٩﴾ فَأَوْحَىٰٓ إِلَىٰ عَبْدِهِۦ مَآ أَوْحَىٰ ﴿١٠﴾
	وَهْوَ
	مِرَّةٍ فَٱسْتَوَىٰ بِٱلافُقِ ٱلاعْلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَوادْنَىٰ فَأَوْحَىٰ أَوْحَىٰ
ابن كثير	
	فَٱسْتَوَىٰ وَهْوَ ٱلْأَعْلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَدْنَىٰ أَوْحَىٰ
	فَٱسْتَوَىٰ وَهْوَ ٱلْأَعْلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَدْنَىٰ أَوْحَىٰ
	فَٱسْتَوَىٰ بِٱلْأُفُقِ ٱلْأَعْلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَوْأَدْنَىٰ فَأَوْحَىٰ أَوْحَىٰ
	فَٱسْتَوَىٰ بِٱلْأُفُقِ ٱلاعْلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَوادْنَىٰ فَأَوْحَىٰ أَوْحَىٰ
الكسائي	فَٱسْتَوَىٰ وَهْوَ ٱلْأَعْلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَدْنَىٰ فَأَوْحَىٰ أَوْحَىٰ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	فَٱسْتَوَىٰ ٱلْأَعْلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَدْنَىٰ فَأَوْحَىٰ أَوْحَىٰ
	مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَىٰٓ ﴿١١﴾ أَفَتُمَٰرُونَهُۥ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ﴿١٢﴾ وَلَقَدْ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ﴿١٣﴾ عِندَ سِدْرَةِ ٱلْمُنتَهَىٰ ﴿١٤﴾ عِندَهَا جَنَّةُ ٱلْمَأْوَىٰٓ ﴿١٥﴾
	ٱلْفُؤَادُ رَأَىٰ يَرَىٰ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ سِدْرَةِ ٱلْمُنتَهَىٰ ٱلْمَأْوَىٰ
ابن كثير	رَءَاهُو
	رَأَىٰ يَرَىٰ رَءَاهُ أُخْرَىٰ ٱلْمُنتَهَىٰ ٱلْمَأْوَىٰ
	رَأَىٰ يَرَىٰ رَءَاهُ أُخْرَىٰ ٱلْمُنتَهَىٰ ٱلْمَأْوَىٰ
	كَذَّبَ
	رَأَىٰ رَءَاهُ
	رَأَىٰ رَءَاهُ
	رَأَىٰ أَفَتَمْرُونَهُۥ يَرَىٰ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ٱلْمُنتَهَىٰ ٱلْمَأْوَىٰ
	رَأَىٰ أَفَتَمْرُونَهُۥ يَرَىٰ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ٱلْمُنتَهَىٰ ٱلْمَأْوَىٰ
الكسائي	رَأَىٰ أَفَتَمْرُونَهُۥ يَرَىٰ رَءَاهُ أُخْرَىٰ ٱلْمُنتَهَىٰ ٱلْمَأْوَىٰ
أبو جعفر	كَذَّبَ ٱلْمَأْوَىٰ
يعقوب	أَفَتَمْرُونَهُۥ
خلف	رَأَىٰ أَفَتَمْرُونَهُۥ يَرَىٰ رَءَاهُ أُخْرَىٰ ٱلْمُنتَهَىٰ ٱلْمَأْوَىٰ

﴿مَا كَذَبَ﴾: (ش) وَصَادُ كَزَايٍ قَامَ بِالْخُلْفِ ضَبْعُهُ هِشَامٌ

(د) وَبَعْدُ ارْفَعَنْ وَالصَّادُ فِي بِـمُصَيْـطِـرٍ مَعَ الْجَمْعِ فِدْ ا

قرئت بتشديد الذال، ووجه التشديد على أنه من التكذيب أي لم يكذّب فؤاده ما أدركه بصره ﷺ لصدق رؤيته تلك الليلة وهو معدّى بالتضعيف. وقرئ بتخفيف الذال، ووجه التخفيف على أنه لازم من الكذب فيكون ما رأى منصوباً بنزع الخافض، أي فيما رأى. وما الأولى نافية والثانية مصدرية أو موصولة بالفعل بعد إسقاط الجار. وقيل متعد لواحد أي صدق محمد في رؤية ربه تعالى أو صدق قلبه في رؤية عينه عند ربه، يعني أنه رآه بعينه وعرفه بقلبه ولم يشك في أن ما رآه حق. (هامش الإيضاح ز: ٤١٨).

﴿رَأَىٰ، رَءَاهُ﴾: تقرأ بالإمالة لشعبة والأخوين وخلف في الراء والهمز معاً، وبإمالة الهمز فقط للبصري وبتقليل الراء والهمز معاً لورش، أما ابن ذكوان فله إمالة الراء والهمزة في ﴿رَأَىٰ﴾ وإمالتهما بخلف عنه في ﴿رَءَاهُ﴾:

(ش) مُ صُحْبَةٍ حُ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ مُ عُثْمَانَ

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ حُ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ إِ

وقوله (فِي الرَّاءِ يُجتَلَى بِخُلْفٍ) معناه أنه اختلف عن السوسي في إمالة الراء فروي عنه فيها الفتح والإمالة، ولكن المحققين على أن إمالة الراء للسوسي لم تصح من طريق الناظم وأصله فيجب الاقتصار له على إمالة الهمزة كالإمالة عن دوري أبي عمرو. واختلف عن ابن ذكوان في إمالة الراء والهمزة إذا كان الحرف الذي بعد الفعل ضميراً فروي عنه إمالتهما وروي عنه فتحهما. (الوافي: ٢٦٠).

انظر مج٢: ٥٨.

﴿أَفَتُمَـٰرُونَهُۥ﴾: (ش) شَـ مَنَاءَةَ لِلْمَكِّي زِدِ الْهَمْزَ وَاحْفِلَا

(د) كَتَا اللَّاتَ طُلْ حُ وَمُسْتَقِرْ رٌ اخْفِضْ إِذاً سَتَعْلَمُو الْغَيْبُ فُضِّلَا

قرئ بفتح التاء وسكون الميم بلا ألف من مريته إذا علمته وجحدته وعدى بعلى لتضمنه معنى الغلبة، وقرئ بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها من ماراه يماريه مراء أي جادله لا المعنى أفتجادلونه فيما علمه ورآه، كما قال يجادلونك في الحق، وقد تواترت الأخبار بمجادلة قريش النبي ﷺ في أمر الإسراء لأن من جادل في إبطال شيء فقد جحده. (طلائع: ٢٥٥).

﴿ٱلْمَأْوَىٰٓ﴾: لا يخفى ما فيها من إبدال الهمزة للسوسي وأبي جعفر في الحالين ولحمزة وقفاً، ولا إبدال فيها لورش لأنها من المستثنيات له:

(ش) لِلسُّوسِيِّ غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) حِـ إِ غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

(ش)

(ش) وَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

	إِذْ يَغْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ﴿١٦﴾ مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ﴿١٧﴾ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَٰتِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَىٰٓ ﴿١٨﴾ أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ ﴿١٩﴾ وَمَنَوٰةَ							
						أَفَرَآيْتُمُ		
	ٱلسِّدْرَةَ يَغْشَىٰ		طَغَىٰ	رَأَىٰ مِنْ ءَايَٰتِ	ٱلْكُبْرَىٰ	أَفَرَآيْتُمُ	وَٱلْعُزَّىٰ	
ابن كثير								وَمَنَآءَةَ
	يَغْشَىٰ		طَغَىٰ	رَأَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ		وَٱلْعُزَّىٰ	
	يَغْشَىٰ		طَغَىٰ	رَأَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ		وَٱلْعُزَّىٰ	
				رَأَىٰ				
				رَأَىٰ				
	يَغْشَىٰ	زَاغَ	طَغَىٰ	رَأَىٰ مِنْ ءَايَٰتِ	ٱلْكُبْرَىٰ		وَٱلْعُزَّىٰ	
	يَغْشَىٰ	زَاغَ	طَغَىٰ	رَأَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ		وَٱلْعُزَّىٰ	
الكسائي	يَغْشَىٰ		طَغَىٰ	رَأَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ	أَفَرَيْتُمُ	وَٱلْعُزَّىٰ	
أبو جعفر						أَفَرَآيْتُمُ		
يعقوب							ٱللَّآتَ	
خلف	يَغْشَىٰ		طَغَىٰ	رَأَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ		وَٱلْعُزَّىٰ	

﴿زَاغَ﴾: (ش)　　غَيْرَ زَاغَتْ　　..(ش)..وَزَاغُوا..وَزَادَ ..

(د)　　قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـــ　　ـهُ　　رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا الـــلَّامِ تَوْرَاةَ فِـ وَلَا　　تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿أَفَرَأَيْتُمُ﴾: انظر مج٢: ٣٢٦.

﴿اللَّـتَ﴾: (د) وَبَعْـدُ ارْفَـعَـنْ وَالصَّـادُ فِي بِمُصَيْـطِـرٍ　　مَعَ الْجَمْعِ فِدْ وَالْحَبْرُ كَذَّبَ

طُ تَمْرُونَـهُ حُـمْ وَمُسْـتَـقِرْ　　رْ اخْفِضْ إِذَا سَتَعْلَمُو الْغَيْبُ فُضِّلَا

ووقف عليها الكسائي بالهاء:

(ش)　　حَقّاً رِضىً وَمُـعَوَّلَا

مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ　　وَلَاتَ رِ　هَـيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّـلَا

﴿اللّـٰت﴾ قرئ بتشديد التاء مع المد للساكنين، ووجه التشديد على أنه اسم فاعل في الأصل من لت يلت فهو لات غلب على رجل كان بسوق عكاظ كان يلت السمن والسويق عند صخرة ويطعمه الحاج فإذا مات عبدوا الحجر الذي كان عنده إجلالاً لذلك الرجل وسمّوه باسمه فهو صفة لهذا الرجل. وقرئ بتخفيفها، ووجه التخفيف على أنه اسم صنم لثقيف بالطائف. فأما الوقف على ﴿اللَّـتَ﴾ فبالتاء إجماع إلاّ ما تفرد به الكسائي من الوقوف عليها بالهاء. والاختيار التاء، لأن الله تعالى لما منعهم أن يحلفوا بالله، قالوا ﴿اللَّـتَ﴾ ولما منعهم أن يحلفوا بالعزيز قالوا ﴿وَٱلْعُزَّىٰ﴾. والعزى سَمُرَة كانت بنخلة تعبدها غطفان. ﴿وَمَنَوٰةَ﴾ صنم على ساحل البحر تعبده هذيل وخزاعة. (هامش الإيضاح ز:٤١٨، الحجة خا: ٣٣٦).

القارئ					
حفص	ٱلثَّالِثَةَ ٱلۡأُخۡرَىٰٓ ﴿٢٠﴾	أَلَكُمُ ٱلذَّكَرُ وَلَهُ ٱلۡأُنثَىٰ ﴿٢١﴾	تِلۡكَ إِذٗا قِسۡمَةٞ ضِيزَىٰٓ ﴿٢٢﴾	إِنۡ هِيَ إِلَّآ أَسۡمَآءٞ سَمَّيۡتُمُوهَآ	أَنتُمۡ وَءَابَآؤُكُم مَّآ أَنزَلَ
قالون	(١)	(١)	(١)	(٥)	أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَّآ (٤) (١١)
ورش	ٱلۡآخۡرَىٰ (٢)	ٱلۡآنثَىٰ (٢)	ضِيزَىٰ (٢)	(١٢)	وَءَآبَآؤُكُم
ابن كثير			ضِئۡزَىٰ (٣)		أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَّآ
الدوري	ٱلۡأُخۡرَىٰ (٣)	ٱلۡأُنثَىٰ (٣)	ضِيزَىٰ		
السوسي	ٱلۡأُخۡرَىٰ	ٱلۡأُنثَىٰ	ضِيزَىٰ		
خلف	ٱلۡأُخۡرَىٰ (٤)	ٱلۡأُنثَىٰ (٤)	ضِيزَىٰ (٤)		
خلاد	ٱلۡأُخۡرَىٰ	ٱلۡأُنثَىٰ	ضِيزَىٰ		
الكسائي	ٱلۡأُخۡرَىٰ	ٱلۡأُنثَىٰ (٥)	ضِيزَىٰ		
أبو جعفر					أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَّآ
خلف	ٱلۡأُخۡرَىٰ	ٱلۡأُنثَىٰ	ضِيزَىٰ		

﴿وَمَنَوٰةَ﴾: (ش) تُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وَافْتَحُوا شَذاً مَنَاءَةَ لِلْمَكِّي زِدِ الْهَمْزَ وَاحْفِلَا

﴿وَمَنَوٰةَ﴾: قرئ بهمزة مفتوحة بعد الألف فيمد مداً متصلاً، وقرئ بغير همزة وهما لغتان وقيل الأولى من النوء وهو المطر، لأنهم كانوا يستمطرون عندها الأنواء تبرّكاً بها، فوزنها حينئذٍ مفاعلة وألفها منقلبة عن واو همزتها أصلية وميمها زائدة، والثانية مشتقة من مني يمنى صب يصب دماء النحائر عندها وهي صخرة على ساحل البحر تعبدها هذيل وخزاعة. (طلائع: ٢٥٥).

﴿ضِيزَىٰٓ﴾: (ش) تُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وَافْتَحُوا شَذاً مَنَاءَةَ لِلْمَكِّي زِدِ الْهَمْزَ وَاحْفِلَا

وَيَهْمِزُ ضِيزَى خُشَّعاً خَاشِعاً شَفَا حَمِيداً وَخَاطِبْ تَعْمَلُونَ فَطِبْ كَلَا

﴿ضِيزَىٰٓ﴾: قرئت بالهمزة، والوجه أنه فِعْلَى بكسر الفاء من قولهم ضأزهُ يَضأزُهُ إذا ظلمه، ﴿ضِئۡزَىٰٓ﴾ بالهمز: فِعلى، وهي مصدر وليس بصفة، لأن الصفات لا تجيء على فِعلَى بالكسر، وإنما تجيء على فُعلَى بالضم نحو حُبلى، وفَعلى بالفتح نحو سَكرى، فينبغي أن يكون ﴿ضِئۡزَىٰٓ﴾ مصدراً على فِعلى، مثل ذِكرَى، فيكون التقدير: ذات ضئزى أي ذات ظلم. وقرئت بغير همز، والوجه أن ﴿ضِيزَىٰٓ﴾ فُعلَى بضم الفاء وليس بفِعلَى بكسرها، وإن كان الضاد مكسورة لما ذكرنا من أن الصفات لا تجيء على فِعلى بكسر الفاء، إلاّ أنهم لما أرادوا بناء فُعلى بضم الفاء من الضَّيز، وهو النقصان، خافوا انقلاب الياء فيها واواً إذا انضم ما قبلها، فتكون الكلمة ضوزى فيشبّه بنات الياء ببنات الواو، فأبدلوا حينئذٍ من ضمة الفاء كسرة لتبقى الياءُ فيها غير منقلبة إلى الواو فبقي ﴿ضِيزَىٰٓ﴾ بكسر الضاد، وهو فُعلى بالضم، وهذا كما قالوا بِيضٌ وعِينٌ، والأصل بُيْضٌ وعُيْنٌ؛ لأنهما على فُعلٍ بضم الفاء، فخافوا أن تنقلب الياء فيهما واواً فأبدلوا من ضمة الفاء منهما كسرة فقالوا بِيضٌ وعِينٌ، إلاّ أن القياس في ﴿ضِيزَىٰٓ﴾ أن يُضم الضاد ولا يُحفل بانقلاب الياء واواً، كما قالوا الخُورى والضُّوقى، في فُعلى من الخير والضيق، لأنها ليست بجمع ولا الإعلال فيها قريباً من الطَّرَف، والقياس في بِيضٍ أن لا يُضمّ لكونه جمعاً وللقرب من الطَّرَف، على أنهم قد قالوا الضُّوزى بالواو على القياس، لكن يمكن أن يقال إنهم آثروا الياء ههنا لأنها أخفّ. (الموضح٣: ١٢١٩).

حفص	ٱللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَٰنٍ ۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَمَا تَهْوَى ٱلْأَنفُسُ ۖ وَلَقَدْ جَآءَهُم مِّن رَّبِّهِمُ ٱلْهُدَىٰٓ ﴿٢٣﴾ أَمْ لِلْإِنسَٰنِ مَا تَمَنَّىٰ ﴿٢٤﴾ فَلِلَّهِ
قالون	① ① جَآءَهُم مِّن
ورش	ٱلْأَنفُسُ ٱلْهُدَىٰٓ ④ لِلْإِنسَٰنِ تَمَنَّىٰٓ
ابن كثير	جَآءَهُم مِّن
الدوري	③⑦ وَلَقَدْ جَآءَهُم رَّبِّهِم ٱلْهُدَىٰٓ ② تَمَنَّىٰٓ
السوسي	وَلَقَدْ جَآءَهُم رَّبِّهِمِ ٱلْهُدَىٰ تَمَنَّىٰٓ
هشام	وَلَقَدْ جَّآءَهُم ⑧
ابن ذكوان	⑥ جَآءَهُم
خلف	⑩ إِن يَتَّبِعُونَ ٱلْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَّآءَهُم رَّبِّهُمُ ٱلْهُدَىٰٓ ⑤ لِلْإِنسَٰنِ تَمَنَّىٰٓ
خلاد	⑬ ٱلْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَّآءَهُم رَّبِّهُمُ ٱلْهُدَىٰٓ لِلْإِنسَٰنِ ③ تَمَنَّىٰٓ
الكسائي	وَلَقَدْ جَّآءَهُم رَّبِّهُمُ ⑨ ٱلْهُدَىٰٓ تَمَنَّىٰٓ
أبو جعفر	جَآءَهُم مِّن
يعقوب	② رَّبِّهِم
خلف	① وَلَقَدْ جَآءَهُم رَّبِّهُمُ ٱلْهُدَىٰٓ تَمَنَّىٰٓ
حفص	ٱلْءَاخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ ﴿٢٥﴾ ۞ وَكَم مِّن مَّلَكٍ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ لَا تُغْنِى شَفَٰعَتُهُمْ شَيْـًٔا إِلَّا مِنۢ بَعْدِ أَن يَأْذَنَ ٱللَّهُ لِمَن يَشَآءُ وَيَرْضَىٰٓ ﴿٢٦﴾
قالون	① ① شَفَٰعَتُهُمُ
ورش	②⑦⑤ ٱلْءَاخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ ⑥ شَيْـًٔا إِلَّا يَأْذَنَ وَيَرْضَىٰٓ
ابن كثير	شَفَٰعَتُهُمُ
الدوري	② وَٱلْأُولَىٰ ② وَيَرْضَىٰٓ
السوسي	وَٱلْأُولَىٰ ⑤ يَأْذَنَ وَيَرْضَىٰٓ
خلف	⑧ ٱلْءَاخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ ⑦ شَيْـًٔا إِلَّا ⑨ أَن يَأْذَنَ لِمَن يَشَآءُ وَيَرْضَىٰٓ
خلاد	③ ٱلْءَاخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ شَيْـًٔا ⑧ ④ وَيَرْضَىٰٓ
الكسائي	④ وَٱلْأُولَىٰ ③ وَيَرْضَىٰٓ
أبو جعفر	شَفَٰعَتُهُمُ ⑪ يَأْذَنَ
خلف	وَٱلْأُولَىٰ وَيَرْضَىٰٓ

﴿وَلَقَدْ جَآءَهُم﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْـَٔاخِرَةِ لَيُسَمُّونَ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةَ تَسْمِيَةَ ٱلْأُنثَىٰ ﴿٢٧﴾ وَمَا لَهُم بِهِۦ مِنْ عِلْمٍ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنَّ ٱلظَّنَّ لَا يُغْنِى مِنَ
قالون	(١) (١) (٦) لَهُمُو
ورش	(٦) يُؤْمِنُونَ بِالَاخِرَةِ ٱلْأُنثَىٰ (٤) عِلْمٍ إِن
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	(٢) ٱلْأُنثَىٰ
السوسي	يُؤْمِنُونَ (٧) ٱلْمَلَـٰٓئِكَة تَّسْمِيَةَ ٱلْأُنثَىٰ
خلف	(٥) بِٱلْأَخِرَةِ ٱلْأُنثَىٰ عِلْمٍ إِن يَتَّبِعُونَ (٣) (٥)
خلاد	(٤) بِٱلْأَخِرَةِ ٱلْأُنثَىٰ
الكسائي	(٣) ٱلْأُنثَىٰ
أبو جعفر	يُؤْمِنُونَ (٨) لَهُمُو
خلف	ٱلْأُنثَىٰ
حفص	ٱلْحَقِّ شَيْـًٔا ﴿٢٨﴾ فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَوَلَّىٰ عَن ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا ﴿٢٩﴾ ذَٰلِكَ مَبْلَغُهُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن
قالون	(١) (١) (٨) مَبْلَغُهُمُو مِنَ
ورش	شَيْـًا (٤) تَوَلَّىٰ (٣) يُرِد إِلَّا ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	مَبْلَغُهُمُو مِنَ
الدوري	(٢) ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلدُّنْيَا (٧) أَعْلَم بِمَن
خلف	شَيَا (٥) تَوَلَّىٰ يُرِدْ إِلَّا (٦) ٱلدُّنْيَا
خلاد	(٢) شَيَّا تَوَلَّىٰ ٱلدُّنْيَا
الكسائي	تَوَلَّىٰ ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	مَبْلَغُهُمُو مِنَ
خلف	تَوَلَّىٰ ٱلدُّنْيَا

(د) وَأَظْهِرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿رَبِّهِمُ ٱلْهُدَىٰٓ﴾: انظر مج١: ١٣٧.

﴿شَيْـًٔا﴾: لحمزة عند الوقف نقل فتحة الهمزة إلى الياء وحذف الهمزة، فيصبح النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة ياء مفتوحة ثم إدغامها بالياء الأصلية الساكنة، فيصبح النطق بياء مشددة مفتوحة بعدها ألف، وليس لهشام في هذه الهمزة إلا التحقيق لأنها متوسطة. انظر مج٣: ٢٥٩.

حفص	سَبِيلِهِۦ وَهُوَ أَعۡلَمُ بِمَنِ ٱهۡتَدَىٰ ﴿٣٠﴾ وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ لِيَجۡزِيَ ٱلَّذِينَ أَسَٰٓـُٔواْ بِمَا عَمِلُواْ وَيَجۡزِيَ ٱلَّذِينَ أَحۡسَنُواْ
قالون	وَهۡوَ (١)
ورش	(٤) ٱهۡتَدَىٰ ق (٥) ٱلۡأَرۡضِ أَسَٰٓـُٔواْ
ابن كثير	(٤)
الدوري	وَهۡوَ (٢) ٱهۡتَدَىٰ ق
السوسي	وَهۡوَ أَعۡلَم بِّمَنِ ٱهۡتَدَىٰ ق
هشام	(٥)
خلف	(٦) ٱهۡتَدَىٰ (٦) ٱلۡأَرۡضِ س
خلاد	ٱهۡتَدَىٰ ٱلۡأَرۡضِ س خ (٤)
الكسائي	وَهۡوَ (٣) ٱهۡتَدَىٰ
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	ٱهۡتَدَىٰ
حفص	بِٱلۡحُسۡنَى ﴿٣١﴾ ٱلَّذِينَ يَجۡتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡفَوَٰحِشَ إِلَّا ٱللَّمَمَۚ إِنَّ رَبَّكَ وَٰسِعُ ٱلۡمَغۡفِرَةِۚ هُوَ أَعۡلَمُ بِكُمۡ إِذۡ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلۡأَرۡضِ
قالون	(١) بِكُمُۥٓ (٥) (٦) أَنشَأَكُمُۥ مِّنَ
ورش	بِٱلۡحُسۡنَىٰ ق (٨) كَبَٰٓئِرَ ٱلۡإِثۡمِ ٱلۡمَغۡفِرَةِ بِكُمُۥٓ إِذۡ أَنشَأَكُمُ ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	بِكُمُۥ أَنشَأَكُمُۥ مِّنَ
الدوري	بِٱلۡحُسۡنَىٰ ق (٢)
السوسي	بِٱلۡحُسۡنَىٰ ق (٧) أَعۡلَم بِّكُمۡ
خلف	بِٱلۡحُسۡنَىٰ (٩) كَبَٰٓئِرَ ٱلۡإِثۡمِ س بِكُمۡ إِذ أَنشَأَكُمۡ ح س خ س ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	بِٱلۡحُسۡنَىٰ كَبَٰٓئِرَ ٱلۡإِثۡمِ س خ (١٠) ٱلۡأَرۡضِ س خ
الكسائي	بِٱلۡحُسۡنَىٰ (٣) كَبِيرَ
أبو جعفر	بِكُمُۥ أَنشَأَكُمُۥ مِّنَ
خلف	بِٱلۡحُسۡنَىٰ كَبِيرَ

﴿كَبَٰٓئِرَ﴾: (ش) بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ كَبِيرَ فِي   كَبَائِرَ **فِيهَا** ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمْلَلَا

﴿كَبِيرَ﴾: قرئت بغير ألف، والوجه أن الكبير مضاف إلى الإثم، وهو موحّد في اللفظ، فوحّد الكبير أيضاً، والمراد الكبير من الإثم، فاللفظ واحد، والمعنى جمع. وقرأ الباقون بالألف والهمز، والوجه أن الكبائر جمع كبيرة، والكبيرة هي العظيمة من الأجرام، والكبائر تختص في الشرع بذنوب معينة، لا يسمى غيرها كبائر، وهي التي تراد في الآية، ثم إن الإثم أريد به الجمع ههنا، فجُمع ما أضيف إليه لذلك. (الموضح٣: ١٢٢٠). انظر مج٥: ٢١.

﴿أُمَّهَٰتِكُمۡ﴾: (ش) وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ   لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ **شَمْلَلَا**
وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمَرْ   مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَاكْسِرِ الْمِيمَ فَيْصَلَا

حفص	وَإِذۡ أَنتُمۡ أَجِنَّةٞ فِي بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمۡۖ فَلَا تُزَكُّوٓاْ أَنفُسَكُمۡۖ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَنِ ٱتَّقَىٰٓ ﴿٣٢﴾ أَفَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي تَوَلَّىٰ ﴿٣٣﴾ وَأَعۡطَىٰ قَلِيلٗا وَأَكۡدَىٰٓ
قالون	أَنتُمُو أُمَّهَٰتِكُمُو (٣) أَنفُسَكُمُو (١) أَفَرَيۡتَ (١)
ورش	وَإِذَ انتُمُ ٱتَّقَىٰ (٣) أَفَرَآيۡتَ (٢) تَوَلَّىٰ وَأَعۡطَىٰ (٢) وَأَكۡدَىٰ
ابن كثير	أَنتُمُو أُمَّهَٰتِكُمُو أَنفُسَكُمُو (٤)
الدوري	(٣) (٤) ٱتَّقَىٰ (٥) تَوَلَّىٰ وَأَكۡدَىٰ
السوسي	أَعۡلَم بِمَنِ ٱتَّقَىٰ تَوَلَّىٰ وَأَكۡدَىٰ
خلف	وَإِذۡ أَنتُمۡ أَجِنَّةٞ إِمَّهَٰتِكُمۡ ٱتَّقَىٰ (٦) تَوَلَّىٰ (٩) وَأَعۡطَىٰ قَلِيلٗا وَأَكۡدَىٰ
خلاد	إِمَّهَٰتِكُمۡ ٱتَّقَىٰ تَوَلَّىٰ وَأَعۡطَىٰ (٥) وَأَكۡدَىٰ
الكسائي	(١٢) إِمَّهَٰتِكُمۡ ٱتَّقَىٰ (٧) أَفَرَيۡتَ تَوَلَّىٰ وَأَعۡطَىٰ وَأَكۡدَىٰ
أبو جعفر	أَنتُمُو أُمَّهَٰتِكُمُو أَنفُسَكُمُو أَفَرَيۡتَ
خلف	(١٣) ٱتَّقَىٰ تَوَلَّىٰ وَأَعۡطَىٰ وَأَكۡدَىٰ
حفص	﴿٣٤﴾ أَعِندَهُۥ عِلۡمُ ٱلۡغَيۡبِ فَهُوَ يَرَىٰٓ ﴿٣٥﴾ أَمۡ لَمۡ يُنَبَّأۡ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ ﴿٣٦﴾ وَإِبۡرَٰهِيمَ ٱلَّذِي وَفَّىٰٓ ﴿٣٧﴾ أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰ
قالون	(١) فَهۡوَ (١) (١) (١)
ورش	(٣) يَرَىٰ (٢) مُوسَىٰ (٢) وَفَّىٰ (٤) تَزِرُ وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰ
ابن كثير	(٤)
الدوري	فَهُوَ يَرَىٰ (٢) مُوسَىٰ وَفَّىٰ (٢) أُخۡرَىٰ
السوسي	فَهُوَ يَرَىٰ مُوسَىٰ وَفَّىٰ أُخۡرَىٰ
هشام	(٤) وَإِبۡرَٰهَٰمَ
خلف	(٥) يَرَىٰ (٣) مُوسَىٰ (٣) وَفَّىٰ (٣) وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰ
خلاد	يَرَىٰ مُوسَىٰ وَفَّىٰ أُخۡرَىٰ
الكسائي	فَهۡوَ يَرَىٰ مُوسَىٰ وَفَّىٰ أُخۡرَىٰ
أبو جعفر	فَهۡوَ (٤) يُنَبَّا
خلف	يَرَىٰ مُوسَىٰ وَفَّىٰ أُخۡرَىٰ

(د) وَالاَرْحَامِ فَانْصِبْ أَمَّ كُلًّا كَحَفْصٍ فَتَى   فَوَاحِـدَةٌ ... انظر مج٣: ١٢٩.

﴿يُنَبَّأۡ﴾: أبدل همزه في الحالين أبو جعفر، وفي الوقف حمزة وهشام، ولا إبدال فيه للسوسي لأنه من المستثنيات:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ   مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ   يُهَيِّئْ وَنَنسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

﴿وَإِبۡرَٰهِيمَ﴾: (ش) ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا   (ش) وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَى... ....

القارئ						
حفص	﴿٣٨﴾ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَٰنِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴿٣٩﴾ وَأَنَّ سَعْيَهُۥ سَوْفَ يُرَىٰ ﴿٤٠﴾ ثُمَّ يُجْزَىٰهُ ٱلْجَزَآءَ ٱلْأَوْفَىٰ ﴿٤١﴾ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلْمُنتَهَىٰ					
قالون	(١)	(١)	(١)		(١)	
ورش	(٥) لِلْإِنسَٰنِ	سَعَىٰ	(٢) يُرَىٰ	(٣) يُجْزَىٰهُ	ٱلْأَوْفَىٰ	(٢) ٱلْمُنتَهَىٰ
الدوري		(٢) سَعَىٰ	(٣) يُرَىٰ		(٢) ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ
السوسي		سَعَىٰ	يُرَىٰ		ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ
خلف	(٥) لِلْإِنسَٰنِ	سَعَىٰ	يُرَىٰ	(٥) يُجْزَىٰهُ	ٱلْأَوْفَىٰ	(٣) ٱلْمُنتَهَىٰ
خلاد	لِلْإِنسَٰنِ (٣)	سَعَىٰ	يُرَىٰ	يُجْزَىٰهُ	ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ
الكسائي		سَعَىٰ	يُرَىٰ	يُجْزَىٰهُ (٥)	ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ
خلف		سَعَىٰ	يُرَىٰ	يُجْزَىٰهُ	ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ

القارئ								
حفص	﴿٤٢﴾ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ ﴿٤٣﴾ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴿٤٤﴾ وَأَنَّهُۥ خَلَقَ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰ ﴿٤٥﴾ مِن نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ ﴿٤٦﴾ وَأَنَّ عَلَيْهِ ٱلنَّشْأَةَ ٱلْأُخْرَىٰ							
قالون	(١)			(١)	(١)	(١)	(١)	
ورش		(٢) وَأَبْكَىٰ		(٢) وَأَحْيَا	(٢) وَٱلْأُنثَىٰ	(٥) نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ		(٢) ٱلْأُخْرَىٰ
ابن كثير							(٥) ٱلنَّشَآءَةَ	
الدوري		وَأَبْكَىٰ		وَأَحْيَا	(٣) وَٱلْأُنثَىٰ	(٢) تُمْنَىٰ	ٱلنَّشْأَةَ	ٱلْأُخْرَىٰ
السوسي	(٥) وَأَنَّهُ هُوَ	وَأَبْكَىٰ	(٥) وَأَنَّه هُوَ	وَأَحْيَا	وَٱلْأُنثَىٰ	تُمْنَىٰ	ٱلنَّشْأَةَ	ٱلْأُخْرَىٰ
خلف		(٣) وَأَبْكَىٰ		(٣) وَأَحْيَا	(٥) وَٱلْأُنثَىٰ	نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ		(٣) ٱلْأُخْرَىٰ
خلاد		وَأَبْكَىٰ		وَأَحْيَا	وَٱلْأُنثَىٰ	تُمْنَىٰ		ٱلْأُخْرَىٰ
الكسائي		وَأَبْكَىٰ		وَأَحْيَا	(٥) وَٱلْأُنثَىٰ	تُمْنَىٰ		(٥) ٱلْأُخْرَىٰ
يعقوب	وَأَنَّهُ هُوَ (٥) (رويس)		وَأَنَّه هُوَ (٥)					
خلف		وَأَبْكَىٰ		وَأَحْيَا	وَٱلْأُنثَىٰ	تُمْنَىٰ		ٱلْأُخْرَىٰ

﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾: (د) وَبَاالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ ... بِحَكَ نَذْكُرَكَ إِنَّكَ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وَلَا

بِنَحْلٍ قِبَلْ مَعْ أَنَّهُ النَّجْمُ مَعْ ذَهَبْ ... كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾: قرأ رويس بإدغام الهاء في الهاء، ووجه الإدغام لتجانسهما. وقرأها بالإظهار، والوجه أنه هو الأَولى، لأن الحرفين من كلمتين، وبين الهائين واو متصلة بالهاء الأُولى، فَحَذْفُهَا وإسكان الهاء الأُولى إجحاف. (الموضح٣: ١٢٢٠).

﴿وَأَحْيَا﴾: (ش) وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ ... مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنجَىٰ مَعَ ابْتَلَىٰ

وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

﴿النَّشْأَةَ﴾: (ش) يَرَوْا صُحْبَةٌ خَاطِبْ وَحَرِّكْ وَمُدَّ فِي الـنَّـ ... ـشَاءَةِ حَقًّا وَهْوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا

(د) وَيُجْبَىٰ فَأَنِّثْ طِبْ وَسَمِّ خُسِفْ وَنَشْـ ... ـأَةَ حَافِظٌ وَانْصِبْ مَوَدَّةُ يُجْتَلَىٰ

﴿النَّشْأَةَ﴾: قرئت بفتح الشين ممدودة وبسكون الشين مقصورة، والوجه أنهما جميعاً مصدر نشأ ينشأ، يقال نشأت

حفص	﴿٤٧﴾ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَغۡنَىٰ وَأَقۡنَىٰ ﴿٤٨﴾ وَأَنَّهُۥ هُوَ رَبُّ ٱلشِّعۡرَىٰ ﴿٤٩﴾ وَأَنَّهُۥٓ أَهۡلَكَ عَادًا ٱلۡأُولَىٰ ﴿٥٠﴾ وَثَمُودَاْ فَمَآ أَبۡقَىٰ ﴿٥١﴾ وَقَوۡمَ نُوحٖ مِّن قَبۡلُۖ إِنَّهُمۡ كَانُواْ هُمۡ أَظۡلَمَ
قالون	(١) (١) (١)(٥) عَادًا ٱلۡأُولَىٰ (١) وَثَمُودَا (٣) (١) (٦) إِنَّهُمُۥ هُمُۥ (٧)
ورش	(٣) أَغۡنَىٰ وَأَقۡنَىٰ ف.ق (٢) (٢) ٱلشِّعۡرَىٰ (٩) عَادًا ٱلۡأُولَىٰ وَثَمُودَا (٦) أَبۡقَىٰ (٤) هُمُۥ أَظۡلَمَ
ابن كثير	(٢) وَثَمُودَا إِنَّهُمُۥ هُمُۥ
الدوري	وَأَقۡنَىٰ (٣) ٱلشِّعۡرَىٰ (٣)(٦) عَادًا ٱلۡأُولَىٰ وَثَمُودَا (٢)(٤) أَبۡقَىٰ
السوسي	(٥) وَأَنَّهُ هُوَ وَأَقۡنَىٰ (٤) وَأَنَّهُ هُوَ ٱلشِّعۡرَىٰ عَادًا ٱلۡأُولَىٰ وَثَمُودَا أَبۡقَىٰ
هشام	(٧) وَثَمُودَا
ابن ذكوان	وَثَمُودَا
شعبة	(٧)
خلف	(٤) أَغۡنَىٰ وَأَقۡنَىٰ ٱلشِّعۡرَىٰ (١٠) ٱلۡأُولَىٰ (٨) أَبۡقَىٰ (٥) ح.س هُمۡ أَظۡلَمَ
خلاد	أَغۡنَىٰ وَأَقۡنَىٰ ٱلشِّعۡرَىٰ ٱلۡأُولَىٰ أَبۡقَىٰ
الكسائي	أَغۡنَىٰ وَأَقۡنَىٰ ٱلشِّعۡرَىٰ (٨) ٱلۡأُولَىٰ وَثَمُودَا (٥) أَبۡقَىٰ
أبو جعفر	(٤) عَادًا ٱلۡأُولَىٰ وَثَمُودَا إِنَّهُمُۥ هُمُۥ
يعقوب	وَأَنَّهُ هُوَ (٦) (رويس) وَأَنَّهُ هُوَ (٥) (رويس) عَادًا ٱلۡأُولَىٰ (٩)
خلف	أَغۡنَىٰ وَأَقۡنَىٰ ٱلشِّعۡرَىٰ ٱلۡأُولَىٰ وَثَمُودَا أَبۡقَىٰ

السحابة تنشأ نشأة ونشاءة بالمد والقصر. (الموضح٣: ١٢٢٠).

﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾: (ش) وَقُلْ عَاداً الأُولَى بِإِسْكَانِ لاَمِهِ ... وَتَنْوِينُهُ بِالْكَسْرِ كَاسِيهِ ظَلَّلاَ
وَأَدْغَمَ بَاقِيهِمْ وَبِالنَّقْلِ وَصْلُهُمْ ... وَبَدْؤُهُمُو وَالْبَدْءُ بِالأَصْلِ فُضِّلاَ
لِقَالُونَ وَالْبَصْرِي وَتُهْمَزُ وَاوُهُ ... لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءاً وَمَوْصِلاَ
وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ ... وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلاَ

قرأ المشار إليهم بالكاف والظاء وهم ابن عامر وابن كثير والكوفيون بإسكان لام ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ وكسر تنوين ﴿عَادًا﴾ للتخلص من التقاء الساكنين وهما التنوين واللام ثم قال: وأدغم باقي القرّاء وهم نافع وأبو عمرو وقرأا بنقل حركة همزة ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ إلى اللام مع حذف الهمزة في حال وصلهم كلمة ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ بكلمة ﴿عَادًا﴾ وحال بدئهم بها، وليس النص على الإدغام لهما بلازم لأنهما لما نقلا حركة الهمزة إلى اللام صارت اللام متحركة بالضم فأدغم التنوين فيها بمقتضى قواعد التجويد. وقوله (وَالْبَدْءُ بِالأَصْلِ فُضِّلا) لقالون والبصري معناه أن البدء بكلمة ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ بهمزة الوصل وسكون اللام وضم الهمزة على الأصل كقراءة ابن كثير ومن معه فُضِّل على غيره لقالون والبصري، والمفضل عليه هو البدء بالنقل. وأما ورش فيقرأ بالنقل على أصل مذهبه سواء وصل كلمة ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ بـ ﴿عَادًا﴾، أو ابتدأ بها. ومعنى قوله: (وَتُهْمَزُ وَاوُهُ) الخ.. أن قالون يقرأ بهمزة ساكنة في مكان الواو في حال قراءته بالنقل سواء وصل الكلمة بما قبلها أو ابتدأ بها. وأما إذا قرأها من غير نقل بأن ابتدأ بها على الأصل كقراءة ابن عامر ومن معه فلا يهمز بل يقرأ بواو ساكنة كما تقدم. ثم ذكر الناظم قاعدة عامة لكل من

يقرأ بالنقل وهي أن كل كلمة وقع في أولها أل التي للتعريف وكان بعد أل همزة قطع نحو ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾، ﴿ٱلْأَخِرَةَ﴾ ﴿ٱلْإِنسَـٰنِ﴾. ثم نقلت حركة همزة القطع إلى اللام فلك عند البدء بهذه الكلمة وجهان: الأول الابتداء بهمزة الوصل باعتبار الأصل وهو سكون اللام وعدم الالتفات إلى حركة اللام العارضة، فنقول: أَلُولى، أَلِنسان، أَلَرض، الوجه الثاني الابتداء باللام اعتداداً بحركتها العارضة واطّراحاً للأصل وهذا معنى قوله (وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ) أي اتباعاً للأصل وإن كنت معتداً بعارضه أي بعارض النقل يعني بحركته العارضة، مُنزلاً لها منزلة الحركة الأصلية فلا تبدأ بهمزة الوصل لأنها إنما تجتلب توصلاً للنطق بالساكن، وحيث اللام صارت متحركة فلا حاجة لهمزة الوصل، وإنما قال الناظم (كُلِّهِ) ليشمل جميع ما ينقل فيه ورش من لام التعريف ويدخل في ذلك ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ من ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ فيكون هذان الوجهان لورش في جميع القرآن، ويكون لقالون والبصري هذان الوجهان أيضاً في هذا الموضع، إن قلنا إنهما يبدأان بالنقل كما يصلان بالنقل، أما إذا قلنا إنهما يبدأان بالأصل من غير نقل فلا بد من الإتيان بهمزة الوصل، وينبغي أن تعلم أنك إذا قرأت لورش ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾، ﴿ٱلْأَخِرَةَ﴾، ﴿ٱلْأَنَ﴾ المجردة من الاستفهام وأردت البدء بهذه الكلمات وأمثالها فإن نظرت إلى الأصل وغضضت النظر عن حركة اللام العارضة وبدأت بهمزة الوصل فلك في البدل الأوجه الثلاثة القصر والتوسط والمد، وإن اعتبرت حركة اللام واعتددت بها وتركت همزة الوصل وبدأت باللام فليس لك في البدل إلاّ القصر. وهذان الوجهان وهما البدء بهمزة الوصل والبدء بالحرف الذي بعدها جائزان لجميع القرّاء حال البدء بكلمة ﴿ٱلِٱسْمُ﴾ في قوله تعالى في سورة الحجرات ﴿بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَـٰنِ﴾ فلك بدؤها بهمزة الوصل، ولك بدؤها باللام للجميع. وخلاصة ما يقال في ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ أن ابن كثير وابن عامر والكوفيون قرؤوا ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ بكسر التنوين وسكون اللام في حال وصل ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ بـ ﴿عَادًا﴾، فإذا وقفوا على ﴿عَادًا﴾ وابتدؤوا بـ ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ أتوا بهمزة الوصل مفتوحة وأسكنوا اللام وبعدها همزة مضمومة فواو ساكنة، وأما نافع وأبو عمرو فيقرأان بنقل حركة همزة ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين ﴿عَادًا﴾ في لام ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ غير أن قالون يقرأ بهمزة ساكنة بعد اللام المضمومة بدلاً من الواو، وهذا في حال وصل ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ بـ ﴿عَادًا﴾، فإذا وُقِف على ﴿عَادًا﴾ وابتُدِئ بـ ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ فلقالون ثلاثة أوجه، الأول: أَلُؤلى، بهمزة الوصل وبعدها لام مضمومة وبعد اللام همزة ساكنة. الثاني: لُؤلى، بلام مضمومة وهمزة ساكنة وترك همزة الوصل، الثالث: كقراءة ابن عامر ومن معه. ولورش عند البدء وجهان: الأول: أَلُولى، بهمزة الوصل وبعدها لام مضمومة وبعد اللام واو ساكنة. الثاني: كالأول ولكن مع حذف همزة الوصل وعلى الوجه الأول يجوز له في البدل الأوجه الثلاثة وعلى الوجه الثاني لا يجوز له في البدل إلاّ القصر، ولأبي عمرو ثلاثة أوجه الأول والثاني كوجهي ورش، الثالث: كالوجه الثالث لقالون. (الوافي: ١٠٧).

﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾: قرئت موصولة بلام مشددة، والوجه أن أصله ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾، بتنوين ﴿عَادًا﴾، وبالهمزة في الأولى، فخففت الهمزة بأن نقلت حركتها إلى اللام الساكنة التي قبلها، وحذفت الهمزة فبقي عاداً لُولى، ثم أدغم التنوين في اللام، فبقي (عاد اللّولى)، والتنوين نون ساكنة، وإدغام النون في اللام إنما يكون بأن تقلب النون لاماً، ثم تدغم اللام في اللام. وقرئت ﴿عَاد لّؤلَىٰ﴾ كالأول إلاّ أن الواو فيها مهموزة، والوجه أنه لما كانت قبل الواو من اللُّولى ضمة هُمِزَت الواو لمجاورة الضمة. وقرئت ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾، بالتنوين وقطع الهمزة التي بعد اللام، والوجه أن الهمزة مُجْراةً على أصلها من التحقيق لم تُخفَّف فسُكِّنت لام التعريف لذلك، وكان التنوين قبلها ساكناً، فكسر التنوين لالتقاء الساكنين فبقي ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾، وهو الأصل. (الموضح٣: ١٢٢١).

حفص	وَأَطْغَىٰ ﴿٥٢﴾ وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَىٰ ﴿٥٣﴾ فَغَشَّىٰهَا مَا غَشَّىٰ ﴿٥٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ ﴿٥٥﴾ هَٰذَا نَذِيرٌ مِّنَ ٱلنُّذُرِ ٱلْأُولَىٰٓ ﴿٥٦﴾ أَزِفَتِ ٱلْآزِفَةُ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	وَأَطْغَىٰ (٤) وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَىٰ (٣) فَغَشَّىٰهَا (٢) غَشَّىٰ (٤) ءَالَآءِ تَتَمَارَىٰ (٥) نَذِيرٌ ٱلْأُولَىٰٓ (٧) ٱلْآزِفَةُ
الدوري	(٢) وَأَطْغَىٰ (٢) أَهْوَىٰ غَشَّىٰ (٢) تَتَمَارَىٰ (٢) ٱلْأُولَىٰٓ
السوسي	وَأَطْغَىٰ وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَىٰ غَشَّىٰ تَتَمَارَىٰ ٱلْأُولَىٰٓ
خلف	(٣) وَأَطْغَىٰ (٣) أَهْوَىٰ (٤) فَغَشَّىٰهَا غَشَّىٰ (٥) تَتَمَارَىٰ (٣) ٱلْأُولَىٰٓ (٣) ٱلْآزِفَةُ
خلاد	وَأَطْغَىٰ أَهْوَىٰ فَغَشَّىٰهَا غَشَّىٰ تَتَمَارَىٰ ٱلْأُولَىٰٓ ٱلْآزِفَةُ
الكسائي	وَأَطْغَىٰ أَهْوَىٰ فَغَشَّىٰهَا غَشَّىٰ تَتَمَارَىٰ (٤) ٱلْأُولَىٰٓ (٤) ٱلْآزِفَةُ
أبو جعفر	(٥) وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ
يعقوب	(٣) تَّمَارَىٰ
خلف	وَأَطْغَىٰ أَهْوَىٰ فَغَشَّىٰهَا غَشَّىٰ تَتَمَارَىٰ ٱلْأُولَىٰٓ
حفص	لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ ٱللَّهِ كَاشِفَةٌ ﴿٥٧﴾ أَفَمِنْ هَٰذَا ٱلْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ ﴿٥٨﴾ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ ﴿٥٩﴾ وَأَنتُمْ سَٰمِدُونَ ﴿٦٠﴾ فَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ وَٱعْبُدُوا۟ ۩ ﴿٦١﴾ ﴿٦٢﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) وَأَنتُمُ (١)
ابن كثير	وَأَنتُمُ
السوسي	(٢) ٱلْحَدِيث تَّعْجَبُونَ
الكسائي	(٢) كَاشِفَةٌ
أبو جعفر	وَأَنتُمُ

سجدة

﴿وَثَمُودَاْ﴾: (ش) ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ ... يُنَوَّنْ عَلَىٰ فَصْلٍ وفِي النَّجْمِ فُصِّلَا

(ش) نَمَا لِثَمُودٍ نَوِّنُوا واخْفِضُوا رِضًى ... وَيَعْقُوبُ نَصْبُ الرَّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كَلَا

(د) عَمِلْ غَيْرَ خَبَرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا ... ثَمُودَ فِدًا وَاتْرُكْ حِمًى سِلْمُ فَانْقُلَا

﴿وَثَمُودَاْ﴾: قرئت بغير تنوين، والوجه أنه لم يصرف ﴿وَثَمُودَاْ﴾ ذهاباً بها إلى معنى القبيلة، فترك صرفها للتعريف والتأنيث. وقرئت بالتنوين، والوجه أنهم ذهبوا به إلى اسم الأب، فصرفوه، لأنه ليس فيه من موانع الصرف إلاّ التعريف فحسب، والسبب الواحد لا يمنع الصرف. (الموضح٣: ١٢٢٢).

﴿تتمارىٰ﴾: قرأ يعقوب بإدغام التاء الأولى في الثانية، فيصير النطق بتاء واحدة مفتوحة مشددة بعد الكاف، وهذا حال وصل ﴿رَبِّكَ﴾ بـ ﴿تَتَمارىٰ﴾ وأما في حال الابتداء بـ ﴿تَتَمارىٰ﴾ فلا بد من إظهار التاءين كقراءة الباقين في الحالين:

(د) وَبَالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ .. (د) وَأُدْ مَحْضَ تَأْمَنَّا تَمَارَى حُلَا ...

﴿تَتَمارىٰ﴾: قرئت بتاء واحدة مشددة، والوجه أن أصله تتمارى، فأدغمت التاء الأولى في الثانية، فصارت التاءان في اللفظ كتاء واحدة، وصار الإدغام فيهما بمنزلة حذف إحداهما. وقرئت بتاءين، والوجه أنه هو الأصل، والتام الذي لم يحذف منه شيء ولم يُغيّر. (الموضح٣: ١٢٢٢).

فَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ وَٱعْبُدُوا۟ ۩ ﴿٦٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱقْتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَٱنشَقَّ ٱلْقَمَرُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النجم مع سورة القمر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة	٣ - وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير أبو عمرو ابن عامر عاصم، حمزة الكسائي أبو جعفر يعقوب خلف العاشر	(١) فَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ وَٱعْبُدُوا۟ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱقْتَرَبَتِ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَتِ..	(٣) وَٱعْبُدُوا۟ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَتِ.. (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٤) وَٱعْبُدُوا۟ ٱقْتَرَبَتِ.. س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٥) وَٱعْبُدُوا۟ ٱقْتَرَبَتِ.. (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)

سُورَةُ الْقَمَر

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	ٱقۡتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَٱنشَقَّ ٱلۡقَمَرُ ١ وَإِن يَرَوۡاْ ءَايَةٗ يُعۡرِضُواْ وَيَقُولُواْ سِحۡرٞ مُّسۡتَمِرّٞ ٢ وَكَذَّبُواْ وَٱتَّبَعُوٓاْ أَهۡوَآءَهُمۡۚ
قالون	١ ... أَهۡوَآءَهُمُو
ورش	يَرَوۡاْ ءَايَةً سِحۡرٌ
ابن كثير	أَهۡوَآءَهُمُو
خلف	وَإِن يَرَوۡاْ ءَايَةً يُعۡرِضُواْ
أبو جعفر	أَهۡوَآءَهُمُو
حفص	وَكُلُّ أَمۡرٖ مُّسۡتَقِرّٞ ٣ وَلَقَدۡ جَآءَهُم مِّنَ ٱلۡأَنۢبَآءِ مَا فِيهِ مُزۡدَجَرٌ ٤ حِكۡمَةُۢ بَٰلِغَةٞۖ فَمَا تُغۡنِ ٱلنُّذُرُ
قالون	جَآءَهُم مِّنَ
ورش	ٱلَانۢبَآءِ
ابن كثير	جَآءَهُم مِّنَ فِيهِۦ
الدوري	وَلَقَدجَّآءَهُم
السوسي	وَلَقَدجَّآءَهُم
هشام	وَلَقَدجَّآءَهُم
ابن ذكوان	جَآءَهُم
خلف	وَلَقَدجَّآءَهُم ٱلۡأَنۢبَآءِ
خلاد	وَلَقَدجَّآءَهُم ٱلۡأَنۢبَآءِ
الكسائي	وَلَقَدجَّآءَهُم
أبو جعفر	مُّسۡتَقِرٍّ جَآءَهُم مِّنَ
خلف	وَلَقَدجَّآءَهُم

﴿مُّسْتَقِرٌّ﴾: (د) كَتَا اللَّاتَ طُلْ تَمْرُونَهُ حُمْ ... إِ سَتَعْلَمُو الْغَيْبُ فُضِّلَا

﴿مُّسْتَقِرٌّ﴾: قرئت بخفض الراء، والوجه على أنه صفة لـ ﴿أَمْرٍ﴾. وقرئت بالرفع على أنه خبر ﴿وَكُلٌّ﴾.
(هامش الإيضاح ز: ٤١٩).

﴿تُغْنِ﴾: (د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً ... حَ

... مَنْ يُؤْتَ وَاكْسِرْ وَلَامَ مَا ... لِ مَعْ وَيْكَأَنَّهُ وَيْكَأَنَّ كَذَا تَلَا

وقف يعقوب بإثبات الياء إذا كانت محذوفة في الوصل لالتقاء الساكنين إذا كان الساكن غير تنوين خلافاً لأصله، والباقون بحذفها. ﴿تُغْنِ﴾: انظر مج١: ٤٦٠.

حفص	﴿٥﴾ فَتَوَلَّ عَنۡهُمۡۘ يَوۡمَ يَدۡعُ ٱلدَّاعِ إِلَىٰ شَيۡءٖ نُّكُرٍ ﴿٦﴾ خُشَّعًا أَبۡصَٰرُهُمۡ يَخۡرُجُونَ مِنَ ٱلۡأَجۡدَاثِ كَأَنَّهُمۡ جَرَادٞ مُّنتَشِرٞ ﴿٧﴾
قالون	عَنۡهُمُو أَبۡصَٰرُهُمُو كَأَنَّهُمُو
ورش	ٱلدَّاعِي شَيۡءٖ خُشَّعًا أَبۡصَٰرُهُمۡ ٱلۡأَجۡدَاثِ
ابن كثير	عَنۡهُمُو ٱلدَّاعِي نُّكۡرٍ أَبۡصَٰرُهُمُو كَأَنَّهُمُو
أبو عمرو	ٱلدَّاعِي خَٰشِعًا
ابن عامر	ٱلدَّاعِ خَٰشِعًا
شعبة	شَيۡءٖ خَٰشِعًا أَبۡصَٰرُهُمۡ ٱلۡأَجۡدَاثِ
حمزة	شَيۡءٖ خَٰشِعًا ٱلۡأَجۡدَاثِ
الكسائي	خَٰشِعًا
أبو جعفر	عَنۡهُمُو ٱلدَّاعِي أَبۡصَٰرُهُمُو كَأَنَّهُمُو
يعقوب	ٱلدَّاعِي خَٰشِعًا
خلف	خَٰشِعًا
حفص	مُّهۡطِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعِۖ يَقُولُ ٱلۡكَٰفِرُونَ هَٰذَا يَوۡمٌ عَسِرٞ ﴿٨﴾ ۞ كَذَّبَتۡ قَبۡلَهُمۡ قَوۡمُ نُوحٖ فَكَذَّبُواْ عَبۡدَنَا وَقَالُواْ مَجۡنُونٞ وَٱزۡدُجِرَ ﴿٩﴾ فَدَعَا
قالون	ٱلدَّاعِي قَبۡلَهُمُو
ورش	ٱلدَّاعِي ٱلۡكَٰفِرُونَ
ابن كثير	ٱلدَّاعِي قَبۡلَهُمُو
الدوري	ٱلدَّاعِي
السوسي	ٱلدَّاعِي
هشام	
خلف	مَجۡنُونٞ وَٱزۡدُجِرَ
أبو جعفر	ٱلدَّاعِي قَبۡلَهُمُو
يعقوب	ٱلدَّاعِي

﴿يَدۡعُ ٱلدَّاعِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش وأبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحالين البزي ويعقوب:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعاً　　بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا
وَفِي الوَصْلِ حَمّاً شَكُورٌ إِمَامُهُ　　وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا
(ش) وَإِنْ تَرَنِي عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِي سَمَا　　فَرِيقاً وَيَدْعُ الدَّاعِ هَاكَ جَنَا حَلَا
(د) وَتَثْبُتُ فِي الحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو　　سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالحَبْرُ مُوصِلَا
وَفِي الوَصْلِ حُزْ يَدْعُ الدَّاعِ وَاتَّقُو　　نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

﴿نُكُرٍ﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلَا

وَنُكْرٍ دَنَا وَالْعَيْنَ فَارْفَعْ وَعَطْفَهَا ... رِضىً وَالْجُرُوحَ ارْفَعْ رِضَى نَفَرٍ مَلَا

﴿نُكُرٍ﴾: قرئت بضم الكاف وإسكانها، والوجه في الإسكان أن أصله نُكُرٌ على فُعُلٍ بضمتين، فحذفت الضمة الثانية تخفيفاً وهي في تقدير الثبات، كما حذفت من رسُل وكُتُب ونحوه. والوجه في الضم أنه هو الأصل الذي لم يُغَيَّرْ، واستعمالهم إياه مخففاً أكثر، والمراد به المنكَرُ. (الموضح٣: ١٢٢٤).

﴿خُشَّعًا﴾: (ش) وَيَهْمِزُ ضِيزَى خُشَّعاً خَاشِعاً شَفَا ... حَمِيداً وَخَاطِبْ تَعْمَلُونَ فَطِبْ كَلَا

﴿خُشَّعًا﴾: قرئت بتشديد الشين من غير ألف، والوجه أن ﴿خُشَّعًا﴾ جمع خاشع كما قال تعالى في جمع راكع ﴿وَٱلرُّكَّعِ ٱلسُّجُودِ﴾، وإنما جمع ﴿خُشَّعًا﴾ لأنه وصف للأبصار في الحقيقة، والأبصار جمع بصر، و﴿خُشَّعًا﴾ جمع اسم فاعل يعمل عمل الفعل، فكما جاز للفعل المسند إلى المؤنث أن تلحق به علامة التأنيث إعلاماً بأن الفاعل مؤنث، فكذلك يجوز أن يُجمع الاسم الذي يعمل عمل الفعل إعلاماً بأن فاعله جمعٌ، وقد قال تعالى في موضع آخر ﴿خَٰشِعَةً أَبۡصَٰرُهُمۡ﴾ فألحق التاء بخاشعة، لأن فاعلها مؤنث تأنيث الجمع وهو الأبصار. وقرئت بالألف وكسر الشين، والوجه أنه اسم فاعل موحد يعمل عمل الفعل، تقدم على فاعله، وهو الأبصار، والفعل إذا تقدم على فاعله المؤنث جاز أن لا يُلحق علامة التأنيث إذا كان التأنيث غير حقيقي، فكذلك هذا يجوز أن لا يُجمع، لأن جمع هذا النحوِ يجري مجرى إلحاق علامة التأنيث بالفعل. (الموضح٣: ١٢٢٤).

﴿مُنتَشِرٌ﴾: لورش وقفاً ووصلاً ترقيق الراء:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً فقط في حالة الوصل:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾: أثبت الياء وصلاً المدنيان والبصري، وفي الحالين المكي ويعقوب:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْـ ... ـدِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا ... وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحِبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

	رَبَّهُۥٓ أَنِّي مَغۡلُوبٞ فَٱنتَصِرۡ ١٠ فَفَتَحۡنَآ أَبۡوَٰبَ ٱلسَّمَآءِ بِمَآءٖ مُّنۡهَمِرٖ ١١ وَفَجَّرۡنَا ٱلۡأَرۡضَ عُيُونٗا فَٱلۡتَقَى ٱلۡمَآءُ عَلَىٰٓ أَمۡرٖ قَدۡ قُدِرَ ١٢
	ٱلۡأَرۡضَ
ابن كثير	عِيُونًا
	فَفَتَّحۡنَا
	فَفَتَّحۡنَا عِيُونًا
	عِيُونًا
	ٱلۡأَرۡضَ عِيُونًا
	ٱلۡأَرۡضَ عِيُونًا
الكسائي	عِيُونًا
أبو جعفر	فَفَتَّحۡنَا
يعقوب	فَفَتَّحۡنَا
	وَحَمَلۡنَٰهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلۡوَٰحٖ وَدُسُرٖ ١٣ تَجۡرِي بِأَعۡيُنِنَا جَزَآءٗ لِّمَن كَانَ كُفِرَ ١٤ وَلَقَد تَّرَكۡنَٰهَآ ءَايَةٗ فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ ١٥ فَكَيۡفَ كَانَ
	ءَايَةً
ابن كثير	وَحَمَلۡنَٰهُۥ
	أَلۡوَٰحٖ وَدُسُرٖ
	عَذَابِي وَنُذُرِ ١٦ وَلَقَدۡ يَسَّرۡنَا ٱلۡقُرۡءَانَ لِلذِّكۡرِ فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ ١٧ كَذَّبَتۡ عَادٞ فَكَيۡفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ ١٨ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا عَلَيۡهِمۡ
	عَلَيۡهِمُۥ
ابن كثير	ٱلۡقُرَانَ عَلَيۡهِمُۥ
	عَلَيۡهُمۡ
	عَلَيۡهُمُۥ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ
يعقوب	وَنُذُرِي وَنُذُرِي عَلَيۡهُمۡ

﴿فَفَتَحۡنَآ﴾: (ش) إِذَا فُتِحَتْ لِشَـامٍ وَهَـهُـنَـا وَفِي الأَعْرَافِ ...

(د) وَتَحْتُ أَلَا طِبْ وَالَانْبِيَا ... حُز إِ وَيُكْذِبُ أُصِّـلَا

يقرأ بالتخفيف إجماع إلاّ ما اختاره ابن عامر من التشديد، فوجه التخفيف، أن الفتح إنما كـان في وقت واحد، ووجه التشديد، أن التفتح من السماء كان كالتفجير من الأرض شيئاً بعد شيء، ودام وكثر. (الحجة خا: ٣٣٨).

حفص	رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ ﴿١٩﴾ تَنزِعُ ٱلنَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُّنقَعِرٍ ﴿٢٠﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٢١﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ
قالون	(١) (٢) كَأَنَّهُمُ (٣) (١) (١)
ورش	(٤) كَأَنَّهُمُ
ابن كثير	كَأَنَّهُمُ (٢) ٱلْقُرَانَ
خلف	كَأَنَّهُمُ أَعْجَازُ (٥) ح س
أبو جعفر	كَأَنَّهُمُ
يعقوب	(٧) وَنُذُرِي
حفص	لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ ﴿٢٢﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِٱلنُّذُرِ ﴿٢٣﴾ فَقَالُوٓا۟ أَبَشَرًا مِّنَّا وَٰحِدًا نَّتَّبِعُهُۥٓ إِنَّآ إِذًا لَّفِي ضَلَٰلٍ وَسُعُرٍ ﴿٢٤﴾ أَءُلْقِيَ ٱلذِّكْرُ عَلَيْهِ
قالون	(١) (١) (٢) (١) أَاُلْقِيَ
ورش	(٣) (٢) أَاُلْقِيَ ٱلذِّكْرُ
ابن كثير	أَاُلْقِيَ (٣) عَلَيْهِي
الدوري	(٢) كَذَّبَت ثَّمُودُ أَاُلْقِيَ (٤)
السوسي	كَذَّبَت ثَّمُودُ أَاُلْقِيَ
هشام	كَذَّبَت ثَّمُودُ (٥) أَءُلْقِيَ (٦)
ابن ذكوان	كَذَّبَت ثَّمُودُ
خلف	كَذَّبَت ثَّمُودُ (٤) ضَلَٰلٍ وَسُعُرٍ ذ غ
خلاد	كَذَّبَت ثَّمُودُ
الكسائي	كَذَّبَت ثَّمُودُ
أبو جعفر	أَاُلْقِيَ
يعقوب	أَاُلْقِيَ (رويس)

﴿عُيُونًا﴾: (ش) وَضَمَّ ٱلْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُـونًا الْـ ... عُيُونِ شُيُوخًا دَانَـهُ صُحْبَـةٌ مِـلَا

(د) مَعَ ٱلْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ ... جُيُوبِ شُيُوخًا فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ ٱلْمَلَا

﴿وَنُذُرِ﴾: انظر مج٥: ١٩٣.

﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾: انظر مج٢: ٣٩٥.

﴿أَءُلْقِيَ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ ٱلْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الضَّمِّ لَبَّى حَبِيبُـهُ ... بِخُلْفِهِمَا بَرًّا وَجَاءَ لِيَفْصِلَا

وَفِي آلِ عِمْرَانٍ رَوَوْا لِهِشَامِهِمْ ... كَحَفْصٍ وَفِي الْبَاقِي كَقَالُونَ وَاعْتَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

حفص	مِنۢ بَيۡنِنَا بَلۡ هُوَ كَذَّابٌ أَشِرٞ ﴿٢٥﴾ سَيَعۡلَمُونَ غَدٗا مَّنِ ٱلۡكَذَّابُ ٱلۡأَشِرُ ﴿٢٦﴾ إِنَّا مُرۡسِلُواْ ٱلنَّاقَةِ فِتۡنَةٗ لَّهُمۡ فَٱرۡتَقِبۡهُمۡ وَٱصۡطَبِرۡ ﴿٢٧﴾
قالون	(١) (١) (٢) لَّهُمُو فَٱرۡتَقِبۡهُمُو
ورش	كَذَّابٌ أَشِرٌ (٢) ٱلۡأَشِرُ
ابن كثير	لَّهُمُو فَٱرۡتَقِبۡهُمُو
هشام	(٣) سَتَعۡلَمُونَ
ابن ذكوان	سَتَعۡلَمُونَ
خلف	(٧) (٨) كَذَّابٌ أَشِرٌ ج س سَتَعۡلَمُونَ (٤) ٱلۡأَشِرُ
خلاد	كَذَّابٌ أَشِرٌ سَتَعۡلَمُونَ ٱلۡأَشِرُ
أبو جعفر	لَّهُمُو فَٱرۡتَقِبۡهُمُو
حفص	وَنَبِّئۡهُمۡ أَنَّ ٱلۡمَآءَ قِسۡمَةُۢ بَيۡنَهُمۡۖ كُلُّ شِرۡبٖ مُّحۡتَضَرٞ ﴿٢٨﴾ فَنَادَوۡاْ صَاحِبَهُمۡ فَتَعَاطَىٰ فَعَقَرَ ﴿٢٩﴾ فَكَيۡفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٣٠﴾ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا عَلَيۡهِمۡ
قالون	(١) وَنَبِّئۡهُمُو (٣) (٤) بَيۡنَهُمُو (١) (٤) صَاحِبَهُمُو (١) (١) (٤) (٣) (٥) عَلَيۡهِمُو
ورش	(٥) وَنَبِّئۡهُمُو فَتَعَاطَىٰ ف.ق (٦)
ابن كثير	وَنَبِّئۡهُمُو بَيۡنَهُمُو صَاحِبَهُمُو عَلَيۡهِمُو
خلف	وَنَبِّئۡهُمۡ أَنَّ (٦) ج س (٣) فَتَعَاطِي (٧) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	فَتَعَاطِي عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	فَتَعَاطِي
أبو جعفر	وَنَبِّئۡهُمُو بَيۡنَهُمُو صَاحِبَهُمُو عَلَيۡهِمُو
يعقوب	(٢) وَنُذُرِي (٣) عَلَيۡهُمۡ
خلف	فَتَعَاطِي
حفص	صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ فَكَانُواْ كَهَشِيمِ ٱلۡمُحۡتَظِرِ ﴿٣١﴾ وَلَقَدۡ يَسَّرۡنَا ٱلۡقُرۡءَانَ لِلذِّكۡرِ فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ ﴿٣٢﴾ كَذَّبَتۡ قَوۡمُ لُوطِۭ بِٱلنُّذُرِ ﴿٣٣﴾ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا
قالون	(١) (١) (١) (٥)
ورش	(٧)
ابن كثير	(٢) ٱلۡقُرَانَ
خلف	صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ د.غ
خلاد	(٨)

﴿**سَيَعۡلَمُونَ**﴾: (ش) وَيَهۡمِزُ ضِيزَىٰ خُشَّعاً خَاشِعاً شَفَا ... حَمِيداً وَخَاطِبۡ تَعۡمَلُونَ فَطِبۡ كَلَا

(د) كَتَا اللَّاتَ طُلۡ تَمۡرُونَهُ حُمۡ وَمُسۡتَقِرۡ ... رُ اخۡفِضۡ إِذاً سَتَعۡلَمُو الۡغَيۡبُ فُضِّلَا

﴿سَيَعۡلَمُونَ﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنه على إضمار قُل، والتقدير: قل لهم ستعلمون غداً. وقرئت بالياء، والوجه أنه على الغيبة، لأن ما قبله كذلك، وهو قوله تعالى ﴿**فَقَالُوٓاْ أَبَشَرٗا مِّنَّا وَٰحِدٗا نَّتَّبِعُهُۥٓ**﴾. و(غدٌ) هاهنا

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيۡهِمۡ حَاصِبًا إِلَّآ ءَالَ لُوطٖۖ نَّجَّيۡنَٰهُم بِسَحَرٖ ﴿٣٤﴾ نِّعۡمَةٗ مِّنۡ عِندِنَاۚ كَذَٰلِكَ نَجۡزِي مَن شَكَرَ ﴿٣٥﴾ وَلَقَدۡ أَنذَرَهُم بَطۡشَتَنَا فَتَمَارَوۡاْ
قالون	عَلَيۡهِمُو (٣) (٦) ... نَّجَّيۡنَٰهُمُو (١) ... (١) أَنذَرَهُمُو (٢)
ورش	حَاصِبًا إِلَّآ ءَآلَ ... (٣) وَلَقَدۡ أَنذَرَهُم
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو ... نَّجَّيۡنَٰهُمُو ... أَنذَرَهُمُو
السوسي	(٣) ءَال لُّوطٖ
خلف	عَلَيۡهِمۡ حَاصِبًا إِلَّآ (خ بس) ... وَلَقَدۡ أَنذَرَهُم (خ بس)
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو ... نَّجَّيۡنَٰهُمُو ... أَنذَرَهُمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	بِٱلنُّذُرِ ﴿٣٦﴾ وَلَقَدۡ رَٰوَدُوهُ عَن ضَيۡفِهِۦ فَطَمَسۡنَآ أَعۡيُنَهُمۡ فَذُوقُواْ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٣٧﴾ وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم بُكۡرَةً عَذَابٞ مُّسۡتَقِرّٞ ﴿٣٨﴾
قالون	(١) ... (٤) أَعۡيُنَهُمُو (٣) (٥) ... (١) صَبَّحَهُمُو (٢)
ورش	(٦)
ابن كثير	(٧) رَٰوَدُوهُو ... أَعۡيُنَهُمُو ... صَبَّحَهُمُو
الدوري	(٣) وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم
السوسي	وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم
هشام	وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم
خلف	وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم
خلاد	وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم
الكسائي	وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم
أبو جعفر	أَعۡيُنَهُمُو ... صَبَّحَهُمُو
يعقوب	(٢) وَنُذُرِي
خلف	وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم

يوم القيامة وإنما كني عنه بـ (غد) لقوله عزّ وجلّ ﴿وَمَآ أَمۡرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمۡحِ ٱلۡبَصَرِ أَوۡ هُوَ أَقۡرَبُۚ﴾ عند الله تعالى من ذلك. (الموضح٣: ١٢٢٦، الحجة خا: ٣٣٨).

﴿وَنَبِّئۡهُمۡ﴾: أجمع القراء العشرة على تحقيق همزه وصلاً ووقفاً إلا حمزة فأبدله في الوقف وله حينئذٍ ضم الهاء وكسرها. انظر مج١: ٥١.

﴿وَنُذُرِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش في مواضعه الستة، وفي الحالين يعقوب، وحذفهما غيرهما مطلقاً:

(ش) وَتَثۡبُتُ فِي الۡحَالَيۡنِ دُرّاً لَـوَامِـعـاً... (ش) وَفِي الۡوَصۡلِ حَمَّـادٌ ...إِمَامُهُ ....

(ش) نَذِيرِي لِـوَرۡشٍ... ...نُـذُرِي جَـلَا (د) وَتَثۡبُتُ فِي الۡحَالَيۡنِ... ..حُز...

﴿ءَالَ لُوطٖ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَإِظۡهَـارُ قَـوۡمِ آلَ لُـوطٍ لِكَـوۡنِـهِ قَلِيلَ حُـرُوفٍ رَدَّهُ مَـنۡ تَـنَـبَّـلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَذُوقُواْ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٣٩﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ ﴿٤٠﴾ وَلَقَدْ جَآءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ ٱلنُّذُرُ ﴿٤١﴾ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَٰهُمْ أَخْذَ
قالون	① ① ① جَآ ءَالَ ① فَأَخَذنَٰهُمْ ②③
ورش	② جَآءَ ءَالَ (جَآءَ ءَالَ) بِـَٔايَٰتِنَا ④ فَأَخَذنَٰهُمْ
ابن كثير	② ٱلْقُرَانَ (البزي) (قنبل) ③ جَآءَ ءَالَ (جَآءَ ءَالَ) ④ فَأَخَذنَٰهُمْ
الدوري	⑦ وَلَقَدْ جَآ ءَالَ
السوسي	وَلَقَدْ جَآ ءَالَ
هشام	⑧ وَلَقَدْ جَآءَ
ابن ذكوان	⑤ جَآءَ
شعبة	⑥
خلف	⑨ وَلَقَدْ جَآءَ فَأَخَذنَٰهُمْ أَخْذَ ⑤
خلاد	وَلَقَدْ جَآءَ
الكسائي	وَلَقَدْ جَآءَ
أبو جعفر	جَآءَ ءَالَ فَأَخَذنَٰهُمْ
يعقوب	② وَنُذُرِي (رويس) جَآءَ ءَالَ
خلف	⑩ وَلَقَدْ جَآءَ
حفص	عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ ﴿٤٢﴾ أَكُفَّارُكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أُوْلَٰٓئِكُمْ أَمْ لَكُم بَرَآءَةٌ فِي ٱلزُّبُرِ ﴿٤٣﴾ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُّنتَصِرٌ ﴿٤٤﴾ سَيُهْزَمُ ٱلْجَمْعُ
قالون	①⑤ أَكُفَّارُكُمُ ⑥ أُوْلَٰٓئِكُمُ أَلَكُمُ ① ①
ورش	④ خَيْرٌ مِّنْ أُوْلَٰٓئِكُمْ
ابن كثير	أَكُفَّارُكُمُ أُوْلَٰٓئِكُمُ لَكُمُ
السوسي	② يَقُولُون نَّحْنُ
خلف	② مِّنْ أُوْلَٰٓئِكُمْ أَمْ ③
أبو جعفر	أَكُفَّارُكُمُ أُوْلَٰٓئِكُمُ لَكُمُ

﴿جَآءَ ءَالَ﴾: قرأ قالون والبزي والبصري بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد، وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع ثلاثة البدل لورش، وله أيضاً ولقنبل إبدالها ألفاً مع القصر والمد فيكون لورش خمسة أوجه، ولقنبل ثلاثة، وإن وصلت إلى ﴿بِـَٔايَٰتِنَا﴾ يكون لورش تسعة أوجه، التسهيل مع قصر البدلين وتوسطهما ومدهما، ثم إبدال همزة ﴿ءَالَ﴾ مع القصر والمد وعلى كل (القصر والتوسط والطول) في ﴿بِـَٔايَٰتِنَا﴾. انظر مج٣: ٩٢.

ياءات الزوائد:

فيها تسع ياءات حذفن من الخط وهن قوله: ﴿فَمَا تُغْنِ ٱلنُّذُرُ﴾، ﴿يَدْعُ ٱلدَّاعِ﴾، ﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾، وستة مواضع

حفص	وَيُوَلُّونَ ٱلدُّبُرَ ﴿٤٥﴾ بَلِ ٱلسَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَٱلسَّاعَةُ أَدْهَىٰ وَأَمَرُّ ﴿٤٦﴾ إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَٰلٍ وَسُعُرٍ ﴿٤٧﴾ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي ٱلنَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ
قالون	(١) (٥) مَوْعِدُهُمُ (١) (١) (٢) وُجُوهِهِمُ
ورش	(٢) أَدْهَىٰ ف ق　(٣) ٱلنَّارِ ق
ابن كثير	مَوْعِدُهُمُ　وُجُوهِهِمُ
الدوري	(٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(٣) أَدْهَىٰ وَأَمَرُّ　(٢) ضَلَٰلٍ وَسُعُرٍ ك غ
خلاد	أَدْهَىٰ
الكسائي	أَدْهَىٰ　(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	مَوْعِدُهُمُ　وُجُوهِهِمُ
خلف	أَدْهَىٰ
حفص	ذُوقُواْ مَسَّ سَقَرَ ﴿٤٨﴾ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَٰهُ بِقَدَرٍ ﴿٤٩﴾ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَٰحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِٱلْبَصَرِ ﴿٥٠﴾ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ
قالون	(١) (١)(٢) (١) (٣) أَشْيَاعَكُمُ (٢)(٤)
ورش	(٣) شَيْءٍ (٣) (٥) وَلَقَد أَّهْلَكْنَا
ابن كثير	(٢) خَلَقْنَٰهُو　أَشْيَاعَكُمُ
خلف	(٤) شَيْءٍ　(٥) وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا س خ (٧)
خلاد	شَيْءٍ س خ
أبو جعفر	(٥) شَيْءٍ خَلَقْنَٰهُ　أَشْيَاعَكُمُ
حفص	﴿٥١﴾ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي ٱلزُّبُرِ ﴿٥٢﴾ وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُّسْتَطَرٌ ﴿٥٣﴾ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٍ وَنَهَرٍ ﴿٥٤﴾ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ ﴿٥٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٣) شَيْءٍ
ابن كثير	(٢) فَعَلُوهُو
السوسي	(٢) مَقْعَد صِّدْقٍ
خلف	(٤) شَيْءٍ　(٢) صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ ك غ　(٢) جَنَّٰتٍ وَنَهَرٍ ك غ
خلاد	شَيْءٍ س خ

هنّ فواصل، وهي ﴿وَنُذُرِ﴾ في رؤوس الآيات. فأثبتهن كلهن يعقوب في الوصل والوقف إلاّ قوله ﴿فَمَا تُغْنِ ٱلنُّذُرُ﴾، فإنها تندرج في الوصل، وأثبتهن ورش في الوصل دون الوقف إلاّ قوله ﴿تُغْنِ﴾، فإنه يحذفها في الحالين.

وأثبت البزي عن ابن كثير ﴿يَدْعُ ٱلدَّاعِ﴾، ﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ في الحالين، وأبو عمرو وأبو جعفر في الوصل دون الوقف، وأثبت قنبل ﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ في الحالين بينما قالون في الوصل دون الوقف.

وحذفهن كلهن ابن عامر والكوفيون في الحالين. (الموضح٣: ١٢٢٦).

فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ ﴿٥٥﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلرَّحْمَٰنُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القمر مع سورة الرحمن				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير الدوري ابن عامر، عاصم حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	(١) فِي مَقْعَدِ...مُّقْتَدِرٍ ۞ بِسْمِ...۞ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٣) مُّقْتَدِرٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلرَّحْمَٰنُ (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٤) مُقْتَدِرٍ ٱلرَّحْمَٰنُ س (لورش والدوري وابن عامر ويعقوب)	(٥) مُقْتَدِرٍ ٱلرَّحْمَٰنُ (لورش والدوري وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
السوسي	(٦) فِي مَقْعَد صِدْقٍ.. مُّقْتَدِرٍ ۞ بِسْمِ ..۞ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٨) مُّقْتَدِرٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٩) مُقْتَدِرٍ ٱلرَّحْمَٰنُ س	(١٠) مُقْتَدِرٍ ٱلرَّحْمَٰنُ

سُورَةُ الرَّحۡمَٰن

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	ٱلرَّحۡمَٰنُ ١ عَلَّمَ ٱلۡقُرۡءَانَ ٢ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ ٣ عَلَّمَهُ ٱلۡبَيَانَ ٤ ٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ بِحُسۡبَانٖ ٥ وَٱلنَّجۡمُ
قالون	① ① ① ① ① ①
ورش	② ٱلۡإِنسَٰنَ
ابن كثير	② ٱلۡقُرَانَ
خلف	ٱلۡقُرَانَ ③ ٱلۡإِنسَٰنَ (س)
خلاد	ٱلۡقُرَانَ ٱلۡإِنسَٰنَ
حفص	وَٱلشَّجَرُ يَسۡجُدَانِ ٦ وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلۡمِيزَانَ ٧ أَلَّا تَطۡغَوۡاْ فِي ٱلۡمِيزَانِ ٨ وَأَقِيمُواْ ٱلۡوَزۡنَ بِٱلۡقِسۡطِ
قالون	① ① ①
ورش	②
حفص	وَلَا تُخۡسِرُواْ ٱلۡمِيزَانَ ٩ وَٱلۡأَرۡضَ وَضَعَهَا لِلۡأَنَامِ ١٠ فِيهَا فَٰكِهَةٞ وَٱلنَّخۡلُ ذَاتُ ٱلۡأَكۡمَامِ ١١ وَٱلۡحَبُّ ذُو ٱلۡعَصۡفِ
قالون	① ① ①
ورش	② تُخۡسِرُواْ ③ وَٱلۡأَرۡضَ لِلۡأَنَامِ ② ٱلۡأَكۡمَامِ
هشام	③ وَٱلۡحَبَّ ذَا
ابن ذكوان	وَٱلۡحَبَّ ذَا
خلف	② وَٱلۡأَرۡضَ لِلۡأَنَامِ ② فَٰكِهَةٞ وَٱلنَّخۡلُ (د.غ) ٱلۡأَكۡمَامِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ (ص.ح) ② لِلۡأَنَامِ ③ ٱلۡأَكۡمَامِ

﴿ٱلۡقُرۡءَانَ﴾: قرأ المكي بنقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة:

(ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا ... وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

وكذلك حمزة عند الوقف:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنًا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَٱلۡحَبُّ ذُو﴾: (ش) وَوَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحَانِ رَفْعُ ثَلَاثِهَا ... بِنَصْبٍ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا

﴿وَٱلۡحَبُّ ذُو﴾: إجماع القرّاء على الواو إلاّ ابن عامر فإنه قرأه بألف والنصب، فالحجة لمن قرأه بالواو أنه رده على قوله ﴿فِيهَا فَٰكِهَةٞ وَٱلنَّخۡلُ ذَاتُ ٱلۡأَكۡمَامِ﴾، ﴿وَٱلۡحَبُّ ذُو ٱلۡعَصۡفِ﴾. والحجة لمن قرأه بالألف والنصب أنه رده على قوله ﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلۡمِيزَانَ﴾ وأنبت الحب ذا العصف. (الحجة خا: ٣٣٨).

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلرَّيۡحَانُ ﴿١٢﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٣﴾ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِن صَلۡصَٰلٖ كَٱلۡفَخَّارِ ﴿١٤﴾ وَخَلَقَ ٱلۡجَآنَّ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ءَٱلَآءِ (٣) — (٣) ٱلۡإِنسَٰنَ — كَٱلۡفَخَّارِ
الدوري	(٢) كَٱلۡفَخَّارِ
السوسي	كَٱلۡفَخَّارِ
هشام	وَٱلرَّيۡحَانَ
ابن ذكوان	وَٱلرَّيۡحَانَ
خلف	(٢) وَٱلرَّيۡحَانِ — (٤) ٱلۡإِنسَٰنَ
خلاد	وَٱلرَّيۡحَانِ — ٱلۡإِنسَٰنَ
الكسائي	وَٱلرَّيۡحَانِ — (الدوري) كَٱلۡفَخَّارِ
خلف	وَٱلرَّيۡحَانِ
حفص	مِن مَّارِجٖ مِّن نَّارٖ ﴿١٥﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٦﴾ رَبُّ ٱلۡمَشۡرِقَيۡنِ وَرَبُّ ٱلۡمَغۡرِبَيۡنِ ﴿١٧﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٨﴾
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) نَّارِ — (٢) ءَٱلَآءِ (٣) — (٢) ءَٱلَآءِ (٣)
الدوري	(٣) نَّارِ
السوسي	نَّارِ
الكسائي	(الدوري) نَّارِ
حفص	مَرَجَ ٱلۡبَحۡرَيۡنِ يَلۡتَقِيَانِ ﴿١٩﴾ بَيۡنَهُمَا بَرۡزَخٞ لَّا يَبۡغِيَانِ ﴿٢٠﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢١﴾ يَخۡرُجُ مِنۡهُمَا ٱللُّؤۡلُؤُ وَٱلۡمَرۡجَانُ ﴿٢٢﴾ فَبِأَيِّ
قالون	(١) (١) (١) (١) يُخۡرَجُ (١)
ورش	(٢) ءَٱلَآءِ (٣) — يُخۡرَجُ
ابن كثير	(٣)
الدوري	يُخۡرَجُ
السوسي	يُخۡرَجُ — (٢) ٱللُّؤۡلُؤُ
شعبة	(٤) ٱللُّؤۡلُؤُ
أبو جعفر	يُخۡرَجُ — ٱللُّؤۡلُؤُ
يعقوب	يُخۡرَجُ

﴿وَالرَّيْحَانُ﴾: (ش) وَوَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحَانِ رَفْعُ ثَلَاثِهَا ... بِنَصْبٍ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا

﴿وَالرَّيْحَانُ﴾: يقرأ بالرفع والخفض والنصب ، فوجه الرفع بالرد على قوله: والحب والريحان. ووجه الخفض بالرد على قوله ذو العصف والريحان، لأن العصف: التين، والريحان: ما فيه من الرزق، وهو الحَبُّ. ووجه النصب بالرد على قوله ﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلۡمِيزَانَ﴾ وأنبت الحب ذا العصف. (الحجة خا: ٣٣٨).

﴿يَخْرُجُ﴾: (ش) وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الضَّمَّ إِذْ حَمَى ... وَفِي الْمُنْشَآتُ الشِّينُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلَا

حفص	ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٣﴾ وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ٱلْمُنشَـَٔاتُ فِى ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَـٰمِ ﴿٢٤﴾ فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٥﴾ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ﴿٢٦﴾ وَيَبْقَىٰ
قالون	① ① ③ ① ③ ① ③ ①
ورش	②ءَآلَآءِ ③ ٱلْمُنشَـَٔاتُ ② كَٱلْأَعْلَـٰمِ ②ءَآلَآءِ ③ وَيَبْقَىٰ ⑤ (ف.ق)
ابن ذكوان	
شعبة	ٱلْمُنشِـَٔاتُ ④
خلف	ٱلْمُنشِـَٔاتُ ⑤ كَٱلْأَعْلَـٰمِ ⑤ وَيَبْقَىٰ
خلاد	ٱلْمُنشِـَٔاتُ كَٱلْأَعْلَـٰمِ وَيَبْقَىٰ
الكسائي	⑥ ٱلْجَوَارِ (الدوري) وَيَبْقَىٰ
خلف	وَيَبْقَىٰ

﴿يَخرَجُ﴾: قرئت بضم الياء وفتح الراء، والوجه أنه فعل مضارع لما لم يسم فاعله، و﴿اللُّؤْلُؤُ﴾ مرفوع بأنه مفعول ما لم يسم فاعله، و﴿وَٱلْمَرْجَانُ﴾ معطوف عليه، وهذه القراءة أصح معنى؛ لأن اللؤلؤ لا يَخرُج هو بنفسه وإنما يُخرَج. وقرئت بفتح الياء وضم الراء و﴿اللُّؤْلُؤُ﴾ رفعٌ، وكذلك ﴿وَٱلْمَرْجَانُ﴾، والوجه أن الفعل قد أسند إلى اللؤلؤ على سبيل المجاز والسعة؛ لأنه إذا أُخرِج خرَج. وأما قوله ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا﴾ فإنه على المجاز أيضاً؛ لأن تقديره يخرج من أحدهما وهو الملح، فهو على حذف المضاف، وهو أحَد، وإنما قدرنا هذا؛ لأن اللؤلؤ لا يخرج من العذب، ومثله قوله تعالى ﴿وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِّلَ هَـٰذَا ٱلْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ ٱلْقَرْيَتَيْنِ﴾ والتقدير من إحدى القريتين على ما ذكره النحويون. (الموضح٣: ١٢٢٩).

﴿اللُّؤْلُؤُ﴾: انظر مج٥: ١٦٨.

﴿اللُّوْلُؤُ﴾: قرئت بواو بعد اللام الأولى، وهمزة بعد اللام الأخرى، والوجه أن الهمزة الأولى خُفِّفَت بأن قُلبتْ واواً لسكونها وانضمام ما قبلها. وقرئت بهمزتين، والوجه أن الكلمة فيها همزتان فَحُقِّقتا جميعاً على الأصل، ولم تخفف إحداهما. (الموضح٣: ١٢٣٠). مج٣ :٣٦٠.

﴿الْجَوَارِ﴾: أثبت يعقوب الياء وقفاً. انظر مج١: ٤٦٠.

أمالها دوري الكسائي: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو ... نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿الْمُنشَـَٔاتُ﴾: (ش) وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الضَّمَّ إِذْ حَمَى ... وَفِي الْمُنْشَآتُ الشِّينُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلَا

صَحِيحاً بِخُلْفٍ نَفْرُغُ الْيَاءُ شَائِعٌ ... شُوَاظٌ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهُمْ جَلَا

(د) فَشَا الْمُنْشِآتُ افْتَحْ نُحَاسٌ طَراً وَحُو ... رُعِينٌ فَشَا وَاخْفِضْ أَلَا شُرْبَ فُضِّلَا

﴿الْمُنشِـَٔاتُ﴾: قرئ بكسر الشين اسم فاعل من أنشأ أوجد أي منشئ الموج أو السير أي المنشآت الموج أو السير على الاتساع أو من أنشأ شرع في الفعل أي المبتدآت أو الرافعات الشراع. وقرئ بالفتح اسم مفعول أي أنشأ الله أو الناس. أي فُعل بها الإنشاء لأنها لم تفعل شيئاً بل غيرها أنشأ. (طلائع: ٢٥٧).

حفص	وَجۡهُ رَبِّكَ ذُو ٱلۡجَلَٰلِ وَٱلۡإِكۡرَامِ ﴿٢٧﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٨﴾ يَسۡـَٔلُهُۥ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ كُلَّ يَوۡمٍ هُوَ فِي شَأۡنٖ ﴿٢٩﴾ فَبِأَيِّ
قالون	(١) (٣) (١) (١)
ورش	(٢) وَٱلۡإِكۡرَامِ (٢) ءَالَآءِ (٣) وَٱلۡأَرۡضِ
السوسي	(٢) شَانٍ
ابن ذكوان	(٣) وَٱلۡإِكۡرَامِ
خلف	وَٱلۡإِكۡرَامِ (٢) وَٱلۡأَرۡضِ شَانٍ
خلاد	وَٱلۡإِكۡرَامِ وَٱلۡأَرۡضِ شَانٍ
الكسائي	(٢)
أبو جعفر	شَانٍ
حفص	ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٠﴾ سَنَفۡرُغُ لَكُمۡ أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ ﴿٣١﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٢﴾ يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ إِنِ ٱسۡتَطَعۡتُمۡ أَن
قالون	(٣) ءَالَآءِ (١) (٣) لَكُمُ (١) (٣) (١) (٣) ٱسۡتَطَعۡتُمُ
ورش	(٢) ءَالَآءِ (٥) لَكُمُ (٢) ءَالَآءِ (٥) وَٱلۡإِنسِ ٱسۡتَطَعۡتُمُ
ابن كثير	لَكُمُ ٱسۡتَطَعۡتُمُ
هشام	(٢) أَيُّهُ
ابن ذكوان	أَيُّهُ
خلف	(٢) سَيَفۡرُغُ لَكُمۡ أَيُّهَ (٢) وَٱلۡإِنسِ ٱسۡتَطَعۡتُمۡ أَن
خلاد	سَيَفۡرُغُ وَٱلۡإِنسِ
الكسائي	سَيَفۡرُغُ
أبو جعفر	لَكُمُ ٱسۡتَطَعۡتُمُ
خلف	سَيَفۡرُغُ
حفص	تَنفُذُواْ مِنۡ أَقۡطَارِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ فَٱنفُذُواْۚ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلۡطَٰنٖ ﴿٣٣﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٤﴾ يُرۡسَلُ عَلَيۡكُمَا
قالون	(١) (٣) (١)
ورش	مِنَ أَقۡطَارِ وَٱلۡأَرۡضِ (٢) ءَالَآءِ
الدوري	(٢) أَقۡطَارِ
السوسي	أَقۡطَارِ
خلف	مِنۡ أَقۡطَارِ وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	أَقۡطَارِ (الدوري)

﴿وَٱلۡإِكۡرَامِ﴾: انظر مج٥: ٢٠٤.

﴿سَنَفۡرُغُ﴾: (ش) صَحِيحاً بِخُلْفٍ نَفْرُغُ اليَاءُ شَائِعٌ شُوَاظٌ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهُم جَلَا

حفص	شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنتَصِرَانِ ﴿٣٥﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٦﴾ فَإِذَا انشَقَّتِ السَّمَآءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) نَّارٍ تَنتَصِرَانِ (٢) ءَالَآءِ (٢)
ابن كثير	(٧) شِوَاظٌ وَنُحَاسٍ
الدوري	نَّارٍ وَنُحَاسٍ
السوسي	نَّارٍ وَنُحَاسٍ
خلف	نَّارٍ وَنُحَاسٌ
الكسائي	(٥) نَّارٍ (الدوري)
يعقوب	(٢) وَنُحَاسٍ
حفص	﴿٣٧﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٨﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُسْـَٔلُ عَن ذَنۢبِهِۦٓ إِنسٌ وَلَا جَآنٌّ ﴿٣٩﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٠﴾
قالون	(١) (٢) (١) (١)
ورش	(٢) ءَالَآءِ (٣) (٢) ءَالَآءِ
خلف	إِنسٌ وَلَا

﴿سَنَفْرُغُ﴾: قرئ بالياء على أنه مسند إلى ضمير اسم الله تعالى المتقدم في قوله ﴿وَجْهُ رَبِّكَ﴾. وقرئ بالنون على أنه مسند للمتكلم العظيم إخبار من الله جل ذكره عن نفسه ومعنى الفراغ في الآية القصد وليس معناه الفراغ من الشغل تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً. (طلائع: ٢٥٧).

﴿أَيُّهَ﴾: وقف البصريان والكسائي على لفظ ﴿أَيُّهَ﴾ بالألف وغيرهم بالهاء المسكنة، وقرأ ابن عامر بضم الهاء وصلاً. انظر مج٣: ٤٢٧.

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

(ش) وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا ... لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمٰنِ رَافِقْنَ حُمَّلَا

وَفِي الْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ ... لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أَخْيَلَا

﴿شُوَاظٌ﴾: (ش) صَحِيحاً بِخُلْفٍ نَفْرُغُ الْيَاءُ شَائِعٌ ... شُوَاظٌ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهُمْ جَلَا

﴿شُوَاظٌ﴾: قرئ بكسر الشين وضمها، والوجه أن شُوَاظاً وشِوَاظاً بضم الشين وكسرها لغتان في اللهب الذي له دخان. (الموضح٣: ١٢٣٢).

﴿وَنُحَاسٌ﴾: (ش) وَرَفْعُ نُحَاسٌ جَرَّ حَقٌّ وَكَسْرَ مِيـ ... ـمِ يَطْمِثْ فِي الْأُولَىٰ ضُمَّ تُهْدَىٰ وَتُقْبَلَا

(د) فَشَا الْمُنْشَآتُ افْتَحْ نُحَاسٌ طَرَا وَحُو ... رٌ عِينٌ فَشَا وَاخْفِضْ أَلَا شُرْبَ فُضِّلَا

﴿وَنُحَاسٌ﴾: قرئ بالجر، والوجه أنه معطوف على نار من قوله تعالى ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ﴾، والتقدير: من نار ومن نحاس، والنحاس: الدخان. وقرئ بالرفع، والوجه أن رفعه بالعطف على قوله ﴿شُوَاظٌ﴾ و﴿شُوَاظٌ﴾ مرفوع، فما عطف عليه أيضاً مرفوع، والتقدير: يرسل عليكما شواظ من نار ويرسل عليكما نحاس. (الموضح٣: ١٢٣٢).

حفص	يُعۡرَفُ ٱلۡمُجۡرِمُونَ بِسِيمَٰهُمۡ فَيُؤۡخَذُ بِٱلنَّوَٰصِي وَٱلۡأَقۡدَامِ (٤١) فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (٤٢) هَٰذِهِۦ جَهَنَّمُ ٱلَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا ٱلۡمُجۡرِمُونَ
قالون	(١) (٣) بِسِيمَٰهُمُو (١) (١)
ورش	بِسِيمَٰهُمۡ فَيُوخَذُ (٥) ف. ق. ق (٢) وَالَاقۡدَامِ (٢) ءَا۬لَآءِ (٣)
ابن كثير	بِسِيمَٰهُمُو
الدوري	(٧) بِسِيمَٰهُمۡ
السوسي	بِسِيمَٰهُمۡ فَيُوخَذُ (٦) (٢) يُكَذِّب بِّهَا
خلف	(٨) بِسِيمَٰهُمۡ وَالَاقۡدَامِ
خلاد	بِسِيمَٰهُمۡ وَالِاقۡدَامِ
الكسائي	بِسِيمَٰهُمۡ (٩)
أبو جعفر	بِسِيمَٰهُمُو (٤) فَيُوخَذُ
خلف	بِسِيمَٰهُمۡ
حفص	(٤٣) يَطُوفُونَ بَيۡنَهَا وَبَيۡنَ حَمِيمٍ ءَانٖ (٤٤) فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (٤٥) وَلِمَنۡ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ جَنَّتَانِ (٤٦) فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) حَمِيمٍ ءَانٖ (٣) (٢) ءَا۬لَآءِ (٣) (٢) ءَا۬لَآءِ (٣)
خلف	حَمِيمِ ءَانٖ (٤) خ. س (٢) خَافَ
خلاد	حَمِيمِ ءَانٖ خَافَ
أبو جعفر	(٣) وَلِمَنۡ خَافَ
حفص	(٤٧) ذَوَاتَآ أَفۡنَانٖ (٤٨) فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (٤٩) فِيهِمَا عَيۡنَانِ تَجۡرِيَانِ (٥٠) فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (٥١) فِيهِمَا مِن كُلِّ فَٰكِهَةٖ
قالون	(١) (٢) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٣) (٢) ءَا۬لَآءِ (٣) (٢) ءَا۬لَآءِ (٣)
يعقوب	(٢) فِيهُمَا (٢) فِيهُمَا
حفص	زَوۡجَانِ (٥٢) فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (٥٣) مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ فُرُشِۭ بَطَآئِنُهَا مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٖۚ وَجَنَى ٱلۡجَنَّتَيۡنِ دَانٖ (٥٤) فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ءَا۬لَآءِ (٣) مُتَّكِـِٔينَ (٧) (٣) مِنِ اسۡتَبۡرَقٖ (٢) ءَا۬لَآءِ (٣)
خلف	(٤) مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٖ وَجَنَى خ. س (٦) ح. ع
خلاد	(٥)
أبو جعفر	(٨) مُتَّكِينَ
يعقوب	(٢) مِنِ اسۡتَبۡرَقٖ (رويس)

﴿مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٖ﴾: (د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمْ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

مِنِ اسْتَبْرَقٍ طَيِّبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	تُكَذِّبَانِ ﴿٥٥﴾ فِيهِنَّ قَٰصِرَٰتُ ٱلطَّرْفِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَآنٌّ ﴿٥٦﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٥٧﴾ كَأَنَّهُنَّ ٱلْيَاقُوتُ
قالون	① ②قَبْلَهُمُو ① ③ ①
ورش	④قَٰصِرَٰتُ ②ءَالَآءِ
ابن كثير	قَبْلَهُمُو
الكسائي	③يَطْمُثْهُنَّ
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو
يعقوب	⑤فِيهُنَّ

﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾: قرأها ورش ورويس بوصل الألف، وكسر النون: واختلف الراويان، فورش يعتقد أن الألف للقطع، فيحذفها ويحرك النون بحركتها. وأما رويس فإنه يجعل الألف للوصل فيحرك النون لالتقاء الساكنين؛ لأن الألف زائلة في حال الوصل. ووجه قراءة ورش أن الأصل: ﴿إِسْتَبْرَقٍ﴾ بكسر الألف، وهذا تخفيف الهمزة إذا تحركت وسكن ما قبلها، ومثله قولهم: كمِ بِلُك؟ في: كم إبلُك؟ ووجه قراءة رويس أن ﴿اَسْتَبْرَقٍ﴾ اسم على استفعل، منقول من لفظ الفعل، والألف فيه ألف وصل، كالألف في استفعل إذا كان فعلا؛ لأن هذا الاسم كان فعلا في الأصل، فنقل إلى الاسمية، وأريد به هذا الجنس، ولم يكن علماً، فهم اسمٌ أمكنُ، ولم يجر على الحكاية فيكون باقياً على بناء الفعل، وقد جاء في الأفعال: ﴿إِسْتَبْرَقٍ﴾ بمعنى بَرقَ. وقرأ الباقون ﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ بإسكان نون ﴿مِنْ﴾ وبقطع الألف وكسرها، والوجه أنه اسم أعجمي، فلا يلزم أن يكون بناء على وزن أبنية كلام العرب، بل يكون مأخوذاً من العجم على ما تكلموا به، فينبغي أن يكون ألفه قطعاً، كما أخذ منهم، فلا يغير. والإستبرق: غليظ الديباج، وأصله بالفارسية: استَبْرَه. (الموضح٣: ١٢٣٣).

﴿يَطْمِثْهُنَّ﴾: (ش) وَرَفْعَ نُحَاسٌ جَرَّ حَقٌّ وَكَسْرَ مِيـ ـمِ يَطْمِثْ فِي الْأُولَىٰ ضُمَّ تُهْدَىٰ وَتُقْبَلَا
وَقَالَ بِهِ لِلَّيْثِ فِي الثَّانِ وَحْدَهُ شُيُوخٌ وَنَصُّ اللَّيْثِ بِالضَّمِّ الَاوَّلَا
وَقَوْلُ الْكِسَائِي ضُمَّ أَيُّهُمَا تَشَا وَجِيهٌ وَبَعْضُ الْمُقْرِئِينَ بِهِ تَلَا

﴿يَطْمِثْهُنَّ﴾ (آية ٥٦، ٧٤) يؤخذ من الشاطبية أن للكسائي من روايتيه ثلاثة مذاهب: الأول: ضم اللفظ الأول وكسر الثاني من رواية الدوري وكسر الأول وضم الثاني من رواية أبي الحارث، الثاني: ضم الأول وكسر الثاني لكل من الدوري وأبي الحارث، الثالث: التخيير لكل من الراويين في ضم أحدهما بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثاني وإذا كسر الأول ضم الثاني. ويؤخذ من مجموع المذاهب الثلاثة أنه لا يجوز للدوري ولا لأبي الحارث ضمهما معاً ولا كسرهما معاً بل لا بدّ من التخالف بينهما في الضم والكسر. قال علماء القراءات إذا أردت قراءتهما للكسائي وجمعهما في التلاوة فاقرأ الأول بالضم ثم الكسر؛ والثاني بالكسر ثم الضم.

﴿يَطْمِثْهُنَّ﴾: في الموضعين قرئ الوجه الأول بالضم ثم بالكسر، والوجه الثاني بالكسر ثم بالضم، وقرئ بكسرها فيهما، وهما لغتان في مضارع طمث كلمز، وأصل الطمث الجماع المؤدي إلى خروج دم البكر ثم أطلق على كل جماع، وقيل الطمث دم الحيض والمعنى أن الأنسيات لم يمسهن إنس، والجنيات لم يمسهن جن، لأن الجن لهم قاصرات الطرف من نوعهم في الجنة، فنفى الافتضاض عن الإنسيات والجنيات، أي لم يدمهن، وقال أبو عبيدة: معناه لم يمسسهن. (طلائع: ٢٥٧).

حفص	وَٱلْمَرْجَانُ ﴿٥٨﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٥٩﴾ هَلْ جَزَآءُ ٱلْإِحْسَٰنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَٰنُ ﴿٦٠﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ
قالون	١ ١ ١
ورش	٢ ءَالَآءِ ٣ ٢ ٱلِاحْسَٰنِ ٱلِاحْسَٰنُ ٢ ءَالَآءِ ٣
خلف	٣ ٱلْإِحْسَٰنِ ٱلْإِحْسَٰنُ (س)
خلاد	٤ ٱلْإِحْسَٰنِ ٱلْإِحْسَٰنُ (س ح) (ش)
حفص	﴿٦١﴾ وَمِن دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ﴿٦٢﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٣﴾ مُدْهَآمَّتَانِ ﴿٦٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٥﴾ فِيهِمَا
قالون	١ ١ ٣ ١ ١ ٣ ١ ١
ورش	٢ ءَالَآءِ ٣ ٢ ءَالَآءِ ٣
يعقوب	٣ فِيهُمَا
حفص	عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ﴿٦٦﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٧﴾ فِيهِمَا فَٰكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ ﴿٦٨﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٩﴾ فِيهِنَّ خَيْرَٰتٌ حِسَانٌ ﴿٧٠﴾ فَبِأَيِّ
قالون	١ ١ ٣ ١ ١ ٣ ١
ورش	٢ ءَالَآءِ ٣ ٢ ءَالَآءِ ٣ ٢ خَيْرَٰتٌ
السوسي	عَيْنَان نَّضَّاخَتَانِ ٢
خلف	٢ فَٰكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ (د.غ د.غ)
يعقوب	٣ فِيهُمَا ٣ فِيهُنَّ
حفص	ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧١﴾ حُورٌ مَّقْصُورَٰتٌ فِى ٱلْخِيَامِ ﴿٧٢﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧٣﴾ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَآنٌّ ﴿٧٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا
قالون	٣ ١ ١ ٣ ١ ٢ قَبْلَهُمُو ١ ٣
ورش	٢ ءَالَآءِ ٢ ءَالَآءِ ٢ ءَالَآءِ
ابن كثير	قَبْلَهُمُو
الكسائي	٣ يَطْمُثْهُنَّ
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو

﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾: (د) وَيَحذِفُ مُسْتَهزِءُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ   يَطَوْ مُتَّكًا خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

﴿ذِى﴾: (ش) وَآخِرُهَا يَا ذِي الْجَلَالِ ابْنُ عَامِرٍ   بِوَاوٍ وَرَسْمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَا

﴿ذِى﴾: قرئ ﴿ذو﴾ بالواو صفة للاسم، وهذا مما يدل على أن الاسم هو المسمى وهو مذهب أهل السنة، ودليله قوله تعالى: ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ﴾ فكذلك هذا معناه هنا. وقرئ بالياء صفة للربّ فإنه هو الموصوف بذلك. (طلائع: ٢٥٨).

﴿وَٱلْإِكْرَامِ﴾: أمال ابن ذكوان الألف بخلف عنه:

(ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا   نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) حِمَارِكَ وَالْمِحْرَابِ إِكْرَاهِهِنَّ وَالْـ   ـحِمَارِ وَفِي الْإِكْرَامِ عِمْرَانَ مُثِّلَا

حفص	تُكَذِّبَانِ ﴿٧٥﴾ مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ رَفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ ﴿٧٦﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧٧﴾ تَبَٰرَكَ ٱسْمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجَلَٰلِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴿٧٨﴾
قالون	١ ٣ ١ ٣ ١
ورش	مُتَّكِـِٔينَ ٢ ءَالَآءِ ٢ وَٱلْإِكْرَامِ
هشام	٤ ذُو
ابن ذكوان	ذُو وَٱلْإِكْرَامِ ٥
خلف	٢ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ (دَ غ) ٣ وَٱلْإِكْرَامِ
خلاد	وَٱلْإِكْرَامِ
أبو جعفر	٤ مُتَّكِينَ رَفْرَفٍ خُضْرٍ

وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

ياءات الزوائد:

حذفت من هذه السورة ياء واحدة هي لام الفعل، وهي قوله ﴿ٱلْجَوَارِ﴾ .

أثبت يعقوب الياء في الوقف فقط. وقرأ الباقون بغير ياء في الحالين.

والوجه في إثبات الياء أن ﴿ٱلْجَوَارِ﴾ جمع جارية، فهي فواعل، فالياء لام الفعل، وإثباتها هو الأصل.

وأما حذفها فإن هذه الياء قد تحذف في الواحد تخفيفاً واكتفاء بالكسرة الدالة في نحو ﴿ٱلدَّاعِ﴾ و﴿ٱلْمُتَعَالِ﴾، فلأن تحذف في الجمع الذي هو أثقل من الواحد أولى. (الموضح٣: ١٢٣٦).

تَبَٰرَكَ ٱسۡمُ رَبِّكَ ذِي ٱلۡجَلَٰلِ وَٱلۡإِكۡرَامِ ﴿٧٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا وَقَعَتِ ٱلۡوَاقِعَةُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الرحمن مع سورة الواقعة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، أبو عمرو عاصم، خلاد الكسائي، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	(١) تَبَٰرَكَ..وَٱلۡإِكۡرَامِ ❁ بِسۡمِ ..❁ إِذَا.. (إلا خلاد)	(٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا.. (إلا خلاد)	(٥) وَٱلۡإِكۡرَامِ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ إِذَا... (إلا خلاد وخلف العاشر)	(٧) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا (س) (لأبي عمرو ويعقوب)	(٨) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا .. (لأبي عمرو وخلاد ويعقوب وخلف العاشر)
الكسائي	(٢) ٱلۡوَاقِعَةُ	(٤) ٱلۡوَاقِعَةُ	(٦) ٱلۡوَاقِعَةُ		
ورش	(٩) وَٱلۡإِكۡرَامِ ❁ بِسۡمِ...❁ إِذَا	(١٠) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(١١) وَٱلۡإِكۡرَامِ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(١٢) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا (س)	(١٣) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا...
حمزة	(١٤) وَٱلۡإِكۡرَامِ ❁ بِسۡمِ...❁ إِذَا	(١٥) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا			
حمزة	(١٦) وَٱلۡإِكۡرَامِ (س) ❁ بِسۡمِ...❁ إِذَا	(١٧) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(١٨) وَٱلۡإِكۡرَامِ (س) إِذَا
ابن عامر	(١٩) ذُو ٱلۡجَلَٰلِ...❁ بِسۡمِ...❁ إِذَا	(٢٠) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢١) وَٱلۡإِكۡرَامِ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٢) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا (س)	(٢٣) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا
ابن ذكوان	(٢٤) وَٱلۡإِكۡرَامِ ❁ بِسۡمِ...❁ إِذَا	(٢٥) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٦) وَٱلۡإِكۡرَامِ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٧) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا (س)	(٢٨) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا...

سُورَةُ الوَاقِعَة

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِذَا وَقَعَتِ ٱلۡوَاقِعَةُ ١ لَيۡسَ لِوَقۡعَتِهَا كَاذِبَةٌ ٢ خَافِضَةٞ رَّافِعَةٌ ٣ إِذَا رُجَّتِ ٱلۡأَرۡضُ رَجّٗا ٤ وَبُسَّتِ ٱلۡجِبَالُ بَسّٗا ٥
قالون	١ ١ ١ ١ ١
ورش	٢ ٱلۡأَرۡضُ
خلف	٣ ٱلۡأَرۡضُ
خلاد	ٱلۡأَرۡضُ
الكسائي	ٱلۡوَاقِعَةُ ٢ ف.م — ٢ كَاذِبَةٌ — رَّافِعَةٌ ٢ ف.م
حفص	فَكَانَتۡ هَبَآءٗ مُّنۢبَثّٗا ٦ وَكُنتُمۡ أَزۡوَٰجٗا ثَلَٰثَةٗ ٧ فَأَصۡحَٰبُ ٱلۡمَيۡمَنَةِ مَآ أَصۡحَٰبُ ٱلۡمَيۡمَنَةِ ٨ وَأَصۡحَٰبُ ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ مَآ أَصۡحَٰبُ
قالون	١ ١ ٣ ٤ وَكُنتُمُ ١ ٢ ١ ٢
ورش	٢ ٥ وَكُنتُمُ ٤ ٤
ابن كثير	وَكُنتُمُ
خلف	وَكُنتُمۡ أَزۡوَٰجٗا ٦
الكسائي	٢ ثَلَٰثَةٗ ٣ ٱلۡمَيۡمَنَةِ
أبو جعفر	وَكُنتُمُ
حفص	ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ ٩ وَٱلسَّٰبِقُونَ ٱلسَّٰبِقُونَ ١٠ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلۡمُقَرَّبُونَ ١١ فِي جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ ١٢ ثُلَّةٞ مِّنَ ٱلۡأَوَّلِينَ ١٣ وَقَلِيلٞ مِّنَ ٱلۡأٓخِرِينَ
قالون	١ ١ ١ ١ ١
ورش	٢ ٢ ٱلۡأَوَّلِينَ ٢ ٣ ٱلۡأٓخِرِينَ
خلف	٥ ٱلۡمَشَمَةِ ٣ ٱلۡأَوَّلِينَ ٤ ٱلۡأٓخِرِينَ
خلاد	ٱلۡمَشَمَةِ ↕ ٱلۡأَوَّلِينَ ↕ ٱلۡأٓخِرِينَ
الكسائي	٣ ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ

﴿ٱلۡوَاقِعَةُ، رَّافِعَةٌ﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة. انظر مج١: ٤٠.

﴿كَاذِبَةٌ، ثَلَٰثَةٗ، ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ﴾: للكسائي وقفاً الإمالة قولاً واحداً، لأن الباء والثاء والميم من حروف (فَجَثَتْ زَيْنَبُ لِذَوْدِ شَمْسٍ). انظر مج١: ٤٥.

﴿ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ﴾: لحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى الشين مع حذف الهمزة فينطق بشين مفتوحة بعدها الميم مفتوحة:

(ش) وَحَـرِّكْ بِـهِ مَـا قَبْلَـهُ مُتَسَكِّنـاً وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٤﴾ عَلَىٰ سُرُرٖ مَّوۡضُونَةٖ ﴿١٥﴾ مُّتَّكِـِٔينَ عَلَيۡهَا مُتَقَٰبِلِينَ ﴿١٦﴾ يَطُوفُ عَلَيۡهِمۡ وِلۡدَٰنٞ مُّخَلَّدُونَ ﴿١٧﴾ بِأَكۡوَابٖ وَأَبَارِيقَ وَكَأۡسٖ مِّن مَّعِينٖ
قالون	(١) (١) (١) (٢) عَلَيۡهِمُو (١)
ورش	(٢) مُتَّكِينَ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو
السوسي	(٢) وَكَاسٖ
خلف	(٣) عَلَيۡهُمۡ (٣) بِأَكۡوَابٖ وَأَبَارِيق ذ. غ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	(٢) مَّوۡضُونَةٖ
أبو جعفر	(٣) مُتَّكِينَ عَلَيۡهِمُو وَكَاسٖ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	﴿١٨﴾ لَّا يُصَدَّعُونَ عَنۡهَا وَلَا يُنزِفُونَ ﴿١٩﴾ وَفَٰكِهَةٖ مِّمَّا يَتَخَيَّرُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَحۡمِ طَيۡرٖ مِّمَّا يَشۡتَهُونَ ﴿٢١﴾ وَحُورٌ عِينٞ ﴿٢٢﴾ كَأَمۡثَٰلِ ٱللُّؤۡلُوِ
قالون	(١) يُنزَفُونَ (١) (١) (١) (١)
ورش	يُنزَفُونَ
ابن كثير	يُنزَفُونَ
الدوري	يُنزَفُونَ
السوسي	يُنزَفُونَ (٢) ٱللُّولُوِ
هشام	يُنزَفُونَ
ابن ذكوان	يُنزَفُونَ
شعبة	(٢) ٱللُّؤۡلُوِ
خلف	(٢) وَحُورٍ عِينٖ
خلاد	وَحُورٍ عِينٖ
الكسائي	وَحُورٍ عِينٖ
أبو جعفر	يُنزَفُونَ وَحُورٍ عِينٖ ٱللُّولُوِ
يعقوب	يُنزَفُونَ

﴿يُنزِفُونَ﴾: (ش) وَفِي يُنزِفُونَ الزَّايَ فَاكْسِرْ شَذاً وَقُلْ ... فِي الُاخْرَىٰ ثَوَىٰ وَاضْمُمْ يَزِفُّونَ فَاكْمُلَا

﴿يُنزِفُونَ﴾: انظر مج٤: ٣١٨.

﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾: (ش) وَحُورٌ وَعِينٌ خَفْضُ رَفْعِهِمَا شَفَا ... وَعُرْباً سُكُونُ الضَّمِّ صُحِّحَ فَاعْتَلَىٰ

(د) فَشَا الْمُنْشَآتُ افْتَحْ نُحَاسٌ طَراً وَحُو ... رُ عِينٌ فَشَا وَاخْفِضْ أَلَا شُرْبَ فُضِّلَا

﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾: قرئ بالجر فيهما عطفاً على ﴿جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ﴾ كأنه قيل هم في جنات وفاكهة ولحم وحور أي مصاحبة حور، أو على بأكواب إذ معنى ﴿يَطُوفُ..﴾ ينعمون بأكواب. وقرئ برفعهما عطفاً على ولدان أو مبتدأ محذوف الخبر أي فيهم أو لهم أو خبراً لمضمر أي نساؤهم حور عين. (طلائع: ٢٥٨).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْمَكْنُونِ ﴿٢٣﴾ جَزَآءَۢ بِمَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٢٤﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا ﴿٢٥﴾ إِلَّا قِيلًا سَلَٰمًا سَلَٰمًا ﴿٢٦﴾ وَأَصْحَٰبُ ٱلْيَمِينِ مَآ أَصْحَٰبُ
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢)
ورش	(٢) تَأْثِيمًا(٢) (٣)
السوسي	تَاثِيمًا
خلف	لَغْوًا وَلَا تَاثِيمًا(٣) د.غ
خلاد	تَاثِيمًا
أبو جعفر	تَاثِيمًا
حفص	ٱلْيَمِينِ ﴿٢٧﴾ فِى سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ﴿٢٨﴾ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ﴿٢٩﴾ وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ ﴿٣٠﴾ وَمَآءٍ مَّسْكُوبٍ ﴿٣١﴾ وَفَٰكِهَةٍ كَثِيرَةٍ ﴿٣٢﴾ لَّا مَقْطُوعَةٍ وَلَا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) كَثِيرَةٍ(٢)
خلف	مَقْطُوعَةٍ وَلَا(٣) د.غ
الكسائي	كَثِيرَةٍ(٣)
حفص	مَّمْنُوعَةٍ ﴿٣٣﴾ وَفُرُشٍ مَّرْفُوعَةٍ ﴿٣٤﴾ إِنَّآ أَنشَأْنَٰهُنَّ إِنشَآءً ﴿٣٥﴾ فَجَعَلْنَٰهُنَّ أَبْكَارًا ﴿٣٦﴾ عُرُبًا أَتْرَابًا ﴿٣٧﴾ لِّأَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ ﴿٣٨﴾ ثُلَّةٌ مِّنَ
قالون	(١) (١)(٣) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٤) عُرُبًا أَتْرَابًا(٢)
السوسي	أَنشَانَٰهُنَّ(٢)
شعبة	عُرْبًا(٣)
خلف	إِنشَآءً(٥) عُرْبًا أَتْرَابًا(٥) س
خلاد	إِنشَآءً عُرْبًا أَتْرَابًا
الكسائي	مَمْنُوعَةٍ(٢) ف.م مَرْفُوعَةٍ(٢) ف.م
أبو جعفر	أَنشَانَٰهُنَّ
خلف	عُرْبًا
حفص	ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٣٩﴾ وَثُلَّةٌ مِّنَ ٱلْءَاخِرِينَ ﴿٤٠﴾ وَأَصْحَٰبُ ٱلشِّمَالِ مَآ أَصْحَٰبُ ٱلشِّمَالِ ﴿٤١﴾ فِى سَمُومٍ وَحَمِيمٍ ﴿٤٢﴾ وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ ﴿٤٣﴾
قالون	(١) (١) (٢) (١) (١)
ورش	ٱلْأَوَّلِينَ(٢) ٱلْءَاخِرِينَ(٢)(٣) (٣)
خلف	ٱلْأَوَّلِينَ(٣) ٱلْءَاخِرِينَ(٤) سَمُومٍ وَحَمِيمٍ(٢) د.غ مِّن يَحْمُومٍ(٢) د.غ
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ ٱلْءَاخِرِينَ

﴿عُرُبًا﴾: (ش) وَحُورٌ وَعِينٌ خَفْضُ رَفْعِهِمَا شَفَا وَعُرْباً سُكُونُ الضَّمِّ صُحِّحَ فَاعْتَلَى

﴿عُرُبًا﴾: قرئ بسكون الراء، والوجه أنه مخفف من عُرُب بضم الراء؛ لأن جمع عروب عُرُب بضمتين كرسول ورُسُل، لكن فُعُلا بضمتين قد يخفف بتسكين عينه سواء كان جمعاً أو واحداً كرُسُل ورُسْل. وقرئ بضمتين والوجه أنه جمع عَروب غير مخفف، وهي المتحببة إلى الزوج، وقيل: العاشقة للزوج، وقيل: الغَنِجَة، وقيل: المغتلمة للزوج. (الموضح٣: ١٢٣٨).

حفص	لَّا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ ﴿٤٤﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَٰلِكَ مُتْرَفِينَ ﴿٤٥﴾ وَكَانُوا يُصِرُّونَ عَلَى الْحِنثِ الْعَظِيمِ ﴿٤٦﴾ وَكَانُوا يَقُولُونَ أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا (١٠)
قالون	(١) إِنَّهُمْ (١)(٢) (١) (١) أَيِذَا
ورش	(٣) يُصِرُّونَ (٤) أَيِذَا
ابن كثير	إِنَّهُمْ أَيِذَا مُتْنَا (٥)
الدوري	أَيِذَا مُتْنَا (٦)
السوسي	أَيِذَا مُتْنَا
هشام	(٧) أَيِذَا مُتْنَا
ابن ذكوان	(٨) مُتْنَا
شعبة	مُتْنَا
خلف	(٩) بَارِدٍ وَلَا
أبو جعفر	إِنَّهُمْ أَيِذَا مُتْنَا
يعقوب	(رويس) أَيِذَا مُتْنَا

﴿أَيِذَا، أَءِنَّا﴾: قرأ المدنيان والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول، والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما، فلا خلاف بينهم في الاستفهام في الأول، وكلٌّ على أصله من التسهيل وخلافه. وليس لهشام هنا إلا الإدخال:

(ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا ... أَئِنَّا فَذُوا اسْتِفْهَامِ الْكُلُّ أَوَّلَا
سِوَىٰ نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ ... سِوَىٰ النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا
وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخْـ ... ـبِراً وَهْوَ فِي الثَّانِي أَتَىٰ رَاشِداً وَلَا
سِوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهْوَ فِي النَّمْلِ كُنْ رِضَا ... وَزَادَاهُ نُوناً إِنَّنَا عَنْهُمَا اعْتَلَا
وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَىٰ ... أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا
(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا
(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا
(د) وَأَخْبِرْ فِي الْأُولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذاً سِوَى ... إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا
وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبُ اعْكِسَا ... وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

﴿أَيِذَا، أَءِنَّا﴾: انظر مج٣: ٣٦.

﴿مِتْنَا﴾: (ش) وَمُتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا ... صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَىٰ
(د) وَقَاتِلْ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ ... لَ جَهِّلْ حِمىً وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

﴿مِتْنَا﴾: انظر مج١: ٣٢٦.

حفص	تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا لَمَبۡعُوثُونَ ﴿٤٧﴾ أَوَءَابَآؤُنَا ٱلۡأَوَّلُونَ ﴿٤٨﴾ قُلۡ إِنَّ ٱلۡأَوَّلِينَ وَٱلۡأٓخِرِينَ ﴿٤٩﴾ لَمَجۡمُوعُونَ إِلَىٰ مِيقَٰتِ يَوۡمٖ مَّعۡلُومٖ ﴿٥٠﴾
قالون	إِنَّا (١) أَوۡ (١) (١)
ورش	وَعِظَٰمًا إِنَّا (٢) أَوَءَابَآؤُنَا ٱلۡأَوَّلُونَ (٤) قُلِ إِنَّ ٱلۡأَوَّلِينَ وَٱلۡأٓخِرِينَ
ابن كثير	أَيِنَّا (٥)
الدوري	أَاِنَّا
السوسي	أَاِنَّا
هشام	أَءِنَّا أَوۡ
ابن ذكوان	أَوۡ
خلف	(١٢) تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا (٣) ٱلۡأَوَّلُونَ قُلۡ إِنَّ (٥) ٱلۡأَوَّلِينَ (٣) وَٱلۡأٓخِرِينَ
خلاد	ٱلۡأَوَّلُونَ ٱلۡأَوَّلِينَ وَٱلۡأٓخِرِينَ (٢)
الكسائي	(١١) إِنَّا
أبو جعفر	(٣) إِنَّا أَوۡ
يعقوب	(٦) (٩) إِنَّا
حفص	ثُمَّ إِنَّكُمۡ أَيُّهَا ٱلضَّآلُّونَ ٱلۡمُكَذِّبُونَ ﴿٥١﴾ لَأٓكِلُونَ مِن شَجَرٖ مِّن زَقُّومٖ ﴿٥٢﴾ فَمَالِـُٔونَ مِنۡهَا ٱلۡبُطُونَ ﴿٥٣﴾ فَشَٰرِبُونَ عَلَيۡهِ مِنَ ٱلۡحَمِيمِ ﴿٥٤﴾ فَشَٰرِبُونَ
قالون	(١) إِنَّكُمۡ (٢) (٣) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٤) إِنَّكُمۡ لَأٓكِلُونَ (٢) فَمَالِـُٔونَ (٧)
ابن كثير	إِنَّكُمُو عَلَيۡهِۦ (٢)
خلف	إِنَّكُمۡ أَيُّهَا (٥)
أبو جعفر	إِنَّكُمۡ (٣) فَمَالُونَ

﴿أَوۡ﴾: (ش) بِثِقْلَيْهِ وَاضْمُمْ تَا عَجِبْتَ شَـذاً وَسَا ... كِـنْ مَعاً اوْ آبَاؤُنَـا كَـيْـفَ بَـلَّلا

(د) وَطَابَ هُنَـا وَاحْذِفْ لِتَنْوِيـنِ زِيْنَـةٍ ... فِناً وَاسْكِنَـنْ أَوْ أُذْ وَكَالْبَزِّ أَوْ صِـلَا

﴿أَوَ﴾: انظر مج٤: ٣١٥.

﴿فَمَالِـُٔونَ﴾: لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه:

التسهيل: (ش) وَفِي غَيْـرِ هَـذَا بَيْـنَ بَيْـنَ وَمِثْـلُـهُ ... يَقُولُ هِشَـامٌ مَـا تَطَرَّفَ مُسْـهِلَا

الإبدال: (ش) فَفِي الْـيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْـدَلَا

بِيَـاءٍ وَعَنْـهُ الْـوَاوُ فِي عَكْسِـهِ وَمَـنْ ... حَكَىٰ فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا

الحذف: (ش) وَمُسْتَهْزِءُونَ الْحَذْفُ فِيـهِ وَنَحْـوِهِ ... وَضَـمٌّ وَكَسْـرٌ قَبْـلُ قِيـلَ وَأُخْمِـلَا

ولأبي جعفر الحذف في الحالين:

(د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ ... يَطَوْ مُتَّـكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِى أُولَا

القارئ	شرب	نزلهم	خلقنكم	أفرءيتم ما	ءأنتم	
حفص	شُرْبَ ٱلْهِيمِ ﴿٥٥﴾ هَٰذَا نُزُلُهُمْ يَوْمَ ٱلدِّينِ ﴿٥٦﴾ نَحْنُ خَلَقْنَٰكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ﴿٥٧﴾ أَفَرَءَيْتُم مَّا تُمْنُونَ ﴿٥٨﴾ ءَأَنتُمْ تَخْلُقُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ					
قالون		(١)(٢)نُزُلُهُمُو	(١) (٢)خَلَقْنَٰكُمُو	(١)أَفَرَءَيْتُمُو مَا (٢)	(١)ءَاأَنتُمُو (٣)	(٢)(٤)
ورش				أَفَرَءَيْتُم (أَفَرَآيْتُم) (٣)	ءَأَنتُمْ (ءَآنتُمْ) (٥)(٧)	
ابن كثير	شَرْبَ (٢)	نُزُلُهُمُو	خَلَقْنَٰكُمُو	(٤)أَفَرَءَيْتُمُو مَا	(٨)ءَأَنتُمُو	
الدوري	شَرْبَ			(٥)	ءَاأَنتُمْ	
السوسي	شَرْبَ				ءَاأَنتُمْ	
هشام	شَرْبَ				ءَاأَنتُمْ (٩)	
ابن ذكوان	شَرْبَ				(١٠)	
خلف						(١١)
الكسائي	شَرْبَ			(٦)أَفَرَيْتُم		
أبو جعفر		نُزُلُهُمُو	خَلَقْنَٰكُمُو	أَفَرَءَيْتُمُو مَا	ءَاأَنتُمُو	
يعقوب	شَرْبَ				(رويس)ءَاأَنتُمْ	(٦)(١٢)
خلف	شَرْبَ					

القارئ	قدرنا		أمثلكم وننشئكم	
حفص	ٱلْخَٰلِقُونَ ﴿٥٩﴾ نَحْنُ قَدَّرْنَا بَيْنَكُمُ ٱلْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٦٠﴾ عَلَىٰٓ أَن نُّبَدِّلَ أَمْثَٰلَكُمْ وَنُنشِئَكُمْ فِى مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦١﴾ وَلَقَدْ			
قالون	(١)	(١)(٣)	(٢)(٤)أَمْثَٰلَكُمُو وَنُنشِئَكُمُو	(١)
ورش		(٥)		
ابن كثير	(٢)قَدَرْنَا		أَمْثَٰلَكُمُو وَنُنشِئَكُمُو	
أبو جعفر			أَمْثَٰلَكُمُو وَنُنشِئَكُمُو	

﴿شُرْبَ﴾: (ش) وَخِفُّ قَدَرْنَا دَارَ وَانْضَمَّ شُرْبَ فِي نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفَا وِلَا

(د) .... فَشَا وَاخْفِضْ أَلَا شُرْبَ فُضِّلَا (د) بِفَتْحِ فَرَوْحُ اضْمُمْ طُوَى ....

﴿شُرْبَ﴾: قرئ بضم الشين وفتحها، والوجه أنهما لغتان، يقال: شرب يشرب شربا كضرب وشربا كشغل، وهما مصدران لفعل بالكسر. والهيم: الإبل العطاش، وقيل: الإبل الضوال تهيم في الأرض. فلا تجد ماء، فإذا وجدت فلا شيء أكثر منها شربا، وقيل: الهيم: الرمل. (الموضح٣: ١٢٣٩).

﴿قَدَّرْنَا﴾: (ش) وَخِفُّ قَدَرْنَا دَارَ وَانْضَمَّ شُرْبَ فِي نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفَا وِلَا

﴿قَدَّرْنَا﴾: قرئ بتخفيف الدال وتشديدها وهما لغتان، والوجه في قَدَرْتُ بالتخفيف أنهما بمعنى قدَّرتُ يدل عليه قوله تعالى ﴿فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ ٱلْقَٰدِرُونَ﴾ أي فقدّرنا. وقرئت بتشديد الدال، والوجه أنه المشهور في هذا المعنى، وهو الأكثر في الاستعمال، وفي القرآن ﴿وَقَدَّرَ فِيهَآ أَقْوَٰتَهَا﴾، ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَىْءٍ فَقَدَّرَهُۥ تَقْدِيرًا﴾. (الموضح٢: ٧٢٤).

﴿ٱلنَّشْأَةَ﴾: انظر مج٥: ١٨٢. ﴿تَذَكَّرُونَ﴾: انظر مج٢: ١٠٨.

﴿تفكّهون﴾: المقروء به للبزي من طريق الحرز تخفيف التاء في الحالين، فذكر الشاطبي الخلاف له خروج عن طريقه. (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَكُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الَّذِي مَعْ تَفَكَّهُو نَ عَنْهُ عَلَى وَجْهَيْنِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

حفص	عَلِمْتُمُ ٱلنَّشْأَةَ ٱلْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٦٢﴾ (٢) أَفَرَءَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ﴿٦٣﴾ ءَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ ٱلزَّٰرِعُونَ ﴿٦٤﴾ لَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَٰهُ
قالون	(٥)(٤) تَذَّكَّرُونَ (١) أَفَرَيْتُم مَّا (٢) (١)(٣) ءَآنتُمُو (٢)(٤) (١)
ورش	(٣) ٱلَاولَىٰ ف.ق تَذَّكَّرُونَ أَفَرَيْتُم (٣) (أَفَرَآيْتُم) (٥) ءَآنتُمْ (٧) (ءَآنتُمْ) (٤)
ابن كثير	(٨) ٱلنَّشَآءَةَ تَذَّكَّرُونَ (٤) أَفَرَيْتُم مَّا (٨) ءَآنتُمُو (٣) لَجَعَلْنَٰهُو
الدوري	ٱلنَّشَآءَةَ ٱلْأُولَىٰ (٥) تَذَّكَّرُونَ (٥) ءَآنتُمْ
السوسي	ٱلنَّشَآءَةَ ٱلْأُولَىٰ ق تَذَّكَّرُونَ ءَآنتُمْ
هشام	تَذَّكَّرُونَ ءَآنتُمْ (٩)
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ (١٠)
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	(٦) ٱلُاولَىٰ (١١)
خلاد	ٱلْأُولَىٰ (٧) س.ح.م
الكسائي	ٱلْأُولَىٰ (٦) أَفَرَيْتُم
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ أَفَرَيْتُم مَّا ءَآنتُمُو
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ (رويس) ءَآنتُمْ (٦)(١٢)
خلف	ٱلْأُولَىٰ
حفص	حُطَٰمًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ﴿٦٥﴾ إِنَّا لَمُغْرَمُونَ ﴿٦٦﴾ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ﴿٦٧﴾ أَفَرَءَيْتُمُ ٱلْمَآءَ ٱلَّذِى تَشْرَبُونَ ﴿٦٨﴾ ءَأَنتُمْ أَنزَلْتُمُوهُ مِنَ ٱلْمُزْنِ
قالون	(٢) فَظَلْتُمُو (١) (١) (١) أَفَرَيْتُمُو (١) ءَآنتُمُو (٢)(٣)
ورش	(٣) أَفَرَآيْتُمُ (٢) (٤) ءَآنتُمُ (ءَآنتُمُ)
ابن كثير	فَظَلْتُمُو (٤) (٥) ءَآنتُمُو أَنزَلْتُمُوهُو
الدوري	ءَآنتُمْ
السوسي	ءَآنتُمْ
هشام	ءَآنتُمْ (٦)
ابن ذكوان	(٧)
شعبة	(٢) ءَإِنَّا
خلف	(٥) ءَأَنتُمْ أَنزَلْتُمُوهُ (٨) ح.س
الكسائي	(٢) بَل نَّحْنُ (٦) أَفَرَيْتُمُ
أبو جعفر	فَظَلْتُمُو أَفَرَيْتُمُ ءَآنتُمُو
يعقوب	(رويس) ءَآنتُمْ (٩)

﴿إِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾: (ش) ....نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفَا وِلَا ﴿إِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾: انظر مج٣: ١٨.

حفص	أَمۡ نَحۡنُ ٱلۡمُنزِلُونَ ﴿٦٩﴾ لَوۡ نَشَآءُ جَعَلۡنَٰهُ أُجَاجٗا فَلَوۡلَا تَشۡكُرُونَ ﴿٧٠﴾ أَفَرَءَيۡتُمُ ٱلنَّارَ ٱلَّتِي تُورُونَ ﴿٧١﴾ ءَأَنتُمۡ أَنشَأۡتُمۡ شَجَرَتَهَآ أَمۡ
قالون	① ① أفرَيتُمُ ① ءَآنتُمُ أنشأتُمُ ②
ورش	③ ② أفرَ•يتُم ⑧ ءَآنتُم (ءَانتُم)
ابن كثير	② جعلنَهُو ③ ⑨ ءَانتُمُو أنشأتُمُو
الدوري	ءَآنتُم
السوسي	ءَآنتُم أنشاتُم ③
هشام	⑩ ءَآنتُم
ابن ذكوان	⑪
خلف	ءَأنتُم أنشأتُم ⑫
الكسائي	④ أفرَيتُم
أبو جعفر	أفرَ•يتُم ءَآنتُمُو أنشاتُمُو ⑤
يعقوب	⑮ ءَأنتُم (رويس) ⑬
حفص	نَحۡنُ جَعَلۡنَٰهَا تَذۡكِرَةٗ وَمَتَٰعٗا لِّلۡمُقۡوِينَ ﴿٧٣﴾ فَسَبِّحۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلۡعَظِيمِ ﴿٧٤﴾ ۞ فَلَآ أُقۡسِمُ بِمَوَٰقِعِ ﴿٧٢﴾ ٱلۡمُنشِـُٔونَ
قالون	① ① ① ③
ورش	ٱلۡمُنشُونَ ② تذَّكِرَةً ⑤
السوسي	② أُقسِم بِّمَوَاقِعِ
خلف	ٱلۡمُنشُونَ ③ تذكِرَةً ومتَاعًا د.غ ⑥ بِمَوۡقِعِ
خلاد	ٱلۡمُنشُونَ بِمَوۡقِعِ
الكسائي	④ بِمَوۡقِعِ
أبو جعفر	ٱلۡمُنشُونَ (ابن وردان) (ابن جماز) ⑥
خلف	بِمَوۡقِعِ
حفص	ٱلنُّجُومِ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهُۥ لَقَسَمٞ لَّوۡ تَعۡلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿٧٦﴾ إِنَّهُۥ لَقُرۡءَانٞ كَرِيمٞ ﴿٧٧﴾ فِي كِتَٰبٖ مَّكۡنُونٖ ﴿٧٨﴾ لَّا يَمَسُّهُۥٓ إِلَّا ٱلۡمُطَهَّرُونَ ﴿٧٩﴾
قالون	① ① ① ① ②
ورش	③
ابن كثير	② لَقُرَانٌ

﴿ٱلۡمُنشِـُٔونَ﴾: (د) وَيَحۡذِفُ مُسۡتَهۡزِءُونَ وَالۡبَابَ مَعۡ تَطَوۡ يَطَوۡ مُتَّكًا خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

كَمُسۡتَهۡزِئِي مُنۡشُونَ خُلۡفٌ بَدَا وَجُزۡ ءَا ادۡغِمۡ كَهَيۡئَةً وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

﴿بِمَوَٰقِعِ﴾: (ش) بِمَوۡقِعِ بِالۡإِسۡكَانِ وَالۡقَصۡرِ شَائِعٌ وَقَدۡ أَخَذَ اضۡمُمۡ وَاكۡسِرِ الۡخَاءَ حُوَّلَا

﴿بِمَوَٰقِعِ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه أنه واحد يراد به الجمع، والمعنى مسقط النجوم، وقد اكتفي بجمع النجوم

الحزب ٥٤ ١/٢

حفص	تَنزِيلٌ مِّن رَّبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٨٠﴾ أَفَبِهَٰذَا ٱلْحَدِيثِ أَنتُم مُّدْهِنُونَ ﴿٨١﴾ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ ﴿٨٢﴾ فَلَوْلَآ إِذَا بَلَغَتِ ٱلْحُلْقُومَ
قالون	(١) (١) (٢) أَنتُمُو مُدْهِنُونَ (١) (٢)(٣) رِزْقَكُمُ أَنَّكُمُ (١) (٢)
ورش	(٤) رِزْقَكُمُ (٣)
ابن كثير	أَنتُمُو مُدْهِنُونَ رِزْقَكُمُو أَنَّكُمُو
خلف	رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ (٥) ح.س
أبو جعفر	أَنتُمُو مُدْهِنُونَ رِزْقَكُمُو أَنَّكُمُو
حفص	﴿٨٣﴾ وَأَنتُمْ حِينَئِذٍ تَنظُرُونَ ﴿٨٤﴾ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَٰكِن لَّا تُبْصِرُونَ ﴿٨٥﴾ فَلَوْلَآ إِن كُنتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ﴿٨٦﴾ تَرْجِعُونَهَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٨٧﴾
قالون	(١)(٢) وَأَنتُمُو (١) (٣) مِنكُمُو (١) (٣) (٢)(٤) كُنتُمُو (١) (٣) (٢)(٤) كُنتُمُو
ورش	(٢) تُبْصِرُونَ (٥) غَيْرَ (٥)
ابن كثير	وَأَنتُمُو (٤) إِلَيْهِۦ مِنكُمُو كُنتُمُو كُنتُمُو
خلف	(٦)
أبو جعفر	وَأَنتُمُو مِنكُمُو كُنتُمُو كُنتُمُو
حفص	فَأَمَّآ إِن كَانَ مِنَ ٱلْمُقَرَّبِينَ ﴿٨٨﴾ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴿٨٩﴾ وَأَمَّآ إِن كَانَ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ ﴿٩٠﴾ فَسَلَٰمٌ لَّكَ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ ﴿٩١﴾
قالون	(١)(٢) (١) (١)(٢) (١)
ورش	(٣) (٣) مِنَ اَصْحَٰبِ (٢) مِنَ اَصْحَٰبِ
خلف	(٢) فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتٌ د.غ د.غ (٤) مِنَ أَصْحَٰبِ (٥) ح.س مِنَ أَصْحَٰبِ (٣) ح.س
يعقوب	(٣) فَرُوحٌ (رويس)
حفص	وَأَمَّآ إِن كَانَ مِنَ ٱلْمُكَذِّبِينَ ٱلضَّآلِّينَ ﴿٩٢﴾ فَنُزُلٌ مِّنْ حَمِيمٍ ﴿٩٣﴾ وَتَصْلِيَةُ جَحِيمٍ ﴿٩٤﴾ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ حَقُّ ٱلْيَقِينِ ﴿٩٥﴾ فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿٩٦﴾
قالون	(١)(٢) (١) (١) (١) لَهْوَ (١)
ورش	(٣) (٢)
الدوري	لَهْوَ
السوسي	(٢) وَتَصْلِيَة جَّحِيمٍ لَهْوَ
الكسائي	لَهْوَ
أبو جعفر	لَهْوَ

عن جمع ما أضيف إليه. وقرئ بالألف على الجمع، والوجه أنه جمع موقع؛ لأن لكل نجم موقعاً، وأراد مساقط النجوم في أنوائها، وقيل أراد نجوم القرآن. (الموضح٣: ١٢٤١).

﴿فَرَوْحٌ﴾: (د) بِفَتْحِ فَرَوْحُ اَضْمُمْ طُوًى وَحِمىً أُخِذْ وَبَعْدُ كَحَفْصٍ أَنْظِرُوا اَضْمُمْ وَصِلْ فُلَا

﴿فَرَوْحٌ﴾: قرأ رويس بضم الراء من لفظ ﴿فَرُوحٌ﴾ وهي من تفرده. ووجه الضم على أنه الحياة وقيل الرحمة. ووجه الفتح على أنه بمعنى الفرح أو الراحة أو المغفرة أو الرحمة والجنة. وقيل بالفتح مصدر وبالضم الاسم. (هامش الإيضاح ز: ٤٢١).

فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿٩٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الواقعة مع سورة الحديد				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو الكسائي أبو جعفر	(١) فَسَبِّحْ...ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ...۞ سَبَّحَ ... وَهُوَ ...	(٥) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ.. وَهُوَ...	(٩) ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ.. وَهُوَ...	(١٣) وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ... (لأبي عمرو)	(١٦) وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ... (لأبي عمرو)
ابن كثير ابن عامر، عاصم خلاد، يعقوب خلف العاشر	(٢) وَهُوَ...	(٦) وَهُوَ...	(١٠) وَهُوَ... (إلا خلاد وخلف العاشر)	(١٤) وَهُوَ... (لابن عامر ويعقوب)	(١٧) وَهُوَ... (لابن عامر وخلاد ويعقوب وخلف العاشر)
ورش	(٣) وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...	(٧) وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...	(١١) وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...	(١٢) ٱلْعَظِيمِ سَبَّحَ.. وَٱلْأَرْضِ س وَهُوَ...	(١٥) ٱلْعَظِيمِ سَبَّحَ.. وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...
حمزة	(٤) وَٱلْأَرْضِ س وَهُوَ...	(٨) وَٱلْأَرْضِ س وَهُوَ...			(١٨) وَٱلْأَرْضِ س وَهُوَ...

سُورَةُ الحَدِيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١﴾ لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ يُحْيِۦ وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢﴾
قالون	(١) وَهْوَ (١) وَهْوَ
ورش	(٣) وَالَارْضِ (٣) وَالَارْضِ شَيْءٍ
ابن كثير	(٢) (٢)
الدوري	وَهْوَ وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ وَهْوَ
خلف	(٤) وَالْأَرْضِ (٤) وَالْأَرْضِ شَيْءٍ
خلاد	وَالْأَرْضِ وَالْأَرْضِ شَيْءٍ
الكسائي	وَهْوَ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ وَهْوَ
حفص	هُوَ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ وَٱلظَّٰهِرُ وَٱلْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٣﴾ هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ
قالون	(١) (٤)(٥) وَهْوَ (١)
ورش	(٣) ٱلَاوَّلُ وَٱلَاخِرُ وَٱلظَّٰهِرُ شَيْءٍ (١٠) وَالَارْضَ ٱسْتَوَىٰ
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	(٦) ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ شَيْءٍ (١١) وَالْأَرْضَ ٱسْتَوَىٰ
خلاد	ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ شَيْءٍ وَالْأَرْضَ (٧) ٱسْتَوَىٰ
الكسائي	وَهْوَ ٱسْتَوَىٰ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	ٱسْتَوَىٰ

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُوَ وَهِي يُمِلُّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنْ أُدْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿وَهُوَ﴾: انظر مج١: ٤٤.

حفص	عَلَى ٱلۡعَرۡشِۚ يَعۡلَمُ مَا يَلِجُ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَمَا يَخۡرُجُ مِنۡهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا يَعۡرُجُ فِيهَاۖ وَهُوَ مَعَكُمۡ أَيۡنَ مَا كُنتُمۡۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ
قالون	وَهُوَ مَعَكُمُو ②③ كُنتُمُو
ورش	ٱلَارۡضِ مَعَكُمُو
ابن كثير	④ مَعَكُمُو كُنتُمُو
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	⑥ يَعۡلَم مَّا وَهۡوَ
هشام	⑤
خلف	ٱلۡأَرۡضِ مَعَكُمۡ أَيۡنَ ⑪⑫
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س ح)
الكسائي	⑧ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهُوَ مَعَكُمُو كُنتُمُو
خلف	⑨
حفص	بَصِيرٞ ④ لَّهُۥ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ ⑤ يُولِجُ ٱلَّيۡلَ فِي ٱلنَّهَارِ وَيُولِجُ ٱلنَّهَارَ فِي ٱلَّيۡلِۚ وَهُوَ عَلِيمُۢ بِذَاتِ
قالون	① ① وَهۡوَ
ورش	④ وَٱلَارۡضِ ٱلَامُورُ ③ ٱلنَّهَارِ
ابن كثير	②
الدوري	④ ٱلنَّهَارِ وَهۡوَ
السوسي	ٱلنَّهَارِ وَهۡوَ
هشام	② تَرۡجِعُ
ابن ذكوان	تَرۡجِعُ
خلف	⑤ وَٱلۡأَرۡضِ تَرۡجِعُ ٱلۡأُمُورُ
خلاد	وَٱلَارۡضِ (س ح) تَرۡجِعُ ③ ٱلَامُورُ
الكسائي	تَرۡجِعُ (الدوري) ٱلنَّهَارِ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
يعقوب	تَرۡجِعُ
خلف	تَرۡجِعُ

﴿تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الْـ أُمُورُ سَمَا نَصّاً وَحَيْثُ تَنَزَّلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

ولورش نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة، ولحمزة عند الوقف وجهان النقل والسكت.

حفص	ٱلصُّدُورِ ۝٦ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَأَنفِقُواْ مِمَّا جَعَلَكُم مُّسْتَخْلَفِينَ فِيهِۖ فَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَأَنفَقُواْ لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ ۝٧
قالون	(١) (٧) (٨) جَعَلَكُمُو مُسْتَخْلَفِينَ (٤) مِنكُمُو (٥) لَهُمُو
ورش	ءَامِنُواْ ءَامَنُواْ (٢) لَهُمُو
ابن كثير	جَعَلَكُمُو مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِي (٦) مِنكُمُو لَهُمُو
خلف	لَهُمُ أَجْرٌ (٣)
أبو جعفر	جَعَلَكُمُو مُسْتَخْلَفِينَ مِنكُمُو لَهُمُو
حفص	وَمَا لَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِۙ وَٱلرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ لِتُؤْمِنُواْ بِرَبِّكُمْ وَقَدْ أَخَذَ مِيثَٰقَكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ۝٨ هُوَ ٱلَّذِى يُنَزِّلُ عَلَىٰ عَبْدِهِۦٓ
قالون	(١) لَكُمُو (٧) يَدْعُوكُمُو بِرَبِّكُمُو (٨) مِيثَٰقَكُمُو كُنتُمُو مُؤْمِنِينَ (١) (٣)
ورش	(٥) تُوْمِنُونَ لِتُوْمِنُواْ وَقَدَ اَخَذَ مِيثَٰقَكُمُو مُّوْمِنِينَ (٦)
ابن كثير	لَكُمُو يَدْعُوكُمُو بِرَبِّكُمُو مِيثَٰقَكُمُو كُنتُمُو مُؤْمِنِينَ (١٠) يُنزِلُ
الدوري	(٣) أُخِذَ مِيثَٰقُكُمْ يُنزِلُ (١٢)
السوسي	تُومِنُونَ لِتُومِنُواْ (٦) أُخِذَ مِيثَٰقُكُمْ مُّومِنِينَ يُنزِلُ
خلف	وَقَدْ أَخَذَ مِيثَٰقَكُمْ إِن (٤) (٢) مُّؤْمِنِينَ
خلاد	مُّؤْمِنِينَ
أبو جعفر	لَكُمُو (٩) تُومِنُونَ يَدْعُوكُمُو لِتُومِنُواْ بِرَبِّكُمُو مِيثَٰقَكُمُو كُنتُمُو مُومِنِينَ
يعقوب	يُنزِلُ

﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾: حجة من بنى الفعل للفاعل قوله عزّ وجل ﴿أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ﴾، وحجة من بنى الفعل للمفعول قوله تعالى ﴿ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ مَوْلَىٰهُمُ ٱلْحَقِّ﴾. (الحجة ف٢: ٣٠٤). انظر مج١: ٢٨٩.

﴿أَخَذَ مِيثَٰقَكُمْ﴾: (ش) بِمَوْقِعِ بِالْإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ شَائِعٌ ... وَقَدْ أَخَذَ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الخَاءَ حُوِّلَا

وَمِيثَاقُكُمْ عَنْهُ وَكُلٌّ كَفَى وَأَنْـ ... ـظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا

(د) بِفَتْحٍ فَرَوْحُ اضْمُمْ طُوَى وَحِمِيَ أُخِذْ ... وَبَعْدُ كَحَفْصٍ أَنظِرُوا اضْمُمْ وَصِلْ فُلَا

﴿أَخَذَ مِيثَٰقَكُمْ﴾: قرئ بالبناء للمجهول و﴿مِيثَٰقُكُمْ﴾ نائب الفاعل، وقرئ بالبناء للمعلوم والفاعل ضمير يعود على الله لتقدم ذكره في قوله تعالى ﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ﴾ و﴿مِيثَٰقَكُمْ﴾ منصوب على أنه مفعول به. (طلائع: ٢٥٩، هامش الإيضاح ز: ٤٢٢).

﴿يُنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنْـزِلُ خَفَّفَهُ وَتُنْـزِلُ مِثْلُهُ ... وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الحِجْرِ ثُقِّلَا

﴿يُنَزِّلُ﴾: يقرأ بالتشديد مِن نزّلَ، يُنَزِّلُ، ويقرأ بالتخفيف مِن أنزلَ، يُنزلُ. وهما لغتان في مُتعدّي نَزَلَ، أعني نَزَّلْتُهُ، وأَنْزَلْتُهُ، وبعضهم يجعل المشدد لما يتكرر إنزالُهُ، والمخفف فيما لا يتكرر. (الموضح١: ٢٩٢).

حفص	ءَايَٰتِۭ بَيِّنَٰتٖ لِّيُخۡرِجَكُم مِّنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِۚ وَإِنَّ ٱللَّهَ بِكُمۡ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ ﴿٩﴾ وَمَا لَكُمۡ أَلَّا تُنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَٰثُ
قالون	لِّيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ (٨)(٩)(٢)(٥) بِكُمُو (١) لَكُمُو (٨)(٩)
ورش	ءَآيَٰتِۭ لَرَءُوفٞ (١٠) لَكُمُو مِيرَاثُ
ابن كثير	لِّيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ بِكُمُو لَكُمُو
الدوري	(١١) لَرَؤُفٞ
السوسي	لَرَؤُفٞ
شعبة	(٤) لَرَؤُفٞ
خلف	(٧) لَرَؤُفٞ لَكُمُ أَلَّا خ.س (١١)
خلاد	لَرَؤُفٞ
الكسائي	لَرَؤُفٞ
أبو جعفر	لِّيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ بِكُمُو لَكُمُو
يعقوب	لَرَؤُفٞ
خلف	لَرَؤُفٞ
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ لَا يَسۡتَوِي مِنكُم مَّنۡ أَنفَقَ مِن قَبۡلِ ٱلۡفَتۡحِ وَقَٰتَلَۚ أُوْلَٰٓئِكَ أَعۡظَمُ دَرَجَةٗ مِّنَ ٱلَّذِينَ أَنفَقُواْ مِنۢ بَعۡدُ وَقَٰتَلُواْۚ
قالون	مِنكُمُو مَّنۡ
ورش	وَٱلَارۡضِ مَّنَ انفَقَ
ابن كثير	مِنكُمُو مَّنۡ
خلف	(٦) وَٱلۡأَرۡضِ مَّنۡ أَنفَقَ خ.س
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ س.خ (٥)
أبو جعفر	مِنكُمُو مَّنۡ

﴿وَكُلًّا﴾: (ش) وَمِيثَاقُكُمْ عَنْهُ وَكُلٌّ كَفَى وَأَنْـ ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا

﴿وَكُلًّا﴾: قرئ بالرفع قرأها ابن عامر وحده، والوجه أنه مرفوع بالابتداء، وهو في الأصل مفعول به، إلاّ أنه لما تقدم على فعله ضَعُفَ عَمَلُهُ فارتفع بالابتداء، والجملةُ التي بعدَهُ خبرُهُ، والهاءَ محذوفٌ مقدّرٌ، والتقدير: وكل وعده الله الحسنى. وقرأ الباقون بالنصب، والوجه أن ﴿وَكُلًّا﴾ مفعول به مقدم، فهو نصب لذلك، كما تقول: زيداً وعدت خيراً، والتقدير: وعدت زيداً خيراً. (الموضح٣: ١٢٤٤).

﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

(ش) كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى

(د) يُضَاعِفَهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا إِذًا حُمْ وَيَبْسُطُ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَى

حفص	وَكُلًّا وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلۡحُسۡنَىٰۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ ﴿١٠﴾ مَّن ذَا ٱلَّذِي يُقۡرِضُ ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗا فَيُضَٰعِفَهُۥ لَهُۥ وَلَهُۥٓ أَجۡرٞ كَرِيمٞ ﴿١١﴾
قالون	(١) فَيُضَٰعِفُهُۥ (٢)
ورش	ٱلۡحُسۡنَىٰ ف.ق فَيُضَٰعِفُهُۥ (٣)
ابن كثير	(٤) فَيُضَعِّفُهُۥ
الدوري	(٢) ٱلۡحُسۡنَىٰ ق فَيُضَٰعِفُهُۥ
السوسي	ٱلۡحُسۡنَىٰ ق فَيُضَٰعِفُهُۥ
هشام	وَكُلٌّ (٤) (٥) فَيُضَعِّفَهُۥ
ابن ذكوان	وَكُلٌّ فَيُضَعِّفَهُۥ
شعبة	(٧)
خلف	وَكُلًّا وَعَدَ د.غ ٱلۡحُسۡنَىٰ فَيُضَٰعِفُهُۥ
خلاد	(٧) ٱلۡحُسۡنَىٰ فَيُضَٰعِفُهُۥ
الكسائي	(٣) ٱلۡحُسۡنَىٰ فَيُضَٰعِفُهُۥ
أبو جعفر	فَيُضَعِّفُهُۥ
يعقوب	فَيُضَعِّفُهُۥ (٦)
خلف	ٱلۡحُسۡنَىٰ فَيُضَٰعِفُهُۥ
حفص	يَوۡمَ تَرَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ يَسۡعَىٰ نُورُهُم بَيۡنَ أَيۡدِيهِمۡ وَبِأَيۡمَٰنِهِم بُشۡرَىٰكُمُ ٱلۡيَوۡمَ جَنَّٰتٞ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَاۚ ذَٰلِكَ
قالون	(١) (٤) نُورُهُمُۥ أَيۡدِيهِمُۥ وَبِأَيۡمَٰنِهِمُۥ
ورش	(٧) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ يَسۡعَىٰ ف.ق (١٠) بُشۡرَىٰكُمۡ ق ٱلَانۡهَٰرُ
ابن كثير	نُورُهُمُۥ أَيۡدِيهِمُۥ وَبِأَيۡمَٰنِهِمُۥ
الدوري	(٢) بُشۡرَىٰكُمُ
السوسي	تَرَى ف.م (١١) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ (٨) بُشۡرَىٰكُمُ
خلف	(٥) يَسۡعَىٰ بُشۡرَىٰكُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ س
خلاد	يَسۡعَىٰ بُشۡرَىٰكُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ س.خ (٦)
الكسائي	يَسۡعَىٰ بُشۡرَىٰكُمُ
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ (٩) نُورُهُمُۥ أَيۡدِيهِمُۥ وَبِأَيۡمَٰنِهِمُۥ
يعقوب	(٣) أَيۡدِيهُمۡ
خلف	يَسۡعَىٰ بُشۡرَىٰكُمُ

﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾: انظر مج١: ١٩٧.

حفص	هُوَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ﴿١٢﴾ يَوۡمَ يَقُولُ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ وَٱلۡمُنَٰفِقَٰتُ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱنظُرُونَا نَقۡتَبِسۡ مِن نُّورِكُمۡ قِيلَ ٱرۡجِعُواْ وَرَآءَكُمۡ فَٱلۡتَمِسُواْ نُورًا
قالون	(١) (٥) نُّورِكُمُو وَرَآءَكُمُو
ورش	(٦) ءَآمَنُوٓاْ (٣)
ابن كثير	نُّورِكُمُو وَرَآءَكُمُو
هشام	(٤) قِيلَ (إشمام)
خلف	(٧) ءَامَنُوٓاْ أَنظِرُونَا
خلاد	ءَامَنُوٓاْ أَنظِرُونَا
الكسائي	قِيلَ (إشمام)
أبو جعفر	نُّورِكُمُو وَرَآءَكُمُو
يعقوب	قِيلَ (إشمام) (رويس)
حفص	فَضُرِبَ بَيۡنَهُم بِسُورٖ لَّهُۥ بَابُۢ بَاطِنُهُۥ فِيهِ ٱلرَّحۡمَةُ وَظَٰهِرُهُۥ مِن قِبَلِهِ ٱلۡعَذَابُ ﴿١٣﴾ يُنَادُونَهُمۡ أَلَمۡ نَكُن مَّعَكُمۡۖ قَالُواْ بَلَىٰ وَلَٰكِنَّكُمۡ فَتَنتُمۡ أَنفُسَكُمۡ
قالون	بَيۡنَهُمُو (١) (٩) (١٢) يُنَادُونَهُمُو مَعَكُمُو وَلَٰكِنَّكُمُو فَتَنتُمُو أَنفُسَكُمُو
ورش	وَظَٰهِرُهُۥ (١٣) يُنَادُونَهُمُو (١٤) بَلَىٰ فَتَنتُمُو
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو يُنَادُونَهُمُو مَعَكُمُو وَلَٰكِنَّكُمُو فَتَنتُمُو أَنفُسَكُمُو
السوسي	(٢) فَضُرِب بَّيۡنَهُم
خلف	يُنَادُونَهُمۡ أَلَمۡ (٥) بَلَىٰ فَتَنتُمۡ أَنفُسَكُمۡ
خلاد	بَلَىٰ
الكسائي	بَلَىٰ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُو يُنَادُونَهُمُو مَعَكُمُو وَلَٰكِنَّكُمُو فَتَنتُمُو أَنفُسَكُمُو
خلف	بَلَىٰ

﴿انظُرُونَا﴾: (ش) وَمِيثَاقُكُمْ عَنْهُ وَكُلٌّ كَفَى وَأَنْـ ـظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا

(د) بِفَتْحٍ فَرَوْحُ اضْمُمْ طُوَى وَحِمىً أُخِذْ وَبَعْدُ كَحَفْصٍ أَنظِرُوا اضْمُمْ وَصِلْ فَلَا

﴿انظُرُونَا﴾: قرئ بوصل الهمزة وضم الظاء، ووجه هذه القراءة على أنها من نظر بمعنى انتظر كقراءة الآخرين وذلك أنه يسرع بالمخلصين إلى الجنة كالبرق الخاطف على ركاب يزف بهم على نجب فيقول المنافقون انتظرونا لأنا مشاة ولا نستطيع لحوقكم. ويجوز أن يكون من النظر وهو الإبصار. أي انظروا إلينا بأعينكم لأنهم إذا نظروا إليهم استقبلوهم بوجوههم والنور من بين أيديهم فيستضيئون به. وقرئ بقطع الهمزة وكسر الظاء، ووجه قطع الهمزة على أنه من الإنظار وهو الإمهال. (هامش الإيضاح ز: ٤٢٢).

﴿الأَمَانِيُّ﴾: (د) ....فِدًا خِفُّ الْأَمَانِيِّ مُسْجَلَا (د) أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ ...انظر مج١: ٨١.

﴿جَآءَ أَمْرُ﴾: انظر مج٢: ٣٧٩.

﴿يُؤْخَذُ﴾: (ش) وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ مَا نَزَلَ الْخَفِيـ ـفُ إِذْ عَزَّ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُمْ صِلَا

حفص	وَتَرَبَّصۡتُمۡ وَٱرۡتَبۡتُمۡ وَغَرَّتۡكُمُ ٱلۡأَمَانِيُّ حَتَّىٰ جَآءَ أَمۡرُ ٱللَّهِ وَغَرَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ ﴿١٤﴾ فَٱلۡيَوۡمَ لَا يُؤۡخَذُ مِنكُمۡ فِدۡيَةٞ وَلَا
قالون	وَتَرَبَّصۡتُمُ وَٱرۡتَبۡتُمُ — جَآءَ أَمۡرُ — وَغَرَّكُمُ — (١) — (٤) مِنكُمُ
ورش	ٱلۡأَمَانِيُّ جَآءَ أَمۡرُ — (٥) يُوخَذُ
ابن كثير	وَتَرَبَّصۡتُمُ وَٱرۡتَبۡتُمُ — (البزي) (قنبل) (١٠) جَآءَ أَمۡرُ — وَغَرَّكُمُ — مِنكُمُ
الدوري	جَآءَ أَمۡرُ
السوسي	جَآءَ أَمۡرُ — يُوخَذُ
هشام	(٢) — (٨) تُؤۡخَذُ
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ — تُؤۡخَذُ
خلف	ٱلۡأَمَانِيُّ جَآءَ — (٣) فِدۡيَةٞ وَلَا د.غ
خلاد	(٦) س.ح ٱلۡأَمَانِيُّ جَآءَ
الكسائي	(٧)
أبو جعفر	وَتَرَبَّصۡتُمُ وَٱرۡتَبۡتُمُ — (١١) ٱلۡأَمَانِي جَآءَ أَمۡرُ — وَغَرَّكُمُ — (٩) تُوخَذُ مِنكُمُ
يعقوب	(٤) (رويس) جَآءَ أَمۡرُ — تُؤۡخَذُ
خلف	(٨) جَآءَ
حفص	مِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْۚ مَأۡوَىٰكُمُ ٱلنَّارُۖ هِيَ مَوۡلَىٰكُمۡۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿١٥﴾ ۞أَلَمۡ يَأۡنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَن تَخۡشَعَ قُلُوبُهُمۡ لِذِكۡرِ ٱللَّهِ
قالون	مَوۡلَىٰكُمُ — (١) — (٧) — (٥) (١١) قُلُوبُهُمُ
ورش	(٦) ف.ق مَاوَىٰكُمۡ — مَوۡلَىٰكُمۡ ف.ق وَبِيسَ — (١٤) يَانِ — ءَامَنُوٓاْ (١٣) (١٢)
ابن كثير	مَوۡلَىٰكُمُ — قُلُوبُهُمُ
السوسي	(٧) مَاوَىٰكُمۡ — وَبِيسَ — يَانِ — (١٥)
خلف	مَأۡوِيكُمۡ مَوۡلِيكُمۡ — (١٢)
خلاد	(٢) مَأۡوِيكُمۡ مَوۡلِيكُمۡ
الكسائي	مَأۡوِيكُمۡ مَوۡلِيكُمۡ
أبو جعفر	مَاوَىٰكُمۡ مَوۡلَىٰكُمُ وَبِيسَ — يَانِ — (١٦) قُلُوبُهُمُ
خلف	مَأۡوِيكُمۡ مَوۡلِيكُمۡ

٣/٤ الحزب ٥٤

(د) ويُؤْخَذُ أَنِّثْ إِذْ حَمَى نَزَلَ اشْدُدِ اذْ وَخَاطِبْ يَكُونُوا طِبْ وَآتَاكُمُ حَلَا

﴿يُؤۡخَذُ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أن التأنيث لأجل الفدية؛ لأن الفدية مصدر مؤنث لمكان التاء، فإذا أُسندَ الفعلُ إليه جاز إلحاق علامة التأنيث به. وقرئ بالياء، والوجه أن الفدية تأنيثها غير حقيقي؛ لأنه مصدر، فهو بمعنى الفداء، ثم إنه فُصلَ بين الفعل وما أُسندَ إليه بالجار والمجرور، وهو قوله ﴿مِنكُمۡ﴾ فجاز ترك العلامة. (الموضح٣: ١٢٤٧).

حفص	وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ وَلَا يَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَٰسِقُونَ (١٦)
قالون	قُلُوبُهُمُو مِّنْهُمُو
ورش	أُوتُواْ ← فَطَالَ ٱلْأَمَدُ وَكَثِيرٌ
ابن كثير	(٦) نَزَلَ قُلُوبُهُمُو مِّنْهُمُو
الدوري	(٢)(٨) نَزَّلَ عَلَيْهِم
السوسي	نَزَّلَ عَلَيْهِم
هشام	نَزَّلَ (٩)
ابن ذكوان	نَزَّلَ
شعبة	نَزَّلَ
خلف	نَزَّلَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ
خلاد	نَزَّلَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ (١٢٣)
الكسائي	نَزَّلَ (١٠) عَلَيْهِمُ
أبو جعفر	نَزَّلَ قُلُوبُهُمُو مِّنْهُمُو
يعقوب	نَزَّلَ (٤) تَكُونُواْ (رويس) (٣) عَلَيْهُمُ
خلف	نَزَّلَ عَلَيْهُمُ
حفص	ٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ يُحْيِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلْأَيَٰتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (١٧) إِنَّ ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَٰتِ وَأَقْرَضُواْ
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) لَعَلَّكُمُو (١)
ورش	(٥) ٱلْأَرْضَ ٱلْأَيَٰتِ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو (٨) ٱلْمُصَدِّقِينَ وَٱلْمُصَدِّقَٰتِ
شعبة	ٱلْمُصَدِّقِينَ وَٱلْمُصَدِّقَٰتِ
خلف	(٦) ٱلْأَرْضَ ٱلْأَيَٰتِ
خلاد	(٧) ٱلْأَرْضَ ٱلْأَيَٰتِ
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو

﴿نَزَلَ﴾: (ش) ..مَا نَزَلَ الْخَفِيـ فُ إِذْ عَزَّ .. (د) وَيُؤْخَذُ أَنِّثْ إِذْ حَمَى نَزَلَ اشْدُدِ اذْ ...

﴿نَزَلَ﴾: قرئ بالتخفيف، والوجه أن نزل لازم، مبني للفاعل وهو الضمير العائد إلى ﴿مَا﴾ الموصولة، وقد بُينَ ذلك الضمير بقوله ﴿مِنَ ٱلْحَقِّ﴾، و﴿مَا﴾ معطوفة على المجرور في قوله ﴿لِذِكْرِ ٱللَّهِ﴾، كأنه قال: أن تخشع لذكر الله ولما نزل من الحق، أي للنازل من الحق. وقرئ بالتشديد، والوجه أن نزّل بالتشديد متعدي نزَل، يقال نزل ونزَّلتُهُ وأنزلتُه، والمعنى وما نزّل الله من الحق، ففي الفعل ضمير يعود إلى اسم الله الذي تقدم في قوله تعالى ﴿لِذِكْرِ ٱللَّهِ﴾، والضمير المنصوب الذي هو مفعول نزّل محذوف، والتقدير وما نزّله الله من الحق. (الموضح٣: ١٢٤٨).

﴿يَكُونُواْ﴾: (د) وَيُؤْخَذُ أَنِّثْ إِذْ حَمَى نَزَلَ اشْدُدِ اذْ وَخَاطِبْ يَكُونُوا طِبْ وَآتَاكُمُ حَلَا

حفص	ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗا يُضَٰعَفُ لَهُمۡ وَلَهُمۡ أَجۡرٞ كَرِيمٞ ﴿١٨﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦٓ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلصِّدِّيقُونَۖ وَٱلشُّهَدَآءُ
قالون	(٣) لَهُمُۥ (٤) وَلَهُمُۥ (١) (٩)(٨) (٣)
ورش	(٢) وَلَهُمُۥ ءَامَنُواْ (٥)
ابن كثير	يُضَعِّفُ لَهُمُۥ وَلَهُمُۥ
هشام	(٥) يُضَعِّفُ
ابن ذكوان	يُضَعِّفُ
شعبة	(٩)
خلف	(٧) حَسَنًا يُضَٰعَفُ دغ وَلَهُمۡ أَجۡرٌ خ بن
أبو جعفر	(٦) يُضَعِّفُ لَهُمُۥ وَلَهُمُۥ
يعقوب	يُضَعِّفُ
حفص	عِندَ رَبِّهِمۡ لَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ وَنُورُهُمۡۖ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَآ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَحِيمِ ﴿١٩﴾ ٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّمَا ٱلۡحَيَوٰةُ
قالون	(٢)(٤) رَبِّهِمُۥ لَهُمُۥ أَجۡرُهُمُۥ وَنُورُهُمُۥ (١) (٥)
ورش	لَهُمُۥ بِـَٔايَٰتِنَآ (١٠)
ابن كثير	رَبِّهِمُۥ لَهُمُۥ أَجۡرُهُمُۥ وَنُورُهُمُۥ
خلف	(٦) لَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ خ بن (٧)
أبو جعفر	رَبِّهِمُۥ لَهُمُۥ أَجۡرُهُمُۥ وَنُورُهُمُۥ

﴿يَكُونُواْ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه على الخطاب، وهو نهي، فيجوز أن يكون خطاباً للمؤمنين ويكون على إضمار القول، أي وقل لهم: لا تكونوا كالذين أوتوا الكتاب، ويجوز أن يكون خطاباً للمنافقين فيكون محمولاً على ما تقدم من الخطاب لهم. وقرئ بالياء، والوجه في الياء أن قوله ﴿**لَا يَكُونُواْ**﴾ عطف على قوله ﴿**أَن تَخۡشَعَ قُلُوبُهُمۡ**﴾، والمعنى: ألم يأن لهم أن تخشع قلوبهم وأن لا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب، فعلى هذا تكون النون محذوفة من الفعل للنصب، وفي الأول محذوفة للجزم. (الموضح٣: ١٢٤٨).

﴿**فَطَالَ**﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامِ لِصَادِهَا أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَـزُّلَا

(ش) إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ... ... (ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ... ....

ملاحظة: اجتمع لورش في آية ﴿**أَلَمۡ يَأۡنِ....فَٰسِقُونَ**﴾ بدل مع ﴿**فَطَالَ**﴾ فلورش قصر البدل مع ترقيق اللام، ثم توسط البدل ومده ومع كل منها ترقيق اللام وتفخيمها.

﴿**ٱلۡمُصَّدِّقِينَ وَٱلۡمُصَّدِّقَٰتِ**﴾: (ش) وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ مَا نَزَّلَ الْخَفِيـ ـفُ إِذْ عَزَّ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُمْ صِلَا

﴿ٱلۡمُصَّدِّقِينَ وَٱلۡمُصَّدِّقَٰتِ﴾: قرئ بتخفيف الصاد فيهما من التصديق أي صدقوا الرسول ﷺ أي آمنوا بما جاء به. وقرئ بالتشديد فيهما من تصدق أعطى الصدقة والأصل المتصدقين والمتصدقات أدغم التاء في الصاد. والقراءة الأولى أقوى؛ لأنه لما عطف عليه بالإقراض كان الأحسن أن يكون الأول غير الإقراض ليفيد كل واحد من المعطوف والمعطوف عليه فائدة جديدة، والتصدق هو الإقراض بعينه. (طلائع:٢٦٠، الموضح٣: ١٢٥٠).

﴿**يُضَٰعَفُ**﴾: انظر مج٥: ٢٢٠.

حفص	ٱلدُّنۡيَا لَعِبٞ وَلَهۡوٞ وَزِينَةٞ وَتَفَاخُرُۢ بَيۡنَكُمۡ وَتَكَاثُرٞ فِي ٱلۡأَمۡوَٰلِ وَٱلۡأَوۡلَٰدِۖ كَمَثَلِ غَيۡثٍ أَعۡجَبَ ٱلۡكُفَّارَ نَبَاتُهُۥ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَىٰهُ
قالون	بَيۡنَكُمُۥ (٢) (٧)
ورش	(١١) ٱلدُّنۡيَا ف ق ٱلۡأَمۡوَٰلِ وَٱلۡأَوۡلَٰدِ غَيۡثٍ أَعۡجَبَ فَتَرَىٰهُ ق
ابن كثير	بَيۡنَكُمُۥ (٣) فَتَرَىٰهُۥ
الدوري	(٤) (٨) ٱلدُّنۡيَا ق فَتَرَىٰهُ م
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ق فَتَرَىٰهُ م
خلف	(١٢) ٱلدُّنۡيَا لَعِبٞ وَلَهۡوٞ وَزِينَةٞ وَتَفَاخُرٞ د.غ د.غ د.غ ٱلۡأَمۡوَٰلِ وَٱلۡأَوۡلَٰدِ غَيۡثٍ أَعۡجَبَ خ.س فَتَرَىٰهُ م
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (١٣) ٱلۡأَمۡوَٰلِ وَٱلۡأَوۡلَٰدِ (١٤) س.ح س.ح فَتَرَىٰهُ م
الكسائي	(٩) ٱلدُّنۡيَا فَتَرَىٰهُ م
أبو جعفر	بَيۡنَكُمُۥ
خلف	ٱلدُّنۡيَا فَتَرَىٰهُ
حفص	مُصۡفَرّٗا ثُمَّ يَكُونُ حُطَٰمٗاۖ وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابٞ شَدِيدٞ وَمَغۡفِرَةٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضۡوَٰنٞۚ وَمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَآ إِلَّا مَتَٰعُ ٱلۡغُرُورِ ﴿٢٠﴾
ورش	ٱلۡأٓخِرَةِ وَمَغۡفِرَةٞ ٱلدُّنۡيَآ ف ق
الدوري	ٱلدُّنۡيَآ ق
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ق
شعبة	(٦) وَرُضۡوَٰنٞ
خلف	حُطَٰمٗا وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِ د.غ شَدِيدٞ وَمَغۡفِرَةٞ د.غ وَرِضۡوَٰنٞ وَمَا د.غ ٱلدُّنۡيَآ
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةِ س.ح ٱلدُّنۡيَآ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَآ
خلف	ٱلدُّنۡيَآ
حفص	سَابِقُوٓاْ إِلَىٰ مَغۡفِرَةٖ مِّن رَّبِّكُمۡ وَجَنَّةٍ عَرۡضُهَا كَعَرۡضِ ٱلسَّمَآءِ وَٱلۡأَرۡضِ أُعِدَّتۡ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦۚ ذَٰلِكَ فَضۡلُ
قالون	(١) (٦) رَّبِّكُمُۥ (٣) (٧)
ورش	(٨) مَغۡفِرَةٖ وَٱلۡأَرۡضِ ءَامَنُواْ
ابن كثير	رَّبِّكُمُۥ
خلف	(٩) وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (١١) س.ح
أبو جعفر	رَّبِّكُمُۥ

﴿وَرُضۡوَٰنٞ﴾: انظر مج١: ٢٥٣.

حفص	ٱللَّهِ يُؤۡتِيهِ مَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ ذُو ٱلۡفَضۡلِ ٱلۡعَظِيمِ ﴿٢١﴾ مَآ أَصَابَ مِن مُّصِيبَةٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا فِيٓ أَنفُسِكُمۡ إِلَّا فِي كِتَٰبٖ
قالون	(١) (٣) أَنفُسِكُمُ (٢) (٤)
ورش	يُؤۡتِيهِ (٥) ٱلۡأَرۡضِ أَنفُسِكُمُ
ابن كثير	(٤) يُؤۡتِيهِۦ أَنفُسِكُمُ
السوسي	(٢) يُؤۡتِيهِ
خلف	مَن يَشَآءُ (٦) ٱلۡأَرۡضِ أَنفُسِكُمۡ إِلَّا (٧)
خلاد	(١٠) (٨) ٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	(٥) يُوتِيهِ أَنفُسِكُمُ
حفص	مِّن قَبۡلِ أَن نَّبۡرَأَهَآۚ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٞ ﴿٢٢﴾ لِّكَيۡلَا تَأۡسَوۡاْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمۡ وَلَا تَفۡرَحُواْ بِمَآ ءَاتَىٰكُمۡۗ وَٱللَّهُ
قالون	(١) (٧) فَاتَكُمُ (٣) (٨) ءَاتَىٰكُمُ
ورش	(٩) تَاسَوۡاْ ءَآتَىٰكُمۡ
ابن كثير	فَاتَكُمُ ءَاتَىٰكُمُ
الدوري	(٢) (٤) أَتَىٰكُمۡ
السوسي	تَاسَوۡاْ (١٢) أَتَىٰكُمۡ
خلف	(٦) ءَاتَىٰكُمۡ
خلاد	ءَاتَىٰكُمۡ
الكسائي	(٥) ءَاتَىٰكُمۡ
أبو جعفر	تَاسَوۡاْ (١٣) فَاتَكُمُ ءَاتَىٰكُمُ
خلف	ءَاتَىٰكُمۡ

﴿ءَاتَىٰكُمۡ﴾: (ش) وَآتَاكُمُ فَاقْصُرْ حَفِيظاً وَقُلْ هُوَ الْـ غَنِيُّ هُوَ احْذِفْ عَمَّ وَصْلًا مُوَصَّلَا

(د) وَيُؤْخَذُ أَنِّثْ إِذْ حَمَى نَـزَلَ اَشْدُدِ اَذْ وَخَاطِبْ يَكُونُوا طِبْ وَآتَاكُمُ حَلَا

﴿ءَاتَىٰكُمۡ﴾: قرئ بقصر الهمزة، والوجه أن أتى بمعنى جاء، والمعنى ولا تفرحوا بالذي جاءكم من الخير، فهو في مقابلة قوله ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْاْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ﴾ فقد قابل الفوات بالإتيان.

وقرئ بالمد، والوجه أن ﴿ءَاتَىٰكُمۡ﴾ بالمد بمعنى أعطاكم، والإيتاء: الإعطاء، والمعطي هو الله تعالى، وفي ﴿ءَاتَىٰكُمۡ﴾ ضمير اسمه سبحانه، والمعنى لا تفرحوا بما آتاكم الله. (الموضح٣: ١٢٥٠).

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْاْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ...مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ بدل وذات ياء، فلورش أربعة أوجه: قصر البدل وعليه فتح ذات الياء، وتوسط البدل مع تقليل ذات الياء، ومد البدل مع الفتح والتقليل في ذات الياء.

القارئ	النص
حفص	لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخۡتَالٖ فَخُورٍ ﴿٢٣﴾ ٱلَّذِينَ يَبۡخَلُونَ وَيَأۡمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلۡبُخۡلِۗ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡغَنِيُّ ٱلۡحَمِيدُ ﴿٢٤﴾
قالون	(١) ... ٱللَّهَ ٱلۡغَنِيُّ
ورش	(٥) وَيَامُرُونَ ... ٱللَّهَ ٱلۡغَنِيُّ
ابن كثير	(٢)
السوسي	وَيَامُرُونَ ... (٦) ٱللَّه هُّوَ
هشام	ٱللَّهَ ٱلۡغَنِيُّ
ابن ذكوان	ٱللَّهَ ٱلۡغَنِيُّ
خلف	(٣) بِٱلۡبَخَلِ وَمَن يَتَوَلَّ (د.غ)
خلاد	(٤) بِٱلۡبَخَلِ
الكسائي	بِٱلۡبَخَلِ
أبو جعفر	وَيَامُرُونَ ... ٱللَّهَ ٱلۡغَنِيُّ
خلف	بِٱلۡبَخَلِ
حفص	لَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا رُسُلَنَا بِٱلۡبَيِّنَٰتِ وَأَنزَلۡنَا مَعَهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡمِيزَانَ لِيَقُومَ ٱلنَّاسُ بِٱلۡقِسۡطِۖ وَأَنزَلۡنَا ٱلۡحَدِيدَ فِيهِ بَأۡسٞ
قالون	(١)
ورش	(٧) لَقَدَ ارۡسَلۡنَا
ابن كثير	(٤) فِيهِۦ
الدوري	(٥) رُسۡلَنَا
السوسي	رُسۡلَنَا ... (٦) بَاسٞ
خلف	(٨) لَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا (خ)
أبو جعفر	(٣) بَاسٞ
حفص	شَدِيدٞ وَمَنَٰفِعُ لِلنَّاسِ وَلِيَعۡلَمَ ٱللَّهُ مَن يَنصُرُهُۥ وَرُسُلَهُۥ بِٱلۡغَيۡبِۚ إِنَّ ٱللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٞ ﴿٢٥﴾ وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا نُوحٗا وَإِبۡرَٰهِيمَ وَجَعَلۡنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا ٱلنُّبُوَّةَ
قالون	(١) ... ٱلنُّبُوٓءَةَ
ورش	(٧) وَلَقَدَ ارۡسَلۡنَا ... ٱلنُّبُوٓءَةَ
ابن كثير	(٣)
الدوري	لِلنَّاسِ
هشام	(٥) وَإِبۡرَٰهَامَ
خلف	(٢) شَدِيدٞ وَمَنَٰفِعُ (د.غ) ... مَن يَنصُرُهُۥ (د.غ) ... (٨) وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا نُوحٗا (٦) وَإِبۡرَٰهِيمَ (د.غ)

﴿بِٱلۡبُخۡلِ﴾: (ش) وَفِي عَاقَدَتۡ قَصۡرٌ ثَوَىٰ وَمَعَ ٱلۡحَدِيدِ فَتۡحُ سُكُونِ ٱلۡبُخۡلِ وَٱلضَّمِّ شَمۡلَلَا

﴿بِٱلۡبُخۡلِ﴾: قرئ بفتح الباء والخاء، وقرئ بضم الباء وإسكان الخاء، والوجه أنهما لغتان البُخل والبَخل كالرُّشد والرَّشَد والسُّقم والسَّقم والعُدم والعَدم. (الموضح٣: ١٢٥١). انظر مج١: ٣٨٥.

حفص	وَٱلْكِتَٰبَ فَمِنْهُم مُّهْتَدٍ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَٰسِقُونَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَمَ وَءَاتَيْنَٰهُ
قالون	فَمِنْهُمُو مُّهْتَدٍ (٢) مِّنْهُمُو (١) (٨) (٣) ءَاثَٰرِهِمُو (١٠)
ورش	وَكَثِيرٌ (١٣) ءَاثَٰرِهِم (١٥) (١٤) وَءَاتَيْنَٰهُ
ابن كثير	فَمِنْهُمُو مُّهْتَدٍ مِّنْهُمُو ءَاثَٰرِهِمُو
الدوري	(٤) ءَاثَٰرِهِم بِرُسْلِنَا (٦) (١١)
السوسي	ءَاثَٰرِهِم بِرُسْلِنَا
خلف	مُّهْتَدٍ وَكَثِيرٌ د.غ (١٦)
الكسائي	ءَاثَٰرِهِم (١٢) (الدوري)
ابو جعفر	فَمِنْهُمُو مُّهْتَدٍ مِّنْهُمُو ءَاثَٰرِهِمُو
حفص	ٱلْإِنجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ٱبْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَٰهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ رِضْوَٰنِ ٱللَّهِ فَمَا
قالون	عَلَيْهِمُو
ورش	ٱلْإِنجِيلَ عَلَيْهِمُو
ابن كثير	ٱتَّبَعُوهُو (٥) عَلَيْهِمُو
السوسي	رَافَةً (٧)
شعبة	رُضْوَٰنِ (٩)
خلف	ٱلْإِنجِيلَ س رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً د.غ د.غ عَلَيْهُمْ إِلَّا ح.س (١٧)
خلاد	ٱلْإِنجِيلَ س ح (١٩) (١٨) عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	رَافَةً (٤) عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (٢)

﴿ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ﴾: (ش) وَآتَاكُمْ فَاقْصُرْ حَفِيظاً وَقُلْ هُوَ الْـ غَنِيُّ هُوَ احْذِفْ عَمَّ وَصْلاً مُوَصَّلَا

﴿ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ﴾ : قرئ بغير لفظ ﴿هُوَ﴾ وكذلك ثبت إسقاطها في مصحف المدينة والشام. وقرئ بزيادتها وكذلك ثبت في مصاحف أهل الكوفة والبصرة ومكة. وإثبات ﴿هُوَ﴾ أبين في التأكيد وأعظم في الأجر. (طلائع: ٢٦٠).

﴿رُسُلُنَا﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُم وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلَا

(د) .... حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا (د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا.. حِمىً عُذْراً...

﴿رُسُلُنَا﴾: قرئ بإسكان السين وضمها. والحجة لمن أسكن أنه كره توالي ضمتين في اسم، فأسكن تخفيفاً. والحجة لمن ضم، أنه أتى بالكلمة على أصلها. انظر مج١: ٧٧.

﴿وَإِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

(ش) وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْـ حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الأَوَّلَا

حفص	رَعَوۡهَا حَقَّ رِعَايَتِهَاۖ فَـَٔاتَيۡنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنۡهُمۡ أَجۡرَهُمۡۖ وَكَثِيرٞ مِّنۡهُمۡ فَٰسِقُونَ ٢٧ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ
قالون	مِنۡهُمُۥٓ أَجۡرَهُمُۥ مِّنۡهُمُۥ (٦) (١)
ورش	فَـَٔاتَيۡنَا ءَامَنُواْ مِنۡهُمۡ وَكَثِيرٌ (٩) ءَامَنُواْ (١١) (١٢)
ابن كثير	مِنۡهُمُۥٓ أَجۡرَهُمُۥ مِّنۡهُمُۥ
خلف	مِنۡهُمۡ أَجۡرَهُمۡ ح.س
أبو جعفر	مِنۡهُمُۥٓ أَجۡرَهُمُۥ مِّنۡهُمُۥ
حفص	وَءَامِنُواْ بِرَسُولِهِۦ يُؤۡتِكُمۡ كِفۡلَيۡنِ مِن رَّحۡمَتِهِۦ وَيَجۡعَل لَّكُمۡ نُورٗا تَمۡشُونَ بِهِۦ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ٢٨ لِّئَلَّا يَعۡلَمَ
قالون	(٣) (٨) يُؤۡتِكُمُۥ لَّكُمُۥ لَكُمُۥ (١)
ورش	وَءَامِنُواْ يُؤۡتِكُمۡ (٧) لِيَلَّا
ابن كثير	يُؤۡتِكُمُۥ لَّكُمُۥ لَكُمُۥ
الدوري	(٢) (٧)
السوسي	(٤) يُوتِكُمۡ وَيَغۡفِر لَّكُمۡ
خلف	(١٠)
أبو جعفر	(٥) يُوتِكُمُۥ لَّكُمُۥ لَكُمُۥ
حفص	أَهۡلُ ٱلۡكِتَٰبِ أَلَّا يَقۡدِرُونَ عَلَىٰ شَيۡءٖ مِّن فَضۡلِ ٱللَّهِ وَأَنَّ ٱلۡفَضۡلَ بِيَدِ ٱللَّهِ يُؤۡتِيهِ مَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ ذُو ٱلۡفَضۡلِ ٱلۡعَظِيمِ ٢٩
ورش	يَقۡدِرُونَ شَيۡءٍ يُؤۡتِيهِ
ابن كثير	(٣) يُؤۡتِيهِۦ
السوسي	(٤) يُوتِيهِ
خلف	(٥) شَيۡءٍ مَن يَشَآءُ د.غ
خلاد	شَيۡءٍ س.غ (٦) (٢)
أبو جعفر	يُوتِيهِ

﴿لِّئَلَّا﴾: قرأ ورش بإبدال الهمزة ياء خالصة مفتوحة في الحالين:

(ش) وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ ... وَيَأْلِتكُمُ الدُّورِي وَالإِبْدَالُ يُجْتَلَى

وَوَرْشٌ لِـئَـلَّا وَالنَّسِـيءُ بِيَـائِـهِ ... وَأَدْغَـمَ فِي يَـاءِ النَّسِيءِ فَثَـقَّـلا

وخالف أبو جعفر ورشاً فحقق الهمز:

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِـنْ وَمَـدَّ أُذْ ... مَعَ اللاَّءِ هَـأَنْتُمْ وَحَقَّقَهُمَا حَلَا

لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُـوءَةِ وَالنَّبِي ... ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

ولحمزة وقفاً تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة.

لِّئَلَّا يَعۡلَمَ أَهۡلُ ٱلۡكِتَٰبِ أَلَّا يَقۡدِرُونَ عَلَىٰ شَيۡءٖ مِّن فَضۡلِ ٱللَّهِ وَأَنَّ ٱلۡفَضۡلَ بِيَدِ ٱللَّهِ يُؤۡتِيهِ مَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ ذُو ٱلۡفَضۡلِ ٱلۡعَظِيمِ ﴿٢٩﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قَدۡ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوۡلَ ٱلَّتِي تُجَٰدِلُكَ فِي زَوۡجِهَا وَتَشۡتَكِيٓ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسۡمَعُ تَحَاوُرَكُمَآۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُۢ بَصِيرٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحديد مع سورة المجادلة				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(١) لِئَلَّا..ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَدۡ سَمِعَ....	(٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ....	(٩) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ....	(١٦) وَتَشۡتَكِي.. (ليعقوب)	(٢٠) وَتَشۡتَكِي.. (ليعقوب)
توسط	قالون، ابن ذكوان	(٢) وَتَشۡتَكِيٓ إِلَى ٱللَّهِ....	(٦) وَتَشۡتَكِيٓ....	(١٠) وَتَشۡتَكِيٓ....	(١٥) ٱلۡعَظِيمِ قَدۡ سَمِعَ.. (لابن ذكوان)	(١٩) ٱلۡعَظِيمِ قَدۡ سَمِعَ.. (لابن ذكوان)
قصر	الدوري	(٣) قَد سَّمِعَ..ٱللَّهِ....	(٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ..	(١١) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ..	(١٣) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ..	(١٧) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ..
توسط	الدوري، هشام الكسائي خلف العاشر	(٤) وَتَشۡتَكِيٓ..ٱللَّهِ..	(٨) وَتَشۡتَكِيٓ..	(١٢) وَتَشۡتَكِيٓ..	(١٤) وَتَشۡتَكِيٓ.. (للدوري وهشام)	(١٨) وَتَشۡتَكِيٓ.. (إلا الكسائي)
طول	خلاد	(٢١) مَن يَشَآءُ..ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَد سَّمِعَ..	(٢٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ..			(٢٣) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ..
قصر	ابن كثير	(٢٤) يُؤۡتِيهِۦ..ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَدۡ سَمِعَ	(٢٥) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ..	(٢٦) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ..		
قصر	السوسي	(٢٧) يُؤۡتِيهِ.. ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَد سَّمِعَ	(٢٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ	(٣١) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ	(٣٣) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ..	(٣٤) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ..
قصر	أبو جعفر	(٢٨) قَدۡ سَمِعَ ٱللَّهُ	(٣٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ	(٣٢) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ		
طول	خلف	(٣٥) عَلَىٰ شَيۡءٍ..مَن يَشَآءُ.. ۞ بِسۡمِ...۞ قَد سَّمِعَ	(٣٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ			(٣٧) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ
طول	خلاد	(٣٨) مَن يَشَآءُ..ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَد سَّمِعَ	(٣٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ..			(٤٠) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ
طول	ورش	(٤١) لِئَلَّا يَعۡلَمَ..يَقۡدِرُونَ عَلَىٰ شَيۡءٍ..يُؤۡتِيهِ.. ۞ بِسۡمِ...۞ قَدۡ سَمِعَ	(٤٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ	(٤٣) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ	(٤٤) ٱلۡعَظِيمِ قَدۡ سَمِعَ	(٤٥) ٱلۡعَظِيمِ قَدۡ سَمِعَ..

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثامن والعشرون

الجزء ٢٨
الحزب ٥٥

سُورَةُ المجادِلَة

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	قَدۡ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوۡلَ ٱلَّتِي تُجَٰدِلُكَ فِي زَوۡجِهَا وَتَشۡتَكِيٓ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسۡمَعُ تَحَاوُرَكُمَآۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُۢ بَصِيرٌ ﴿١﴾ ٱلَّذِينَ يُظَٰهِرُونَ
قالون	(١) (٢) (١) يَظَّهَّرُونَ
ورش	(٣) يَظَّهَّرُونَ
ابن كثير	يَظَّهَّرُونَ
الدوري	قَدسَّمِعَ (٤) (٥) يَظَّهَّرُونَ
السوسي	قَدسَّمِعَ يَظَّهَّرُونَ
هشام	قَدسَّمِعَ (٩) يَظَّٰهَرُونَ
ابن ذكوان	يَظَّٰهَرُونَ
شعبة	(١٣)
خلف	قَدسَّمِعَ (٦) يَظَّٰهَرُونَ
خلاد	قَدسَّمِعَ يَظَّٰهَرُونَ
الكسائي	قَدسَّمِعَ يَظَّٰهَرُونَ
أبو جعفر	يَظَّهَّرُونَ
يعقوب	يَظَّهَّرُونَ
خلف	قَدسَّمِعَ يَظَّٰهَرُونَ
حفص	مِنكُم مِّن نِّسَآئِهِم مَّا هُنَّ أُمَّهَٰتِهِمۡۖ إِنۡ أُمَّهَٰتُهُمۡ إِلَّا ٱلَّٰٓـِٔي وَلَدۡنَهُمۡۚ وَإِنَّهُمۡ لَيَقُولُونَ مُنكَرٗا مِّنَ ٱلۡقَوۡلِ وَزُورٗاۚ وَإِنَّ (وقف)
قالون	(٥) مِنكُمُو مِّن نِّسَآئِهِمُو مَّا (٨) أُمَّهَٰتِهِمُو أُمَّهَٰتُهُمُو ٱلَّٰٓءِ وَلَدۡنَهُمُو وَإِنَّهُمُو
ورش	(٤) أُمَّهَٰتِهِمُ إِنُ اُمَّهَٰتُهُمُ ٱلَّٰٓـِٔي
ابن كثير	(٦) (البزي) ٱلَّٰٓـِٔي (٧) مِنكُمُو مِّن نِّسَآئِهِمُو مَّا أُمَّهَٰتِهِمُو أُمَّهَٰتُهُمُو ٱلَّٰٓءِ وَلَدۡنَهُمُو وَإِنَّهُمُو (قنبل) ٱلَّٰٓءِ
الدوري	(٢) ٱلَّٰٓـِٔي (٣)
السوسي	ٱلَّٰٓي
خلف	(١٠) أُمَّهَٰتِهِمۡ إِنۡ أُمَّهَٰتُهُمۡ إِلَّا (١١) ح ش ح س ح س
أبو جعفر	(١٢) مِنكُمُو مِّن نِّسَآئِهِمُو مَّا أُمَّهَٰتِهِمُو أُمَّهَٰتُهُمُو ٱلَّٰٓءِ وَلَدۡنَهُمُو وَإِنَّهُمُو
يعقوب	ٱلَّٰٓءِ

﴿يُظَٰهِرُونَ﴾: انظر مج٥: ٢٣٦. ﴿ٱلَّٰٓـِٔي﴾: انظر مج٤: ٢٠٧.

حفص	ٱللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ ﴿٢﴾ وَٱلَّذِينَ يُظَٰهِرُونَ مِن نِّسَآئِهِمۡ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُواْ فَتَحۡرِيرُ رَقَبَةٖ مِّن قَبۡلِ أَن يَتَمَآسَّاۚ ذَٰلِكُمۡ تُوعَظُونَ
قالون	(١) يَظَّهَّرُونَ نِسَآئِهِمُو (٣) ذَٰلِكُمُو
ورش	يَظَّهَّرُونَ (٤) فَتَحۡرِيرُ
ابن كثير	يَظَّهَّرُونَ نِسَآئِهِمُو ذَٰلِكُمُو
الدوري	يَظَّهَّرُونَ
السوسي	يَظَّهَّرُونَ (٢) فَتَحۡرِير رَّقَبَةٖ
هشام	(٥) يَظَّاهَرُونَ
ابن ذكوان	يَظَّاهَرُونَ
شعبة	(٩)
خلف	يَظَّاهَرُونَ (٦) أَن يَتَمَآسَّا
خلاد	يَظَّاهَرُونَ (٧)
الكسائي	يَظَّاهَرُونَ
أبو جعفر	لَعَفُوٌّ غَفُورٌ يَظَّهَّرُونَ (٨) نِسَآئِهِمُو ذَٰلِكُمُو
يعقوب	يَظَّهَّرُونَ
خلف	يَظَّاهَرُونَ
حفص	بِهِۦۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ ﴿٣﴾ فَمَن لَّمۡ يَجِدۡ فَصِيَامُ شَهۡرَيۡنِ مُتَتَابِعَيۡنِ مِن قَبۡلِ أَن يَتَمَآسَّاۖ فَمَن لَّمۡ يَسۡتَطِعۡ فَإِطۡعَامُ سِتِّينَ
قالون	(١)
خلف	(٧) أَن يَتَمَآسَّا
حفص	مِسۡكِينٗاۚ ذَٰلِكَ لِتُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۚ وَتِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۗ وَلِلۡكَٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَآدُّونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ كُبِتُواْ
قالون	(١)
ورش	(٤) لِتُومِنُواْ وَلِلۡكَٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ
الدوري	(٣) وَلِلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	لِتُومِنُواْ (٥) وَلِلۡكَٰفِرِينَ
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	(٢) عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	(الدوري) وَلِلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	لِتُومِنُواْ (٦)
يعقوب	(رويس) وَلِلۡكَٰفِرِينَ

﴿يُظَٰهِرُونَ﴾: (ش) وَتَظَّاهَرُونَ اضْمُمْهُ وَاكْسِرْ لِعَاصِمٍ ... وَفِي الْهَاءِ خَفِّفْ وَامْدُدِ الظَّاءَ **ذُبَّلَا**

وَخَفَّفَهُ ثَبْتٌ وَفِي قَدْ سَمِعْ كَمَا ... هُنَا وَهُنَاكَ الظَّاءُ خُفِّفَ نَوْفَلَا

حفص	كَمَا كُبِتَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ وَقَدۡ أَنزَلۡنَآ ءَايَٰتِۭ بَيِّنَٰتٖۚ وَلِلۡكَٰفِرِينَ عَذَابٞ مُّهِينٞ ۝٥ يَوۡمَ يَبۡعَثُهُمُ ٱللَّهُ جَمِيعٗا فَيُنَبِّئُهُم بِمَا
قالون	(٩) قَبۡلِهِمُو (٣) (١٠) (١) فَيُنَبِّئُهُمُو (٨)
ورش	(٧) وَقَدَ اَنزَلۡنَآ ءَايَٰتِۭ وَلِلۡكَٰفِرِينَ (ق)
ابن كثير	قَبۡلِهِمُو فَيُنَبِّئُهُمُو
الدوري	(٢) (٤) وَلِلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	وَلِلۡكَٰفِرِينَ
خلف	(٥) وَقَد أَنزَلۡنَآ بَيِّنَٰتٖ وَلِلۡكَٰفِرِينَ
خلاد	(٦)
الكسائي	(الدوري) وَلِلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُو فَيُنَبِّئُهُمُو
يعقوب	(رويس) وَلِلۡكَٰفِرِينَ
حفص	عَمِلُوٓاْۚ أَحۡصَىٰهُ ٱللَّهُ وَنَسُوهُۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدٌ ۝٦ أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۖ مَا يَكُونُ
قالون	(٢) (١٠) (١)
ورش	(٤) أَحۡصَىٰهُ شَيۡءٖ (١١) ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	(٩) وَنَسُوهُو
السوسي	(١٥) يَعۡلَم مَّا
خلف	(٦) أَحۡصَىٰهُ شَيۡءٖ (١٣) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	أَحۡصَىٰهُ شَيۡءٖ (٧) ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	(٣) أَحۡصَىٰهُ
أبو جعفر	(١٠) تَكُونُ
خلف	أَحۡصَىٰهُ

(د) وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعاً يَكُو　　　نُ دُولَةٌ اذْ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصِّلَا

﴿يُظَٰهِرُونَ﴾: قرئ بفتح الياء والهاء وتشديدها مع تشديد الظاء بلا ألـف هنـا، ووجهـه أنـه مضارع يظهر وأصله يتظهر فأدغم، وقـرئ بفتـح اليـاء والهـاء وتشـديد الظـاء وبعـده ألـف على أنـه مضـارع يظاهر والأصل يتظاهرون أدغمت التاء في الظاء. وقرئ بضم الياء وفتح الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مخففة بوزن يقاتلون علـى أنه مضارع ظاهر، والأصل يتظاهرون حذف منه التاء. (طلائع: ٢١٦).

﴿مَا يَكُونُ﴾: (د) وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعاً يَكُو　　　نُ دُولَةٌ اذْ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصِّلَا

﴿مَا يَكُونُ﴾: قرئ بالتاء للتأنيث، وقرئ بالياء للتذكير، وذلك لأن لفظ النجوى يصح تذكيره وتأنيثه لأنـه ليس مؤنثاً حقيقياً. (طلائع: ٢٦١).

حفص	مِن نَّجْوَىٰ ثَلَٰثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَىٰ مِن ذَٰلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا۟ ثُمَّ يُنَبِّئُهُم
قالون	(٤) رَابِعُهُمُو — سَادِسُهُمُو (٣)(٥) — مَعَهُمُو — يُنَبِّئُهُمُو
ورش	(١٢) نَجْوَىٰ ثَلَٰثَةٍ إِلَّا (ف.ق) — خَمْسَةٍ إِلَّا — أَدْنَىٰ (ف.ق) — مَعَهُمُو
ابن كثير	رَابِعُهُمُو — سَادِسُهُمُو — مَعَهُمُو — يُنَبِّئُهُمُو
الدوري	(٦) نَجْوَىٰ — (٧)
السوسي	نَجْوَىٰ
خلف	(١٠) نَجْوَىٰ ثَلَٰثَةٍ إِلَّا (ح.بس) — خَمْسَةٍ إِلَّا (ح.بس) — أَدْنَىٰ — مَعَهُمْ أَيْنَ (ح.بس)
خلاد	(٨) نَجْوَىٰ — أَدْنَىٰ
الكسائي	نَجْوَىٰ — (٩) أَدْنَىٰ
أبو جعفر	رَابِعُهُمُو — سَادِسُهُمُو — مَعَهُمُو — يُنَبِّئُهُمُو
يعقوب	(٢) أَكْثَرُ
خلف	نَجْوَىٰ — أَدْنَىٰ
حفص	بِمَا عَمِلُوا۟ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمٌ ﴿٧﴾ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نُهُوا۟ عَنِ ٱلنَّجْوَىٰ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا۟ عَنْهُ وَيَتَنَٰجَوْنَ بِٱلْإِثْمِ
قالون	(١)
ورش	شَيْءٍ — ٱلنَّجْوَىٰ (١٠) (ف.ق) — (٧) بِٱلِاثْمِ
ابن كثير	(٩) عَنْهُو
الدوري	ٱلنَّجْوَىٰ — (١١)
السوسي	(١٧) ٱلَّذِين نُّهُوا۟ — ٱلنَّجْوَىٰ
خلف	شَيْءٍ — (١٣) ٱلنَّجْوَىٰ — وَيَنْتَجُونَ بِٱلْإِثْمِ
خلاد	شَيْءٍ (س.ح) — ٱلنَّجْوَىٰ — وَيَنْتَجُونَ بِٱلْإِثْمِ (١٤) (س.ح)
الكسائي	ٱلنَّجْوَىٰ — (١٥)
يعقوب	(٨) وَيَنْتَجُونَ (رويس)
خلف	ٱلنَّجْوَىٰ

﴿أَكْثَرَ﴾: (د) وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعاً يَكُو   نُ دُولَةٌ اْذ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصِّلَا

﴿أَكْثَرُ﴾: قرئت بالرفع، والوجه أنّ ﴿أَكْثَرُ﴾ معطوف على موضع ﴿مِن نَّجْوَىٰ﴾؛ لأن موضعه رفع فإن ﴿مِنْ﴾ زائدة، والتقدير: ما يكون نجوى ثلاثةٍ، كما قال تعالى ﴿مَا لَكُم مِّنْ إِلَـٰهٍ غَيْرُهُ﴾ أي ما لكم إله غير الله.

وقرأ الباقون ﴿وَلَآ أَكْثَرَ﴾ بالنصب، والوجه أنه معطوف على المجرور بالإضافة، وهو ﴿ثَلَـٰثَةٍ﴾ والتقدير: ما يكونُ من نجوى ثلاثة ولا نجوى أدنى من ذلك ولا نجوى أكثر، فأكثر جرٌّ إلاّ أنه غير منصرف فهو في موضع الجر مفتوح. (الموضح٣: ١٢٥٥).

﴿وَيَتَنَـٰجَوْنَ﴾: (ش) وَفِي يَتَنَاجَوْنَ اقْصُرِ النُّونَ سَاكِناً   وَقَدِّمْهُ وَاضْمُمْ جِيمَهُ فَتُكَمِّلَا

(د) وَفُـزْ يَتَنَاجَوْ يَنْتَجُو مَعَ تَنْتَجُو   طُوىً يُخَرِّبُو خَفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلَا

حفص	وَٱلۡعُدۡوَٰنِ وَمَعۡصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَإِذَا جَآءُوكَ حَيَّوۡكَ بِمَا لَمۡ يُحَيِّكَ بِهِ ٱللَّهُ وَيَقُولُونَ فِيٓ أَنفُسِهِمۡ لَوۡلَا يُعَذِّبُنَا ٱللَّهُ بِمَا نَقُولُۚ حَسۡبُهُمۡ
قالون	(٤) أَنفُسِهِمُو (٢)(٥) حَسۡبُهُمُو
ورش	جَآءُوكَ
ابن كثير	أَنفُسِهِمُو حَسۡبُهُمُو
الدوري	(١٢)
ابن ذكوان	(٦) جَآءُوكَ
خلف	جَآءُوكَ
خلاد	جَآءُوكَ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُو حَسۡبُهُمُو
خلف	(١٦) جَآءُوكَ
حفص	جَهَنَّمُ يَصۡلَوۡنَهَاۖ فَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَنَٰجَيۡتُمۡ فَلَا تَتَنَٰجَوۡاْ بِٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِ وَمَعۡصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَنَٰجَوۡاْ
قالون	(١)(٦) (٤) تَنَٰجَيۡتُمُو (٩)(١٤)(١٣)
ورش	يَصۡلَوۡنَهَا فَبِيسَ (١٠) ءَامَنُوٓاْ بِٱلِاثۡمِ
ابن كثير	تَنَٰجَيۡتُمُو
السوسي	فَبِيسَ
خلف	(١١) بِٱلۡإِثۡمِ
خلاد	بِٱلۡإِثۡمِ (١٢)
أبو جعفر	(٣) فَبِيسَ تَنَٰجَيۡتُمُو
يعقوب	(٣) تَنتَجُواْ (رويس)

﴿وَيَتَنَٰجَوۡنَ﴾: قرئ ينتجون بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم بلا ألف على وزن ينتهون من النجوى وهو السر وأصله ينتجيون على وزن يفتعلون نقلت ضمة الياء لثقلها إلى الجيم ثم حذفت لسكونها مع سكون الواو، وقرئ بتاء ونون مفتوحتين وألف وفتح الجيم من التناجي وهو الدلالة على المشاركة صريحاً في النجوى ومن النجوى أيضاً وأصلها يتناجيون على وزن يتفاعلون فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألف ثم حذفت لسكونها وسكون الواو بعدها وبقيت فتحة الجيم لتدل على الألف المحذوفة ولولا ذلك لكانت مضمومة والنجوى مصدر كالدعوى والتقوى ولذلك وقع الجمع لا يدل على القليل والكثير قال تعالى ﴿**وَإِذۡ هُمۡ نَجۡوَىٰٓ**﴾ و﴿**لَّا خَيۡرَ فِي كَثِيرٖ مِّن نَّجۡوَىٰهُمۡ**﴾ و﴿**مَا يَكُونُ مِن نَّجۡوَىٰ ثَلَٰثَةٍ**﴾، وكله أتى مفرد اللفظ والمعنى فيه الجمع يفتعلون ويتفاعلون على وزن يختصمون ويتخاصمون ومعناهما واحد. (طلائع: ٢٦١).

﴿**تَتَنَٰجَوۡاْ**﴾: (د) وَفُزۡ يَتَنَاجَوۡ يَنۡتَجُو مَعَ تَنۡتَجُو   طُوىً يُخۡرِبُو خَفِّفۡهُ مَعۡ جُدُرٍ حَلَا

﴿**تَتَنَٰجَوۡاْ**﴾: لا خلاف بين القراء في ﴿**تَنَٰجَيۡتُمۡ**﴾ ولا في ﴿**وَتَنَٰجَوۡاْ**﴾ والتوجيه كما سبق في ﴿**يَتَنَٰجَوۡنَ**﴾.

القارئ	القراءة
حفص	بِٱلۡبِرِّ وَٱلتَّقۡوَىٰۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِيٓ إِلَيۡهِ تُحۡشَرُونَ ﴿٩﴾ إِنَّمَا ٱلنَّجۡوَىٰ مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ لِيَحۡزُنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَيۡسَ بِضَآرِّهِمۡ شَيۡـًٔا إِلَّا
قالون	(١) لِيُحۡزِنَ (٤)(٩) (٣) بِضَآرِّهِمُۥ
ورش	وَٱلتَّقۡوَىٰ (ف ق) ٱلنَّجۡوَىٰ (٨) (ف ب) لِيُحۡزِنَ ءَامَنُواْ (٢) شَيۡـًٔا إِلَّا
ابن كثير	(٥) إِلَيۡهِۦ (٥) بِضَآرِّهِمُۥ
الدوري	(٢)(٧) وَٱلتَّقۡوَىٰ ٱلنَّجۡوَىٰ (١٠)
السوسي	وَٱلتَّقۡوَىٰ ٱلنَّجۡوَىٰ
هشام	(٧)
خلف	وَٱلتَّقۡوَىٰ (١٢) ٱلنَّجۡوَىٰ (١٣) شَيۡـًٔا إِلَّا (س ح ص)
خلاد	وَٱلتَّقۡوَىٰ ٱلنَّجۡوَىٰ (١٤) شَيۡـًٔا (س ح)
الكسائي	(٨) وَٱلتَّقۡوَىٰ ٱلنَّجۡوَىٰ
أبو جعفر	بِضَآرِّهِمُۥ
خلف	وَٱلتَّقۡوَىٰ ٱلنَّجۡوَىٰ
حفص	بِإِذۡنِ ٱللَّهِۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلۡيَتَوَكَّلِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴿١٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قِيلَ لَكُمۡ تَفَسَّحُواْ فِي ٱلۡمَجَٰلِسِ فَٱفۡسَحُواْ يَفۡسَحِ
قالون	(١)(٢) (٣)(١١) لَكُمُۥ ٱلۡمَجَٰلِسِ
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ (١٤) (١٦)(١٧) ءَامَنُوٓاْ ٱلۡمَجَٰلِسِ
ابن كثير	لَكُمُۥ ٱلۡمَجَٰلِسِ
الدوري	ٱلۡمَجَٰلِسِ
السوسي	(١١) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ (٥) قِيل لَّكُمۡ ٱلۡمَجَٰلِسِ
هشام	(١٢) قِيلَ ٱلۡمَجَٰلِسِ
ابن ذكوان	ٱلۡمَجَٰلِسِ
شعبة	(٩)
خلف	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٱلۡمَجَٰلِسِ
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٱلۡمَجَٰلِسِ
الكسائي	(١٥) قِيلَ ٱلۡمَجَٰلِسِ
أبو جعفر	(٦) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ لَكُمُۥ ٱلۡمَجَٰلِسِ
يعقوب	(٦) قِيلَ (رويس) ٱلۡمَجَٰلِسِ
خلف	ٱلۡمَجَٰلِسِ

﴿لِيَحۡزُنَ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الاِذْ ... بِيَاءٍ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلا

(د) وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلاًّ سِوَى الَّذِي ... لَدَى الأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلا

﴿لِيَحۡزُنَ﴾: انظر مج١: ٣٣٦.

حفص	ٱللَّهُ لَكُمۡۖ وَإِذَا قِيلَ ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ يَرۡفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ دَرَجَٰتٖۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ ١١
قالون	لَكُمُۥ مِنكُمُۥ
ورش	ءَامَنُواْ أُوتُواْ
ابن كثير	لَكُمُۥ (٤) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ مِنكُمُۥ
الدوري	(٢)(٨) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
السوسي	ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
هشام	قِيلَ
شعبة	(١٠) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
خلف	(١٥) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
خلاد	ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
الكسائي	قِيلَ ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ (١٣)
أبو جعفر	لَكُمُۥ مِنكُمُۥ
يعقوب	(رويس) قِيلَ ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
خلف	ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ

﴿ٱلۡمَجَٰلِسِ﴾: (ش) وَكَسْرَ انْشِزُوا فَاضْمُمْ مَعاً صَفْوَ خُلْفِهِ عُـلًا عَـمَّ وَامْدُدْ فِي الْمَجَالِسِ نَوْفَلَا

﴿ٱلۡمَجَٰلِسِ﴾: قرئ بالألف على الجمع، والوجه أنه على العموم، فإن الخطاب مع الجميع، ولكل واحد منهم مجلس، فلذلك جمع فقال ﴿ٱلۡمَجَٰلِسِ﴾ وهي جمع مجلسٍ.

وقرئ على الوحدة، والوجه أنه إنما أتى به على الإفراد؛ لأن المراد به مجلس النبي ﷺ. ويجوز أن يكون المعنى على الجمع وإن كان اللفظ واحداً؛ لأنه اسم جنسٍ فيه الألف واللام، فهو على العموم، كما قالوا: كَثُرَ الدينارُ والدِّرهَمُ، فيشمل جميع المجالس. (الموضح٣: ١٢٥٧).

﴿قِيلَ﴾: قرأ هشام والكسائي ورويس بإشمام كسرة القاف الضم. قال صاحب غيث النفع: وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، وجزء الضمة مقدم، وهو الأقل، ويليه جزء الكسرة، وهو الأكثر؛ والباقون بكسرة خالصة. (البدور: ٢١).

(ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ أَلَا يَخْدَعُونَ اَعْلَمْ حِجيً وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلِيٍّ حَلَا

﴿ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ﴾: (ش) وَكَسْرَ انْشِزُوا فَاضْمُمْ مَعاً صَفْوَ خُلْفِهِ عُـلًا عَـمَّ وَامْدُدْ فِي الْمَجَالِسِ نَوْفَلَا

﴿ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ﴾: قرئ بضم الشين وكسرها وهما لغتان، مثل يلمُزون، ويلمِزون. وأصل النشوز: التحرّك، والارتفاع، والتحوّل. (الحجة خا: ٣٤٤).

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نَٰجَيۡتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيۡ نَجۡوَىٰكُمۡ صَدَقَةٗۚ ذَٰلِكَ خَيۡرٞ لَّكُمۡ وَأَطۡهَرُۚ فَإِن لَّمۡ تَجِدُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ		
قالون	(1) (4) (10) (11)	(2) (5) نَجۡوَىٰكُمُو	لَّكُمُو
ورش	(8) ءَآمَنُوٓاْ	نَجۡوَىٰكُمۡ ف ق	خَيۡرٌ
ابن كثير		نَجۡوَىٰكُمُو	لَّكُمُو
الدوري		(3) (6) نَجۡوَىٰكُمۡ ق	
السوسي		نَجۡوَىٰكُمۡ ق	
خلف		(9) نَجۡوَىٰكُمۡ	
خلاد		نَجۡوَىٰكُمۡ	
الكسائي		(7) نَجۡوَىٰكُمۡ	
أبو جعفر		نَجۡوَىٰكُمُو	لَّكُمُو
خلف		نَجۡوَىٰكُمۡ	
حفص	﴿١٢﴾ ءَأَشۡفَقۡتُمۡ أَن تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيۡ نَجۡوَىٰكُمۡ صَدَقَٰتٖۚ فَإِذۡ لَمۡ تَفۡعَلُواْ وَتَابَ ٱللَّهُ عَلَيۡكُمۡ فَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ		
قالون	(1) ءَاأَشۡفَقۡتُمُو (3) (4)	نَجۡوَىٰكُمُو	عَلَيۡكُمُو
ورش	(5) ءَاأَشۡفَقۡتُمۡ (7) ءَآشۡفَقۡتُمۡ	نَجۡوَىٰكُمۡ ف ق (6) (8)	ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ
ابن كثير	(9) ءَأَشۡفَقۡتُمُو	نَجۡوَىٰكُمُو	عَلَيۡكُمُو
الدوري	ءَاأَشۡفَقۡتُمۡ	(2) نَجۡوَىٰكُمۡ ق	
السوسي	ءَاأَشۡفَقۡتُمۡ	نَجۡوَىٰكُمۡ ق	
هشام	(10) ءَاأَشۡفَقۡتُمۡ		
ابن ذكوان	(11)		
خلف	ءَأَشۡفَقۡتُمۡ أَن ح.س (13)	(12) نَجۡوَىٰكُمۡ	
خلاد		نَجۡوَىٰكُمۡ	
الكسائي		نَجۡوَىٰكُمۡ	
أبو جعفر	ءَاأَشۡفَقۡتُمُو	نَجۡوَىٰكُمُو	عَلَيۡكُمُو
يعقوب	(14) ءَاأَشۡفَقۡتُمۡ (رويس)		
خلف		نَجۡوَىٰكُمۡ	

﴿نَجۡوَىٰكُمۡ﴾: (ش) وَحَمۡزَةُ مِنۡهُمۡ وَالۡكِسَائِيُّ بَعۡدَهُ   أَمَالَا ذَوَاتِ الۡيَاءِ حَيۡثُ تَأَصَّلَا

(ش) **هَدَىٰ وَاشۡتَرَاهُ وَالۡهَوَىٰ وَهُدَاهُمُ**   وَفِي أَلِفِ التَّأۡنِيثِ فِي الۡكُلِّ مَيَّلَا

(ش) وَكَيۡفَ جَرَتۡ فَعۡلَىٰ فَفِيهَا وُجُودُهَا   **وَإِنۡ ضُمَّ أَوۡ يُفۡتَحۡ فَعَالَىٰ فَحَصِّلَا**



حفص	وَرَسُولَهُۥ وَٱللَّهُ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿١٣﴾ ۞ أَلَمۡ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ تَوَلَّوۡاْ قَوۡمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِم مَّا هُم مِّنكُمۡ وَلَا مِنۡهُمۡ وَيَحۡلِفُونَ عَلَى ٱلۡكَذِبِ
قالون	(١) (٢) عَلَيۡهِمُو مَا هُمُو مِنكُمُو مِنۡهُمُو
ورش	خَبِيرُۢ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو مَا هُمُو مِنكُمُو مِنۡهُمُو
خلف	(٣) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	(٤) قَوۡمًا غَضِبَ عَلَيۡهِمُو مَا هُمُو مِنكُمُو مِنۡهُمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	وَهُمۡ يَعۡلَمُونَ ﴿١٤﴾ أَعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمۡ عَذَابًا شَدِيدًاۖ إِنَّهُمۡ سَآءَ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿١٥﴾ ٱتَّخَذُوٓاْ أَيۡمَٰنَهُمۡ جُنَّةً فَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ فَلَهُمۡ
قالون	وَهُمُو (١) (٥) لَهُمُو إِنَّهُمُو (١) (٣) أَيۡمَٰنَهُمُو (٢) (٤) فَلَهُمُو
ورش	(٣) شَدِيدًا إِنَّهُمۡ (٥)
ابن كثير	وَهُمُو لَهُمُو إِنَّهُمُو أَيۡمَٰنَهُمُو فَلَهُمُو
خلف	شَدِيدًا إِنَّهُمۡ (٢) ح.س (٤)
أبو جعفر	وَهُمُو لَهُمُو إِنَّهُمُو أَيۡمَٰنَهُمُو فَلَهُمُو
حفص	عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿١٦﴾ لَّن تُغۡنِيَ عَنۡهُمۡ أَمۡوَٰلُهُمۡ وَلَآ أَوۡلَٰدُهُم مِّنَ ٱللَّهِ شَيۡـًٔاۚ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿١٧﴾ يَوۡمَ يَبۡعَثُهُمُ
قالون	(١) (٧) (٨) عَنۡهُمُو أَمۡوَٰلُهُمُو (٣) أَوۡلَٰدُهُمُو مِنَ هُمُو (١)
ورش	(٩) عَنۡهُمُو شَيۡـًٔا أُوْلَٰٓئِكَ ٱلنَّارِ
ابن كثير	عَنۡهُمُو أَمۡوَٰلُهُمُو أَوۡلَٰدُهُمُو مِنَ هُمُو
الدوري	(٢) (٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	عَنۡهُمۡ أَمۡوَٰلُهُمۡ ح.س (١٠) (٥) شَيۡـًٔا أُوْلَٰٓئِكَ س ح.س
خلاد	شَيۡـًٔا س ح (٦)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	عَنۡهُمُو أَمۡوَٰلُهُمُو أَوۡلَٰدُهُمُو مِنَ هُمُو

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

(د) ....فِذْ وَلَا تُمِلْ حُزْ ... (د) .. ...يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا انظر مج ١: ٦٧.

﴿ءَأَشۡفَقۡتُمۡ﴾: انظر مج ١: ٢١.

القارئ	القراءة
حفص	اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴿١٨﴾ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ
قالون	(٨) لَكُمُو وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمُو (٢) (٩) إِنَّهُمُو (١) (٤) فَأَنسَاهُمُو
ورش	وَيَحْسِبُونَ (٣) شَيْءٍ أَلَا فَأَنسَاهُم ذِكْرَ (٦) (٣)
ابن كثير	لَكُمُو وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمُو إِنَّهُمُو فَأَنسَاهُمُو
الدوري	وَيَحْسِبُونَ (٧) عَلَيْهِمِ
السوسي	وَيَحْسِبُونَ عَلَيْهِمِ
هشام	(٤)
خلف	(٦) شَيْءٍ أَلَا (٧) (٩) عَلَيْهُمُ فَأَنسَاهُمُ
خلاد	(٥) شَيْءٍ عَلَيْهُمُ فَأَنسَاهُمُ
الكسائي	وَيَحْسِبُونَ عَلَيْهُمُ فَأَنسَاهُمُ
أبو جعفر	(١٠) لَكُمُو أَنَّهُمُو إِنَّهُمُو فَأَنسَاهُمُو
يعقوب	وَيَحْسِبُونَ عَلَيْهُمُ (١١)
خلف	وَيَحْسِبُونَ عَلَيْهُمُ فَأَنسَاهُمُ
حفص	اللَّهِ أُولَٰئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿١٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَٰئِكَ فِي الْأَذَلِّينَ ﴿٢٠﴾
قالون	(٢) (٥) (١) (٢)
ورش	الْخَاسِرُونَ (٣) الَاذَلِّينَ
الدوري	(٨)
الكسائي	(١٠)
خلف	الْأَذَلِّينَ (٤)
خلاد	الَاذَلِّينَ
حفص	كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٢١﴾ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ
قالون	(١) وَرُسُلِيَ (١)
ورش	وَرُسُلِيَ (١١) يُومِنُونَ (١٢) (١٣) الَاخِرِ
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٣)
السوسي	يُومِنُونَ (١٤)
هشام	وَرُسُلِيَ
ابن ذكوان	وَرُسُلِيَ
خلف	(٤) (١٦) قَوْمًا يُؤْمِنُونَ الْآخِرِ
خلاد	(١٠) الْآخِرِ
أبو جعفر	وَرُسُلِيَ يُومِنُونَ

حفص	وَلَوْ كَانُوٓاْ ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ أَوْ إِخْوَٰنَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُوْلَٰٓئِكَ كَتَبَ فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَٰنَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ
قالون	(٥) ءَابَآءَهُمُ أَبْنَآءَهُمُ إِخْوَٰنَهُمُ عَشِيرَتَهُمُ (٣) (٨) وَأَيَّدَهُمُ
ورش	ءَابَآءَهُمُ أَوَ ابْنَآءَهُمُ أَوِ اِخْوَٰنَهُمُ عَشِيرَتَهُمُ ٱلِايمَٰنَ
ابن كثير	ءَابَآءَهُمُ أَبْنَآءَهُمُ إِخْوَٰنَهُمُ عَشِيرَتَهُمُ وَأَيَّدَهُمُ (٤) مِّنْهُۥ
الدوري	(٢) (٦) قُلُوبِهِمِ
السوسي	أُوْلَٰٓئِك كَتَب قُلُوبِهِمِ
خلف	(١٧) ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ أَوْ إِخْوَٰنَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُوْلَٰٓئِكَ قُلُوبُهُمُ ٱلْإِيمَٰنَ
خلاد	(٩) قُلُوبُهُمُ ٱلْإِيمَٰنَ
الكسائي	(٧) قُلُوبُهُمُ
أبو جعفر	(١٥) ءَابَآءَهُمُ أَبْنَآءَهُمُ إِخْوَٰنَهُمُ عَشِيرَتَهُمُ وَأَيَّدَهُمُ
يعقوب	قُلُوبِهِمِ
خلف	قُلُوبُهُمُ
حفص	وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا رَضِىَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أُوْلَٰٓئِكَ حِزْبُ ٱللَّهِ أَلَآ إِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ (٢٢)
قالون	وَيُدْخِلُهُمُ عَنْهُمُ
ورش	ٱلَانْهَٰرُ
ابن كثير	وَيُدْخِلُهُمُ عَنْهُمُ عَنْهُۥ
السوسي	ٱللَّهُ هُّم
خلف	ٱلْأَنْهَٰرُ
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ
أبو جعفر	وَيُدْخِلُهُمُ عَنْهُمُ

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُذْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُذْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿وَرُسُلِيٓ إِنَّ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(ش) وَفِي إِخْوَتِي وَرْشٌ يَدِي عَنْ أُولِي حِمىً وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِيَ الْمُلَا

﴿قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَٰنَ﴾: انظر مج١: ٧٣.

ياءات الإضافة: فيها ياء واحدة للمتكلم وهي قوله ﴿وَرُسُلِيٓ إِنَّ ٱللَّهَ﴾ فتحها نافع وابن عامر وأبو جعفر وأسكنها الباقون، والوجه أن الفتح هو الأصل في هذه الياء وأمثالها والإسكان تخفيف وقد سبق ذكر ذلك. (الموضح٣: ١٢٥٨).

لَّا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَٰئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ
الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَٰئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٢٢﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المجادلة مع سورة الحشر	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	(١) لَّا تَجِدُ...ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ.. وَهْوَ..	(٢) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	الدوري	(٤) قُلُوبِهِمِ...ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ.. وَهْوَ..	(٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
قصر	يعقوب	(٥) وَهُوَ..	(٧) وَهُوَ..
قصر	قالون	(١٤) ءَابَآءَهُمُۥ...ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(١٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	ابن كثير	(١٧) مِّنْهُۥ وَيُدْخِلُهُمُۥ.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(١٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
توسط	قالون	(٢٠) كَانُوٓاْ.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ.. وَهْوَ..	(٢٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
توسط	ابن عامر، وعاصم	(٢١) وَهُوَ..	(٢٣) وَهُوَ..
توسط	الدوري	(٢٨) قُلُوبِهِمِ.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٢٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
توسط	الكسائي	(٣٣) قُلُوبُهُمُ .. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ.. وَهْوَ..	(٣٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
توسط	خلف العاشر	(٣٤) وَهُوَ..	(٣٦) وَهُوَ..
توسط	قالون	(٣٩) ءَابَآءَهُمُۥٓ أَوْ أَبْنَآءَهُمُۥ...ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٤٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلاد	(٤٢) وَلَوْ كَانُوٓاْ.. قُلُوبِهُمُ.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٤٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلاد	(٤٥) ٱلْأَخِرِ.. قُلُوبِهُمُ.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٤٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٤٨) يُوْمِنُونَ..ٱلْآخِرِ..ءَابَآءَهُمُۥٓ أَوَ ٱبْنَآءَهُمُۥ..عَشِيرَتَهُمُۥ.. ٱلِايمَـٰنَ... ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٤٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٥٣) ٱلَاخِرِ.. ٱلِايمَـٰنَ... ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٥٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٥٨) ٱلَاخِرِ.. ٱلِايمَـٰنَ... ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٥٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	السوسي	(٦٣) ٱلْأَخِرِ..أُوْلَـٰٓئِكَ كَّتَبَ.. قُلُوبِهِم..ٱللَّه هُم.. ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٦٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	أبو جعفر	(٦٨) ءَابَآءَهُمُۥ... ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٦٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلف	(٧١) قَوْمًا يُؤْمِنُونَ... ٱلْأَخِرِ.. قُلُوبِهُمُ ٱلْإِيمَـٰنَ... ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٧٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلف	(٧٤) ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ..ٱلْأَخِرِ.. ✿ بِسۡمِ... ✿ سَبَّحَ	(٧٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۖ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ١

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المجادلة مع سورة الحشر		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	٣ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ...		
قصر	الدوري	٨ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ...	١٠ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..وَهُوَ..	١٢ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..وَهُوَ..
قصر	يعقوب	٩ وَهُوَ....	١١ وَهُوَ....	١٣ وَهُوَ....
قصر	قالون	١٦ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ...		
قصر	ابن كثير	١٩ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ...		
توسط	قالون	٢٤ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
توسط	ابن عامر، عاصم	٢٥ وَهُوَ...	٢٦ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ (لابن عامر)	٢٧ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ (لابن عامر)
توسط	الدوري	٣٠ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	٣١ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ	٣٢ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ
توسط	الكسائي	٣٧ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
توسط	خلف العاشر			٣٨ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..
توسط	قالون	٤١ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
طول	خلاد			٤٤ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..
طول	خلاد			٤٧ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..ٱلۡأَرۡضِ..
طول	ورش	٥٠ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	٥١ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ	٥٢ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ
طول	ورش	٥٥ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	٥٦ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ	٥٧ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ
طول	ورش	٦٠ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	٦١ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ	٦٢ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..ٱلۡأَرۡضِ..
قصر	السوسي	٦٥ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	٦٦ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ	٦٧ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..وَهُوَ..
قصر	أبو جعفر	٧٠ ٱلۡمُفۡلِحُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
طول	خلف			٧٣ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..ٱلۡأَرۡضِ..
طول	خلف			٧٦ ٱلۡمُفۡلِحُونَ سَبَّحَ..ٱلۡأَرۡضِ..

سُورَةُ ٱلْحَشْرِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١﴾ هُوَ ٱلَّذِيٓ أَخْرَجَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ مِن دِيَٰرِهِمْ
قالون	(١) وَهْوَ (١) (٧) دِيَٰرِهِمُو (٣) (١٢)
ورش	(٣) ٱلَارْضِ (١٥) مِنَ اَهْلِ دِيَٰرِهِمْ
ابن كثير	(٢) دِيَٰرِهِمُو
الدوري	وَهْوَ دِيَٰرِهِمْ (٥) (١٣)
السوسي	وَهْوَ دِيَٰرِهِمْ
خلف	(٤) ٱلَارْضِ (١٦) مِنَ اَهْلِ (١٨)
خلاد	ٱلَارْضِ
الكسائي	وَهْوَ (الدوري) دِيَٰرِهِمْ
أبو جعفر	وَهْوَ دِيَٰرِهِمُو
حفص	لِأَوَّلِ ٱلْحَشْرِ مَا ظَنَنتُمْ أَن يَخْرُجُواْ وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُم مَّانِعَتُهُمْ حُصُونُهُم مِّنَ ٱللَّهِ فَأَتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُواْ وَقَذَفَ فِي
قالون	ظَنَنتُمُو أَنَّهُمُو مَانِعَتُهُمُو حُصُونُهُمُو مِنَ
ورش	ظَنَنتُمُو فَأَتَاهُمُ
ابن كثير	ظَنَنتُمُو أَنَّهُمُو مَانِعَتُهُمُو حُصُونُهُمُو مِنَ
السوسي	(٦) وَقَذَف فِّي
خلف	ظَنَنتُمُ أَن يَخْرُجُواْ فَأَتَيٰهُمُ
خلاد	(١٧) فَأَتَيٰهُمُ
الكسائي	فَأَتَيٰهُمُ (١٠) (١٩)
أبو جعفر	ظَنَنتُمُو أَنَّهُمُو مَانِعَتُهُمُو حُصُونُهُمُو مِنَ
خلف	فَأَتَيٰهُمُ

﴿ٱلرُّعْبَ﴾: (ش) وَحُرِّكَ عَيْنُ الرُّعْبِ ضَمّاً كَمَا رَسَا ... وَرُعْباً وَيَغْشَى أَنِّثُوا شَائِعاً تَلَا

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالْأُذْنُ وَسُحْقاً الْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ ... وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغُلٍ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿ٱلرُّعْبَ﴾: انظر مج١: ٣١٨.

﴿يُخْرِبُونَ﴾: (ش) وَفِي رُسُلِي الْيَا يُخْرِبُونَ الثَّقِيلَ حُزْ ... وَمَعْ دُولَةً أَنِّثْ يَكُونَ بِخُلْفِ لَا

(د) وَفُزْ يَتَنَاجَوْ يَنْتَجُو مَعَ تَنْتَجُو ... طُوىً يُخْرِبُو خَفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلَا

﴿يُخْرِبُونَ﴾: قرئ بإسكان الخاء والتخفيف، وبفتحها والتشديد، فالحجة لمن خفف أنه أراد: يرحلون.

حفص	قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعۡبَۚ يُخۡرِبُونَ (٨) بُيُوتَهُم بِأَيۡدِيهِمۡ وَأَيۡدِي ٱلۡمُؤۡمِنِينَ فَٱعۡتَبِرُواْ يَٰٓأُوْلِي ٱلۡأَبۡصَٰرِ ﴿٢﴾ وَلَوۡلَآ أَن كَتَبَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمُ
قالون	بِيُوتَهُمُو بِأَيۡدِيهِمُو (١) (٥)
ورش	ٱلۡمُومِنِينَ فَاعۡتَبِرُواْ ٱلۡأَبۡصَٰرِ (١٠)
ابن كثير	بِيُوتَهُمُو بِأَيۡدِيهِمُو
الدوري	قُلُوبِهِمِ يُخَرِّبُونَ ٱلۡأَبۡصَٰرِ (٣)(٧) عَلَيۡهِمِ
السوسي	قُلُوبِهِمِ يُخَرِّبُونَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱلۡأَبۡصَٰرِ عَلَيۡهِمِ
هشام	(٩) ٱلرُّعُبَ بِيُوتَهُمۡ
ابن ذكوان	ٱلرُّعۡبَ بِيُوتَهُمۡ
شعبة	بِيُوتَهُمۡ
خلف	قُلُوبُهُمُ بِيُوتَهُمُ ٱلۡأَبۡصَٰرِ (١٢) عَلَيۡهُمُ
خلاد	قُلُوبُهُمُ بِيُوتَهُمُ ٱلۡأَبۡصَٰرِ عَلَيۡهُمُ
الكسائي	قُلُوبُهُمُ ٱلرُّعُبَ بِيُوتَهُمُ ٱلۡأَبۡصَٰرِ (الدوري) (٨) عَلَيۡهُمُ
أبو جعفر	(٤) ٱلرُّعُبَ بُيُوتَهُمُو بِأَيۡدِيهِمُو ٱلۡمُومِنِينَ
يعقوب	قُلُوبِهِمِ (٢) ٱلرُّعُبَ بِأَيۡدِيهُمۡ (٤) عَلَيۡهُمُ
خلف	(١١) قُلُوبُهُمُ بِيُوتَهُمُ عَلَيۡهُمُ

حفص	ٱلۡجَلَآءَ لَعَذَّبَهُمۡ فِي ٱلدُّنۡيَاۖ وَلَهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابُ ٱلنَّارِ ﴿٣﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ شَآقُّواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥۖ وَمَن يُشَآقِّ ٱللَّهَ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ
قالون	(٢)(٦) لَعَذَّبَهُمُو وَلَهُمُو (١) (٣) بِأَنَّهُمُو
ورش	ٱلدُّنۡيَا (١١) ٱلۡأٓخِرَةِ ٱلنَّارِ
ابن كثير	لَعَذَّبَهُمُو وَلَهُمُو بِأَنَّهُمُو
الدوري	ٱلدُّنۡيَا ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ٱلنَّارِ
خلف	ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ (٢) وَمَن يُشَآقِّ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (١٣) ٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا (الدوري) (٩) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	لَعَذَّبَهُمُو وَلَهُمُو بِأَنَّهُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا

ويخلونها، تقول العرب: أَخرَبْنا المنزل إذا هم ارتحلوا عنه، وإن كان صحيحاً. والحجة لمن شدد أنه أراد: يهدمونها، وينقضونها، تقول العرب: خرَّبنا المنزل إذا هم هدموه وإن كانوا فيه مقيمين. (الحجة خا: ٣٤٤).

﴿ٱلدُّنۡيَا﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

انظر مج١: ٩٠. وَعِنْدَهُمَا لِلْكُلِّ أَظْهِرْ بِكِلْمَةٍ مَخَافَةَ إِشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ أَثْقَلَا

حفص	ٱلْعِقَابِ ﴿٤﴾ مَا قَطَعْتُم مِّن لِّينَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَآئِمَةً عَلَىٰٓ أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ ٱللَّهِ وَلِيُخْزِيَ ٱلْفَٰسِقِينَ ﴿٥﴾ وَمَآ أَفَآءَ ٱللَّهُ
قالون	(١) قَطَعْتُمُ مِّن (٦)　(٢) (٧)　(١) (٥)
ورش	لِّينَةٍ أَوْ (٤)　(٧)
ابن كثير	قَطَعْتُمُ مِّن
خلف	لِّينَةٍ أَوْ (٥) (٣)
أبو جعفر	قَطَعْتُمُ مِّن
حفص	عَلَىٰ رَسُولِهِۦ مِنْهُمْ فَمَآ أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُۥ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
قالون	(٢) مِنْهُمُ (٦)　أَوْجَفْتُمُ
ورش	شَيْءٍ
ابن كثير	مِنْهُمُ　أَوْجَفْتُمُ (٤) عَلَيْهِ
خلف	(٩) خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَٰكِنَّ　مَن يَشَآءُ　شَيْءٍ
خلاد	(٨) شَيْءٍ
أبو جعفر	مِنْهُمُ　أَوْجَفْتُمُ (٣) مِنْ خَيْلٍ
حفص	قَدِيرٌ ﴿٦﴾ مَّآ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِۦ مِنْ أَهْلِ ٱلْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ كَيْ لَا يَكُونَ
قالون	(١) (٦)
ورش	(١٢)　مِنْ أَهْلِ ٱلْقُرَىٰ　(١٣) ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
الدوري	(٥) (١٠) ٱلْقُرَىٰ　ٱلْقُرْبَىٰ
السوسي	ٱلْقُرَىٰ　ٱلْقُرْبَىٰ
هشام	(٩) تَكُونَ
خلف	(١٤) مِنْ أَهْلِ ٱلْقُرَىٰ (١٦)　ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
خلاد	ٱلْقُرَىٰ　ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ　(١١) ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
أبو جعفر	(٤) تَكُونَ
خلف	ٱلْقُرَىٰ　ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ

﴿يَكُونَ دُولَةً﴾: (ش) وَفِي رُسُلِي ٱلْيَا يُخَرِّبُونَ ٱلثَّقِيلَ حُزْ　　　وَمَعْ دُولَةٌ أَنِّثْ يَكُونَ بِخُلْفِ لَا

(د) وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعاً يَكُو　　　نُ دُولَةٌ اذْ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصَّلَا

﴿يَكُونَ دُولَةً﴾: قرئ ﴿تَكُونَ﴾ بتاء التأنيث، ﴿دُولَةٌ﴾ بالرفع على أن كان تامة. وقرئ بالتذكير مع رفع ﴿دُولَةٌ﴾ لكون الفاعل مجازي التأنيث. وقرئ بالتذكير مع النصب على أن كان ناقصة واسمها ضمير الفيء و﴿دُولَةً﴾ خبرها. (طلائع: ٢٦٢).

حفص	دُولَةَۢ بَيْنَ ٱلْأَغْنِيَآءِ مِنكُمْۚ وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَىٰكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُواْۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ۝٧
قالون	(٢) (٧) مِنكُمُو نَهَىٰكُمُو
ورش	ٱلَاغْنِيَآءِ ءَاتَىٰكُم نَهَىٰكُم
ابن كثير	مِنكُمُو (٣) فَخُذُوهُو نَهَىٰكُمُو عَنْهُو
هشام	(٨) دُولَةٌ
خلف	ٱلْأَغْنِيَآءِ ءَاتَىٰكُمْ نَهَىٰكُمْ
خلاد	(١٥) ٱلْأَغْنِيَآءِ ءَاتَىٰكُمْ نَهَىٰكُمْ
الكسائي	ءَاتَىٰكُمْ نَهَىٰكُمْ
أبو جعفر	دُولَةٌ مِنكُمُو نَهَىٰكُمُو
خلف	ءَاتَىٰكُمْ نَهَىٰكُمْ
حفص	لِلْفُقَرَآءِ ٱلْمُهَٰجِرِينَ ٱلَّذِينَ أُخْرِجُواْ مِن دِيَٰرِهِمْ وَأَمْوَٰلِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنًا وَيَنصُرُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓۚ أُوْلَٰٓئِكَ
قالون	(١) (٤) دِيَٰرِهِمُ وَأَمْوَٰلِهِمُو (٢) (٥)
ورش	(٨) دِيَٰرِهِمْ
ابن كثير	دِيَٰرِهِمُ وَأَمْوَٰلِهِمُو
الدوري	(٦) دِيَٰرِهِمْ (٧)
السوسي	دِيَٰرِهِمْ
شعبة	(٣) وَرُضْوَٰنًا
خلف	(٩) وَرِضْوَٰنًا وَيَنصُرُونَ
خلاد	(١٠)
الكسائي	(الدوري) دِيَٰرِهِمْ
أبو جعفر	دِيَٰرِهِمُ وَأَمْوَٰلِهِمُو

﴿فَخُذُوهُ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿وَرِضْوَٰنًا﴾: (ش) وَرِضْوَانٌ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ ـرَهُ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفِّلَا

﴿وَرِضْوَٰنًا﴾: بضم الراء قرأها شعبة وحده في جميع القرآن إلا قوله تعالى ﴿مَنِ ٱتَّبَعَ رِضْوَٰنَهُۥ﴾ في المائدة فإنه كسرها، ولمن ضم حجتان: إحداهما: أنه فرَّق بين الاسم والمصدر. والثانية: أنَّ الضمَّ في المصادر مع زيادة الألف والنون أكثر وأشهر كقوله تعالى ﴿فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِۦ﴾، ﴿ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾. وقرأ الباقون ﴿وَرِضْوَٰنًا﴾ بالكسر وهو مصدر على فِعْلان كالحِرْمان، والأصل فيه رضيتُ رضىً، ثم زيدت الألف والنون، فرُدَّت الياء إلى أصلها، وكلتاهما لغتان، والكسر أكثر. (الموضح١: ٣٦٣، الحجة خا:١٠٦).

حفص	هُمُ ٱلصَّٰدِقُونَ ﴿٨﴾ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَٰنَ مِن قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِى صُدُورِهِمْ حَاجَةً
قالون	(١) (١٠) (١١) (٦) قَبْلِهِمُو إِلَيْهِمُو صُدُورِهِمُو
ورش	(٩) وَٱلْإِيمَٰنَ
ابن كثير	قَبْلِهِمُو إِلَيْهِمُو صُدُورِهِمُو
خلف	(١٢) وَٱلْإِيمَٰنَ س إِلَيْهُمْ
خلاد	وَٱلْإِيمَٰنَ س ج (٤) إِلَيْهُمْ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُو إِلَيْهِمُو صُدُورِهِمُو
يعقوب	إِلَيْهُمْ
حفص	مِّمَّآ أُوتُوا۟ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِۦ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿٩﴾
قالون	(٣) (٨) أَنفُسِهِمُو بِهِمُو
ورش	أُوتُوا وَيُوثِرُونَ
ابن كثير	أَنفُسِهِمُو بِهِمُو
السوسي	(٢) وَيُوثِرُونَ
خلف	خَصَاصَةٌ وَّمَن يُوقَ د غ
خلاد	(١٣)
أبو جعفر	(٧) وَيُوثِرُونَ أَنفُسِهِمُو بِهِمُو
يعقوب	(٥)
حفص	وَٱلَّذِينَ جَآءُو مِنۢ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَٰنِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَٰنِ وَلَا تَجْعَلْ فِى قُلُوبِنَا
قالون	(١) (٧) بَعْدِهِمُو
ورش	(٩) جَآءُو (١٠) (١١) بِٱلْإِيمَٰنِ
ابن كثير	بَعْدِهِمُو
الدوري	(٥) ٱغْفِر لَّنَا
السوسي	ٱغْفِر لَّنَا
ابن ذكوان	(١٦) جَآءُو
خلف	(١٠) جَآءُو بِٱلْإِيمَٰنِ س
خلاد	جَآءُو (١٥) بِٱلْإِيمَٰنِ س ج
أبو جعفر	بَعْدِهِمُو
خلف	جَآءُو

﴿أُوتُوا﴾: (ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

حفص	غِلًّا لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ رَبَّنَآ إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١٠﴾ ۞ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نَافَقُوا۟ يَقُولُونَ لِإِخْوَٰنِهِمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِنْ أَهْلِ
قالون	(٣) (٨) (١)
ورش	ءَآمَنُوا۟ رَءُوفٌ (٤) مِنَ اَهْلِ
الدوري	(٦) (٢) (٤) رَؤُفٌ (٥) لِإِخْوَٰنِهِمِ
السوسي	رَؤُفٌ (٩) ٱلَّذِينَّافَقُوا۟ لِإِخْوَٰنِهِمِ
شعبة	رَؤُفٌ
خلف	رَؤُفٌ (٦) لِإِخْوَٰنِهُمُ (١٧) مِنْ أَهْلِ (خ س)
خلاد	رَؤُفٌ لِإِخْوَٰنِهُمُ
الكسائي	رَؤُفٌ لِإِخْوَٰنِهُمُ
يعقوب	رَؤُفٌ لِإِخْوَٰنِهِمِ
خلف	(١٣) رَؤُفٌ لِإِخْوَٰنِهُمُ
حفص	ٱلْكِتَٰبِ لَئِنْ أُخْرِجْتُمْ لَنَخْرُجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِن قُوتِلْتُمْ لَنَنصُرَنَّكُمْ وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَٰذِبُونَ
قالون	(٢) أُخْرِجْتُمُو مَعَكُمُو (٣) فِيكُمُو قُوتِلْتُمُو لَنَنصُرَنَّكُمُو إِنَّهُمُو
ورش	لَيِنُ اخْرِجْتُمْ فِيكُمُ اَحَدًا اَبَدًا
ابن كثير	أُخْرِجْتُمُو مَعَكُمُو فِيكُمُو قُوتِلْتُمُو لَنَنصُرَنَّكُمُو إِنَّهُمُو
خلف	لَئِنْ أُخْرِجْتُمْ (خ س) فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِن (خ س خ س د غ)
خلاد	(٧)
أبو جعفر	أُخْرِجْتُمُو مَعَكُمُو فِيكُمُو قُوتِلْتُمُو لَنَنصُرَنَّكُمُو إِنَّهُمُو
حفص	﴿١١﴾ لَئِنْ أُخْرِجُوا۟ لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَئِن قُوتِلُوا۟ لَا يَنصُرُونَهُمْ وَلَئِن نَّصَرُوهُمْ لَيُوَلُّنَّ ٱلْأَدْبَٰرَ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ ﴿١٢﴾
قالون	(١) (٣) مَعَهُمُو يَنصُرُونَهُمُو نَّصَرُوهُمُو
ورش	(٤) لَيِنُ اخْرِجُوا۟ اَلَادْبَٰرَ
ابن كثير	مَعَهُمُو يَنصُرُونَهُمُو نَّصَرُوهُمُو
خلف	(٥) لَئِنْ أُخْرِجُوا۟ (خ س) (٢) ٱلْأَدْبَٰرَ
خلاد	ٱلْأَدْبَٰرَ (س)
أبو جعفر	مَعَهُمُو يَنصُرُونَهُمُو نَّصَرُوهُمُو

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ **أَوْ مُغَيَّرٍ** — فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ **هَٰؤُلَا** — **ءِ آلِهَةً** آتَى **لِلإِيمَانِ** مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) **وَمَدَّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ** اقْصُرَنْ — **أَلَا** حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ **وَاللِّينُ أُصِّلَا**

﴿**اغْفِرْ لَنَا**﴾: انظر مج١: ٢٤٠. ﴿**رَءُوفٌ**﴾: انظر مج١: ١٣٩.

حفص	لَأَنتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم مِّنَ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ ﴿١٣﴾ لَا يُقَٰتِلُونَكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرًى
قالون	(١)(٢)(٣) لَأَنتُمُو صُدُورِهِمُو مِّنَ بِأَنَّهُمُو (١)(١٠) يُقَٰتِلُونَكُمُو
ورش	(٤) لَأَنتُمُو (٨) جَمِيعًا إِلَّا
ابن كثير	لَأَنتُمُو صُدُورِهِمُو مِّنَ بِأَنَّهُمُو يُقَٰتِلُونَكُمُو
خلف	(٥) لَأَنتُم أَشَدُّ (٥) جَمِيعًا إِلَّا
أبو جعفر	لَأَنتُمُو صُدُورِهِمُو مِّنَ بِأَنَّهُمُو يُقَٰتِلُونَكُمُو
حفص	مُّحَصَّنَةٍ أَوْ مِن وَرَآءِ جُدُرٍۭ بَأْسُهُم بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّىٰ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَعْقِلُونَ ﴿١٤﴾
قالون	بَأْسُهُمُو بَيْنَهُمُو تَحْسَبُهُمُو وَقُلُوبُهُمُو بِأَنَّهُمُو
ورش	مُحَصَّنَةٍ أَوْ تَحْسَبُهُمْ شَتَّىٰ
ابن كثير	(١٢) جِدَارٍ بَأْسُهُمُو بَيْنَهُمُو تَحْسِبُهُمُو وَقُلُوبُهُمُو بِأَنَّهُمُو
الدوري	(٤) جِدَارٍ تَحْسِبُهُمْ شَتَّىٰ
السوسي	جِدَارٍ بَأْسُهُم (٥) تَحْسِبُهُمْ شَتَّىٰ
هشام	(٣)
خلف	مُحَصَّنَةٍ أَوْ (٧) مِن وَرَآءِ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّىٰ
خلاد	(٦) شَتَّىٰ
الكسائي	تَحْسِبُهُمْ (٢) شَتَّىٰ
أبو جعفر	(١١) بَأْسُهُمُو بَيْنَهُمُو تَحْسَبُهُمُو وَقُلُوبُهُمُو بِأَنَّهُمُو
يعقوب	تَحْسِبُهُمْ
خلف	تَحْسِبُهُمْ شَتَّىٰ
حفص	كَمَثَلِ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ذَاقُوا۟ وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٥﴾ كَمَثَلِ ٱلشَّيْطَٰنِ إِذْ قَالَ لِلْإِنسَٰنِ ٱكْفُرْ فَلَمَّا كَفَرَ
قالون	(١) (٤) قَبْلِهِمُو أَمْرِهِمُو وَلَهُمُو (١)
ورش	(٢) عَذَابٌ أَلِيمٌ (٥) لِلْإِنسَٰنِ
ابن كثير	قَبْلِهِمُو أَمْرِهِمُو وَلَهُمُو
السوسي	(٧) قَال لِّلْإِنسَٰنِ
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٣) (٦) لِلْإِنسَٰنِ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ لِلْإِنسَٰنِ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُو أَمْرِهِمُو وَلَهُمُو

﴿جُدُرٍ﴾: (ش) وَكَسْرَ جِدَارٍ ضُمَّ وَالْفَتْحَ وَاقْصُرُوا ... ذَوِي أُسْوَةٍ إِنِّي بِيَاءٍ تَوَصَّلَا

حفص	قَالَ إِنِّي بَرِيٓءٞ مِّنكَ إِنِّيٓ أَخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٦﴾ فَكَانَ عَٰقِبَتَهُمَآ أَنَّهُمَا فِي ٱلنَّارِ خَٰلِدَيۡنِ فِيهَاۚ وَذَٰلِكَ جَزَٰٓؤُاْ
قالون	إِنِّيَ (١) (٣)
ورش	إِنِّيَ (٥) ٱلنَّارِ
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ (٢)(٤) ٱلنَّارِ
السوسي	إِنِّيَ ٱلنَّارِ
هشام	(٢)
خلف	(٦)
خلاد	(٤)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	إِنِّيَ
يعقوب	(٣)
حفص	ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلۡتَنظُرۡ نَفۡسٞ مَّا قَدَّمَتۡ لِغَدٖۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿١٨﴾ وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ نَسُواْ
قالون	(١) (٢) (٦) (١)
ورش	(٣) ءَامَنُواْ خَبِيرُۢ
السوسي	(٨) كَٱلَّذِين نَّسُواْ
خلف	(٥) لِغَدٖ وَّٱتَّقُواْ
خلاد	(٤)

(د) وَفُـزْ يَـتَـنَاجَوْ يَنْتَجُو مَعَ تَنْتَجُو   طُـوىً يُخْرِبُـو خَـفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلَا

وأمال الألف أبو عمرو البصري:

(ش) وَفِي أَلِـفَـاتٍ قَبْلَ رَا طَـرَفٍ أَتَـتْ   بِـكَسْرٍ أَمِـلْ تُـدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

﴿جُدُرِۭ﴾: قرئ بالألف وكسر الجيم، والوجه أنه على الواحد الذي يُراد به الجمع؛ لأنهم أهل قرى محصنة، فمعلوم أنهم لا يقاتلونهم من وراء جدار واحدٍ. وقرئ مضمومة الجيم والدال بغير ألف، والوجه أنـه علـى الجمـع لأن المعنى عليه، يدل على ذلك قوله تعالى ﴿**لَا يُقَٰتِلُونَكُمۡ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرٗى مُّحَصَّنَةٍ**﴾ فكما أن القـرى جمـع فكذلك ينبغي أن يكون الجدر أيضاً جمعاً. (الموضح٣: ١٢٥٩).

﴿**تَحۡسَبُهُمۡ**﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا   رِضَاهُ وَلَـمْ يَـلْزَمْ قِـيَاساً مُـؤَصَّـلَا

(د) نِـعِمَّا حُـزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْـتَحَنْ   كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ **فَأْذَنُوا وِلَا**

﴿**جَزَٰٓؤُاْ**﴾: لحمزة وهشام فيها وقفاً اثنا عشر وجهاً منها خمسة: وهي إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسـط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر. وسبعة على الرسم لأن الـهمزة مرسومة واو فتبـدل واواً مضمومـة ثـم تسكن للوقف وتجري فيها الأوجه الثلاثة، القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام. والسـابع روم حركتها مع القصر.

حفص	ٱللَّهَ فَأَنسَىٰهُمْ أَنفُسَهُمْ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَٰسِقُونَ ﴿١٩﴾ لَا يَسْتَوِىٓ أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ وَأَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ أَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ
قالون	(٢)(٣) فَأَنسَىٰهُمُ أَنفُسَهُمْ (١) (٣)
ورش	(٤) فَأَنسَىٰهُمُ أَنفُسَهُمْ (٥) ٱلنَّارِ
ابن كثير	فَأَنسَىٰهُمُ أَنفُسَهُمُ
الدوري	(٢)(٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(٥) فَأَنسَىٰهُمْ أَنفُسَهُمْ أُوْلَٰٓئِكَ (٧) (٦)
خلاد	فَأَنسَىٰهُمْ
الكسائي	فَأَنسَىٰهُمْ (٦) (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	فَأَنسَىٰهُمُ أَنفُسَهُمُ
خلف	فَأَنسَىٰهُمْ
حفص	هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ ﴿٢٠﴾ لَوْ أَنزَلْنَا هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُۥ خَٰشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ وَتِلْكَ ٱلْأَمْثَٰلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ
قالون	(١)
ورش	(٧) لَوَ انزَلْنَا　ٱلَامْثَٰلُ
ابن كثير	(٦) ٱلْقُرَانَ
الدوري	(٣) لِلنَّاسِ
خلف	ٱلْفَآئِزُونَ　لَوَ أَنزَلْنَا (٨)　(٤) ٱلْأَمْثَٰلُ
خلاد	ٱلْفَآئِزُونَ　ٱلْأَمْثَٰلُ
أبو جعفر	(٥) مِّنْ خَشْيَةِ
حفص	لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ عَٰلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ هُوَ ٱلرَّحْمَٰنُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٢٢﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ
قالون	(٢) لَعَلَّهُمُ (١) (٢) (١) (٣)
ورش	(٣) (٤)
ابن كثير	لَعَلَّهُمُ
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُ
حفص	ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
ورش	ٱلْمُومِنُ　ٱلْمُتَكَبِّرُ
السوسي	(٢) ٱلْمُومِنُ
خلف	(٥)
أبو جعفر	ٱلْمُومِنُ

حفص	﴿٢٣﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلۡخَٰلِقُ ٱلۡبَارِئُ ٱلۡمُصَوِّرُۖ لَهُ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰۚ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٢٤﴾
قالون	① وَهۡوَ
ورش	⑧ ٱلۡمُصَوِّرُ ٱلَاسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ (ف ق) وَٱلَارۡضِ
ابن كثير	②
الدوري	③ ٱلۡحُسۡنَىٰ (ق) وَهۡوَ
السوسي	⑨ ٱلۡمُصَوِّرلَّهُ ٱلۡحُسۡنَىٰ (ق) وَهۡوَ
خلف	⑥ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	⑦ ٱلۡأَسۡمَآءُ (س ج) ٱلۡحُسۡنَىٰ وَٱلۡأَرۡضِ (س ج)
الكسائي	⑩ ٱلۡبَارِئُ (الدوري) ④ ٱلۡحُسۡنَىٰ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	ٱلۡحُسۡنَىٰ ⑤

﴿ٱلۡبَارِئُ﴾: (ش) وَإِضۡجَاعُ أَنۡصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا   نُسَارِعُ وَالۡبَارِي وَبَارِئِكُمۡ تَلَا

ولحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه تقديراً، وأربعة عملياً. الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس. الثاني: تسهيلها بين بين مع الروم:

(ش) فَأَبۡدِلۡهُ عَنۡهُ حَرۡفَ مَدٍّ مُسَكِّناً   وَمِنۡ قَبۡلِهِ تَحۡرِيكُهُ قَدۡ تَنَزَّلَا

(ش) وَمَا قَبۡلَهُ التَّحۡرِيكُ أَوۡ أَلِفٌ مُحَرۡ   رَكاً طَرَفاً فَالۡبَعۡضُ بِالرَّوۡمِ سَهَّلَا

الثالث: إبدالها ياء مضمومة على الرسم وعلى مذهب الأخفش، ثم تسكن للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير. الرابع كالثالث ولكن مع الإشمام. الخامس إبدالها ياء مضمومة مع الروم:

(ش) كَقَوۡلِكَ أَنۡبِئۡهُمۡ وَنَبِّئۡهُمُ وَقَدۡ   رَوَوۡا أَنَّهُ بِالۡخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الۡيَا يَلِي وَالۡوَاوِ وَالۡحَذۡفِ رَسۡمَهُ   وَالَاخۡفَشُ بَعۡدَ الۡكَسۡرِ ذَا الضَّمِّ أَبۡدَلَا

(ش) بِيَاءٍ وَعَنۡهُ الۡوَاوُ فِي عَكۡسِهِ وَمَنۡ   حَكَى فِيهِمَا كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ أَعۡضَلَا

(ش) وَأَشۡمِمۡ وَرُمۡ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ   بِهَا حَرۡفَ مَدٍّ وَاعۡرِفِ الۡبَابَ مَحۡفِلَا

(ش) وَفِعۡلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفۡعِ وَارِدٌ   وَرَوۡمُكَ عِنۡدَ الۡكَسۡرِ وَالۡجَرِّ وُصِّلَا

﴿ٱلۡمُصَوِّرُ لَهُ﴾: للسوسي فيها إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وإدغام غير محض مع الروم:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهۡيَ فِي الرَّا وَأُظۡهِرَا   إِذَا انۡفَتَحَا بَعۡدَ الۡمُسَكَّنِ مُنۡزَلَا

(ش) وَأَشۡمِمۡ وَرُمۡ فِي غَيۡرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا   مَعَ الۡبَاءِ أَوۡ مِيمٍ وَكُنۡ مُتَأَمِّلَا

ياءات الإضافة: فيها ياء واحدة للمتكلم وهي قوله ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ ٱللَّهَ﴾ فتحها ابن كثير ونافع وأبو عمرو، وأبو جعفر وأسكنها الباقون، وقد تقدم القول فيه. (الموضح٣: ١٢٦٠).

هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَٰلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحشر مع سورة الممتحنة	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	(١) هُوَ..وَهُوَ..ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا..وَأَنَا..	(٦) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..وَأَنَا..
قصر	قالون	(٢) وَعَدُوَّكُمْ و ..إِلَيْهِمْ و ...وَأَنَا..	(٧) وَعَدُوَّكُمْ و ..وَأَنَا..
قصر	أبو جعفر	(٣) أَن تُؤْمِنُواْ ...رَبِّكُمْ و..	(٨) أَن تُؤْمِنُواْ ...رَبِّكُمْ و..
توسط	قالون	(٤) يَٰٓأَيُّهَا.. وَأَنَآ ..	(٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..وَأَنَآ ..
توسط	قالون	(٥) وَعَدُوَّكُمْ ق .... وَأَنَآ..	(١٠) وَعَدُوَّكُمْ ق ...وَأَنَآ..
قصر	ابن كثير	(١٦) وَهُوَ.. ۞ بِسْمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا..وَعَدُوَّكُمْ و.. يَفْعَلْهُ و مِنكُمْ و..	(٢١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..وَعَدُوَّكُمْ و ..يَفْعَلْهُ و..
قصر	يعقوب	(١٧) وَعَدُوَّكُمْ..إِلَيْهُمْ... إِلَيْهُمْ..	(٢٢) وَعَدُوَّكُمْ..إِلَيْهُمْ..إِلَيْهُمْ...
توسط	هشام	(١٨) يَٰٓأَيُّهَا ..جَآءَكُمْ.... فَقَد ضَّلَّ...	(٢٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ..
توسط	عاصم	(١٩) فَقَدْ ضَلَّ..	(٢٤) فَقَدْ ضَلَّ..
توسط	ابن ذكوان	(٢٠) جَآءَكُمْ.... فَقَد ضَّلَّ...	(٢٥) جَآءَكُمْ .... فَقَد ضَّلَّ ...
قصر	الدوري	(٣٧) ٱلْحُسْنَىٰ ق..وَهُوَ.. ۞ بِسْمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٣٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ ..
توسط	الدوري	(٣٨) يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ...	(٤٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ ..
توسط	أبو الحارث	(٤٧) ٱلْحُسْنَىٰ م...وَهُوَ.. ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	خلف العاشر	(٥٠) وَهُوَ.. ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	(٥٣) ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ س.. ۞ بِسْمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا.. إِلَيْهُمْ... جَآءَكُمْ..وَمَن يَفْعَلْهُ د.غ	(٥٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..جَآءَكُمْ.. وَمَن يَفْعَلْهُ د.غ
طول	خلاد	(٥٤) وَمَن يَفْعَلْهُ	(٥٧) وَمَن يَفْعَلْهُ
طول	خلف	(٥٥) وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ س..إِلَيْهُمْ..جَآءَكُمْ.. إِلَيْهُمْ.. وَمَن يَفْعَلْهُ د.غ	(٥٨) وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ س..إِلَيْهُمْ..وَمَن يَفْعَلْهُ د.غ
طول	خلاد	(٦٢) ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ م..ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ	(٦٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلْحَقِّ يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمْ
إِن كُنتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَٰدًا فِي سَبِيلِي وَٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِي تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَأَنَا۠ أَعْلَمُ بِمَآ أَخْفَيْتُمْ وَمَآ أَعْلَنتُمْ وَمَن يَفْعَلْهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ١

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحشر مع سورة الممتحنة		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(١١) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..وَأَنَا..		
قصر	قالون	(١٢) وَعَدُوَّكُم..وَأَنَا..		
قصر	أبو جعفر	(١٣) أَن تُؤْمِنُواْ ...رَبِّكُم..وَأَنَا..		
توسط	قالون	(١٤) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..وَأَنَآ..		
توسط	قالون	(١٥) وَعَدُوَّكُم....وَأَنَآ ..		
قصر	ابن كثير	(٢٦) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا.. وَعَدُوَّكُم يَفْعَلْهُ...		
قصر	يعقوب	(٢٧) وَعَدُوَّكُمْ..إِلَيْهُم...	(٣٣) ٱلْحَكِيمُ(س) يَٰٓأَيُّهَا..	(٣٦) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..إِلَيْهُم..
توسط	هشام	(٢٨) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٣١) ٱلْحَكِيمُ(س) يَٰٓأَيُّهَا..جَآءَكُم	(٣٤) ٱلْحَكِيمُ..يَٰٓأَيُّهَا..جَآءَكُم
توسط	عاصم	(٢٩) فَقَدْ ضَلَّ..		
توسط	ابن ذكوان	(٣٠) جَآءَكُم.... فَقَد ضَّلَّ...	(٣٢) جَآءَكُم..فَقَد ضَّلَّ	(٣٥) جَآءَكُم.. فَقَد ضَّلَّ
قصر	الدوري	(٤١) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٤٣) ٱلْحَكِيمُ(س) يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٤٥) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ
توسط	الدوري	(٤٢) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٤٤) ٱلْحَكِيمُ(س) يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٤٦) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ..
توسط	أبو الحارث	(٤٩) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..مَرْضَاتِي		
توسط	خلف العاشر			(٥٢) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..جَآءَكُم.. فَقَد ضَّلَّ..
طول	خلف			(٥٩) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..إِلَيْهِم.. وَمَن يَفْعَلْهُ(د.غ)
طول	خلاد			(٦٠) وَمَن يَفْعَلْهُ
طول	خلف			(٦١) وَعَدُوَّكُمْ(س) أَوْلِيَآءَ..إِلَيْهِم.. وَمَن يَفْعَلْهُ(د.غ)
طول	خلاد			(٦٤) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..إِلَيْهِم.. فَقَد ضَّلَّ...

هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَٰلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحشر مع سورة الممتحنة البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
طول	ورش	(٦٥) ٱلْمُصَوِّرُ.. ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ.. ۞ بِسْمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا ..ءَامَنُوا۟	(٦٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٧٠) ٱلْحُسْنَىٰ ..وَٱلْأَرْضِ.. ۞ بِسْمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا ..ءَامَنُوا۟	(٧١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	السوسي	(٧٥) ٱلْمُصَوِّر لَّهُ..ٱلْحُسْنَىٰ..وَهُوَ..ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	دوري الكسائي	(٨٠) ٱلْبَارِئُ..ٱلْحُسْنَىٰ .. وَهُوَ .. ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٨١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ تُلۡقُونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَقَدۡ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلۡحَقِّ يُخۡرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمۡ أَن تُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمۡ
إِن كُنتُمۡ خَرَجۡتُمۡ جِهَٰدٗا فِي سَبِيلِي وَٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِيۚ تُسِرُّونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَأَنَا۠ أَعۡلَمُ بِمَآ أَخۡفَيۡتُمۡ وَمَآ أَعۡلَنتُمۡۚ وَمَن يَفۡعَلۡهُ مِنكُمۡ فَقَدۡ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ١

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحشر مع سورة الممتحنة		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
طول	ورش	٦٧ ٱلۡحَكِيمُ بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	٦٨ ٱلۡحَكِيمُ س يَٰٓأَيُّهَا	٦٩ ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ
طول	ورش	٧٢ ٱلۡحَكِيمُ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	٧٣ ٱلۡحَكِيمُ س يَٰٓأَيُّهَا	٧٤ ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ ..وَأَنَا۠..فَقَد ضَلَّ..
قصر	السوسي	٧٧ ٱلۡحَكِيمُ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	٧٨ ٱلۡحَكِيمُ س يَٰٓأَيُّهَا..	٧٩ ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..تُؤۡمِنُواْ ...أَعۡلَم بِمَا..فَقَد ضَلَّ..
توسط	دوري الكسائي	٨٢ ٱلۡحَكِيمُ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا.. مَرۡضَاتِي... فَقَد ضَلَّ...		

سُورَةُ المُمتَحِنَة

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ تُلۡقُونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَقَدۡ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلۡحَقِّ يُخۡرِجُونَ ٱلرَّسُولَ
قالون	(1) (8) — (5) (13) وَعَدُوَّكُمُو — إِلَيۡهِمُو — جَآءَكُمُو مِّنَ
ورش	(14) — ءَامَنُواْ (18) — وَعَدُوَّكُمُو
ابن كثير	وَعَدُوَّكُمُو — إِلَيۡهِمُو — جَآءَكُمُو مِّنَ
ابن ذكوان	(12) جَآءَكُم
خلف	(15) وَعَدُوَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ (10) (17) — إِلَيۡهُم — جَآءَكُم
خلاد	إِلَيۡهُم — جَآءَكُم
أبو جعفر	وَعَدُوَّكُمُو — إِلَيۡهِمُو — جَآءَكُمُو مِّنَ
يعقوب	(4) إِلَيۡهُم
خلف	جَآءَكُم
حفص	وَإِيَّاكُمۡ أَن تُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمۡ إِن كُنتُمۡ خَرَجۡتُمۡ جِهَٰدٗا فِي سَبِيلِي وَٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِيۚ تُسِرُّونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَأَنَا۠ أَعۡلَمُ بِمَآ أَخۡفَيۡتُمۡ
قالون	وَإِيَّاكُمُو — رَبِّكُمُو — كُنتُمُو خَرَجۡتُمُو — إِلَيۡهِمُو — وَأَنَآ — أَخۡفَيۡتُمُو
ورش	وَإِيَّاكُمُو — تُومِنُواْ رَبِّكُمُو — تُسِرُّونَ — وَأَنَآ
ابن كثير	وَإِيَّاكُمُو — رَبِّكُمُو — كُنتُمُو خَرَجۡتُمُو — إِلَيۡهِمُو — (6) — أَخۡفَيۡتُمُو
الدوري	(2) (9)
السوسي	(3) تُومِنُواْ — أَعۡلَم بِّمَا
خلف	وَإِيَّاكُمۡ أَن — رَبِّكُمۡ إِن — إِلَيۡهُم
خلاد	إِلَيۡهُم
الكسائي	(11) مَرۡضَاتِي
أبو جعفر	وَإِيَّاكُمُو (7) تُومِنُواْ رَبِّكُمُو — كُنتُمُو خَرَجۡتُمُو — إِلَيۡهِمُو — وَأَنَا — أَخۡفَيۡتُمُو
يعقوب	إِلَيۡهُم

﴿مَرۡضَاتِي﴾: (ش) وَلَـٰكِنَّ أَحۡيَا عَنۡهُمَا بَعۡدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلۡكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءۡيَايَ وَالرُّءۡيَا وَمَرۡضَاتِ كَيۡفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثۡلُهُ مُتَقَبَّلَا

﴿وَأَنَا۠﴾: قرأ نافع وأبو جعفر بإثبات ألف أنا وصلاً ووقفاً:

(ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الۡوَصۡلِ مَعۡ ضَمِّ هَمۡزَةٍ ... وَفَتۡحٍ أَتَى وَالۡخُلۡفُ فِي الۡكَسۡرِ بُجِّلَا

﴿وَأَنَا۠﴾: قرأها المدنيان بإثبات الألف في جميع القرآن إذا لقيت همزة مفتوحة أو مضمومة، ووجه ذلك

حفص	وَمَآ أَعۡلَنتُمۡۚ وَمَن يَفۡعَلۡهُ مِنكُمۡ فَقَدۡ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴿١﴾ إِن يَثۡقَفُوكُمۡ يَكُونُواْ لَكُمۡ أَعۡدَآءً وَيَبۡسُطُوٓاْ إِلَيۡكُمۡ أَيۡدِيَهُمۡ وَأَلۡسِنَتَهُم
قالون	أَعۡلَنتُمُ مِنكُمُ (١)(٥) يَثۡقَفُوكُمُ (٦) لَكُمُ (٢) إِلَيۡكُمُ أَيۡدِيَهُمُ وَأَلۡسِنَتَهُمُ
ورش	فَقَدضَّلَّ (٤) لَكُمُ إِلَيۡكُمُ
ابن كثير	أَعۡلَنتُمُ يَفۡعَلۡهُو مِنكُمُ يَثۡقَفُوكُمُ لَكُمُ إِلَيۡكُمُ أَيۡدِيَهُمُ وَأَلۡسِنَتَهُمُ
الدوري	فَقَدضَّلَّ
السوسي	فَقَدضَّلَّ
هشام	فَقَدضَّلَّ
ابن ذكوان	فَقَدضَّلَّ
شعبة	(١٠)
خلف	وَمَن يَفۡعَلۡهُ فَقَدضَّلَّ (٧) إِن يَثۡقَفُوكُمۡ (٨) لَكُمۡ أَعۡدَآءً وَيَبۡسُطُوٓاْ إِلَيۡكُمۡ أَيۡدِيَهُمۡ
خلاد	(١٦) فَقَدضَّلَّ (٣)
الكسائي	فَقَدضَّلَّ
أبو جعفر	أَعۡلَنتُمُ مِنكُمُ يَثۡقَفُوكُمُ لَكُمُ إِلَيۡكُمُ أَيۡدِيَهُمُ وَأَلۡسِنَتَهُمُ
خلف	فَقَدضَّلَّ

أن هذه الكلمة هي ضمير المتكلم والاسم منها هو الهمزة والنون فحسب، فأما الألف التي بعد النون فإنما ألحقت حالة الوقف ليوقف عليها وليبقى آخر الاسم على حركته فهي بمنزلة هاء الوقف فينبغي أن تسقط هذه الألف في الوصل كما تسقط الهاء في الوصل، ولكن من أثبتها أراد أن يجري الوصل مجرى الوقف ويأتي بالكلمة على أصلها ومن طرحها فقد اجتزأ بفتحة النون. وأما في الوقف على (أنا) فلا خلف في إثباتها، وإثبات المدنيان هذه الألف مع الهمزة المفتوحة والمضمومة دون المكسورة، لأن الهمزة بعد الألف أبين، وامتناعهما عنها عند كسر الهمزة لاستثقال الكسرة فيها بعد الألف والفتحة. (الموضح١: ٣٣٨، الحجة خا: ٩٩).

﴿**فَقَدۡ ضَلَّ**﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ … جَـلَـتْـهُ صَبَاهُ شَـائِقـاً وَمُـعَـلَّلَا

فَـأَظْـهَـرَهَا نَـجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِـحاً … وَأَدْغَـمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْـتَـلَا

وَأَدْغَـمَ مُرْوٍ وَاكِـفٌ ضَيْـرَ ذَابِـلٍ … زَوَى ظِـلَّهُ وَغْـرٌ تَـسَدَّاهُ كَـلْـكَلَا

(د) وَأَظْـهَـرَ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ … أَلَا حُزْ وَعِـنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُـصِّـلَا

أظهر قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب دال (قد) عند حروفها الثمانية، وأدغمها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر في حروفها الثمانية، وأدغم ورش في الضاد والظاء وأدغم ابن ذكوان في الضاد والذال والزاي والظاء. واختلف عنه في ﴿**وَلَقَدۡ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ**﴾. وأظهر هشام في موضع صٓ وأدغم في غيره.

ضفا: طال. الزرنب: شجر طيب الرائحة. علله: سقاه مرة بعد مرة. مرو: اسم فاعل من أروى. الواكف: الهاطل. الضير: الضر. الذابل: النحيف. زوى الشيء: جمعه ومنه الزاوية لأنها تجمع الفقراء. والظل معروف. والوغر: جمع وغرة وهي شدة توقد الحر. وتسداه: علاه. والكلكل: صدر أي حيوان آدمي أو غيره.

﴿**فَقَدۡ ضَلَّ**﴾: انظر مج١: ٤٢٤.

حفص	بِٱلسُّوٓءِ وَوَدُّواْ لَوۡ تَكۡفُرُونَ ﴿٢﴾ لَن تَنفَعَكُمۡ أَرۡحَامُكُمۡ وَلَآ أَوۡلَٰدُكُمۡۚ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ يَفۡصِلُ بَيۡنَكُمۡۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ ﴿٣﴾ قَدۡ
قالون	(١)(٨)(٩) تنفعكم أرحامكم (٣) أولادكم يُفصَلُ بينكم (١)
ورش	(١٠) تنفعكم يُفصَلُ
ابن كثير	تنفعكم أرحامكم أولادكم يُفصَلُ بينكم
الدوري	يُفصَلُ
السوسي	يُفصَلُ
هشام	(٤) يُفصَّلُ
ابن ذكوان	يُفصَّلُ
شعبة	(٥)
خلف	تنفعكم أرحامكم (٧) (١١) يُفصِّلُ
خلاد	يُفصِّلُ
الكسائي	(٦) يُفصِّلُ
أبو جعفر	تنفعكم أرحامكم أولادكم يُفصَلُ بينكم
يعقوب	(٢)
خلف	يُفصِّلُ
حفص	كَانَتۡ لَكُمۡ أُسۡوَةٌ حَسَنَةٞ فِيٓ إِبۡرَٰهِيمَ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ إِذۡ قَالُواْ لِقَوۡمِهِمۡ إِنَّا بُرَءَٰٓؤُاْ مِنكُمۡ وَمِمَّا تَعۡبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ كَفَرۡنَا بِكُمۡ وَبَدَا بَيۡنَنَا
قالون	(١٠)(١٣) لكم إسوة (٤) لقومهم منكم بكم
ورش	(١٥) لكم إسوة لقومهم
ابن كثير	لكم إسوة لقومهم منكم بكم
الدوري	إسوة
السوسي	إسوة
هشام	إسوة (٦) إبراهام
ابن ذكوان	إسوة
شعبة	(٩)
خلف	(١٥) لكم إسوة (٧) لقومهم إنا
خلاد	إسوة
الكسائي	إسوة
أبو جعفر	لكم إسوة لقومهم منكم بكم
يعقوب	إسوة
خلف	إسوة

﴿يفصل﴾: (ش) وَيُفْصَلُ فَتْحُ الضَّمِّ نَصٌّ وَصَادُهُ بِكَسْرٍ ثَوَىٰ وَالثِّقْلُ شَافِيهِ كُمِّلَا

حفص	وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَدَٰوَةُ وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ وَحْدَهُۥٓ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَٰهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَآ أَمْلِكُ لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن شَىْءٍ
قالون	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا
ورش	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا تُومِنُوا۟ لَأَسْتَغْفِرَنَّ شَيْءٍ
ابن كثير	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا (١١) لِأَبِيهِ
الدوري	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا
السوسي	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا (٢) تُومِنُوا۟
ابن ذكوان	(٥)
خلف	شَيْءٍ
خلاد	(٨) شَيْءٍ س ج
أبو جعفر	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا (١٢) تُومِنُوا۟
يعقوب	(رويس) (روح) (٣)

(د) وَيُفْصَلُ مَعْ أَنْصَارَ حَاوٍ كَحَفْصِهِمْ   لَوَا ثِقَلٌ ادْ وَالْخِفُّ يَسْرِي أَكُنْ حَلَا

﴿يَفْصِلُ﴾: قرئ بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخفّفة، والوجه أن الفعل مبنيّ لِمَا لم يُسمّ فاعله؛ لأن هذا الفعل لا شك في أن فاعله هو الله تعالى، فلعدم الالتباس بُنيَ الفعل لِمَا لم يسمّ فاعله وأسند إلى الظرف، فأقيم مقام الفاعل.وقرئ بفتح الياء وكسر الصاد مخففة، والوجه أن الفعل مبني للفاعل، وفاعل الفعل هو ضمير اسم الله تعالى أي يحكم أو يفرق وصلكم ويدل عليه قوله ﴿وَأَنَا۠ أَعْلَمُ بِمَآ أَخْفَيْتُمْ﴾ ويؤيده ما بعده وهو قوله تعالى ﴿وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾. وقرئ بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة، والوجه أن الفعل لما لم يُسم فاعله على ما تقدم، والتشديد فيه يدل على الكثير من الفعل، كأنه أخبر عن كثرة ما يُفصّل. وقرئ ﴿يُفَصِّلُ﴾ بضم الياء وفتح الفاء وكسر الصاد مشددة، والوجه أنّ الفعل مسند إلى الله تعالى على ما سبق، كأنه قال يُفَصِّلُ الله والتشديد يدل على الكثرة أي يفرق بإدخال المؤمن الجنة والكافر النار. (الموضح ٣: ١٢٦١).

﴿أُسْوَةٌ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَدىً   وَقَصْرُ كَفَا حَقٌّ يُضَاعَفْ مُثَقَّلَا

﴿أُسْوَةٌ﴾: قرئ بضم الألف وكسرها، والوجه أنهما لغتان: أُسوةٌ وإسوةٌ كجذوة وجِذوةٍ وجُثوة وجِثوةٍ. (الموضح٣: ١٢٦٢).

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ   أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

(ش) وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْ   حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الَاوَّلَا

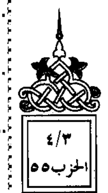
﴿وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الُاخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا   تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا   فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ   يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

انظر مج١: ٢٨.



٤/٣ الحزب ٥٥

حفص	رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيرُ ﴿٤﴾ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ وَٱغْفِرْ لَنَا رَبَّنَآ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٥﴾
قالون	(١) (٢)
ورش	(٣)
الدوري	وَٱغْفِر لَّنَا (٥) (٤)
السوسي	وَٱغْفِر لَّنَا
حفص	لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْأَخِرَ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴿٦﴾ ۞ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَجْعَلَ
قالون	(١) (٩) لَكُمُو (١٠) فِيهِمُو إِسْوَةٌ (١)
ورش	(٦) فِيهِمُو إِسْوَةٌ ٱلْآخِرَ
ابن كثير	لَكُمُو فِيهِمُو إِسْوَةٌ
الدوري	إِسْوَةٌ
السوسي	إِسْوَةٌ (٢) ٱللَّه هُّوَ
هشام	إِسْوَةٌ
ابن ذكوان	إِسْوَةٌ
شعبة	(٥)
خلف	فِيهِمْ إِسْوَةٌ (٧) (٣) ٱلْأٰخِرَ وَمَن يَتَوَلَّ (٤) أَن يَجْعَلَ
خلاد	إِسْوَةٌ ٱلْأٰخِرَ (٤)
الكسائي	إِسْوَةٌ
أبو جعفر	لَكُمُو فِيهِمُو إِسْوَةٌ
يعقوب	(٨) فِيهُمْ إِسْوَةٌ
خلف	إِسْوَةٌ
حفص	بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ عَادَيْتُم مِّنْهُم مَّوَدَّةً وَٱللَّهُ قَدِيرٌ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٧﴾ لَّا يَنْهَىٰكُمُ ٱللَّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ لَمْ يُقَٰتِلُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِّن
قالون	بَيْنَكُمُو (٣) عَادَيْتُمُو مِنْهُمُو مَوَدَّةً (١) (٧) يُقَٰتِلُوكُمُو يُخْرِجُوكُمُو مِن
ورش	(٢) قَدِيرٌ يَنْهَىٰكُمُ (٩)
ابن كثير	بَيْنَكُمُو عَادَيْتُمُو مِنْهُمُو مَوَدَّةً يُقَٰتِلُوكُمُو يُخْرِجُوكُمُو مِن
خلف	مَّوَدَّةً وَٱللَّهُ قَدِيرٌ وَٱللَّهُ (١٠) يَنْهَىٰكُمُ
خلاد	يَنْهَىٰكُمُ
الكسائي	يَنْهَىٰكُمُ
أبو جعفر	بَيْنَكُمُو عَادَيْتُمُو مِنْهُمُو مَوَدَّةً يُقَٰتِلُوكُمُو يُخْرِجُوكُمُو مِن
خلف	يَنْهَىٰكُمُ

حفص	دِيَٰرِكُمْ أَن تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوٓاْ إِلَيْهِمْۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُقْسِطِينَ ⑧ إِنَّمَا يَنْهَىٰكُمُ ٱللَّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ قَٰتَلُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ وَأَخْرَجُوكُم مِّن
قالون	(٨) دِيَٰرِكُمُ تَبَرُّوهُمُ (٣) إِلَيْهِمُ (١) (٦) قَٰتَلُوكُمُ وَأَخْرَجُوكُمُ مِّن
ورش	(٤) دِيَٰرِكُمُ إِلَيْهِمُ يَنْهَىٰكُمُ (٩)
ابن كثير	دِيَٰرِكُمُ تَبَرُّوهُمُ إِلَيْهِمُ قَٰتَلُوكُمُ وَأَخْرَجُوكُمُ مِّن
الدوري	(٥) دِيَٰرِكُمْ (٦)
السوسي	دِيَٰرِكُمْ
خلف	(١٢) دِيَٰرِكُمْ أَن إِلَيْهِمْ إِنَّ (١٠) يَنْهَىٰكُمُ
خلاد	إِلَيْهُمْ يَنْهَىٰكُمُ
الكسائي	(١٣) دِيَٰرِكُمْ (الدوري) (١١) يَنْهَىٰكُمُ
أبو جعفر	دِيَٰرِكُمُ تَبَرُّوهُمُ إِلَيْهِمُ قَٰتَلُوكُمُ وَأَخْرَجُوكُمُ مِّن
يعقوب	(٢) إِلَيْهُمْ
خلف	يَنْهَىٰكُمُ
حفص	دِيَٰرِكُمْ وَظَٰهَرُواْ عَلَىٰٓ إِخْرَاجِكُمْ أَن تَوَلَّوْهُمْۚ وَمَن يَتَوَلَّهُمْ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ⑨ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا جَآءَكُمُ ٱلْمُؤْمِنَٰتُ
قالون	دِيَٰرِكُمُ (٨) (٢) إِخْرَاجِكُمُ تَوَلَّوْهُمُ يَتَوَلَّهُمُ (٨) (١) (١٥) (٨)
ورش	(٣) دِيَٰرِكُمُ إِخْرَاجِكُمُ (١٥) ءَامَنُوٓاْ (١٥) (٨) ٱلْمُؤْمِنَٰتُ
ابن كثير	دِيَٰرِكُمُ إِخْرَاجِكُمُ (البزي) (٧) تَّوَلَّوْهُمُ تَوَلَّوْهُمُ يَتَوَلَّهُمُ
الدوري	(٤) دِيَٰرِكُمْ (٥)
السوسي	دِيَٰرِكُمْ (٦) ٱلْمُوْمِنَٰتُ
ابن ذكوان	(١٣) جَآءَكُمُ
خلف	(١٢) إِخْرَاجِكُمْ أَن وَمَن يَتَوَلَّهُمْ (١٦) جَآءَكُمُ
خلاد	(١١) جَآءَكُمُ
الكسائي	(١٤) دِيَٰرِكُمْ (الدوري) (١٣)
أبو جعفر	دِيَٰرِكُمُ إِخْرَاجِكُمُ تَوَلَّوْهُمُ يَتَوَلَّهُمُ ٱلْمُؤْمِنَٰتُ
خلف	جَآءَكُمُ

﴿وَٱغْفِرْ لَنَا﴾: انظر مج١: ٢٤٠. ﴿أُسْوَةٌ﴾: انظر مج٥: ٢٦٥.

﴿عَسَى ٱللَّهُ﴾: انظر مج١: ٦٤.

﴿تَوَلَّوْهُمْ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَكَلَّمُ مَعْ حَرْفَيْ تَوَلَّوْا بِهُودِهَا وَفِي نُورِهَا وَالِامْتِحَانِ وَبَعْدَ لَا

حفص	مُهَٰجِرَٰتٖ فَٱمۡتَحِنُوهُنَّۖ ٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِإِيمَٰنِهِنَّۖ فَإِنۡ عَلِمۡتُمُوهُنَّ مُؤۡمِنَٰتٖ فَلَا تَرۡجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلۡكُفَّارِۖ لَا هُنَّ حِلّٞ لَّهُمۡ وَلَا هُمۡ يَحِلُّونَ لَهُنَّۖ وَءَاتُوهُم مَّآ
قالون	لَّهُمُۥ (٣)(١٠) هُمُۥ وَءَاتُوهُمُۥ مَآ
ورش	مُهَٰجِرَٰتٖ بِإِيمَٰنِهِنَّ مُومِنَٰتٖ ٱلۡكُفَّارِ وَءَاتُوهُم
ابن كثير	لَّهُمُۥ هُمُۥ وَءَاتُوهُمُۥ مَا
الدوري	(٥)(١١) ٱلۡكُفَّارِ
السوسي	أَعۡلَم بِّإِيمَٰنِهِنَّ مُومِنَٰتٖ ٱلۡكُفَّار لَّا
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكُفَّارِ
أبو جعفر	(٧) مُومِنَٰتٖ لَّهُمُۥ هُمُۥ وَءَاتُوهُمُۥ مَا
حفص	أَنفَقُواْۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ أَن تَنكِحُوهُنَّ إِذَآ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّۚ وَلَا تُمۡسِكُواْ بِعِصَمِ ٱلۡكَوَافِرِ وَسۡـَٔلُواْ مَآ أَنفَقۡتُمۡ وَلۡيَسۡـَٔلُواْ مَآ أَنفَقُواْۚ
قالون	عَلَيۡكُمُۥ أَنفَقۡتُمُۥ
ورش	عَلَيۡكُمُۥ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُۥ (٤) وَسَلُواْ أَنفَقۡتُمُۥ
الدوري	تُمَسِّكُواْ
السوسي	تُمَسِّكُواْ
خلف	عَلَيۡكُمۡ أَن (١١) ح س
الكسائي	(١٢) (٩) وَسَلُواْ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُۥ أَنفَقۡتُمُۥ
يعقوب	(٢) تُمَسِّكُواْ
خلف	(١٤) وَسَلُواْ
حفص	ذَٰلِكُمۡ حُكۡمُ ٱللَّهِ يَحۡكُمُ بَيۡنَكُمۡۖ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ ﴿١٠﴾ وَإِن فَاتَكُمۡ شَيۡءٞ مِّنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ إِلَى ٱلۡكُفَّارِ فَعَاقَبۡتُمۡ فَـَٔاتُواْ ٱلَّذِينَ ذَهَبَتۡ أَزۡوَٰجُهُم مِّثۡلَ
قالون	ذَٰلِكُمُۥ (١)(١١) فَاتَكُمُۥ (١٣) أَزۡوَٰجِكُمُۥ فَعَاقَبۡتُمُۥ أَزۡوَٰجُهُمُۥ مِثۡلَ
ورش	(٨) (٧) شَيۡءٖ مِّنۡ أَزۡوَٰجِكُمُۥ إِلَى ٱلۡكُفَّارِ فَـَٔاتُواْ ذَهَبَت أَزۡوَٰجُهُم
ابن كثير	ذَٰلِكُمُۥ فَاتَكُمُۥ أَزۡوَٰجِكُمُۥ فَعَاقَبۡتُمُۥ أَزۡوَٰجُهُمُۥ مِثۡلَ
الدوري	(٤) ٱلۡكُفَّارِ
السوسي	يَحۡكُم بَّيۡنَكُمۡ ٱلۡكُفَّارِ
خلف	(٩) شَيۡءٖ مِّنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ إِلَى ذَهَبَت أَزۡوَٰجُهُم
خلاد	(١٠) شَيۡءٖ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكُفَّارِ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُۥ فَاتَكُمُۥ أَزۡوَٰجِكُمُۥ فَعَاقَبۡتُمُۥ أَزۡوَٰجُهُمُۥ مِثۡلَ

﴿تُمَسِّكُواْ﴾: (ش) وَفِي تُمَسِّكُوا ثِقْلٌ حَلَا وَمُتِمٌّ لَا   تُنَوِّنْهُ وَاخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذاً دَلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَآ أَنفَقُوا۟ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ٱلَّذِىٓ أَنتُم بِهِۦ مُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُؤْمِنَٰتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰٓ أَن لَّا يُشْرِكْنَ بِٱللَّهِ شَيْـًٔا وَلَا يَسْرِقْنَ
قالون	(٢) أَنتُمُو (١) ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (٧)
ورش	مُؤْمِنُونَ (١١) ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا ٱلْمُؤْمِنَٰتُ شَيْـًٔا
ابن كثير	أَنتُمُو (٢)
الدوري	(٦) (٨)
السوسي	(٥) مُومِنُونَ (٥) ٱلْمُومِنَٰتُ
ابن ذكوان	(١٠) جَآءَكَ
خلف	مُؤْمِنُونَ (١٢) جَآءَكَ شَيْـًٔا وَلَا (س د غ)
خلاد	(٣) مُؤْمِنُونَ جَآءَكَ (١٣) شَيْـًٔا (س ج)
أبو جعفر	أَنتُمُو (١٢) مُومِنُونَ ٱلْمُومِنَٰتُ
خلف	جَآءَكَ
حفص	وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَٰدَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَٰنٍ يَفْتَرِينَهُۥ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِينَكَ فِى مَعْرُوفٍ ۙ فَبَايِعْهُنَّ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُنَّ
ورش	يَاتِينَ
الدوري	(٣) (٩) وَٱسْتَغْفِر لَّهُنَّ
السوسي	يَاتِينَ وَٱسْتَغْفِر لَّهُنَّ
خلف	بِبُهْتَٰنٍ يَفْتَرِينَهُۥ (د غ)
أبو جعفر	يَاتِينَ (٦)
يعقوب	(٤) أَيْدِيهُنَّ
حفص	ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَتَوَلَّوْا۟ قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئِسُوا۟ مِنَ ٱلْـَٔاخِرَةِ كَمَا يَئِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلْقُبُورِ ﴿١٣﴾
قالون	(١) (٥) (٢) (٦) عَلَيْهِمُو
ورش	(٧) ءَامَنُوا۟ (١١) (٢٠) ٱلَاخِرَةِ مِنَ اَصْحَٰبِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
خلف	(٨) عَلَيْهُمْ ٱلَاخِرَةِ مِنَ اَصْحَٰبِ (٩)
خلاد	عَلَيْهُمْ (١٠) ٱلَاخِرَةِ
أبو جعفر	(٤) قَوْمًا غَضِبَ عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ

﴿تُمَسِّكُوا۟﴾: قرئ بفتح الميم وتشديد السين، والوجه أن مسَّك بالتشديد لغة في أمسك، قال الله تعالى ﴿وَٱلَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِٱلْكِتَٰبِ﴾. وقرئ بسكون الميم وتخفيف السين، والوجه أنه من أمسك يُمسك وهي اللغة المشهورة، قال الله تعالى ﴿فَإِمْسَاكٌۢ بِمَعْرُوفٍ﴾ وقال ﴿فَأَمْسِكُوهُنَّ فِى ٱلْبُيُوتِ﴾ وقال ﴿وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا﴾. (الموضح٣: ١٢٦٢).

﴿وَسْـَٔلُوا۟﴾: انظر مج١: ٣٨٢. ﴿ٱلنَّبِىُّ﴾: انظر مج١: ٧٣.

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَوَلَّوْاْ قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئِسُواْ مِنَ ٱلْأَخِرَةِ كَمَا يَئِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلْقُبُورِ ﴿١٣﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الممتحنة مع سورة الصف	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون أبو عمرو	(١) يَٰٓأَيُّهَا..ٱلْقُبُورِ ۞ بِسْمِ... ۞ سَبَّحَ..وَهُوَ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	قالون	(٦) عَلَيْهِمُ..ٱلْقُبُورِ ۞ بِسْمِ... ۞ سَبَّحَ..وَهْوَ..	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
قصر	ابن كثير	(٧) وَهُوَ ...	(٩) وَهُوَ...
قصر	يعقوب	(١٢) عَلَيْهُمْ..ٱلْقُبُورِ ۞ بِسْمِ... ۞ سَبَّحَ	(١٣) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	أبو جعفر	(١٧) قَوْمًا غَضِبَ.. عَلَيْهِمُ.. ٱلْقُبُورِ ۞ بِسْمِ.. ۞ سَبَّحَ	(١٨) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
توسط	قالون، الدوري الكسائي	(٢٠) يَٰٓأَيُّهَا..ٱلْقُبُورِ ۞ بِسْمِ... ۞ سَبَّحَ..وَهْوَ ..	(٢٢) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
توسط	ابن عامر، عاصم خلف العاشر	(٢١) وَهُوَ...	(٢٣) وَهُوَ...
توسط	قالون	(٣٠) عَلَيْهِمُ..ٱلْقُبُورِ.. ۞ بِسْمِ... ۞ سَبَّحَ..وَهْوَ ..	(٣١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
طول	ورش	(٣٣) يَٰٓأَيُّهَا .. ءَامَنُواْ.. ٱلْآخِرَةِ .. مِنَ ٱصْحَٰبِ..۞ بِسْمِ..۞ سَبَّحَ	(٣٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	حمزة	(٣٨) عَلَيْهُمْ..ٱلْأَخِرَةِ ..ٱلْقُبُورِ ۞ بِسْمِ.. ۞ سَبَّحَ	(٣٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلف	(٤١) مِنَ أَصْحَٰبِ ٱلْقُبُورِ۞ بِسْمِ.. ۞ سَبَّحَ	(٤٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلاد	(٤٤) ٱلْأَخِرَةِ.. ٱلْقُبُورِ ۞ بِسْمِ.. ۞ سَبَّحَ	(٤٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٤٧) ءَامَنُواْ..ٱلْآخِرَةِ..مِنَ ٱصْحَٰبِ..۞بِسْمِ..۞ سَبَّحَ	(٤٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٥٢) ءَامَنُواْ..ٱلْآخِرَةِ..مِنَ ٱصْحَٰبِ..۞ بِسْمِ.. ۞ سَبَّحَ	(٥٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الممتحنة مع سورة الصف		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون أبو عمرو	③ ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	④ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ (لأبي عمرو)	⑤ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ..وَهُوَ.. (لأبي عمرو)
قصر	قالون	⑩ ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
قصر	ابن كثير	⑪ وَهُوَ...		
قصر	يعقوب	⑭ ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	⑮ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ	⑯ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ...
قصر	أبو جعفر	⑲ ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
توسط	قالون، الدوري الكسائي	㉔ ٱلْقُبُورِ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ .. وَهُوَ ..	㉖ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ .. وَهُوَ.. (للدوري)	㉘ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ .. وَهُوَ .. (للدوري)
توسط	ابن عامر، عاصم خلف العاشر	㉕ وَهُوَ... (إلا خلف العاشر)	㉗ وَهُوَ... (لابن عامر)	㉙ وَهُوَ... (لابن عامر وخلف العاشر)
توسط	قالون	㉜ ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
طول	ورش	㉟ ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	㊱ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ	㊲ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ..ٱلْأَرْضِ..
طول	حمزة			㊵ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ.. ٱلْأَرْضِ..
طول	خلف			㊸ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ .. ٱلْأَرْضِ..
طول	خلاد			㊻ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ..
طول	ورش	㊾ ٱلْقُبُورِ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	㊿ ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ	(٥١) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٥٤) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٥٥) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ	(٥٦) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ..ٱلْأَرْضِ..

سُورَةُ الصَّفِّ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٢﴾
قالون	(١) وَهْوَ (١) (٢)
ورش	(٣) ٱلَاَرْضِ (٣) ءَامَنُوا
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	(٤) ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُوا۟ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلَّذِينَ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِهِۦ صَفًّا كَأَنَّهُم
قالون	(١) (١) (٢) كَأَنَّهُمُو
ابن كثير	كَأَنَّهُمُو
أبو جعفر	كَأَنَّهُمُو
حفص	بُنْيَٰنٌ مَّرْصُوصٌ ﴿٤﴾ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِۦ يَٰقَوْمِ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَد تَّعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمْ فَلَمَّا
قالون	(١) (٣) إِلَيْكُمُو
ورش	(٧) مُوسَىٰ (٥) تُوذُونَنِي
ابن كثير	إِلَيْكُمُو
الدوري	مُوسَىٰ (٩)
السوسي	مُوسَىٰ تُوذُونَنِي
خلف	(١١) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
أبو جعفر	تُوذُونَنِي (٦) إِلَيْكُمُو
خلف	مُوسَىٰ

﴿ٱلْأَرْضِ﴾: قرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت:

حفص	زَاغُوٓاْ أَزَاغَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمۡۚ وَٱللَّهُ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡفَٰسِقِينَ ﴿٥﴾ وَإِذۡ قَالَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيۡكُم مُّصَدِّقٗا
قالون	(٢) (٤) قُلُوبَهُمُو (١) (٧) إِلَيۡكُمُو مُّصَدِّقٗا (٥) (١٤)
ورش	(١٥)
ابن كثير	قُلُوبَهُمُو إِلَيۡكُمُو مُّصَدِّقٗا
الدوري	(١٠)
السوسي	(٨)
خلف	زَاغُوٓاْ
خلاد	زَاغُوٓاْ
الكسائي	(١٢)
أبو جعفر	قُلُوبَهُمُو (٦) إِسۡرَآئِيلَ إِلَيۡكُمُو مُّصَدِّقٗا

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ ... رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

(ضابط عند الوصل) وَشَيْءَ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا ... خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ ... وَلَا سَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفْ ... يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالْأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي ... أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿لِمَ﴾: وقف عليها يعقوب والبزي بخلف عنه بهاء السكت وغيرهما بحذفها:

(ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿زَاغُوٓاْ﴾: أمالها حمزة وخالفه خلف العاشر:

(ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

أي أن خلف العاشر لم يمل من الثلاثي إلا ما ذكر في البيت.

حفص	لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ ٱلتَّوْرَىٰةِ وَمُبَشِّرًۢا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنۢ بَعْدِي ٱسْمُهُۥٓ أَحْمَدُ ۖ فَلَمَّا جَآءَهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ قَالُوا۟ هَٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٦﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ
قالون	ٱلتَّوْرَىٰةِ (٩) ف ق — بَعْدِىَ — جَآءَهُمُو — (١)
ورش	ٱلتَّوْرَىٰةِ ق وَمُبَشِّرًا — يَاتِي — بَعْدِىَ — سِحْرٌ — (١٢) وَمَنَ اَظْلَمُ — اَفْتَرَىٰ ق
ابن كثير	بَعْدِىَ — جَآءَهُمُو
الدوري	(٢)(١) ٱلتَّوْرَىٰةِ — بَعْدِىَ — (٥) ٱفْتَرَىٰ
السوسي	ٱلتَّوْرَىٰةِ — (٣) يَاتِي — بَعْدِىَ — (١١) أَظْلَم مِّمَّنِ ٱفْتَرَىٰ
هشام	(٨)
ابن ذكوان	ٱلتَّوْرَىٰةِ — (١١) — جَآءَهُم
شعبة	بَعْدِىَ
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةِ ق (١٠) — بِرَسُولٍ يَّأْتِي — جَآءَهُم — سَاحِرٌ — وَمَنْ أَظْلَمُ ح س (١٣) — ٱفْتَرَىٰ
خلاد	ٱلتَّوْرَىٰةِ ق (١٧) — جَآءَهُم — سَاحِرٌ — ٱفْتَرَىٰ
الكسائي	ٱلتَّوْرَىٰةِ — (١٣) — سَاحِرٌ — ٱفْتَرَىٰ
أبو جعفر	يَاتِي — بَعْدِىَ — جَآءَهُمُو
يعقوب	(٤) — بَعْدِىَ
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةِ — جَآءَهُم — (١٢) سَاحِرٌ — ٱفْتَرَىٰ
حفص	عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَىٰٓ إِلَى ٱلْإِسْلَٰمِ ۚ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٧﴾ يُرِيدُونَ لِيُطْفِـُٔوا۟ نُورَ ٱللَّهِ بِأَفْوَٰهِهِمْ وَٱللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِۦ (٣) وَلَوْ كَرِهَ
قالون	(٢) وَهْوَ — (١) — (٦) — (٤) بِأَفْوَاهِهِمُو — مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
ورش	يُدْعَىٰ ف ق — ٱلِاسْلَٰمِ — لِيُطْفِيُوا — مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
ابن كثير	(٣) — بِأَفْوَاهِهِمُو — (٥)
الدوري	(٦) وَهْوَ — مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
السوسي	وَهْوَ — مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
هشام	(٤) — مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
ابن ذكوان	مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
شعبة	مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
خلف	(٨) يُدْعَىٰ — ٱلِاسْلَٰمِ س
خلاد	يُدْعَىٰ — ٱلِاسْلَٰمِ (٩) س ح
الكسائي	وَهْوَ يُدْعَىٰ (٧)
أبو جعفر	وَهْوَ — (٧) لِيُطْفُوا — بِأَفْوَاهِهِمُو — مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
يعقوب	مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
خلف	(١٠) يُدْعَىٰ

﴿ٱلتَّوْرَىٰةِ﴾: انظر مج١: ٢٤٥.

حفص	ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿٨﴾ هُوَ ٱلَّذِىٓ أَرْسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُۥ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِۦ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْمُشْرِكُونَ ﴿٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ هَلْ أَدُلُّكُمْ
قالون	(١) (٣) (١) (٣) (٢) (٩) (٥) أَدُلُّكُمُو
ورش	(٢) ٱلْكَٰفِرُونَ (٥) بِٱلْهُدَىٰ لِيُظْهِرَهُۥ (٦) ءَامَنُوا۟ هَلَ أَدُلُّكُمْ
ابن كثير	أَدُلُّكُمُو
السوسي	(٢) أَرْسَل رَّسُولَهُۥ
خلف	(٦) بِٱلْهُدَىٰ (٧) هَلَ أَدُلُّكُمْ (٨)
خلاد	بِٱلْهُدَىٰ
الكسائي	(٤) بِٱلْهُدَىٰ
أبو جعفر	أَدُلُّكُمُو
خلف	بِٱلْهُدَىٰ

ملاحظة: اجتمع لقالون في آية ﴿وَإِذْ قَالَ عِيسَى... مُبِينٌ﴾ مد منفصل وميم جمع والتوراة، وله فيها خمسة أوجه من طريق الحرز: قصر المنفصل مع سكون الميم والتقليل في التوراة، ثم القصر مع صلة الميم وفتح التوراة، ثم التوسط مع سكون الميم وفتح التوراة، ثم التوسط مع سكون الميم وتقليل التوراة، ثم التوسط مع صلة الميم وتقليل التوراة. انظر مج١: ٤٨٨.

﴿بَعْدِى ٱسْمُهُۥ﴾: (ش) وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْداً وَفَتْحُهُمْ أَخِي مَعَ إِنِّي حَقُّهُ لَيْتَنِي حَلَا

وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا قَوْمِيَ الرِّضَا حَمِيدُ هُدىً بَعْدِي سَمَا صَفْوُهُ وِلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي ٱفْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

سِوَى عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النِّدَا وَغَيْـ ـرَ مَحْيَايَ مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَاحْذِفَنْ وِلَا

﴿سِحْرٌ﴾: (ش) جُيُوبِ مُنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَسَاحِرٌ بِسِحْرٍ بِهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفِّ شَمْلَلَا

﴿سِحْرٌ﴾: انظر مج٢: ١٨.

﴿لِيُطْفِـُٔوا۟﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

﴿مُتِمُّ نُورِهِۦ﴾: (ش) وَفِي تُمْسِكُوا ثِقْلٌ حَلَا وَمُتِمُّ لَا تُنَوِّنْهُ وَاخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذاً دَلَا

﴿مُتِمُّ نُورِهِۦ﴾: قرئ بالإضافة وجر ﴿نُورِهِۦ﴾، والوجه أنه أُضيف اسم الفاعل وهو ﴿مُتِمُّ﴾ إلى ما بعده إضافة غير محضةٍ؛ لأنها على نية الانفصال وتقدير التنوين؛ لأنه يعمل عمل الفعل، وقد أضيف إلى معموله، ليخف اللفظ بحذف التنوين، والتنوين مَنْوِيٌّ، كأنه قال: مُتِمٌّ نُورَهِ، على معنى أنه يُتِم نُوره، كما قال ﴿عَارِضًا مُّسْتَقْبِلَ أَوْدِيَتِهِمْ﴾ والتقدير: مستقبلاً أوديتهم، وإنما عمل اسم الفاعل عمل الفعل؛ لأنه بمعنى الحال والاستقبال. وقرئ ﴿مُتِمٌّ﴾ منوناً ﴿نُورَهُۥ﴾ نصباً، والوجه أنه اسم فاعل عمل عمل الفعل؛ لأنه على معنى الحال والاستقبال، كما سبق واسم الفاعل إذا كان كذلك عمل، وإنما نُوّن لأن تنوينه هو الأصل، وبه يظهر عمله فيما بعده، وإذا كان اسم الفاعل حالة الإضافة يكون في نية الانفصال وثبات التنوين، فلأن يكون منوناً في اللفظ أولى، وهذا كما تقول هذا مُكرمٌ زيداً الساعة وضاربٌ عمراً غداً. (الموضح٣: ١٢٦٤).

حفص	عَلَىٰ تِجَٰرَةٍ تُنجِيكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿١٠﴾ تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَتُجَٰهِدُونَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمْوَٰلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١﴾
قالون	تُنجِيكُمُو مِّنْ (١) (٣) بِأَمْوَٰلِكُمُو وَأَنفُسِكُمُو ذَٰلِكُمُو (٤) لَّكُمُو كُنتُمُو
ورش	عَذَابٍ أَلِيمٍ (٥) تُوْمِنُونَ خَيْرٌ لَّكُمْ
ابن كثير	تُنجِيكُمُو مِّنْ بِأَمْوَٰلِكُمُو وَأَنفُسِكُمُو ذَٰلِكُمُو لَّكُمُو كُنتُمُو
السوسي	تُومِنُونَ (٦)
هشام	(٤) تُنَجِّيكُم
ابن ذكوان	تُنَجِّيكُم
خلف	عَذَابٍ أَلِيمٍ لَّكُم إِن (٢)
خلاد	عَذَابٍ أَلِيمٍ
أبو جعفر	تُنجِيكُمُو مِّنْ تُومِنُونَ (٧) بِأَمْوَٰلِكُمُو وَأَنفُسِكُمُو ذَٰلِكُمُو لَّكُمُو كُنتُمُو
حفص	يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلْكُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ وَمَسَٰكِنَ طَيِّبَةً فِى جَنَّٰتِ عَدْنٍ ذَٰلِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿١٢﴾ وَأُخْرَىٰ تُحِبُّونَهَا نَصْرٌ
قالون	(١) (٤) لَكُمُو ذُنُوبَكُمُو وَيُدْخِلْكُمُو (١)
ورش	(٢) ٱلَانْهَٰرُ (٣) وَأُخْرَىٰ
ابن كثير	لَكُمُو ذُنُوبَكُمُو وَيُدْخِلْكُمُو
الدوري	(٥) (٤) وَأُخْرَىٰ
السوسي	يَغْفِر لَّكُمْ وَأُخْرَىٰ
خلف	(٣) ٱلْأَنْهَٰرُ وَأُخْرَىٰ
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ وَأُخْرَىٰ
الكسائي	وَأُخْرَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو ذُنُوبَكُمُو وَيُدْخِلْكُمُو
خلف	وَأُخْرَىٰ

﴿تُنجيكُم﴾: (ش) وَلِلَّـهِ زِدْ لَاماً وَأَنصَارَ نَوِّنَا　　سَمَا وَتُنَجِّيكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقِّلَا

﴿تُنجيكُم﴾: قرئ بتشديد الجيم وفتح النون من نجى ينجي ففيه معنى التكثير. وقرئ بالتخفيف من أنجى ينجي. (طلائع: ٢٦٣).

﴿أَنصَارَ ٱللَّهِ﴾: (ش) وَلِلَّـهِ زِدْ لَاماً وَأَنصَارَ نَوِّنَا　　سَمَا وَتُنَجِّيكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقِّلَا

(د) وَيُفْصَلُ مَعْ أَنصَارَ حَاوٍ كَحَفْصِهِمْ　　لَوَوْا ثِقْلُ اْدْ وَالْخِفُّ يَسْرِي أَكُنْ حَلَا

﴿أَنصَارَ ٱللَّهِ﴾: قرئ ﴿أَنصَارًا﴾ بالتنوين و﴿لِلَّهِ﴾ بلام الإضافة، والوجه أن قوله ﴿أَنصَارًا﴾ منصوب بأنه خبر ﴿كُونُوٓاْ﴾، وإنما نكّر ﴿أَنصَارًا﴾ لأن المعنى: كونوا بعضاً ممن ينصر دين الله، والمعنى: دوموا على نصر الله،

حفص	مِّنَ ٱللَّهِ وَفَتۡحٞ قَرِيبٞۗ وَبَشِّرِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿١٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُوٓاْ أَنصَارَ ٱللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ لِلۡحَوَارِيِّـۧنَ مَنۡ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِۖ (وقف)
قالون	(١) (٨) (١٦) (١٧) أَنصَارًا لِّلَّهِ أَنصَارِيَ
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (١٣) ءَامَنُواْ أَنصَارًا لِّلَّهِ مَنَ اَنصَارِيَ
ابن كثير	أَنصَارًا لِّلَّهِ (٤)
الدوري	أَنصَارًا لِّلَّهِ (١٠)
السوسي	(٥) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ أَنصَارًا لِّلَّهِ
هشام	(١١)
خلف	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (١٤) مَنۡ أَنصَارِيَ (١٥) خ س
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
الكسائي	(١٢) أَنصَارِيٓ (الدوري)
أبو جعفر	(٢) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ أَنصَارًا لِّلَّهِ أَنصَارِيَ
يعقوب	(٧)
حفص	قَالَ ٱلۡحَوَارِيُّونَ نَحۡنُ أَنصَارُ ٱللَّهِۖ فَـَٔامَنَت طَّآئِفَةٞ مِّنۢ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَكَفَرَت طَّآئِفَةٞۖ فَأَيَّدۡنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَىٰ عَدُوِّهِمۡ فَأَصۡبَحُواْ ظَٰهِرِينَ ﴿١٤﴾
قالون	(٢) (٩) عَدُوِّهِمُۥ
ورش	فَـَٔامَنَت ءَامَنُواْ
ابن كثير	عَدُوِّهِمُۥ
الدوري	(٥)
السوسي	(٦) ٱلۡحَوَارِيُّون نَّحۡنُ
أبو جعفر	(٣) إِسۡرَآئِيلَ عَدُوِّهِمُۥ

فتكون كان هذه هي الناقصة التي تحتاج إلى الاسم والخبر، إلا أنها بمعنى الدوام، والمعنى اثْبُتُوا ودوموا، لأنهم كانوا كذلك، فأُمروا بالثبات عليه، والخطاب لأهل المدينة وهم الأنصار، وكانوا سبعين نفراً بايعوا رسول الله ﷺ ليلة العقبة. وقرئ ﴿أَنصَارَ ٱللَّهِ﴾ بالإضافة، والوجه أنه أضيف وِفاقاً لقوله تعالى ﴿نَحۡنُ أَنصَارُ ٱللَّهِ﴾ كأنه قيل لهم: كونوا أنصار الله، فقالوا نحن أنصار الله إذ لا فرق بين قوله ﴿مَنۡ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾ وبين قوله ﴿كُونُوٓاْ أَنصَارَ ٱللَّهِ﴾. (الموضح٣: ١٢٦٦).

﴿أَنصَارِيٓ إِلَى﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا
بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

أمالها دوري الكسائي فقط: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

ياءات الإضافة: (ش) وَبَعْدِي وَأَنْصَارِي بِيَاءِ إِضَافَةٍ وَخُشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضاً حَلَا

اختلفوا في ياءين للإضافة: إحداهما ﴿مِنۢ بَعۡدِي ٱسۡمُهُۥٓ﴾ فتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو وشعبة وأبو جعفر ويعقوب وأسكنها الباقون. والثانية ﴿أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾ فتحها نافع وأبو جعفر وأسكنها الباقون. وقد سبق الكلام في مثل ذلك. (الموضح٣: ١٢٦٧).

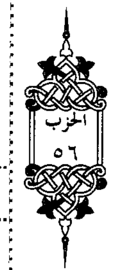
يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُوٓاْ أَنصَارَ ٱللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّـۧنَ مَنْ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِۖ قَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ
أَنصَارُ ٱللَّهِۖ فَـَٔامَنَت طَّآئِفَةٌ مِّنۢ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَكَفَرَت طَّآئِفَةٌۖ فَأَيَّدْنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَىٰ عَدُوِّهِمْ فَأَصْبَحُواْ ظَٰهِرِينَ ﴿١٤﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الصف مع سورة الجمعة — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	(١) يَـٰٓأَيُّهَا..أَنصَارًا لِّلَّهِ..أَنصَارِيَ إِلَى..✿ بِسْمِ..✿ يُسَبِّحُ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	قالون	(٤) عَلَىٰ عَدُوِّهِمُۥ.. ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	أبو جعفر	(٧) إِسْرَٰٓءِيلَ ... ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	ابن كثير	(١٠) أَنصَارِي .. عَدُوِّهِمُۥ... ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(١١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	الدوري	(١٣) عَلَىٰ عَدُوِّهِمْ ... ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(١٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	السوسي	(١٨) ٱلْحَوَارِيُّون نَّحْنُ ... ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(١٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	يعقوب	(٢٣) أَنصَارَ ٱللَّهِ ...أَنصَارِي .. ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٢٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	قالون	(٢٨) يَـٰٓأَيُّهَا..أَنصَارًا لِّلَّهِ..أَنصَارِيَ إِلَى..✿بِسْمِ..✿يُسَبِّحُ	(٢٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	قالون	(٣١) عَدُوِّهِمُۥ... ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٣٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	الدوري	(٣٤) أَنصَارِيٓ .. ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٣٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	ابن عامر، عاصم، أبو الحارث، خلف العاشر	(٣٩) أَنصَارَ ٱللَّهِ ..أَنصَارِيٓ .. ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٤٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	دوري الكسائي	(٤٤) أَنصَارِيٓ .. ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٤٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
طول	ورش	(٤٧) يَـٰٓأَيُّهَا..أَنصَارًا لِّلَّهِ ..مَنَ ٱنصَارِيَ..✿بِسْمِ..✿يُسَبِّحُ	(٤٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
طول	حمزة	(٥٢) أَنصَارَ ٱللَّهِ .. أَنصَارِيٓ .. ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ.. ٱلْأَرْضِ ..	(٥٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ.. ٱلْأَرْضِ..
طول	خلاد	(٥٣) ٱلْأَرْضِ ..	(٥٥) ٱلْأَرْضِ ..
طول	خلف	(٥٨) مَنْ أَنصَارِيٓ .. ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٥٩) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
طول	ورش	(٦١) ءَامَنُواْ... أَنصَارًا لِّلَّهِ.. مَنَ ٱنصَارِيَ .. فَـَٔامَنَت.. ءَامَنُواْ... ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٦٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
طول	ورش	(٦٦) ءَامَنُواْ... أَنصَارًا لِّلَّهِ .. مَنَ ٱنصَارِيَ ..فَـَٔامَنَت.. ءَامَنُواْ..ظَـٰهِرِينَ ✿ بِسْمِ.. ✿ يُسَبِّحُ	(٦٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ ٱلۡمَلِكِ ٱلۡقُدُّوسِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَكِيمِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الصف مع سورة الجمعة		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
قصر	قالون	(٦) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
قصر	أبو جعفر	(٩) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
قصر	ابن كثير	(١٢) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
قصر	الدوري	(١٥) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(١٦) ظَـٰهِرِينَ س يُسَبِّحُ	(١٧) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
قصر	السوسي	(٢٠) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٢١) ظَـٰهِرِينَ س يُسَبِّحُ	(٢٢) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
قصر	يعقوب	(٢٥) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٢٦) ظَـٰهِرِينَ س يُسَبِّحُ	(٢٧) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
توسط	قالون	(٣٠) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
توسط	قالون	(٣٣) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
توسط	الدوري	(٣٦) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٣٧) ظَـٰهِرِينَ س يُسَبِّحُ	(٣٨) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
توسط	ابن عامر، عاصم، أبو الحارث، خلف العاشر	(٤١) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ (إلا خلف العاشر)	(٤٢) ظَـٰهِرِينَ س يُسَبِّحُ (لابن عامر)	(٤٣) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ (لابن عامر وخلف العاشر)
توسط	دوري الكسائي	(٤٦) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..		
طول	ورش	(٤٩) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٥٠) ظَـٰهِرِينَ س يُسَبِّحُ	(٥١) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ..ٱلۡأَرۡضِ
طول	حمزة			(٥٦) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ... ٱلۡأَرۡضِ س..
طول	خلاد			(٥٧) ٱلۡأَرۡضِ..
طول	خلف			(٦٠) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ.. ٱلۡأَرۡضِ س..
طول	ورش	(٦٣) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٦٤) ظَـٰهِرِينَ س يُسَبِّحُ	(٦٥) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
طول	ورش	(٦٨) ظَـٰهِرِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٦٩) ظَـٰهِرِينَ س يُسَبِّحُ	(٧٠) ظَـٰهِرِينَ يُسَبِّحُ... ٱلۡأَرۡضِ..



سُورَةُ الجُمُعَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْمَلِكِ ٱلْقُدُّوسِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴿١﴾ هُوَ ٱلَّذِي بَعَثَ فِي ٱلْأُمِّيِّـۧنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُواْ
قالون	(١) (١) (٥) مِّنْهُمُو
ورش	(٢) ٱلَارْضِ (٧) ٱلَامِّيِّـۧنَ
ابن كثير	مِّنْهُمُو
خلف	(٣) ٱلْأَرْضِ (٨) ٱلْأُمِّيِّـۧنَ
خلاد	ٱلْأَرْضِ س ج ٱلْأُمِّيِّـۧنَ س ج
أبو جعفر	مِّنْهُمُو
حفص	عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِهِۦ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٢﴾ وَءَاخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُواْ بِهِمْ
قالون	عَلَيْهِمُو (٦) وَيُزَكِّيهِمُو (١) (٥) (٣) مِنْهُمُو بِهِمُو
ورش	عَلَيْهِمُو ءَايَٰتِهِۦ وَءَاخَرِينَ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو وَيُزَكِّيهِمُو مِنْهُمُو بِهِمُو
السوسي	(٢) قَبْل لَّفِي
خلف	عَلَيْهُمْ ءَايَٰتِهِۦ (٩) ح س
خلاد	عَلَيْهُمْ (٣)
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو وَيُزَكِّيهِمُو مِنْهُمُو بِهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (٤) وَيُزَكِّيهُمْ
حفص	وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٣﴾ ذَٰلِكَ فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٤﴾ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّلُواْ ٱلتَّوْرَىٰةَ ثُمَّ لَمْ
قالون	وَهْوَ (١) (١) ٱلتَّوْرَىٰةَ (٣) ف ق
ورش	(٢) (٤) يُوتِيهِ ٱلتَّوْرَىٰةَ ق
ابن كثير	(٤) (٦) يُوتِيهِ
الدوري	وَهْوَ (٥) ٱلتَّوْرَىٰةَ
السوسي	وَهْوَ يُوتِيهِ (٥) (٨) ٱلتَّوْرَىٰةَ ثُّمَّ
ابن ذكوان	ٱلتَّوْرَىٰةَ م
خلف	(٣) مَن يَشَآءُ د غ ٱلتَّوْرَىٰةَ ق
خلاد	(٢) ٱلتَّوْرَىٰةَ ق
الكسائي	وَهْوَ ٱلتَّوْرَىٰةَ م
أبو جعفر	وَهْوَ يُوتِيهِ
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةَ م

حفص	يَحۡمِلُوهَا كَمَثَلِ ٱلۡحِمَارِ يَحۡمِلُ أَسۡفَارَۢاۚ بِئۡسَ مَثَلُ ٱلۡقَوۡمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِۚ وَٱللَّهُ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ٥
ورش	٤ ٱلۡحِمَارِ بِيسَ بِـَٔايَٰتِ
الدوري	ٱلۡحِمَارِ
السوسي	ٱلۡحِمَارِ ٦ بِيسَ
ابن ذكوان	٧
الكسائي	(الدوري) ٱلۡحِمَارِ
أبو جعفر	٢ بِيسَ
حفص	قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ هَادُوٓاْ إِن زَعَمۡتُمۡ أَنَّكُمۡ أَوۡلِيَآءُ لِلَّهِ مِن دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَنَّوُاْ ٱلۡمَوۡتَ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ٦ وَلَا يَتَمَنَّوۡنَهُۥٓ
قالون	١ ٤ ٣ زَعَمۡتُمُ أَنَّكُمُ ٦ كُنتُمُ ١ ٤
ورش	٧ زَعَمۡتُمُ أَنَّكُمُ ٦
ابن كثير	زَعَمۡتُمُ أَنَّكُمُ كُنتُمُ
الدوري	٢ ٥ ٱلنَّاسِ
خلف	٨ زَعَمۡتُمۡ أَنَّكُمۡ أَوۡلِيَآءُ ٩
أبو جعفر	زَعَمۡتُمُ أَنَّكُمُ كُنتُمُ
حفص	أَبَدَۢا بِمَا قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡۚ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِٱلظَّٰلِمِينَ ٧ قُلۡ إِنَّ ٱلۡمَوۡتَ ٱلَّذِي تَفِرُّونَ مِنۡهُ فَإِنَّهُۥ مُلَٰقِيكُمۡۖ ثُمَّ تُرَدُّونَ
قالون	٢ ٥ أَيۡدِيهِمُ ١ ٢ مُلَٰقِيكُمُ
ورش	قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ ٤ قُل إِنَّ تَفِرُّونَ
ابن كثير	أَيۡدِيهِمُ ٣ مِنۡهُۥ مُلَٰقِيكُمُ
خلف	٧ قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ ٨ قُلۡ إِنَّ ٥
أبو جعفر	أَيۡدِيهِمُ مُلَٰقِيكُمُ
يعقوب	٣ أَيۡدِيهُمۡ

﴿وَيُزَكِّيهِمۡ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿وَيُزَكِّيهِمۡ﴾: انظر مج١: ١٠.

﴿التَّوۡرَىٰةَ ثُمَّ﴾: إدغام كبير للسوسي بخلف عنه:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

فَمَعْ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ الزَّكَاةَ قُلْ وَقُلْ آتِ ذَا الْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ عَلَا

﴿الۡحِمَارِ﴾: انظر مج١: ٢١٥.

حفص	إِلَىٰ عَٰلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِذَا نُودِىَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَوْا۟ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ
قالون	فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو (١) (٣)
ورش	(٥) ءَامَنُوٓا۟ (٩) لِلصَّلَوٰةِ فَٱسْعَوا۟ إِلَىٰ
ابن كثير	فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو
خلف	(٦) مِن يَوْمِ فَٱسْعَوا۟ إِلَىٰ (٧)
خلاد	(٨)
أبو جعفر	فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو
حفص	وَذَرُوا۟ ٱلْبَيْعَ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩﴾ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ
قالون	(٢)(٤) ذَٰلِكُمُو لَكُمُو كُنتُمُو (١)
ورش	خَيْرٌ لَّكُمُو (٤) ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو لَكُمُو كُنتُمُو
خلف	لَّكُمْ إِن (٣) ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو لَكُمُو كُنتُمُو
حفص	كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٠﴾ وَإِذَا رَأَوْا۟ تِجَٰرَةً أَوْ لَهْوًا ٱنفَضُّوٓا۟ إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا ۚ قُلْ مَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ ٱللَّهْوِ وَمِنَ ٱلتِّجَٰرَةِ ۚ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ﴿١١﴾
قالون	(٢) لَعَلَّكُمُو (١) (٣)
ورش	كَثِيرًا (٥) تِجَٰرَةً أَوْ خَيْرٌ خَيْرُ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو
السوسي	(٢) ٱللَّهْو وَّمِنَ
خلف	(٤) تِجَٰرَةً أَوْ (٦)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو

﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا﴾: لا إدغام فيها لسكون ما قبل الكاف.

(ش) خَلَق كُلَّ شَيْءٍ لَكَ قُصُوراً وَأُظْهِرَا		إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أُقْبِلَا

﴿ٱللَّهْوِ وَمِنَ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا		فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ		عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ		وَفِي الْمَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ وَالْعِلْمِ فَاشْمَلَا

﴿ٱللَّهْوِ وَمِنَ﴾: قرئ بالإدغام، والوجه في الإدغام أنه لما التقى المتماثلان وإن كانا من كلمتين أدغم أحدهما في الآخر وإنما خص هذا الموضع و﴿خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾ في الأعراف بالإدغام لكون الواو الأولى منهما لام الكلمة فهي أصلية وحرف الإعراب، فتكون موضع تغيير. وقرأ الباقون بإظهار الواوين وهو الأصل المنقاس لأنهما واوان فيستثقل الإدغام فيهما، وهما من كلمتين. (الموضح٣: ١٢٦٩).

وَإِذَا رَأَوۡاْ تِجَٰرَةً أَوۡ لَهۡوًا ٱنفَضُّوٓاْ إِلَيۡهَا وَتَرَكُوكَ قَآئِمٗاۚ قُلۡ مَا عِندَ ٱللَّهِ خَيۡرٞ مِّنَ ٱللَّهۡوِ وَمِنَ ٱلتِّجَٰرَةِۚ وَٱللَّهُ خَيۡرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ﴿١١﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

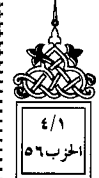
إِذَا جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ قَالُواْ نَشۡهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُۥ وَٱللَّهُ يَشۡهَدُ إِنَّ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ لَكَٰذِبُونَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الجمعة مع سورة المنافقون				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير الدوري، أبو جعفر يعقوب	(١) وَإِذَا..ٱلرَّٰزِقِينَ ۞ بِسۡمِ..۞إِذَا جَآءَكَ..	(٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٣) ٱلرَّٰزِقِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٤) ٱلرَّٰزِقِينَ س إِذَا (للدوري ويعقوب)	(٥) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	(٦) ٱللَّهۡوِ وَمِنَ (ٱللَّهۡو وَمِنَ) .. خس ٱلرَّٰزِقِينَ ۞بِسۡمِ..۞ إِذَا	(٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٨) ٱلرَّٰزِقِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٩) ٱلرَّٰزِقِينَ س إِذَا	(١٠) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا
توسط	قالون، الدوري هشام، عاصم الكسائي	(١١) ٱنفَضُّوٓاْ..ٱلرَّٰزِقِينَ ۞بِسۡمِ..۞إِذَا جَآءَكَ	(١٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَكَ	(١٥) ٱلرَّٰزِقِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَكَ	(١٧) ٱلرَّٰزِقِينَ س إِذَا جَآءَكَ (للدوري وهشام)	(١٩) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا جَآءَكَ (للدوري وهشام)
توسط	ابن ذكوان خلف العاشر	(١٢) جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ	(١٤) جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ	(١٦) جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ (لابن ذكوان)	(١٨) جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ (لابن ذكوان)	(٢٠) جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ
طول	حمزة	(٢١) ٱنفَضُّوٓاْ..ٱلرَّٰزِقِينَ ۞ بِسۡمِ...۞ إِذَا	(٢٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(٢٣) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ
طول	ورش	(٢٤) تِجَٰرَةً أَوۡ..خَيۡرٌ.. خَيۡرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ۞ بِسۡمِ... ۞ إِذَا	(٢٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٦) ٱلرَّٰزِقِينَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٧) ٱلرَّٰزِقِينَ س إِذَا	(٢٨) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا جَآءَكَ
طول	خلف	(٢٩) تِجَٰرَةً س أَوۡ.. ٱلرَّٰزِقِينَ ۞ بِسۡمِ..۞ إِذَا	(٣٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(٣١) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا جَآءَكَ...

سُورَةُ المُنَافِقُون

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِذَا جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ قَالُواْ نَشۡهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُۥ وَٱللَّهُ يَشۡهَدُ إِنَّ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ لَكَٰذِبُونَ ١
قالون	(١)
ورش	(٢)
ابن ذكوان	(٣) جَآءَكَ
خلف	(٤) جَآءَكَ
خلاد	جَآءَكَ
خلف	جَآءَكَ
حفص	ٱتَّخَذُوٓاْ أَيۡمَٰنَهُمۡ جُنَّةٗ فَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۚ إِنَّهُمۡ سَآءَ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ٢ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ ءَامَنُواْ ثُمَّ كَفَرُواْ فَطُبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ
قالون	(١) (٣) أَيۡمَٰنَهُمُۥ (٢) (٤) إِنَّهُمُۥ (١) (٣) (٤) بِأَنَّهُمُۥ قُلُوبِهِمُۥ
ورش	(٥) (٥) بِأَنَّهُمُۥ ءَامَنُواْ
ابن كثير	أَيۡمَٰنَهُمُۥ إِنَّهُمُۥ بِأَنَّهُمُۥ قُلُوبِهِمُۥ
السوسي	(٢) فَطُبِع عَّلَىٰ
خلف	بِأَنَّهُمۡ ءَامَنُواْ (٦) ح س
أبو جعفر	أَيۡمَٰنَهُمُۥ إِنَّهُمُۥ بِأَنَّهُمُۥ قُلُوبِهِمُۥ
حفص	فَهُمۡ لَا يَفۡقَهُونَ ٣ ۞ وَإِذَا رَأَيۡتَهُمۡ تُعۡجِبُكَ أَجۡسَامُهُمۡۖ وَإِن يَقُولُواْ تَسۡمَعۡ لِقَوۡلِهِمۡۖ كَأَنَّهُمۡ خُشُبٞ مُّسَنَّدَةٞۖ يَحۡسَبُونَ كُلَّ
قالون	فَهُمُۥ (١) (١٢) رَأَيۡتَهُمُۥ أَجۡسَامُهُمُۥ لِقَوۡلِهِمُۥ كَأَنَّهُمُۥ يَحۡسِبُونَ
ورش	يَحۡسِبُونَ
ابن كثير	فَهُمُۥ رَأَيۡتَهُمُۥ أَجۡسَامُهُمُۥ لِقَوۡلِهِمُۥ كَأَنَّهُمُۥ (١٤) خُشۡبٌ (قنبل) يَحۡسِبُونَ
الدوري	(٨) خُشۡبٌ يَحۡسِبُونَ
السوسي	خُشۡبٌ يَحۡسِبُونَ
هشام	(٦)
خلف	(١١) وَإِن يَقُولُواْ دبج مُّسَنَّدَةٞ دبج يَحۡسَبُونَ
الكسائي	خُشۡبٌ يَحۡسِبُونَ
أبو جعفر	فَهُمُۥ رَأَيۡتَهُمُۥ أَجۡسَامُهُمُۥ لِقَوۡلِهِمُۥ كَأَنَّهُمُۥ (١٣)
يعقوب	يَحۡسِبُونَ
خلف	يَحۡسِبُونَ



٤/١
الحزب ٥٦

حفص	صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ ٱلْعَدُوُّ فَٱحْذَرْهُمْ قَٰتَلَهُمُ ٱللَّهُ أَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ ﴿٤﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا۟ يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ لَوَّوْا۟ رُءُوسَهُمْ
قالون	عَلَيْهِمُو فَٱحْذَرْهُمُو (١) (٦) لَهُمُو لَكُمُو لَوَوْا۟ رُءُوسَهُمُو (١٢٧٠)
ورش	(٣) ف ق (٢) أَنَّىٰ يُوفَكُونَ لَوَوْا۟ رُءُوسَهُمْ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو فَٱحْذَرْهُمُو لَهُمُو لَكُمُو (٧) رُءُوسَهُمُو
الدوري	أَنَّىٰ (ق) (٥) (٤)
السوسي	(٩) يُوفَكُونَ (٨) قِيل لَّهُم يَسْتَغْفِر لَّكُمْ
هشام	(٥) قِيلَ
خلف	عَلَيْهُمْ أَنَّىٰ يُوفَكُونَ
خلاد	(٧) عَلَيْهُمْ أَنَّىٰ يُوفَكُونَ
الكسائي	(١٠) أَنَّىٰ قِيلَ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو فَٱحْذَرْهُمُو يُوفَكُونَ لَهُمُو لَكُمُو رُءُوسَهُمُو
يعقوب	(٥) عَلَيْهُمْ (رويس) قِيلَ (روح) لَوَوْا
خلف	(٤) أَنَّىٰ

﴿خُشُبٌ﴾: (ش) وَبَعْدِي وَأَنْصَارِي بِيَاءِ إِضَافَةٍ ... وَخُشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضاً حَلَا

(د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا ... حِمىً عُذْراً اَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ الْمَلَا

﴿خُشُبٌ﴾: انظر مج١: ٧٧، مج٣: ٢٣٥.

﴿يَحْسَبُونَ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلاً سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةٍ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿أَنَّىٰ﴾: انظر مج١: ٢٦٥

﴿لَوَّوْا﴾: (ش) وَخَفَّ لَوَوْا إِلْفاً بِمَا يَعْمَلُونَ صِفْ ... أَكُونَ بِوَاوٍ وَانْصِبُوا الْجَزْمَ حُفَّلَا

(د) وَيُفْصَلُ مَعْ أَنْصَارَ حَاوٍ كَحَفْصِهِمْ ... لَوَوْا ثِقْلُ اَدْ وَالْخِفُّ يَسْرِي أَكُنْ حَلَا

﴿لَوَوْا﴾: قرئ بتخفيف الواو، والوجه أنه من قولهم لوى فلانٌ رأسه ولَوى لسانَه بالتخفيف، وهو يصلُح للقليل والكثير، فقوله ﴿لَوَوْا رُءُوسَهُمْ﴾ بالتخفيف فِعل جماعة، واللَّيُّ مصدرٌ منه، ومعناه العطف والثنيُ، قال الله تعالى ﴿لَيًّا بِأَلْسِنَتِهِمْ﴾. وقرئ بتشديد الواو، والوجه أن الفعّل على فَعَّل بالتثقيل، وهو بناء يختص الكثرة، وإنما بني لما يفيد الكثرة لأن الفعل لجماعة، قال الله تعالى ﴿مُّفَتَّحَةً لَّهُمُ ٱلْأَبْوَٰبُ﴾. (الموضح٣: ١٢٧٠).

حفص	وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُم مُّسْتَكْبِرُونَ ۝٥ سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَهُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى
قالون	وَرَأَيْتَهُمُو وَهُمُو مُسْتَكْبِرُونَ (1) (3) (4) عَلَيْهِمُو لَهُمُو لَهُمُو لَهُمُو
ورش	(2) مُسْتَكْبِرُونَ (6) عَلَيْهِمُو لَهُمُو يَغْفِر لَهُمُو
ابن كثير	وَرَأَيْتَهُمُو وَهُمُو مُسْتَكْبِرُونَ عَلَيْهِمُو لَهُمُو لَهُمُو لَهُمُو
الدوري	(2)
السوسي	تَسْتَغْفِر لَّهُمْ
خلف	(7) عَلَيْهُمْ (9) أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَن يَغْفِر لَّهُمْ إِنَّ
خلاد	عَلَيْهُمْ (8)
أبو جعفر	وَرَأَيْتَهُمُو وَهُمُو مُسْتَكْبِرُونَ عَلَيْهِمُو لَهُمُو لَهُمُو لَهُمُو
يعقوب	(5) عَلَيْهُمْ
حفص	ٱلْقَوْمَ ٱلْفَٰسِقِينَ ۝٦ هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُوا۟ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّىٰ يَنفَضُّوا۟ ۗ وَلِلَّهِ خَزَآئِنُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(1)
ورش	(2)
حفص	وَٱلْأَرْضِ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ۝٧ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَآ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَعَزُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلَّ ۚ وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ
قالون	(1) (3)
ورش	وَٱلَارْضِ (4) ٱلَاعَزُّ ٱلَاذَلَّ
خلف	وَٱلْأَرْضِ (3) (5) ٱلْأَعَزُّ ٱلْأَذَلَّ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (6) ٱلْأَعَزُّ ٱلْأَذَلَّ
حفص	وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۝٨ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَٰلُكُمْ وَلَآ أَوْلَٰدُكُمْ
قالون	(1) (3) (2) (5) تُلْهِكُمُو أَمْوَالُكُمُو أَوْلَادُكُمُو
ورش	وَلِلْمُومِنِينَ (6) ءَامَنُوا تُلْهِكُمُو
ابن كثير	تُلْهِكُمُو أَمْوَالُكُمُو أَوْلَادُكُمُو
السوسي	(2) وَلِلْمُومِنِينَ
خلف	(7) تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ (9)
أبو جعفر	وَلِلْمُومِنِينَ تُلْهِكُمُو أَمْوَالُكُمُو أَوْلَادُكُمُو

﴿يَفْعَلْ ذَٰلِكَ﴾: انظر مج١: ١٨٩. ﴿فَيَقُولَ رَبِّ﴾: لا إدغام للسوسي فيها لأن اللام مفتوحة بعد ساكن.

﴿وَأَكُن﴾: (ش) ...أَكُونَ بِوَاوٍ وَانصِبُوا الجَزْمَ حُفَّلَا (د) .... اَدَّ وَالخِفُّ يَسْرِي أَكُنْ حَلَا

﴿وَأَكُن﴾: قرئ بالواو بعد الكاف ونصب النون عطفاً على ﴿فَأَصَّدَّقَ﴾ المنصوب بإضمار أن بعد جواب التمني وهو ﴿لَوْلَآ أَخَّرْتَنِىٓ﴾ فهو محمول على مصدر ﴿أَخَّرْتَنِىٓ﴾ والكلام فيه كالكلام على فيضاعفه في العلة والشرح، فلو عطفته على لفظ ﴿أَخَّرْتَنِىٓ﴾ لاستحال المعنى ولصرت تتمنى أن تكون من الصالحين، وليس المعنى

حفص	عَن ذِكۡرِ ٱللَّهِۚ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ ﴿٩﴾ وَأَنفِقُواْ مِن مَّا رَزَقۡنَٰكُم مِّن قَبۡلِ أَن يَأۡتِيَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ فَيَقُولَ
قالون	(١) رَزَقۡنَٰكُمُو مِّن (٩)
ورش	ٱلۡخَٰسِرُونَ (٦) يَأۡتِيَ
ابن كثير	رَزَقۡنَٰكُمُو مِّن
السوسي	يَاتِيَ
خلف	وَمَن يَفۡعَلۡ (دغ) (٨) أَن يَاتِيَ (دغ)
خلاد	(٨)
الكسائي	(٤) (أبو الحارث) يَفۡعَل ذَّٰلِكَ
أبو جعفر	رَزَقۡنَٰكُمُو مِّن (١١) يَاتِيَ
حفص	رَبِّ لَوۡلَآ أَخَّرۡتَنِيٓ إِلَىٰٓ أَجَلٖ قَرِيبٖ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُن مِّنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿١٠﴾ وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفۡسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهَاۚ وَٱللَّهُ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿١١﴾
قالون	(٣) (١٠) (١) جَآ إَجَلُهَا
ورش	(٨) يُوَخِّرَ نَفۡسًا إِذَا جَآءَ اَجَلُهَا خَبِيرُۢ
ابن كثير	(البزي) (٢) (قنبل) (٣) جَآءَ اَجَلُهَا
الدوري	(٢) (٤) وَأَكُونَ مِنَ جَآ إَجَلُهَا
السوسي	(٧) وَأَكُونَ مِنَ جَآ إَجَلُهَا
هشام	(٤)
ابن ذكوان	(٦) جَآءَ
شعبة	(٥) يَعۡمَلُونَ
خلف	(١٠) وَلَن يُؤَخِّر (دغ) نَفۡسًا إِذَا (ح.س) جَآءَ
خلاد	(٥) (٧) جَآءَ
أبو جعفر	(٩) يُوَخِّرَ جَآءَ اَجَلُهَا
يعقوب	(رويس) جَآءَ اَجَلُهَا
خلف	جَآءَ

كذلك إنما المعنى أنه التزم الكون من الصالحين إن أُخِّر. وقرئ بحذف الواو لالتقاء الساكنين وبجزم النون؛ قال الزمخشري عطفاً على محل ﴿فَأَصَّدَّقَ﴾ المنصوب لأن موضعه قبل دخول الفاء فيه جزم كما يجزم جواب الشرط لأنه غير واجب، إذ يجوز أن يقع ويجوز أن لا يقع، كأنه قيل إن أخرتني أَصَّدَّقْ وأكنْ، وحكى عن سيبويه عن الخليل أنه جزم على توهم الشرط الذي يدل عليه التمني إذ لا محل هنا لأن الشرط ليس بظاهر وإنما يعطف على المحل حيث يظهر الشرط وتقدير الكلام أخرني فإن تؤخرني أصدق فلما كان الفعل المنصوب في موضع فعل مجزوم كأنه جزاء الشرط حمل عليه ﴿وَأَكُن﴾، كقوله تعالى ﴿مَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُۥۚ وَيَذَرُهُمۡ﴾ فمن جزم عطف على موضع فلا هادي لأنه لو وقع هناك فعل لا يجزم، قال السمين وهذا هو المشهور عند النحويين. (طلائع: ٢٦٤).

﴿يَعۡمَلُونَ﴾: (ش) وَخَفَّ لَوَوۡا إِلْفاً بِمَا يَعْمَلُونَ صِفْ أَكُونَ بِوَاوٍ وَانْصِبُوا الْجَزْمَ حُفَّلَا

﴿يَعۡمَلُونَ﴾: قرئ بالغيب لمناسبة ﴿وَلَن يُؤَخِّرَ﴾، وبالخطاب لمناسبة ﴿مِن مَّا رَزَقۡنَٰكُم﴾. (طلائع: ٢٦٥).

وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفۡسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهَاۚ وَٱللَّهُ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿١١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المنافقون مع سورة التغابن — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قالون، أبو عمرو	(١) وَلَن .. جَآءَ أَجَلُهَا .. تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ يُسَبِّحُ .. وَهُوَ..	(٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..وَهُوَ..
البزي	(٢) وَهُوَ ..	(٤) وَهُوَ ..
قنبل، رويس	(٩) جَآءَ أَجَلُهَا .. تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ يُسَبِّحُ لِلَّهِ	(١٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ
قنبل	(١٤) جَآءَ أَجَلُهَا..تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ يُسَبِّحُ لِلَّهِ	(١٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ
هشام، عاصم، روح	(١٧) جَآءَ أَجَلُهَا..تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ يُسَبِّحُ..	(١٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..
الكسائي	(١٨) وَهُوَ ..	(٢٠) وَهُوَ ..
شعبة	(٢٥) يَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ يُسَبِّحُ	(٢٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
ابن ذكوان، خلف العاشر	(٢٨) جَآءَ أَجَلُهَا..تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ يُسَبِّحُ	(٢٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
خلاد	(٣٣) جَآءَ ... تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ يُسَبِّحُ.. ٱلۡأَرۡضِ .. شَيۡءٍ ..	(٣٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ .. ٱلۡأَرۡضِ .. شَيۡءٍ ..
خلاد	(٣٤) ٱلۡأَرۡضِ ...	(٣٦) ٱلۡأَرۡضِ ...
ورش	(٣٩) وَلَن يُؤَخِّرَ.. نَفۡسًا إِذا جَآءَ أَجَلُهَا..خَبِيرُۢ..تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ يُسَبِّحُ لِلَّهِ	(٤٠) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
ورش	(٤٤) جَآءَ أَجَلُهَا.. خَبِيرُۢ... تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ...۞ يُسَبِّحُ	(٤٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
أبو جعفر	(٤٩) يُوَخِّرَ..جَآءَ أَجَلُهَا.. خَبِيرُۢ..تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ..۞ يُسَبِّحُ	(٥٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
خلف	(٥٢) وَلَن يُؤَخِّرَ.. جَآءَ.. تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٥٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
خلف	(٥٥) نَفۡسًا إِذَا جَآءَ... تَعۡمَلُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٥٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۖ لَهُ ٱلۡمُلۡكُ وَلَهُ ٱلۡحَمۡدُۖ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٌ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المنافقون مع سورة التغابن		
	تتمة البسملة	السكت	الوصل
	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون أبو عمرو	⑤ تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ.. وَهُوَ...	⑦ تَعۡمَلُونَ س يُسَبِّحُ لِلَّهِ (لأبي عمرو)	⑧ تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ..وَهُوَ... (لأبي عمرو)
البزي	⑥ وَهُوَ ...		
قنبل، رويس	⑪ تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ	⑫ تَعۡمَلُونَ س يُسَبِّحُ لِلَّهِ (لرويس)	⑬ تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ لِلَّهِ (لرويس)
قنبل	⑯ تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
هشام، عاصم روح	㉑ تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..	㉓ تَعۡمَلُونَ س يُسَبِّحُ (لروح وهشام)	㉔ تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ... (لروح وهشام)
الكسائي	㉒ وَهُوَ...		
شعبة	㉗ يَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..		
ابن ذكوان خلف العاشر	㉚ تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ (لابن ذكوان)	㉛ تَعۡمَلُونَ س يُسَبِّحُ (لابن ذكوان)	㉜ تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ لِلَّهِ...
خلاد			㊲ تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ..س ٱلۡأَرۡضِ.. شَيۡءٍ.. س
خلاد			㊳ ٱلۡأَرۡضِ ...
ورش	㊶ تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	㊷ تَعۡمَلُونَ س يُسَبِّحُ	㊸ تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ ..ٱلۡآرۡضِ.. شَيۡءٍ..
ورش	㊻ تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	㊼ تَعۡمَلُونَ س يُسَبِّحُ	㊽ تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ.. ٱلۡآرۡضِ .. شَيۡءٍ
أبو جعفر	㊿ تَعۡمَلُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..وَهُوَ..		
خلف			(٥٤) تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ..س ٱلۡأَرۡضِ.س شَيۡءٍ..
خلف			(٥٧) تَعۡمَلُونَ يُسَبِّحُ..س ٱلۡأَرۡضِ.. شَيۡءٍ.. س

سُورَةُ التَّغَابُن

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنكُمْ
قالون	① وَهْوَ ① ④ خَلَقَكُمُ فَمِنكُمُ
ورش	③ ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
ابن كثير	② خَلَقَكُمُ فَمِنكُمُ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ ⑥ خَلَقكُّمْ
خلف	④ ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (س ح) شَيْءٍ (س ح)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ خَلَقَكُمُ فَمِنكُمُ
حفص	كَافِرٌ وَمِنكُم مُّؤْمِنٌ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢﴾ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ بِٱلْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴿٣﴾
قالون	وَمِنكُمُ مُّؤْمِنٌ ① ② وَصَوَّرَكُمُ صُوَرَكُمُ
ورش	② كَافِرٌ مُّومِنٌ ③ وَٱلْأَرْضَ
ابن كثير	وَمِنكُمُ مُّؤْمِنٌ وَصَوَّرَكُمُ صُوَرَكُمُ
السوسي	مُّومِنٌ
خلف	③ كَافِرٌ وَمِنكُم مُّؤْمِنٌ وَٱللَّهُ (دغ) ④ وَٱلْأَرْضَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ (س ح)
أبو جعفر	وَمِنكُمُ مُّومِنٌ ⑤ وَصَوَّرَكُمُ صُوَرَكُمُ
حفص	يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿٤﴾ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَؤُا۟ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن قَبْلُ
قالون	① ① يَأْتِكُمُ ④
ورش	② وَٱلْأَرْضِ تُسِرُّونَ ⑤ يَاتِكُمْ
ابن كثير	يَأْتِكُمُ
السوسي	④ يَعْلَم مَّا وَيَعْلَم مَّا يَاتِكُمْ
خلف	③ وَٱلْأَرْضِ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س ح)
أبو جعفر	⑦ يَاتِكُمُ

حفص	فَذَاقُواْ وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝٥ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُۥ كَانَت تَّأْتِيهِمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَقَالُوٓاْ أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُواْ وَتَوَلَّواْ وَّٱسْتَغْنَى
قالون	أَمْرِهِمُو وَلَهُمُو (١) تَّأْتِيهِمُو رُسُلُهُمُو (٧) (٢) (٨)
ورش	عَذَابٌ أَلِيمٌ تَّأْتِيهِمْ (٩)
ابن كثير	أَمْرِهِمُو وَلَهُمُو تَّأْتِيهِمُو رُسُلُهُمُو
الدوري	رُسْلُهُم (٥) (٦)
السوسي	(٦) تَّأْتِيهِمْ رُسْلُهُم (١٠)
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢) (٣) (٣) أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٤)
أبو جعفر	أَمْرِهِمُو وَلَهُمُو تَّأْتِيهِمُو رُسُلُهُمُو (١١)
يعقوب	تَّأْتِيهُمْ (١٢)
حفص	ٱللَّهُ وَٱللَّهُ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ۝٦ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَن لَّن يُبْعَثُواْ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّى لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ ۝٧ فَـَٔامِنُواْ بِٱللَّهِ
قالون	(١) (٣) عَمِلْتُمُو (٢) (٤) (١)
ورش	(٦) بَلَىٰ فَـَٔامِنُواْ
ابن كثير	عَمِلْتُمُو
خلف	لَّن يُبْعَثُواْ (٨) بَلَىٰ
خلاد	بَلَىٰ (٧)
الكسائي	بَلَىٰ (٥)
أبو جعفر	عَمِلْتُمُو
خلف	بَلَىٰ

﴿خَلَقَكُمْ﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهٰذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمُ وَخَلَقكُّمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

إن اجتمع في كلمة حرفان متقاربان فإن السوسي يخص بالإدغام من الحروف المتقاربة القاف في الكاف بشرطين: الأول: أن يكون ما قبل القاف متحركاً. الثاني: أن يكون بعد الكاف ميم جمع، فإذا تحقق الشرطان وجب الإدغام وإذا فقد أحدهما امتنع الإدغام، مثال ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾، ﴿وَاثَقَكُم﴾، ﴿خَلَقَكُمْ﴾. انظر مج١: ٣٥.

﴿رُسُلُهُمْ﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلَا

(د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا ... حِمىً عُذْراً اَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ الْمَلَا

حفص	وَرَسُولِهِۦ وَٱلنُّورِ ٱلَّذِيٓ أَنزَلۡنَاۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ ⑧ يَوۡمَ يَجۡمَعُكُمۡ لِيَوۡمِ ٱلۡجَمۡعِۖ ذَٰلِكَ يَوۡمُ ٱلتَّغَابُنِۗ وَمَن يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعۡمَلۡ
قالون	② ①⑩ يَجۡمَعُكُمُو
ورش	③ ⑦ يُومِنۢ
ابن كثير	يَجۡمَعُكُمُو
السوسي	يُومِنۢ
خلف	⑨ وَمَن يُؤۡمِن
أبو جعفر	يَجۡمَعُكُمُو ⑬ يُومِنۢ
يعقوب	⑭ نَجۡمَعُكُمۡ
حفص	صَٰلِحٗا يُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۚ ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ⑨
قالون	نُكَفِّرۡ وَنُدۡخِلۡهُ ② ⑪
ورش	نُكَفِّرۡ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَنُدۡخِلۡهُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	⑫ عَنۡهُو وَيُدۡخِلۡهُو
الدوري	③ ④
السوسي	⑧
هشام	نُكَفِّرۡ وَنُدۡخِلۡهُ
ابن ذكوان	نُكَفِّرۡ وَنُدۡخِلۡهُ
خلف	صَٰلِحٗا يُكَفِّرۡ ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	⑥ ٱلۡأَنۡهَٰرُ ⑤
أبو جعفر	نُكَفِّرۡ وَنُدۡخِلۡهُ
حفص	وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَآ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِ خَٰلِدِينَ فِيهَاۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ⑩ مَآ أَصَابَ مِن
قالون	① ⑤ ⑨ ① ③
ورش	⑦ بِـَٔايَٰتِنَآ ٱلنَّارِ وَبِيسَ ④
الدوري	③ ⑥ ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ ④ وَبِيسَ
خلف	⑧
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	② وَبِيسَ

﴿يَجۡمَعُكُمۡ﴾: (د) وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ حِمىً وُجْدِ كَسْرُ يَا تَفَاوُتِ فِدْ تَدْعُونَ فِي تَدَّعُو حُلَى

﴿يَجۡمَعُكُمۡ﴾: قرئ بالنون، والوجه أنه على لفظ الجمع المراد به التعظيم، والجامع هو الله تعالى أي نجمعكم نحن، وهذا على موافقة ما بعده من قوله سبحانه ﴿نُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَنُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ﴾ عند من قرأ بالنون.

القارئ	النص
حفص	مُّصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِۗ وَمَن يُؤْمِنۢ بِٱللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُۥۚ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١﴾ وَأَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا۟ ٱلرَّسُولَۚ فَإِن
قالون	①
ورش	مُّصِيبَةٍ إِلَّا … يُومِنۢ … شَىْءٍ
السوسي	② يُومِنۢ
خلف	⑤ مُّصِيبَةٍ إِلَّا … وَمَن يُؤْمِن … شَىْءٍ
خلاد	⑥ … شَىْءٍ
أبو جعفر	يُومِن
حفص	تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ ﴿١٢﴾ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿١٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	② تَوَلَّيْتُمُو … ① ④ … ① ③
ورش	⑤ … ٱلْمُومِنُونَ ⑤
ابن كثير	تَوَلَّيْتُمُو
السوسي	③ هُو وَّعَلَى … ٱلْمُومِنُونَ
خلف	ٱلْمُؤْمِنُونَ
خلاد	ٱلْمُؤْمِنُونَ
أبو جعفر	تَوَلَّيْتُمُو … ② ٱلْمُومِنُونَ

وقرئ بالياء، والوجه أنه على إسناد الفعل إلى ضمير اسم الله تعالى، وقد تقدم ذكره في قوله ﴿وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ والمعنى يوم يجمعكم الله. (الموضح٣: ١٢٧٣).

﴿يُكفِّرْ...وَيُدْخِلْهُ﴾: (ش) وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقِ وَفَوْقُ مَعْ نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا

﴿يُكفِّرْ...وَيُدْخِلْهُ﴾: قرئ بالنون فيهما، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع تعظيماً، ولا فرق بين قوله ﴿نُدْخِلْهُ﴾ نحن، وبين قوله ﴿يُدْخِلْهُ﴾ الله، فالمعنى واحدٌ. وقرئ بالياء فيهما، والوجه أنه على لفظ الغيبة لإسناد الفعل إلى ضمير اسم الله تعالى، وقد تقدم ذكره في قوله تعالى ﴿وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾، وهذا أوجه لتناسب الكلام. (الموضح٣: ١١٩١).

﴿هُوَ وَعَلَى﴾: (ش) وَوَاوُ هُوَ الْمَضْمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنْ فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِرْ فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا
وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

ويبدو من الآيات أن هناك فريق أظهرها نظراً إلى إسكان الواو قبل إدغامها وقبلها ضمة فتصبح على هذا حرف مد وحرف المد لا يدغم بالإجماع لأن إدغامه يفضي إلى حذفه. ثم نقض الناظم علة المظهرين بأنهم يدغمون ﴿يَأْتِيَ يَوْمٌ﴾ والعلة الموجبة للإظهار موجودة هنا.. وعلى كلٍ فالمقروء به للسوسي هنا من طريق الشاطبية هو الإدغام المحض فقط إذ إن حرف المد عارض وليس أصلي.

حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ وَأَوۡلَٰدِكُمۡ عَدُوّٗا لَّكُمۡ فَٱحۡذَرُوهُمۡۚ وَإِن تَعۡفُواْ وَتَصۡفَحُواْ وَتَغۡفِرُواْ
قالون	(٢) (٤) أَزۡوَٰجِكُمُ وَأَوۡلَٰدِكُمُ لَّكُمُ فَٱحۡذَرُوهُمُ
ورش	(١٠) ءَامَنُوٓاْ مِنَ ازۡوَٰجِكُمۡ وَتَغۡفِرُواْ
ابن كثير	أَزۡوَٰجِكُمُ وَأَوۡلَٰدِكُمُ لَّكُمُ فَٱحۡذَرُوهُمُ
خلف	(٦) مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ (٧)
أبو جعفر	أَزۡوَٰجِكُمُ وَأَوۡلَٰدِكُمُ لَّكُمُ فَٱحۡذَرُوهُمُ
حفص	فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ (١٤) إِنَّمَآ أَمۡوَٰلُكُمۡ وَأَوۡلَٰدُكُمۡ فِتۡنَةٞۚ وَٱللَّهُ عِندَهُۥٓ أَجۡرٌ عَظِيمٞ (١٥) فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ مَا ٱسۡتَطَعۡتُمۡ
قالون	(١) (٣) (٢) (٤) أَمۡوَٰلُكُمُ وَأَوۡلَٰدُكُمُ (١) (٥) ٱسۡتَطَعۡتُمُ
ورش	(٥)
ابن كثير	أَمۡوَٰلُكُمُ وَأَوۡلَٰدُكُمُ ٱسۡتَطَعۡتُمُ
خلف	(٦) فِتۡنَةٞ وَٱللَّهُ
أبو جعفر	أَمۡوَٰلُكُمُ وَأَوۡلَٰدُكُمُ ٱسۡتَطَعۡتُمُ
حفص	وَٱسۡمَعُواْ وَأَطِيعُواْ وَأَنفِقُواْ خَيۡرٗا لِّأَنفُسِكُمۡۗ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفۡسِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ (١٦) إِن تُقۡرِضُواْ
قالون	لِّأَنفُسِكُمُ (١)
ورش	(٤) خَيۡرًا
ابن كثير	لِّأَنفُسِكُمُ
خلف	(٣) وَمَن يُوقَ
خلاد	(٢)
أبو جعفر	لِّأَنفُسِكُمُ
حفص	ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗا يُضَٰعِفۡهُ لَكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡۚ وَٱللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ (١٧) عَٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ (١٨)
قالون	(٣) لَكُمُ لَكُمُ (١)
ابن كثير	(٤) يُضَعِّفۡهُ لَكُمُ لَكُمُ
الدوري	(٢)
السوسي	وَيَغۡفِر لَّكُمۡ
هشام	(٥) يُضَعِّفۡهُ
ابن ذكوان	يُضَعِّفۡهُ
خلف	(٧) حَسَنٗا يُضَٰعِفۡهُ
أبو جعفر	يُضَعِّفۡهُ لَكُمُ (٦) لَكُمُ
يعقوب	يُضَعِّفۡهُ

﴿مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ﴾: لا يخفى ما فيهما من النقل لورش في الحالين:

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنِ ءَاخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

قرأ ورش بتحريك كل حرف ساكن وقع آخر الكلمة التي هو فيها وكان صحيحاً بشكل الهمز الذي بعده أي بحركته، سواء كانت تلك الحركة فتحة أو ضمة أو كسرة مع حذف الهمز بعد نقل حركته إلى الساكن قبله. ويؤخذ من النظم أن ورشاً لا ينقل حركة الهمز إلى ما قبله إلا بثلاثة شروط:

الأول: أن يكون الحرف المنقول إليه حركة الهمز ساكناً.

الثاني: أن يكون الساكن آخر الكلمة، والهمز أول الكلمة التي تليها.

الثالث: أن يكون هذا الحرف الساكن صحيحاً بأن لا يكون حرف مد. فإذا تحققت الشروط الثلاثة فإن ورشاً ينقل حركة الهمز إلى الساكن قبله ويحذف الهمز. وخالف أبو جعفر ورشاً.

ولخلف عن حمزة التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً، ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً، وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله.

﴿مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ﴾: تنقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها لقصد التخفيف لأن النقل أخف من بقاء الهمز على حاله، وذلك لثقل الهمزة وبعد مخرجها وصعوبة اللفظ بها، ولما كثرت الهمزة في الكلام وأمكن أن تلقى حركتها على ما قبلها فتقوم حركتها مقامها وتذهب صعوبة لفظها آثر ذلك ورش مع روايته ذلك عن أئمّته، فهو إذا ألقى حركة الهمزة على ما قبلها لم يخلّ بالكلام وخفف الثقل الذي في الهمزة، وتحذف الهمزة بعد نقل حركتها إلى ما قبلها لأن بقاءها ساكنة ثقيل خصوصاً إذا كان بعدها ساكن فيجتمع ساكنان مثل ﴿قَدۡ أَفۡلَحَ﴾. وأما عدم النقل فعلى الأصل. (طلائع: ١١).

﴿وَمَن يُوقَ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿يُضَٰعِفۡهُ﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلى

(د) يُضَاعِفْهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا إِذاً حُـمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةً الْخَلْقِ يُعْتَلَى

﴿يُضَٰعِفۡهُ﴾: قرئ بتخفيف العين وألف قبلها، وقرئ بتشديد العين وحذف الألف على الاستئناف، والحجة لمن خفف: أن (ضاعف) أبلغ في الكثرة من (ضعَّف). والحجة لمن شدّد: التكرير ومداومة الفعل، وهما لغتان جيدتان، وكل واحدة فيهما في معنى الآخر، تقول العرب: ضاعفْتُ الشيء وضَعَّفْتُه. (الموضح١: ٣٣٢، طلائع: ٤٥).

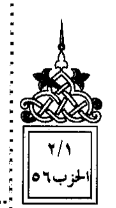
عَـٰلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَـٰدَةِ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١٨﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التغابن مع سورة الطلاق	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	① عَـٰلِمُ...ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا)... بِـيُوتِهِنَّ...	⑰ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا)... بِـيُوتِهِنَّ
قصر	قالون	② ٱللَّهَ رَبَّكُمُ لَا... بِـيُوتِهِنَّ...	⑱ ٱللَّهَ رَبَّكُمُ... بِـيُوتِهِنَّ...
قصر	ابن كثير	③ ٱلنَّبِىُّ إِذَا... رَبَّكُمُ... بِـيُوتِهِنَّ...مُبَيَّـنَةٍ	⑲ ٱلنَّبِىُّ إِذَا..رَبَّكُمُ.. بِـيُوتِهِنَّ مُبَيَّنَةٍ
قصر	أبو جعفر	④ بُيُوتِهِنَّ... يَاتِينَ....	⑳ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ... يَاتِينَ....
قصر	الدوري	⑤ رَبَّكُمْ.. بُيُوتِهِنَّ...فَقَد ظَّلَمَ	㉑ رَبَّكُمْ.. بُيُوتِهِنَّ...فَقَد ظَّلَمَ
قصر	يعقوب	⑥ فَقَدْ ظَلَمَ...	㉒ فَقَدْ ظَلَمَ...
قصر	السوسي	⑦ يَاتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ	㉓ يَاتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ...
توسط	قالون	⑧ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا).. بِـيُوتِهِنَّ	㉔ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا) ... بِـيُوتِهِنَّ
توسط	قالون	⑨ ٱللَّهَ رَبَّكُمُ... بِـيُوتِهِنَّ...	㉕ ٱللَّهَ رَبَّكُمُ... بِـيُوتِهِنَّ...
توسط	الدوري	⑩ ٱلنَّبِىُّ إِذَا... بُـيُوتِهِنَّ... فَقَد ظَّلَمَ	㉖ ٱلنَّبِىُّ إِذَا...بُيُوتِهِنَّ... فَقَد ظَّلَمَ
توسط	حفص	⑪ فَقَدْ ظَلَمَ...	㉗ فَقَدْ ظَلَمَ
توسط	ابن عامر، الكسائي خلف العاشر	⑫ بِـيُوتِهِنَّ...مُبَيِّنَةٍ... فَقَد ظَّلَمَ	㉘ بِـيُوتِهِنَّ... مُبَيِّنَةٍ... فَقَد ظَّلَمَ
توسط	شعبة	⑬ مُبَيَّنَةٍ... فَقَدْ ظَلَمَ...	㉙ مُبَيَّنَةٍ... فَقَدْ ظَلَمَ...
طول	ورش	⑭ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا) طَلَّقْتُمُ... بُيُوتِهِنَّ.. يَاتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ......	㉚ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا) طَلَّقْتُمُ... بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ...
طول	خلف	⑮ ٱلنَّبِىُّ... بِـيُوتِهِنَّ...أَن يَأْتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ... د.غ	㉛ ٱلنَّبِىُّ إِذَا... بِـيُوتِهِنَّ...أَن يَأْتِينَ... د.غ
طول	خلاد	⑯ أَن يَأْتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ....	㉜ أَن يَأْتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحۡصُواْ ٱلۡعِدَّةَۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمۡۖ لَا تُخۡرِجُوهُنَّ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخۡرُجۡنَ
إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ وَتِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدۡ ظَلَمَ نَفۡسَهُۥۚ لَا تَدۡرِي لَعَلَّ ٱللَّهَ يُحۡدِثُ بَعۡدَ ذَٰلِكَ أَمۡرٗا ١

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التغابن مع سورة الطلاق		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣٣) ٱلۡحَكِيمُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا) بِيُوتِهِنَّ		
قصر	قالون	(٣٤) ٱللَّهَ رَبَّكُمُۥ... بِيُوتِهِنَّ...		
قصر	ابن كثير	(٣٥) ٱلنَّبِيُّ إِذَا..رَبَّكُمُو..بِيُوتِهِنَّ..مُّبَيَّنَةٖ..		
قصر	أبو جعفر	(٣٦) مِنۢ بُيُوتِهِنَّ... يَاتِينَ....		
قصر	الدوري	(٣٧) رَبَّكُمۡ... بُيُوتِهِنَّ... فَقَد ظَّلَمَ..	(٤٨) ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ..	(٥٦) ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ..
قصر	يعقوب	(٣٨) فَقَدۡ ظَلَمَ...	(٤٩) فَقَدۡ ظَلَمَ...	(٥٧) فَقَدۡ ظَلَمَ...
قصر	السوسي	(٣٩) يَاتِينَ.... فَقَد ظَّلَمَ...	(٥٠) يَاتِينَ...فَقَد ظَّلَمَ...	(٥٨) يَاتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ..
توسط	قالون	(٤٠) ٱلۡحَكِيمُ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا)... بِيُوتِهِنَّ		
توسط	قالون	(٤١) ٱللَّهَ رَبَّكُمُۥ... بِيُوتِهِنَّ...		
توسط	الدوري	(٤٢) ٱلنَّبِيُّ إِذَا... بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ..	(٥١) ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا... بُيُوتِهِنَّ..فَقَد ظَّلَمَ	(٥٩) ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا... بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ...
توسط	حفص	(٤٣) فَقَدۡ ظَلَمَ...		
توسط	ابن عامر، الكسائي خلف العاشر	(٤٤) بِيُوتِهِنَّ... مُبَيِّنَةٖ... فَقَد ظَّلَمَ.. (إلا خلف العاشر)	(٥٢) بِيُوتِهِنَّ... فَقَد ظَّلَمَ..(لابن عامر)	(٦٠) بِيُوتِهِنَّ...فَقَد ظَّلَمَ... (إلا الكسائي)
توسط	شعبة	(٤٥) مُبَيَّنَةٖ.... فَقَدۡ ظَلَمَ...		
طول	ورش	(٤٦) ٱلۡحَكِيمُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا)..طَلَّقۡتُمُ... بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ...	(٤٧) ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا) طَلَّقۡتُمُ...فَقَد ظَّلَمَ..	(٥٣) ٱلۡحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا) طَلَّقۡتُمُ... فَقَد ظَّلَمَ..
طول	خلف			(٥٤) ٱلنَّبِيُّ.. بِيُوتِهِنَّ.. أَن يَأۡتِينَ.. فَقَد ظَّلَمَ...
طول	خلاد			(٥٥) أَن يَأۡتِينَ..فَقَد ظَّلَمَ...



سُورَةُ الطَّلَاق

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحۡصُواْ ٱلۡعِدَّةَۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمۡۖ لَا تُخۡرِجُوهُنَّ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ
قالون	(١) (٨) ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا ... (٢) (٩) رَبَّكُمُو ... بِيُوتِهِنَّ
ورش	(١٤) ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا طَلَّقۡتُمُ
ابن كثير	(٣) ... رَبَّكُمُو ... بِيُوتِهِنَّ
الدوري	(١٠) ... (٥)
هشام	(١٢) بِيُوتِهِنَّ
ابن ذكوان	بِيُوتِهِنَّ
شعبة	بِيُوتِهِنَّ
خلف	(١٥) ... بِيُوتِهِنَّ
خلاد	بِيُوتِهِنَّ
الكسائي	بِيُوتِهِنَّ
أبو جعفر	رَبَّكُمُو ... (٤)
خلف	بِيُوتِهِنَّ
حفص	وَلَا يَخۡرُجۡنَ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ وَتِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدۡ (١١) ظَلَمَ نَفۡسَهُۥۚ لَا تَدۡرِي لَعَلَّ
ورش	يَاتِينَ ... فَقَد ظَّلَمَ
ابن كثير	مُّبَيَّنَةٖ
الدوري	فَقَد ظَّلَمَ
السوسي	(٧) يَاتِينَ ... فَقَد ظَّلَمَ
هشام	فَقَد ظَّلَمَ
ابن ذكوان	فَقَد ظَّلَمَ
شعبة	(١٣) مُّبَيَّنَةٖ
خلف	أَن يَأۡتِينَ ... مُّبَيَّنَةٖ وَتِلۡكَ ... وَمَن يَتَعَدَّ ... فَقَد ظَّلَمَ
خلاد	(١٦) ... فَقَد ظَّلَمَ
الكسائي	فَقَد ظَّلَمَ
أبو جعفر	يَاتِينَ
يعقوب	(٦)
خلف	فَقَد ظَّلَمَ

حفص	ٱللَّهَ يُحۡدِثُ بَعۡدَ ذَٰلِكَ أَمۡرٗا ۝١ فَإِذَا بَلَغۡنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمۡسِكُوهُنَّ بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ فَارِقُوهُنَّ بِمَعۡرُوفٖ وَأَشۡهِدُواْ ذَوَيۡ عَدۡلٖ مِّنكُمۡ
قالون	(١) مِّنكُمُۥ (٤)
ورش	(٧) بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ
ابن كثير	مِّنكُمُۥ
خلف	بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ (٨) (٦) بِمَعۡرُوفٖ وَأَشۡهِدُواْ
أبو جعفر	مِّنكُمُۥ
حفص	وَأَقِيمُواْ ٱلشَّهَٰدَةَ لِلَّهِۚ ذَٰلِكُمۡ يُوعَظُ بِهِۦ مَن كَانَ يُؤۡمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۚ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجۡعَل لَّهُۥ مَخۡرَجٗا ۝٢ وَيَرۡزُقۡهُ
قالون	ذَٰلِكُمُۥ (١)
ورش	يُوۡمِنُ ٱلَاخِرِ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُۥ (٩) وَيَرۡزُقۡهُۥ
السوسي	(٣) يُوۡمِنُ
خلف	ٱلۡأٓخِرِ وَمَن يَتَّقِ
خلاد	(٢) ٱلۡأٓخِرِ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُۥ (٥) يُوۡمِنُ

﴿ٱلنَّبِيُّ﴾: (ش) وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو ... ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلَا

(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي ... ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

﴿ٱلنَّبِيُّ﴾: انظر مج١: ٧٣.

﴿بُيُوتِهِنَّ﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ ... حِمًى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ ... جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلَائِكَةُ انْقُلَا

﴿بُيُوتِهِنَّ﴾: انظر مج١: ١٦٥.

﴿مُّبَيِّنَةٍ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَا ... صَحِيحاً وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفاً عَلَا

﴿مُّبَيِّنَةٍ﴾: قرئت بفتح الياء وكسرها، فمن قرأ بالفتح فعلى أنه بنى الفعل للمفعول به، كأنه قال بُيِّنَت الفاحشة فهي مُبَيَّنةٌ، وحجته قوله تعالى ﴿قَدۡ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِ﴾. ومن قرأ بالكسر فعلى أنه جعل الفاحشة هي الفاعلة والمبينة على فاعلها، يُقال بان الشيء وأبان الشيء وبين وتبيَّن واستبان، وحجته قوله تعالى ﴿قَدۡ جَآءَكُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورٞ وَكِتَٰبٞ مُّبِينٞ﴾. (الموضح١: ٤١٠، الحجة خا: ١٢١، طلائع: ٦٦).

﴿فَقَدۡ ظَلَمَ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلَّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهِرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

حفص	مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُۥٓ (وقف) (٧) إِنَّ ٱللَّهَ بَٰلِغُ أَمْرِهِۦ قَدْ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَىْءٍ قَدْرًا (٣) وَٱلَّٰٓـِٔى يَئِسْنَ
قالون	فَهْوَ بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ (١) وَٱلَّٰٓءِ
ورش	(٣) بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ شَىْءٍ (٤) (٥) وَٱلَّٰٓـِٔى
ابن كثير	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ (البزي) (٩) وَٱلَّٰٓـِٔى (وَٱلَّٰٓىْ) (١٢) — (قنبل) وَٱلَّٰٓـِٔى
الدوري	فَهْوَ بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ (٢) قَدْ جَّعَلَ وَٱلَّٰٓىْ ↕
السوسي	فَهْوَ بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَدْ جَّعَلَ وَٱلَّٰٓـِٔى
هشام	(٤) بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَدْ جَّعَلَ (١٤)
ابن ذكوان	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ (٦)
شعبة	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ
خلف	(٨) وَمَن يَتَوَكَّلْ (دغ) بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ (خ س) قَدْ جَّعَلَ شَيْءٍ (١٥)
خلاد	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَدْ جَّعَلَ (٥) شَيْءٍ (س خ)
الكسائي	فَهْوَ بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَدْ جَّعَلَ
أبو جعفر	فَهْوَ بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ وَٱلَّٰٓـِٔى
يعقوب	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ وَٱلَّٰٓءِ
خلف	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَدْ جَّعَلَ

حفص	مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِّسَآئِكُمْ إِنِ ٱرْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَٰثَةُ أَشْهُرٍ وَٱلَّٰٓـِٔى لَمْ يَحِضْنَ وَأُوْلَٰتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ
قالون	(٢) (٣) نِّسَآئِكُمُو ٱرْتَبْتُمُو وَٱلَّٰٓءِ
ورش	نِّسَآئِكُمْ وَٱلَّٰٓـِٔى ٱلَاحْمَالِ
ابن كثير	(٦) نِّسَآئِكُمُو ٱرْتَبْتُمُو (البزي) وَٱلَّٰٓـِٔى (وَٱلَّٰٓىْ) — (قنبل) وَٱلَّٰٓءِ
الدوري	(٨) (١١) (١٣) وَٱلَّٰٓـِٔى ↕
السوسي	وَٱلَّٰٓىْ
خلف	نِّسَآئِكُمْ إِنِ (خ) (١٨) أَشْهُرٍ وَٱلَّٰٓـِٔى (دغ) ٱلْأَحْمَالِ أَن يَضَعْنَ (دغ)
خلاد	(١٦) ٱلْأَحْمَالِ (س خ)
أبو جعفر	نِّسَآئِكُمُو ٱرْتَبْتُمُو وَٱلَّٰٓـِٔى
يعقوب	وَٱلَّٰٓءِ

حفص	وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجۡعَل لَّهُۥ مِنۡ أَمۡرِهِۦ يُسۡرٗا ﴿٤﴾ ذَٰلِكَ أَمۡرُ ٱللَّهِ أَنزَلَهُۥٓ إِلَيۡكُمۡۚ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُعۡظِمۡ لَهُۥٓ أَجۡرًا ﴿٥﴾
قالون	(١) (٤) (٢) (٥) إِلَيۡكُمُۥ
ورش	مِنَ آمۡرِهِۦ (٦) سَيِّـَٔاتِهِۦ
ابن كثير	إِلَيۡكُمُۥ (٣) عَنۡهُۥ
خلف	وَمَن يَتَّقِ مِنَ أمۡرِهِۦ (٨) وَمَن يَتَّقِ
أبو جعفر	(٧) (١٠) يُسُرًا إِلَيۡكُمُۥ
حفص	أَسۡكِنُوهُنَّ مِنۡ حَيۡثُ سَكَنتُم مِّن وُجۡدِكُمۡ وَلَا تُضَآرُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُواْ عَلَيۡهِنَّۚ وَإِن كُنَّ أُوْلَٰتِ حَمۡلٖ فَأَنفِقُواْ عَلَيۡهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعۡنَ حَمۡلَهُنَّۚ فَإِنۡ أَرۡضَعۡنَ
قالون	(١) (١٠) سَكَنتُمُ مِّن وُجۡدِكُمُۥ
ورش	(٦) فَإِنَ آرۡضَعۡنَ
ابن كثير	سَكَنتُمُ مِّن وُجۡدِكُمُۥ
السوسي	(١٣) حَيۡث سَّكَنتُم
خلف	(٩) مِّن وُجۡدِكُمۡ فَإِنۡ أَرۡضَعۡنَ
أبو جعفر	سَكَنتُمُ مِّن وُجۡدِكُمُۥ
يعقوب	(٨) وِجۡدِكُمۡ (٧) عَلَيۡهُنَّ عَلَيۡهُنَّ

﴿بَٰلِغُ أَمۡرِهِۦ﴾: (ش) وَبَالِغُ لَا تَنْوِينَ مَعْ خَفْضِ أَمْرِهِ ... لِحَفْصٍ وَبِالتَّخْفِيفِ عَرَّفَ رُفَّلَا

﴿بَٰلِغُ أَمۡرِهِۦ﴾: قرئ بالإضافة، والوجه أنه على إضافة بالغ إلى أمره إضافة مجازية على نية التنوين، والمعنى بالغ أمره، منوناً، إلا أن التنوين حذف تخفيفاً، وأضيف اسم الفاعل إلى ما بعده مجازاً، كما ذكرنا في قوله تعالى﴿وَٱللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِۦ﴾. وقرئ ﴿بَٰلِغٌ﴾ بالتنوين، ﴿أَمۡرَهُۥ﴾ بالنصب، والوجه أنه اسم فاعل يعمل عمل الفعل، والمعنى سيبلغ أمره فيكم، فبالغ في معنى يبلغ، و﴿أَمۡرَهُۥ﴾ منصوب. (الموضح٣: ١٢٧٥).

﴿وَٱلَّٰٓـِٔي﴾: (ش) وَبِالْهَمْزِ كُلُّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ ... ذَكَا وَبِيَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ هُمَّلَا
وَكَالْيَاءِ مَكْسُوراً لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا ... وَقِفْ مُسْكِناً وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بُجِّلَا
(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَٰأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

انظر مج٤: ٢٠٦.

﴿وَٱلَّٰٓـِٔي يَئِسۡنَ﴾: (ش) وَقَبْلَ يَئِسْنَ الْيَاءُ فِي اللَّاءِ عَارِضٌ ... سُكُوناً اوَ اصْلًا فَهْوَ يُظْهِرُ مُسْهِلَا

المأخوذ به من طرق الحرز للبزي والبصري حال إبدال الهمز ياء هو الإظهار فقط، وأما الإدغام لهما فهو من طرق النشر. (البدور: ٣٢٢).

﴿وُجۡدِكُمۡ﴾: (د) وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ حِمىً وُجْدِ كَسْرُ يَا ... تَفَاوُتِ فِدْ تَدْعُونَ فِي تَدَّعُو حُلَى

﴿وُجۡدِكُمۡ﴾: قرئ بكسر الواو وضمها، والوجه أن الوِجْدَ والوُجْدَ بالكسر والضم: الغِنى والسَّعَة. قال بعضهم: الوُجْدُ بالضم المال، وبالكسر القدرة والملكة. (الموضح٣: ١٢٧٥).

القارئ	القراءة
حفص	لَكُمۡ فَـَٔاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأۡتَمِرُواْ بَيۡنَكُم بِمَعۡرُوفٖۖ وَإِن تَعَاسَرۡتُمۡ فَسَتُرۡضِعُ لَهُۥٓ أُخۡرَىٰ ⟨٦⟩ لِيُنفِقۡ ذُو سَعَةٖ مِّن سَعَتِهِۦۖ وَمَن قُدِرَ عَلَيۡهِ
قالون	لَكُمُو بَيۡنَكُمُو تَعَاسَرۡتُمُو (٣) (١١) (١)
ورش	فَـَٔاتُوهُنَّ وَأۡتَمِرُواْ أُخۡرَىٰ (٩) قُدِرَ
ابن كثير	لَكُمُو بَيۡنَكُمُو تَعَاسَرۡتُمُو (٨) عَلَيۡهِ
الدوري	(٢) (٤) أُخۡرَىٰ
السوسي	وَأۡتَمِرُواْ أُخۡرَىٰ
خلف	بِمَعۡرُوفٖ وَإِن أُخۡرَىٰ
خلاد	(٥) أُخۡرَىٰ
الكسائي	أُخۡرَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو (١٢) وَأۡتَمِرُواْ بَيۡنَكُمُو تَعَاسَرۡتُمُو
خلف	أُخۡرَىٰ
حفص	رِزۡقُهُۥ فَلۡيُنفِقۡ مِمَّآ ءَاتَىٰهُ ٱللَّهُۚ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفۡسًا إِلَّا مَآ ءَاتَىٰهَاۚ سَيَجۡعَلُ ٱللَّهُ بَعۡدَ عُسۡرٖ يُسۡرٗا ⟨٧⟩ وَكَأَيِّن مِّن قَرۡيَةٍ عَتَتۡ عَنۡ أَمۡرِ رَبِّهَا
قالون	(٣) (١١) (١٠) (١)
ورش	ءَاتَىٰهُ (١٢) نَفۡسًا إِلَّا ءَاتَىٰهَا (٥) عَنۡ أَمۡرِ
ابن كثير	(٧) وَكَآئِن
السوسي	(٤) أَمۡر رَّبِّهَا
خلف	(٥) ءَاتَىٰهُ نَفۡسًا إِلَّا ءَاتَىٰهَا (٧) عُسۡرٖ يُسۡرٗا عَنۡ أَمۡرِ (٦)
خلاد	ءَاتَىٰهُ ءَاتَىٰهَا (٦)
الكسائي	(٤) ءَاتَىٰهُ ءَاتَىٰهَا
أبو جعفر	(٢) عُسُرٖ يُسُرٗا (٨) وَكَآئِن
خلف	ءَاتَىٰهُ ءَاتَىٰهَا

﴿عُسۡرٖ يُسۡرٗا﴾: (ش) وَلَـٰكِنۡ وَبَعۡدُ انصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

انظر مج١: ١٦١. وَالۡأُذۡنُ وَسُحۡقًا الۡأُكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا الرُّعۡبۡ ... وَخُطۡوَاتِ سُحۡتٍ شُغۡلِ رُحۡماً حَوَى الۡعُلَا

﴿وَكَأَيِّن﴾: انظر مج١: ٣١٦. ﴿أَمۡرِ رَبِّهَا﴾: للسوسي وجهان. انظر مج١: ١١٧.

﴿نُكۡرًا﴾: (ش) وَرُحۡماً سِوَى الشَّامِي وَنُذۡراً صِحَابُهُمۡ ... حَمَوۡهُ وَنُكۡراً شَرۡعُ حَقٍّ لَهُ عُلَا

(د) وَلَـٰكِنۡ وَبَعۡدُ انصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

(د) وَنُذۡراً وَنُكۡراً رُسۡلُنَا خُشۡبُ سُبۡلَنَا ... حِمىً عُذۡراً أَوۡ يَا قُرۡبَةً سَكِّنَ الۡمَلَا

﴿نُكۡرًا﴾: قرئ وما كان مثله في كتاب الله تعالى بضم النون والكاف وبضم النون وإسكان الكاف. فالحجة لمن

حفص	وَرُسُلِهِۦ فَحَاسَبۡنَٰهَا حِسَابٗا شَدِيدٗا وَعَذَّبۡنَٰهَا عَذَابٗا نُّكۡرٗا ⑧ فَذَاقَتۡ وَبَالَ أَمۡرِهَا وَكَانَ عَٰقِبَةُ أَمۡرِهَا خُسۡرًا ⑨ أَعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمۡ عَذَابٗا شَدِيدٗاۖ
قالون	نُّكُرٗا (١) لَهُمُۥ (٩) (١)
ورش	نُّكُرٗا
ابن كثير	لَهُمُۥ
الدوري	(٢)
ابن ذكوان	نُّكُرٗا
شعبة	نُّكُرٗا
خلف	(٣) شَدِيدٗا وَعَذَّبۡنَٰهَا
أبو جعفر	نُّكُرٗا لَهُمُۥ
يعقوب	نُّكُرٗا
حفص	فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ يَٰٓأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْۚ قَدۡ أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيۡكُمۡ ذِكۡرٗا ⑩ رَّسُولٗا يَتۡلُواْ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ مُبَيِّنَٰتٖ لِّيُخۡرِجَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ
قالون	(٢) (١٠) (٤) (٥) (١) إِلَيۡكُمُۥ (١١) (١٣) عَلَيۡكُمُۥ (١٥) (١٦) مُبَيَّنَٰتٖ
ورش	(٣) ٱلۡأَلۡبَٰبِ ءَامَنُواْ قَدَ انزَلَ ذِكۡرٗا (١٤) عَلَيۡكُمُۥٓ ءَايَٰتِ مُبَيَّنَٰتٖ ءَامَنُواْ
ابن كثير	إِلَيۡكُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ مُبَيَّنَٰتٖ
الدوري	مُبَيَّنَٰتٖ
السوسي	مُبَيَّنَٰتٖ
هشام	(٦)
شعبة	مُبَيَّنَٰتٖ
خلف	(٦) ٱلۡأَلۡبَٰبِ قَدۡ أَنزَلَ (٧) (١٧) رَّسُولٗا يَتۡلُواْ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِ (١٨) (١٩)
خلاد	(٨) ٱلۡأَلۡبَٰبِ
أبو جعفر	إِلَيۡكُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ مُبَيَّنَٰتٖ
يعقوب	مُبَيَّنَٰتٖ

قرأ بالضم أنه أتى به على الأصل والحجة لمن أسكن أنه خفف الكلمة استثقالاً بضمتين متواليتين وأولى ما استعمل الإسكان مع النصب والضم مع الرفع والخفض كقوله ﴿إِلَىٰ شَيۡءٖ نُّكُرٍ﴾ أكثر وأشهر وكقوله ﴿وَعَذَّبۡنَٰهَا عَذَابٗا نُّكۡرٗا﴾ الإسكان ههنا أكثر لموافقة رؤوس الآي. (الحجة خا: ٢٢٨).

﴿ذِكۡرًا﴾: (ش) وَتَفْخِيمُهُ ذِكْراً وَسِتْراً وَبَابُهُ لَدَىٰ جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا

لورش في ﴿ذِكۡرًا﴾ وجهان التفخيم وهو المقدم في الأداء، والترقيق. انظر مج١: ١٧١.

ملاحظة: لورش في آية ﴿أَعَدَّ ٱللَّهُ...ذِكۡرًا﴾ خمسة أوجه: قصر البدل مع التفخيم والترقيق، والمد مع الوجهين، والتوسط مع التفخيم، ويمتنع الترقيق مع التوسط.

﴿مُبَيِّنَٰتٖ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَا صَحِيحاً وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفاً عَلَا

﴿مُبَيَّنَٰتٖ﴾: انظر مج٣: ٤٢٩.

حفص	ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِۚ وَمَن يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعۡمَلۡ صَٰلِحٗا يُدۡخِلۡهُ ⑦ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۖ قَدۡ أَحۡسَنَ ٱللَّهُ لَهُۥ رِزۡقًا
قالون	نُدۡخِلۡهُ ②
ورش	يُومِنۢ نُدۡخِلۡهُ ٱلَانۡهَٰرُ قَدَ احۡسَنَ
ابن كثير	⑪ يُدۡخِلۡهُۥ
الدوري	③ ④
السوسي	⑤ يُومِنۢ
هشام	نُدۡخِلۡهُ
ابن ذكوان	نُدۡخِلۡهُ
خلف	وَمَن يُؤۡمِن (د.غ) صَٰلِحًا يُدۡخِلۡهُ (د.غ) ٱلۡأَنۡهَٰرُ قَدۡ أَحۡسَنَ (فح، س)
خلاد	⑨ ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س) ⑧
أبو جعفر	⑫ يُومِنۢ نُدۡخِلۡهُ
حفص	⑪ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ سَبۡعَ سَمَٰوَٰتٖ وَمِنَ ٱلۡأَرۡضِ مِثۡلَهُنَّۖ يَتَنَزَّلُ ٱلۡأَمۡرُ بَيۡنَهُنَّ لِتَعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ وَأَنَّ ٱللَّهَ قَدۡ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عِلۡمَۢا ⑫
قالون	① ② ⑤
ورش	④ ٱلَارۡضِ ٱلَامۡرُ شَيۡءٖ قَدِيرٌ قَدَ احَاطَ شَيۡءٍ
خلف	⑦ سَمَٰوَٰتٖ وَمِنَ (د.غ) ٱلۡأَرۡضِ ٱلۡأَمۡرُ شَيۡءٖ قَدِيرٞ وَأَنَّ (د.غ) قَدۡ أَحَاطَ (فح، س) شَيۡءٖ
خلاد	⑥ ٱلۡأَرۡضِ (س، ح) ٱلۡأَمۡرُ (س، ح) ③ شَيۡءٖ (س، ح) شَيۡءٍ (س، ح)

﴿يُدۡخِلۡهُ﴾: (ش) وَنُدۡخِلۡهُ نُونٌ مَعْ طَلاَقٍ وَفَوْقُ مَعْ   نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلاَ

﴿يُدۡخِلۡهُ﴾: قرئت بالنون والياء، والوجه فيهما ما قد سبق في أمثالهما ـ انظر مج٥: ٢٩٣. ﴿يُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُدۡخِلۡهُ﴾ فمن قرأ بالنون فللحمل على قوله ﴿فَحَاسَبۡنَٰهَا﴾ و﴿عَذَّبۡنَٰهَا﴾. ومن قرأ بالياء فلتقدم قوله ﴿وَمَن يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعۡمَلۡ صَٰلِحٗا﴾ كأنه قال: ومن يؤمن بالله يدخله الله جنات. (الموضح٣: ١٢٧٦).

﴿مِثۡلَهُنَّ﴾: وقف عليها يعقوب بهاء السكت:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلاَمَاتٍ اتْـلُـهَـا   وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلاَ حُمْ وَلِمْ حَلاَ
وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُو وَهِي وعَنْـ   ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلاَ

تفرَّد يعقوب عند الوقف بزيادة هاء السكت على الضمير المنفصل للمفرد الغائب، سواء كان مذكراً أو مؤنثاً (هو وهي). ووقف أيضاً بهاء السكت على النون المشددة من ضمير جمع الإناث الغائبات إذا وقعت النون بعد هاء الضمير سواء اتصلت بفعل أو حرف أو اسم نحو ﴿فَسَوَّىٰهُنَّ﴾، ﴿لَهُنَّ﴾، ﴿بُيُوتِهِنَّ﴾ ـ وخرج بضمير الغائبات الحاضرات نحو ﴿مِنكُنَّ﴾، ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ ـ أو كان مجرداً نحو ﴿هُنَّ﴾. ووقف يعقوب أيضاً بهاء السكت على ياء المتكلم المشددة المبنية سواء اتصلت باسم أو حرف نحو ﴿بِيَدَيَّ﴾، ﴿إِلَيَّ﴾، ولا خلاف عن يعقوب في حذف الهاء وصلاً في جميع ما ذكر. (انظر الإيضاح ق: ٤٧). انظر التوجيه مج١: ٤٤.

ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ سَبْعَ سَمَٰوَٰتٍ وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ ٱلْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ ٱللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَىْءٍ عِلْمًۢا ﴿١٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَ تَبْتَغِى مَرْضَاتَ أَزْوَٰجِكَ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الطلاق مع سورة التحريم				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(١) ٱللَّهُ.. عِلْمًا ۞ بِسْمِ.. ۞ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ...	(٤) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ ...لَكَ	(٧) عِلْمًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ..لَكَ		
قصر	ابن كثير الدوري، أبو جعفر، يعقوب	(٢) ٱلنَّبِىُّ ...لَكَ	(٥) ٱلنَّبِىُّ ...لَكَ	(٨) ٱلنَّبِىُّ ...لَكَ	(١٠) عِلْمَا (س) يَـٰٓأَيُّهَا ... لَكَ (للدوري ويعقوب)	(١٢) عِلْمًا يَـٰٓأَيُّهَا ... لَكَ (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	(٣) لِمَ تُحَرِّمُ مَّا...لَكَ	(٦) لِمَ تُحَرِّمُ مَّا...لَكَ	(٩) لِمَ تُحَرِّمُ مَّا...لَكَ	(١١) لِمَ تُحَرِّمُ مَّا..لَكَ	(١٣) لِمَ تُحَرِّمُ مَّا..لَكَ
توسط	قالون	(١٤) لِتَعْلَمُوٓاْ..عِلْمًا ۞ بِسْمِ.. ۞ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ...لَكَ	(١٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ...	(٢٠) عِلْمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ...		
توسط	الدوري، ابن عامر، عاصم خلف العاشر	(١٥) ٱلنَّبِىُّ...	(١٨) ٱلنَّبِىُّ...	(٢١) ٱلنَّبِىُّ... (إلا خلف العاشر)	(٢٣) عِلْمَا (س) يَـٰٓأَيُّهَا (للدوري وابن عامر)	(٢٤) عِلْمًا يَـٰٓأَيُّهَا.. (إلا عاصم)
توسط	الكسائي	(١٦) مَرْضَاتَ...	(١٩) مَرْضَاتَ...	(٢٢) مَرْضَاتَ		
طول	خلاد	(٢٥) لِتَعْلَمُوٓاْ... عِلْمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا			(٢٧) عِلْمًا يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ
طول	ورش	(٢٨) ٱلْأَرْضِ..ٱلْأَمْرُ..شَىْءٍ قَدِيرٌ.. قَدَ آحَاطَ.. شَىْءٍ عِلْمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٠) عِلْمًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣١) عِلْمَا (س) يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٢) عِلْمًا يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ ... لَكَ
طول	ورش	(٣٣) ٱلْأَرْضِ..ٱلْأَمْرُ..شَىْءٍ قَدِيرٌ.. قَدَ آحَاطَ.. شَىْءٍ عِلْمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٥) عِلْمًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٦) عِلْمَا (س) يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٧) عِلْمًا يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ ... لَكَ
طول	خلاد	(٣٨) ٱلْأَرْضِ (س)... ٱلْأَمْرُ... شَىْءٍ (س)...شَىْءٍ عِلْمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا			(٤٠) عِلْمًا يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ
طول	خلف	(٤١) سَمَٰوَٰتٍ (د.غ) وَمِنَ ٱلْأَرْضِ (س) ..شَىْءٍ (س) قَدِيرٌ (د.غ) وَأَنَّ..شَىْءٍ (س) عِلْمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا			(٤٣) عِلْمًا (د.غ) يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ
طول	خلف	(٤٤) قَدْ (س) أَحَاطَ...شَىْءٍ (س) عِلْمًا ۞ بِسْمِ.. ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا			(٤٦) عِلْمًا (د.غ) يَـٰٓأَيُّهَا..

سُورَةُ التَّحۡرِيم

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَۖ تَبۡتَغِي مَرۡضَاتَ أَزۡوَٰجِكَۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ١ قَدۡ فَرَضَ ٱللَّهُ لَكُمۡ تَحِلَّةَ أَيۡمَٰنِكُمۡۚ وَٱللَّهُ مَوۡلَىٰكُمۡۖ
قالون	(١)(٤) ٱلنَّبِيٓءُ (١) (٦) لَكُمُو أَيۡمَٰنِكُمُو مَوۡلَىٰكُمُو
ورش	(٧) ٱلنَّبِيٓءُ مَوۡلَىٰكُمۡ (٣) ف.ق
ابن كثير	(٢) لَكُمُو أَيۡمَٰنِكُمُو مَوۡلَىٰكُمُو
الدوري	(٥)
السوسي	(٣) تُحَرِّم مَّا
خلف	(٨) (٤) مَوۡلِىٰكُمۡ
خلاد	مَوۡلِىٰكُمۡ
الكسائي	(٦) مَرۡضِاتَ مَوۡلِىٰكُمۡ
أبو جعفر	لَكُمُو أَيۡمَٰنِكُمُو مَوۡلَىٰكُمُو
خلف	مَوۡلِىٰكُمۡ
حفص	وَهُوَ ٱلۡعَلِيمُ ٱلۡحَكِيمُ ٢ وَإِذۡ أَسَرَّ ٱلنَّبِيُّ إِلَىٰ بَعۡضِ أَزۡوَٰجِهِۦ حَدِيثٗا فَلَمَّا نَبَّأَتۡ بِهِۦ وَأَظۡهَرَهُ ٱللَّهُ عَلَيۡهِ عَرَّفَ بَعۡضَهُۥ وَأَعۡرَضَ عَنۢ بَعۡضٖۖ
قالون	وَهۡوَ (١) ٱلنَّبِيٓءُ إِلَىٰ
ورش	(٢) (٥) وَإِذ أَسَرَّ ٱلنَّبِيٓءُ إِلَىٰ
ابن كثير	(٧) (٢) عَلَيۡهِۦ
الدوري	وَهۡوَ (٣)
السوسي	وَهۡوَ
خلف	وَإِذ أَسَرَّ (٦) خ.س
الكسائي	وَهۡوَ (٥) (٤) عَرَفَ
أبو جعفر	وَهۡوَ

﴿مَرۡضَاتَ﴾: (ش) وَلَـٰكِنَّ أَحۡيَا عَنۡهُمَا بَعۡدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلۡكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءۡيَايَ وَالرُّءۡيَا وَمَرۡضَاتِ كَيۡفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثۡلُهُ مُتَقَبَّلَا

ووقف عليها الكسائي بالهاء:

(ش) إِذَا كُتِبَتۡ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ ... فَبِالۡهَاءِ قِفۡ حَقًّا رِضًى وَمُعَوَّلَا

وَفِي اللَّاتَ مَعۡ مَرۡضَاتِ مَعۡ ذَاتَ بَهۡجَةٍ ... وَلَاتَ رِضًى هَيۡهَاتَ هَادِيهِ رُفَّلَا

حفص	فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِۦ قَالَتۡ مَنۡ أَنۢبَأَكَ هَٰذَاۖ قَالَ نَبَّأَنِيَ ٱلۡعَلِيمُ ٱلۡخَبِيرُ ﴿٣﴾ إِن تَتُوبَآ إِلَى ٱللَّهِ فَقَدۡ صَغَتۡ قُلُوبُكُمَاۖ وَإِن تَظَٰهَرَا عَلَيۡهِ				
قالون		(١) (٦)			تَظَّٰهَرَا
ورش	مَنَ انۢبَأَكَ	(١١)			تَظَّٰهَرَا
ابن كثير					تَظَّٰهَرَا عَلَيۡهِۦ (٣)
الدوري			(٤)(٥) فَقَد صَّغَتۡ		تَظَّٰهَرَا
السوسي			فَقَد صَّغَتۡ		تَظَّٰهَرَا
هشام			فَقَد صَّغَتۡ		تَظَّٰهَرَا
ابن ذكوان					تَظَّٰهَرَا
شعبة				(٧)	
خلف	مَنَ انۢبَأَكَ (خ بن)		(١٢) فَقَد صَّغَتۡ		
خلاد			فَقَد صَّغَتۡ		
الكسائي			فَقَد صَّغَتۡ	(١٠)	
أبو جعفر					تَظَّٰهَرَا
يعقوب					تَظَّٰهَرَا
خلف			فَقَد صَّغَتۡ		

﴿عَرَّفَ﴾: (ش) وَبَـالِغُ لَا تَـنْوِينَ مَعْ خَـفْضِ أَمْـرِهِ ... لِحَفْصٍ وَبِالتَّخْفِيفِ عَـرَّفَ رُفِّـلَا

﴿عَرَّفَ﴾: قرئ بتخفيف الراء، والوجه أن المعرفة ههنا بمعنى الجزاء، يقال: أنا أعرف لأهل الإحسان وأعرف لأهل الإساءة، أي أجازيهما، وحقيقة المعنى أنه لا يخفى عليّ صنيع كل واحد من الفريقين فأنا أجازيه عليه. والمراد أنه عليه السلام جازى ببعضه وترك جزاء البعض. ولا يجوز أن يكون ﴿عَرَفَ﴾ ههنا بمعنى عَلِمَ؛ لأنه لما أطلعه الله تعالى على ما كان أسرّه إليهما كان عالماً بالجميع و لم يكن يعرف البعض ويجهل البعض. وقرئ بتشديد الراء، والوجه أن المراد أن النبي ﷺ عرّفها بعضه وأعرض عن بعض، فلم يعرِّفها إياه على سبيل التكرم أو مخافة الانتشار. (الموضح٣: ١٢٧٨).

﴿فَقَدْ صَغَتْ﴾: (ش) وَقَـدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَـلَتْـهُ صَبَـاهُ شَـائِقـاً وَمُعَــلِّلَا

فَـأَظْـهَرَهَا نَـجْمٌ بَـدَا دَلَّ وَاضِـحاً ... وَأَدْغَـمَ وَرْشٌ ضَـرَّ ظَـمْآنَ وَامْتَـلَا

وَأَدْغَـمَ مُـرْوٍ وَاكِـفٌ ضَـيْرَ ذَابِـلٍ ... زَوَى ظِـلَّـهُ وَغْـرٌ تَسَـدَّاهُ كَـلْكَلَا

(د) وَأَظْـهَرَ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ ... أَلَا حُـزْ وَعِـنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُصِّـلَا

﴿تَظَٰهَرَا﴾: (ش) وَتَـظَّاهَـرُونَ الـظَّاءُ خُـفِّـفَ ثَـابِتـاً ... وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضاً تَحَلَّلَا

﴿تَظَٰهَرَا﴾: قرئ بالتخفيف، والأصل تتظاهرا، فحذفت إحدى التاءين، والمعنى: وإن تتعاونا عليه. وقرئ بالتشديد، والوجه أن التاء الثانية أدغمت في الظاء، فبقي ﴿تَظَّٰهَرَا﴾. (الموضح٣: ١٢٧٩).

حفص	فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ مَوۡلَىٰهُ وَجِبۡرِيلُ وَصَٰلِحُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۖ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ بَعۡدَ ذَٰلِكَ ظَهِيرٌ ﴿٤﴾ عَسَىٰ رَبُّهُۥٓ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبۡدِلَهُۥٓ (٨)
قالون	(١) (٦) يُبَدِّلَهُۥٓ
ورش	مَوۡلَىٰهُ (ف ق) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ عَسَىٰ (٩) (ف ق) (٨) طَلَّقَكُنَّ يُبَدِّلَهُۥٓ
ابن كثير	مَوۡلَىٰهُۥ وَجَبۡرِيلُ (٤)
الدوري	يُبَدِّلَهُۥٓ
السوسي	(٥) ٱللَّه هُّوَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (٥) طَلَّقَكُنَّ يُبَدِّلَهُۥ
هشام	(٧)
شعبة	وَجَبۡرَئِلُ
خلف	مَوۡلِىٰهُ وَجَبۡرَئِيلُ (١٠) عَسِىٰ (م) أَن يُبۡدِلَهُۥٓ (د.غ)
خلاد	مَوۡلِىٰهُ وَجَبۡرَئِيلُ عَسِىٰ (١٠١)
الكسائي	مَوۡلِىٰهُ وَجَبۡرَئِيلُ (١٢) عَسِىٰ
أبو جعفر	(٢) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ يُبَدِّلَهُۥ
خلف	مَوۡلِىٰهُ وَجَبۡرَئِيلُ عَسِىٰ
حفص	أَزۡوَٰجًا خَيۡرٗا مِّنكُنَّ مُسۡلِمَٰتٖ مُّؤۡمِنَٰتٖ قَٰنِتَٰتٖ تَٰٓئِبَٰتٍ عَٰبِدَٰتٖ سَٰٓئِحَٰتٖ ثَيِّبَٰتٖ وَأَبۡكَارٗا ﴿٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَأَهۡلِيكُمۡ
قالون	(١) (٥) (٤) (٣) (٦) أَنفُسَكُمُۥ وَأَهۡلِيكُمُۥ
ورش	خَيۡرًا مُّومِنَٰتٍ (٧) ءَآمَنُواْ
ابن كثير	أَنفُسَكُمُۥ وَأَهۡلِيكُمُۥ
السوسي	(٢) مُّومِنَٰتٍ
خلف	ثَيِّبَٰتٍ وَأَبۡكَارًا (د.غ)
خلاد	وَأَبۡكَارًا
أبو جعفر	(٣) أَزۡوَٰجًا خَيۡرًا مُّومِنَٰتٍ أَنفُسَكُمُۥ وَأَهۡلِيكُمُۥ
حفص	نَارٗا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلۡحِجَارَةُ عَلَيۡهَا مَلَٰٓئِكَةٌ غِلَاظٞ شِدَادٞ لَّا يَعۡصُونَ ٱللَّهَ مَآ أَمَرَهُمۡ وَيَفۡعَلُونَ مَا يُؤۡمَرُونَ ﴿٦﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	أَمَرَهُمُۥ (١) (٣)
ورش	يُومَرُونَ (٥)
ابن كثير	أَمَرَهُمُۥ
السوسي	(٢) يُومَرُونَ
خلف	(٨) نَارًا وَّقُودُهَا (د.غ) يُومَرُونَ
خلاد	يُومَرُونَ
أبو جعفر	(٤) مَلَٰٓئِكَةٌ غِّلَاظٌ أَمَرَهُمُۥ يُومَرُونَ

حفص	ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَعۡتَذِرُواْ ٱلۡيَوۡمَۖ إِنَّمَا تُجۡزَوۡنَ مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٧ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ تُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ تَوۡبَةٗ نَّصُوحًا عَسَىٰ
قالون	① ⑦ كُنتُمُو ② ④
ورش	عَسَىٰ ⑳ ف ق ءَامَنُواْ ⑮ ⑱ ⑬ نَعۡتَذِرُواْ
ابن كثير	كُنتُمُو
شعبة	نُّصُوحًا ⑫
خلف	عَسَىٰ ⑭ ⑥
خلاد	عَسَىٰ
الكسائي	عَسَىٰ ⑪
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	عَسَىٰ

﴿وَجِبۡرِيلُ﴾: انظر مج١: ٩٩.

﴿بَعۡدَ ذَٰلِكَ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لأن الدال مفتوحة وقبلها ساكن:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلۡمٌ تُرۡبُ سَهۡلٍ ذَكَا شَذاً   ضَفَا ثَمَّ زُهۡدٌ صِدۡقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
وَلَمۡ تُدَّغَمۡ مَفۡتُوحَةً بَعۡدَ سَاكِنٍ   بِحَرۡفٍ بِغَيۡرِ التَّاءِ فَاعۡلَمۡهُ وَاعۡمَلَا

﴿طَلَّقَكُنَّ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي بخلف عنه:

(ش) وَإِدۡغَامُ ذِي التَّحۡرِيمِ طَلَّقَكُنَّ قُلۡ   أَحَقُّ وَبِالتَّأۡنِيثِ وَالۡجَمۡعِ أُثۡقِلَا

معنى هذا البيت أن إدغام القاف في الكاف في ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ أولى وأجدر بالإدغام من غيره، لأن الغرض من الإدغام التخفيف وكلما كان اللفظ أثقل كان أولى بالإدغام مما هو دونه في الثقل. ولفظ ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ قد تحقق فيه الشرط الأول وهو ما قبل القاف، وفقد فيه الشرط الثاني وهو وجود الميم ولكن قام مقامها ما هو أثقل منها وهو النون لأنها متحركة والحركة أثقل من السكون، ومشددة والمشدد أثقل من المخفف ودالة على التأنيث، وأما الميم فهي ساكنة مخففة دالة على التذكير فكان هذا اللفظ أولى بالإدغام من غيره، ويؤخذ من هذا أن للسوسي وجهين في هذا اللفظ: الإدغام والإظهار. (الوافي: ٥٩).

﴿يُبۡدِلَهُۥ﴾: (ش) وَمِنۡ بَعۡدُ بِالتَّخۡفِيفِ يُبۡدِلَ هَٰهُنَا   وَفَوۡقَ وَتَحۡتَ الۡمُلۡكِ كَافِيهِ ظَلَّلَا
(د) زَكِيَّةً يَسۡمُوا كُلَّ يُبۡدِلَ خِفَّ حُطۡ   جَزَاءُ كَحَفۡصٍ.. انظر مج٣: ٢٢٥.

﴿نَصُوحًا﴾: (ش) وَضَمَّ نَصُوحاً شُعۡبَةٌ مِنۡ تَفَوُّتٍ   عَلَى الۡقَصۡرِ وَالتَّشۡدِيدِ شَقَّ تَهَلَّلَا

﴿نَصُوحًا﴾: قرئ بضم النون مصدر على فُعول نصح نُصحاً ونُصُوحاً، وقرئ بفتحها صفة مبالغة على وزن فَعول، كالشكور وكضروب، أسند النصح إليها مبالغة، وهو صفة التائب، فإنه ينصح نفسه بالتوبة فيأتي بها على طريقتها. ونصبها في القراءة الأولى على المفعول له أي لأجل نصح صاحبها، أو نعتاً على الوصف بالمصدر أي: ذات نصح، عن ابن عباس رضي الله عنهما أن تعريف التوبة النصوح: هي التيقن بالقلب، والاستغفار باللسان، والإقلاع بالجوارح، والاطمئنان على الترك. (طلائع: ٢٦٦).

حفص	رَبُّكُمۡ أَن يُكَفِّرَ عَنكُمۡ سَيِّـَٔاتِكُمۡ وَيُدۡخِلَكُمۡ جَنَّـٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ يَوۡمَ لَا يُخۡزِي ٱللَّهُ ٱلنَّبِيَّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ
قالون	(٥)(١٠) رَبُّكُمُو عَنكُمُو سَيِّـَٔاتِكُمُو وَيُدۡخِلَكُمُو ٱلنَّبِيٓءَ
ورش	رَبُّكُمُ يُكَفِّرَ سَيِّـَٔاتِكُمۡ ٱلَانۡهَٰرُ ٱلنَّبِيٓءَ ءَآمَنُواْ
ابن كثير	رَبُّكُمُو عَنكُمُو سَيِّـَٔاتِكُمُو وَيُدۡخِلَكُمُو (٦)
الدوري	(٢)(٨)
خلف	رَبُّكُمۡ أَن يُكَفِّرَ ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	(١٥) ٱلۡأَنۡهَٰرُ (١٦)
أبو جعفر	رَبُّكُمُو عَنكُمُو سَيِّـَٔاتِكُمُو وَيُدۡخِلَكُمُو
حفص	مَعَهُۥ نُورُهُمۡ يَسۡعَىٰ بَيۡنَ أَيۡدِيهِمۡ وَبِأَيۡمَٰنِهِمۡ يَقُولُونَ رَبَّنَآ أَتۡمِمۡ لَنَا نُورَنَا وَٱغۡفِرۡ لَنَآ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ٨
قالون	نُورُهُمُو أَيۡدِيهِمُو وَبِأَيۡمَٰنِهِمُو
ورش	يَسۡعَىٰ شَيۡءٖ
ابن كثير	نُورُهُمُو أَيۡدِيهِمُو وَبِأَيۡمَٰنِهِمُو
الدوري	(٣)(٩) وَٱغۡفِر لَّنَا
السوسي	وَٱغۡفِر لَّنَا
خلف	يَسۡعَىٰ شَيۡءٖ
خلاد	يَسۡعَىٰ شَيۡءٖ
الكسائي	يَسۡعَىٰ
أبو جعفر	نُورُهُمُو أَيۡدِيهِمُو وَبِأَيۡمَٰنِهِمُو
يعقوب	(٤) أَيۡدِيهُمۡ
خلف	يَسۡعَىٰ
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ جَٰهِدِ ٱلۡكُفَّارَ وَٱلۡمُنَٰفِقِينَ وَٱغۡلُظۡ عَلَيۡهِمۡۚ وَمَأۡوَىٰهُمۡ جَهَنَّمُۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ٩ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا
قالون	(١)(٨) ٱلنَّبِيٓءُ (٢)(٩) عَلَيۡهِمُو وَمَأۡوَىٰهُمُو (١)
ورش	(١٢) ٱلنَّبِيٓءُ وَمَأۡوَىٰهُمۡ وَبِيسَ
ابن كثير	(٣) عَلَيۡهِمُو وَمَأۡوَىٰهُمُو
الدوري	(١٠) (٥)
السوسي	(٦) وَمَاوَىٰهُمۡ وَبِيسَ
خلف	(١٣) عَلَيۡهُمۡ وَمَأۡوِيٰهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ وَمَأۡوِيٰهُمۡ
الكسائي	(١١) وَمَأۡوِيٰهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو (٤) وَمَاوَىٰهُمُو وَبِيسَ
يعقوب	(٧) عَلَيۡهُمۡ
خلف	وَمَأۡوِيٰهُمۡ

حفص	لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا
خلف	⑤ نُوحٍ وَامْرَأَتَ
حفص	مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِينَ ﴿١٠﴾ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ
قالون	①
ورش	③ شَيْئًا ② ءَامَنُوا
هشام	② وَقِيلَ
خلف	شَيْئًا وَقِيلَ
خلاد	④ شَيْئًا
الكسائي	وَقِيلَ
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ
حفص	قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١١﴾ وَمَرْيَمَ ابْنَتَ
قالون	①
حفص	عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ ﴿١٢﴾
قالون	④ وَكِتَابِهِ
ورش	⑥ وَكِتَابِهِ
ابن كثير	③ فِيهِ وَكِتَابِهِ
الدوري	② ⑤
هشام	وَكِتَابِهِ
ابن ذكوان	عِمْرَانَ وَكِتَابِهِ
شعبة	وَكِتَابِهِ
خلف	وَكِتَابِهِ
خلاد	وَكِتَابِهِ
الكسائي	وَكِتَابِهِ
أبو جعفر	وَكِتَابِهِ
خلف	وَكِتَابِهِ

﴿وَكُتُبِهِ﴾: (ش) شَذَا الْجَزْمِ وَالتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعُ حِمىً عَلَا

﴿وَكُتُبِهِ﴾: قرئ بغير ألف على الجمع، والوجه أنه جمع كتاب، وإنما جمع لأن ما عطف عليه جمع أيضاً، وهو قوله ﴿بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا﴾، وأراد مواعيده، وقيل عجائبه وبدائعه، فلما كان المعطوف عليه جمعاً جُعل المعطوف أيضاً جمعاً. ويجوز أن يكون المعنى صدَّقت بجميع كُتُب الله المنزلة. وقرئ ﴿وَكِتَابِهِ﴾ على الوحدة، والوجه أنه واحد؛ لأنه معطوف على ﴿كَلِمَاتِ﴾، والكلمات قد قيل في تفسيرها إنها عيسى عليه السلام، والمراد كلمة ربها، كما قال تعالى ﴿وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ﴾ فلمّا أريد بالكلمات واحد جعل ما عطف عليه واحداً أيضاً. ويجوز أن يكون الكتاب يراد به الجمع أيضاً، كقوله تعالى ﴿وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا﴾. (الموضح٣: ١٢٨٠).

وَمَرْيَمَ ٱبْنَتَ عِمْرَٰنَ ٱلَّتِيٓ أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِن رُّوحِنَا وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَٰتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِۦ وَكَانَتْ مِنَ ٱلْقَٰنِتِينَ ﴿١٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

تَبَٰرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التحريم مع سورة الملك				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	البسملة
		١- قطع الكل	٢-وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون أبو جعفر	(١) وَمَرْيَمَ... وَكِتَٰبِهِۦ.. ٱلْقَٰنِتِينَ ❁ بِسْمِ... ❁ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٢) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ	(٣) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ		
قصر	أبو عمرو	(٤) وَكُتُبِهِۦ... ٱلْقَٰنِتِينَ ❁ بِسْمِ... ❁ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٦) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٨) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(١٠) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ ...وَهُوَ...	(١٢) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ...وَهُوَ..
قصر	يعقوب	(٥) وَهُوَ...	(٧) وَهُوَ...	(٩) وَهُوَ...	(١١) وَهُوَ...	(١٣) وَهُوَ...
قصر	ابن كثير	(١٤) فِيهِۦ.. وَكِتَٰبِهِۦ.. ٱلْقَٰنِتِينَ ❁ بِسْمِ.. ❁ تَبَٰرَكَ	(١٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ	(١٦) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ...		
توسط	قالون الكسائي	(١٧) ٱلَّتِيٓ.. وَكِتَٰبِهِۦ.. ٱلْقَٰنِتِينَ ❁ بِسْمِ... ❁ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ	(١٩) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٢١) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ..وَهُوَ..		
توسط	ابن عامر شعبة خلف العاشر	(١٨) وَهُوَ...	(٢٠) وَهُوَ...	(٢٢) وَهُوَ... (إلا خلف العاشر)	(٢٣) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ (لابن عامر)	(٢٤) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ... (إلا شعبة)
توسط	الدوري	(٢٥) وَكُتُبِهِۦ...ٱلْقَٰنِتِينَ ❁ بِسْمِ.. ❁ تَبَٰرَكَ..وَهُوَ..	(٢٧) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٢٩) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ..وَهُوَ..	(٣١) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ	(٣٢) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ..وَهُوَ...
توسط	حفص	(٢٦) وَهُوَ...	(٢٨) وَهُوَ...	(٣٠) وَهُوَ...		
طول	ورش	(٣٣) ٱلَّتِيٓ.. وَكِتَٰبِهِۦ.. ٱلْقَٰنِتِينَ ❁ بِسْمِ... ❁ تَبَٰرَكَ... شَيْءٍ..	(٣٦) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... شَيْءٍ...	(٣٩) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... شَيْءٍ...	(٤٠) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ	(٤١) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ ... شَيْءٍ ...
طول	حمزة	(٣٤) شَيْءٍ...	(٣٧) شَيْءٍ.. س			(٤٢) شَيْءٍ... س
طول	خلاد	(٣٥) شَيْءٍ..	(٣٨) شَيْءٍ.			(٤٣) شَيْءٍ...
توسط	ابن ذكوان	(٤٤) عِمْرَٰنَ.. وَكِتَٰبِهِۦ... ٱلْقَٰنِتِينَ ❁ بِسْمِ.. ❁ تَبَٰرَكَ..	(٤٥) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ	(٤٦) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ...	(٤٧) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ	(٤٨) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ...

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء التَّاسع والعشرون

الجزء ٢٩ الحزب ٥٧

سُورَةُ المُلْك

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	تَبَٰرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلۡمُلۡكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٌ (١) ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلۡمَوۡتَ وَٱلۡحَيَوٰةَ لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمۡ أَحۡسَنُ عَمَلٗاۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡغَفُورُ (٢)
قالون	(١) وَهۡوَ (١) (٤)(٦) لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمُو وَهۡوَ
ورش	(٢) شَيۡءٖ (٧) لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمُو
ابن كثير	(٣) لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمُو (٥)
الدوري	وَهۡوَ وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ وَهۡوَ
هشام	(٢)
خلف	(٤) شَيۡءٖ لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمۡ أَحۡسَنُ عَمَلٗا وَهۡوَ ح.س ح.س (٣) د.ع
خلاد	شَيۡءٖ س.ع
الكسائي	وَهۡوَ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمُو وَهۡوَ
حفص	ٱلَّذِي خَلَقَ سَبۡعَ سَمَٰوَٰتٖ طِبَاقٗاۖ مَّا تَرَىٰ فِي خَلۡقِ ٱلرَّحۡمَٰنِ مِن تَفَٰوُتٖۖ فَٱرۡجِعِ ٱلۡبَصَرَ هَلۡ تَرَىٰ مِن فُطُورٖ (٣) ثُمَّ ٱرۡجِعِ ٱلۡبَصَرَ كَرَّتَيۡنِ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) تَرَىٰ تَرَىٰ
الدوري	(٤) تَرَىٰ هَل تَّرَىٰ
السوسي	تَرَىٰ هَل تَّرَىٰ
هشام	(٢) هَل تَّرَىٰ
خلف	تَرَىٰ (٦) تَفَوُّتٖ هَل تَّرَىٰ
خلاد	تَرَىٰ تَفَوُّتٖ هَل تَّرَىٰ
الكسائي	تَرَىٰ تَفَوُّتٖ هَل تَّرَىٰ
خلف	تَرَىٰ (٥) تَرَىٰ

﴿**تَفَـوُتِ**﴾: (ش) ..مِنۡ تَفَوُّتٍ عَلَى الْقَصْرِ وَالتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهَلَّلاَ (د) ... تَفَاوُتٍ فِـدْ تَـدْعُـونَ...

﴿تَفَـوُتِ﴾: قرئ بتشديد الواو بلا ألف تفوت الأمر تفوتاً وتفاوتاً، وقرئ بتخفيفها بعد الألف وهما لغتان بمعنى التباين والاختلاف كالتعهد والتعاهد. (طلائع: ٢٦٦).

﴿**هَلْ تَرَىٰ**﴾: (ش) أَلاَ بَـلْ وَهَلْ تَـرْوِي ثَنَـا ظَعْـنِ زَيْـنَـبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَـأَدْغَـمَـهَـا رَاوٍ وَأَدْغَـمَ فَـاضِـلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيِّماً وَقَدْ حَلاَ

(ش) ... وَفِي هَلْ تَرَى الإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلاَ (ش) وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ

(د) وَأَظْهِرَ إِذْ مَعْ قَـدْ .... (د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى....

حفص	يَنقَلِبْ إِلَيْكَ ٱلْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ﴿٤﴾ وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَٰبِيحَ وَجَعَلْنَٰهَا رُجُومًا لِّلشَّيَٰطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ
قالون	وَهْوَ (١) لَهُمُو (٢)
ورش	(٥) يَنقَلِب إِلَيْكَ (٣) ٱلدُّنْيَا (في ق)
ابن كثير	(٢) لَهُمُو
الدوري	وَهْوَ (٤) وَلَقَد زَّيَّنَّا ٱلدُّنْيَا
السوسي	وَهْوَ وَلَقَد زَّيَّنَّا ٱلدُّنْيَا
هشام	وَلَقَد زَّيَّنَّا (٥)
ابن ذكوان	
خلف	يَنقَلِبْ إِلَيْكَ (٣) خَاسِئًا وَّهُوَ (د.غ) وَلَقَد زَّيَّنَّا (٧) ٱلدُّنْيَا
خلاد	وَلَقَد زَّيَّنَّا ٱلدُّنْيَا
الكسائي	وَهْوَ وَلَقَد زَّيَّنَّا (٦) ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	(٤) خَاسِيًا وَهْوَ لَهُمُو
خلف	وَلَقَد زَّيَّنَّا ٱلدُّنْيَا
حفص	ٱلسَّعِيرِ ﴿٥﴾ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿٦﴾ إِذَآ أُلْقُوا۟ فِيهَا سَمِعُوا۟ لَهَا شَهِيقًا وَهِىَ تَفُورُ ﴿٧﴾ تَكَادُ تَمَيَّزُ
قالون	(١) (٣) بِرَبِّهِمُو (١) (٣) وَهْيَ (١)
ورش	(٢) وَبِيسَ (٥)
ابن كثير	بِرَبِّهِمُو (٢) (٨) (البزي) تَّمَيَّزُ
الدوري	وَهْيَ
السوسي	وَبِيسَ وَهْيَ (٩) تَكَاد تَّمَيَّزُ
هشام	(٤)
خلف	(٦) شَهِيقًا وَّهِيَ (د.غ)
الكسائي	وَهْيَ
أبو جعفر	بِرَبِّهِمُو (٤) وَبِيسَ وَهْيَ

﴿خاسئًا﴾: (د) ...حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ .... (د) كَذَاكَ قُرِي.. ..شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

وَفِي حَرْفِ زَيَّنَّا خِلَافٌ وَمُظْهِرٌ هِشَامٌ بِصَادٍ حَرْفَهُ مُتَحَمِّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿تَمَيَّزُ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَمَيَّزُ يَرْوِي ثُمَّ حَرْفَ تَخَيَّرُو نَ عَنْهُ تَلَهَّى قَبْلَهُ الْهَاءَ وَصِّلَا

حفص	مِنَ ٱلۡغَيۡظِۖ كُلَّمَآ أُلۡقِيَ فِيهَا فَوۡجٞ سَأَلَهُمۡ خَزَنَتُهَآ أَلَمۡ يَأۡتِكُمۡ نَذِيرٞ ﴿٨﴾ قَالُواْ بَلَىٰ قَدۡ جَآءَنَا نَذِيرٞ فَكَذَّبۡنَا وَقُلۡنَا مَا نَزَّلَ ٱللَّهُ مِن شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا
قالون	(٤) (٢) سَأَلَهُمُو (٥) يَأۡتِكُمُو (١) أَنتُمُو (٢) (٣)
ورش	(٦) يَاتِكُمۡ بَلَىٰ (٤) (٧) نَذِيرٌ شَيۡءٍ إِنَ اَنتُمُو
ابن كثير	سَأَلَهُمُو يَأۡتِكُمُو أَنتُمُو
الدوري	(٦) قَدجَّآءَنَا
السوسي	يَاتِكُمۡ قَدجَّآءَنَا
هشام	قَدجَّآءَنَا
ابن ذكوان	(٥) جَآءَنَا
خلف	(٧) (٨) بَلَىٰ قَدجَّآءَنَا شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا (٥)
خلاد	بَلَىٰ قَدجَّآءَنَا شَيۡءٍ (١٠)
الكسائي	بَلَىٰ قَدجَّآءَنَا (١١)
أبو جعفر	سَأَلَهُمُو (٣) يَاتِكُمُو أَنتُمُو
خلف	بَلَىٰ قَدجَّآءَنَا (١٢)
حفص	فِي ضَلَٰلٖ كَبِيرٖ ﴿٩﴾ وَقَالُواْ لَوۡ كُنَّا نَسۡمَعُ أَوۡ نَعۡقِلُ مَا كُنَّا فِيٓ أَصۡحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٠﴾ فَٱعۡتَرَفُواْ بِذَنۢبِهِمۡ فَسُحۡقٗا لِّأَصۡحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١١﴾
قالون	(١) (٢) (١) (٣) بِذَنۢبِهِمُو
ورش	(٣)
ابن كثير	بِذَنۢبِهِمُو
الكسائي	(٢) فَسُحُقًا
أبو جعفر	بِذَنۢبِهِمُو (٤) فَسُحُقًا
حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ يَخۡشَوۡنَ رَبَّهُم بِٱلۡغَيۡبِ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٞ كَبِيرٞ ﴿١٢﴾ وَأَسِرُّواْ قَوۡلَكُمۡ أَوِ ٱجۡهَرُواْ بِهِۦٓۖ إِنَّهُۥ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿١٣﴾ أَلَا
قالون	(١) رَبَّهُمُو (٤) لَهُمُو مَغۡفِرَةٌ (١) (٤) (٥) قَوۡلَكُمُ (٢) (١)
ورش	(٢) مَّغۡفِرَةٌ (٧) وَأَسِرُّواْ قَوۡلَكُم
ابن كثير	رَبَّهُمُو لَهُمُو مَغۡفِرَةٌ قَوۡلَكُمُو
خلف	(٣) مَّغۡفِرَةٌ وَأَجۡرٌ قَوۡلَكُمۡ أَوِ (٦) (٣)
أبو جعفر	رَبَّهُمُو لَهُمُو مَغۡفِرَةٌ قَوۡلَكُمُو

﴿فَسُحۡقًا﴾: (ش) فَسُحۡقاً سُكُوناً ضُمَّ مَعۡ غَيۡبِ يَعۡلَمُو ... نَ مَنۡ رُضۡ مَعِي بِالۡيَا وَأَهۡلَكَنِي انۡجَلَا

(د) وَلَٰكِنۡ وَبَعۡدُ انۡصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

وَالۡأُذۡنُ وَسُحۡقًا ٱلۡأُكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا الرُّعۡبۡ ... وَخُطۡوَاتِ سُحۡتٍ شُغۡلِ رُحۡماً حَوَى ٱلۡعُلَا

﴿فَسُحۡقًا﴾: يقرأ بضم الحاء وإسكانها. وقد تقدم ذكره في مج١: ٧٧، ومج٣: ٢٣٥. فأما نصبه ففيه وجهان: أحدهما بالدعاء يريد به ألزمهم الله ذلك، والآخر على المصدر وإن لم يتصرف من فعل كقولك: سَقْياً ورَعْياً ووَيحاً ووَيْلاً. (الحجة خا: ٣٥٠).

حفص	يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلْخَبِيرُ ﴿١٤﴾ هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا فَٱمْشُوا۟ فِى مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا۟ مِن رِّزْقِهِۦ وَإِلَيْهِ ٱلنُّشُورُ
قالون	وَهْوَ (١)
ورش	(٢) (٢) ٱلَارْضَ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	(٤) يَعْلَم مَّن وَهْوَ (٤) جَعَل لَّكُمُ
خلف	(٣) ٱلْأَرْضَ
خلاد	ٱلْأَرْضَ (س ج)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	(٣) مَن خَلَقَ وَهْوَ
حفص	﴿١٥﴾ ءَأَمِنتُم مَّن فِى ٱلسَّمَآءِ أَن يَخْسِفَ بِكُمُ ٱلْأَرْضَ فَإِذَا هِىَ تَمُورُ ﴿١٦﴾ أَمْ أَمِنتُم مَّن فِى ٱلسَّمَآءِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا
قالون	(١) ءَاأَمِنتُم (٣) ءَاأَمِنتُمُ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن (١) (٧) أَمِنتُمُ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن عَلَيْكُمُ
ورش	(٤) ءَاأَمِنتُم (٥) ءَأَمِنتُم ٱلسَّمَآءِ أَن ٱلَارْضَ (٨) أَمَ ٱمِنتُم ٱلسَّمَآءِ أَن
ابن كثير	(٧) ءَأَمِنتُمُ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن أَمِنتُمُ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن عَلَيْكُمُ
الدوري	ءَاأَمِنتُم ٱلسَّمَآءِ أَن ٱلسَّمَآءِ أَن
السوسي	ءَاأَمِنتُم ٱلسَّمَآءِ أَن ٱلسَّمَآءِ أَن
هشام	(١) ءَاأَمِنتُم (٢) (٣)
ابن ذكوان	(٥)
خلف	(١٠) أَن يَخْسِفَ ٱلْأَرْضَ (٥) أَمْ أَمِنتُم (٥) أَن يُرْسِلَ
خلاد	(١١) ٱلْأَرْضَ (٦)
أبو جعفر	ءَاأَمِنتُمُ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن أَمِنتُمُ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن عَلَيْكُمُ
يعقوب	(رويس) ءَأَمِنتُم (٥) (رويس) ٱلسَّمَآءِ أَن (رويس) ٱلسَّمَآءِ أَن

﴿ٱلنُّشُورُ ۞ ءَأَمِنتُم﴾: قرأ قالون والبصري وأبو جعفر بتسهيل الثانية مع الإدخال. وورش والبزي ورويس بالتسهيل من غير إدخال، ولورش الإبدال مع القصر، وهشام بالتسهيل والتحقيق مع الإدخال في كل منهما، وأما قنبل فإذا وصل ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ بـ﴿ءَأَمِنتُم﴾ أبدل الأولى واواً خالصة، وسهل الثانية من غير إدخال وإذا وقف على ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ وابتدأ بـ﴿ءَأَمِنتُم﴾ قرأ كالبزي فحقق الأولى وسهل الثانية من غير إدخال والباقون بتحقيقهما من غير إدخال.

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

وَقُلْ أَلِفاً عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ لِوَرْشٍ وَفِي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَّلَا

حفص	فَسَتَعۡلَمُونَ كَيۡفَ نَذِيرِ ﴿١٧﴾ وَلَقَدۡ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ فَكَيۡفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿١٨﴾ أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ إِلَى ٱلطَّيۡرِ فَوۡقَهُمۡ صَٰٓفَّٰتٖ وَيَقۡبِضۡنَۚ مَا
قالون	① قَبۡلِهِمُۥ ④ ① فَوۡقَهُمُۥ ④
ورش	يَرَوۡاْ إِلَى ⑤
ابن كثير	قَبۡلِهِمُۥ فَوۡقَهُمُۥ
السوسي	كَان نَّكِيرِ ③
خلف	يَرَوۡاْ إِلَى ⑥ صَٰٓفَّٰتٖ وَيَقۡبِضۡنَ ③
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُۥ فَوۡقَهُمُۥ
يعقوب	نَذِيرِي ②④ نَكِيرِي ②

(ش) وَطَهَ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا بِهَا ءَآمَنْتُمُ لِلْكُلِّ ثَالِثاً أُبْدِلَا

وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةٌ وَلِقُنْبُلٍ بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَهَ تُقُبِّلَا

وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ وَأَبْدَلَ قُنْبُلٌ فِي الاَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالْمُلْكِ مُوصِلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(ش) وَآمَنْتُمُو فِي الْهَمْزَتَيْنِ أُصُولُهُ وَفِي الْوَصْلِ الاولَى قُنْبُلٌ وَاواً ابْدَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿ٱلنُّشُورُ ۞ ءَأَمِنتُم﴾: إذا وصل قنبل ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ بـ ﴿ءَأَمِنتُم﴾ أبدل الأولى واواً خالصةً، وسهل الثانية من غير إدخال، والوجه أن الأصل ﴿ءَأَمِنتُم﴾ بهمزتين إلا أن الهمزة الأولى قد خُفِّفَت بأن قُلبت واواً لانضمام ما قبلها وهو الراء في قوله ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ كما قالوا التُّوَدَةُ في المتصل، والأصل تُؤَدَةٌ بالهمز، وأما تسهيل الثانية فهو أن تُجعل بين بين، أعني بين الهمزة والألف وقد تقدمت قراءة الباقين في ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾ انظر مج١: ٢٠.

وقرئ ﴿ءَأَمِنتُم﴾ بهمزتين مقصورتين، والوجه أنهما همزتان إحداهما للاستفهام والثانية فاء الفعل فالأصل أن تُحَقَّقا جميعاً فحُقِّقَتا ههنا، وإن كان في تحقيقهما اجتماع الهمزتين، فالهمزتان قد تجتمعان في نحو رأْسٍ وسأَّلٍ، والمِثْلُ قد يجتمع مع مثله في سائر حروف الحلق نحو كَعَعْتُ، وقد مضى مثله. (الموضح٣: ١٢٨٣).

﴿نَذِيرِ، نَكِيرِ﴾: أثبت الياء وصلاً فقط ورش وفي الحالين يعقوب:

(ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو نِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذُرِي جَلَا

وَعِيدِي ثَلَاثٌ يُنقِذُونِ يُكَذِّبُو نِ قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

حفص	يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱلرَّحْمَٰنُ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَىْءٍۭ بَصِيرٌ ﴿١٩﴾ أَمَّنْ هَٰذَا ٱلَّذِى هُوَ جُندٌ لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن دُونِ ٱلرَّحْمَٰنِ إِنِ ٱلْكَٰفِرُونَ إِلَّا فِى غُرُورٍ
قالون	① ⑤ لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن
ورش	شَىْءٍ ② ٱلْكَٰفِرُونَ
ابن كثير	لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن
الدوري	③ يَنصُرُكُم ④
السوسي	يَنصُرُكُم
خلف	شَىْءٍ
خلاد	② شَىْءٍ (س ح)
أبو جعفر	لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن
حفص	﴿٢٠﴾ أَمَّنْ هَٰذَا ٱلَّذِى يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُۥ بَل لَّجُّوا۟ فِى عُتُوٍّ وَنُفُورٍ ﴿٢١﴾ أَفَمَن يَمْشِى مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِۦٓ أَهْدَىٰٓ أَمَّن يَمْشِى سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَٰطٍ
قالون	① ③ يَرْزُقُكُمْ ④ ① ③
ورش	⑤ يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ ⑤ أَهْدَىٰٓ (ف ق)
ابن كثير	يَرْزُقُكُمْ (قنبل) صِرَٰطٍ ②
السوسي	⑥ يَرْزُقُكُمْ
خلف	يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ (ح س ح س) ⑦ ② عُتُوٍّ وَنُفُورٍ (ع ع) ⑦ أَفَمَن يَمْشِى (ع ع) أَهْدَىٰٓ أَمَّن يَمْشِى (ع ع) صِرَٰطٍ
خلاد	⑥ أَهْدَىٰٓ
الكسائي	④ أَهْدَىٰٓ
أبو جعفر	يَرْزُقُكُمْ
يعقوب	(رويس) صِرَٰطٍ
خلف	أَهْدَىٰٓ
حفص	مُّسْتَقِيمٍ ﴿٢٢﴾ قُلْ هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٢٣﴾ قُلْ هُوَ ٱلَّذِى ذَرَأَكُمْ فِى ٱلْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ
قالون	① ④ أَنشَأَكُمْ ③ ⑤ ① ④ ذَرَأَكُمْ
ورش	⑥ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ ② ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	أَنشَأَكُمْ ذَرَأَكُمْ ⑤ وَإِلَيْهِ
السوسي	② وَجَعَل لَّكُمُ
خلف	⑦ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ ③ ٱلْأَرْضِ
خلاد	⑧ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ (س ج) ٱلْأَرْضِ (س ج)
أبو جعفر	أَنشَأَكُم ذَرَأَكُم

﴿يَنصُرُكُم﴾: انظر مج١: ٣٢٨. ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾: انظر مج٥: ٢٩١.

﴿سِيٓـَٔتْ﴾: (ش) وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيقَ كَمَا رَسَا وَسِيءَ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا

(د) .... وَاشْمِمَا طِلَا (د) بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ.........

حفص	﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلْ إِنَّمَا ٱلْعِلْمُ عِندَ ٱللَّهِ وَإِنَّمَآ أَنَا۠ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٦﴾ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سِيٓـَٔتْ وُجُوهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟﴾
قالون	(١) كُنتُمُو (٢) (١) (٢) (١) سِيٓـَٔتْ
ورش	(٣) مَتَىٰ ف ق (٤) قُلِ إِنَّمَا نَذِيرٌ (٥) سِيٓـَٔتْ
ابن كثير	كُنتُمُو (٩) رَأَوْهُو
الدوري	(٦)
هشام	سِيٓـَٔتْ
ابن ذكوان	سِيٓـَٔتْ
خلف	(٤) مَتَىٰ (٥) قُلِ إِنَّمَا خ ش (٣) (٧)
خلاد	مَتَىٰ
الكسائي	مَتَىٰ سِيٓـَٔتْ
أبو جعفر	كُنتُمُو سِيٓـَٔتْ
يعقوب	(رويس) سِيٓـَٔتْ
خلف	مَتَىٰ
حفص	﴿وَقِيلَ هَٰذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تَدَّعُونَ ﴿٢٧﴾ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَٰفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٨﴾﴾
قالون	(٢) كُنتُمُو (١) (٢) (٣) أَرَءَيْتُمُو
ورش	(٤) قُلَ ارَءَيْتُمُ (٥) قُلَ ارَءَيْتُمُ إِنَ اهْلَكَنِيَ يُجِيرُ ٱلْكَٰفِرِينَ عَذَابِ ٱلِيمٍ
ابن كثير	كُنتُمُو (٤) أَرَءَيْتُمُو
الدوري	(٥) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
هشام	(٣) وَقِيلَ (٥)
شعبة	(٧) مَّعِيَ
خلف	(٩) (١٠) قُل أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي خ س ش خ س مَّعِيَ فَمَن يُجِيرُ عَذَابٍ أَلِيمٍ
خلاد	أَهْلَكَنِي مَّعِيَ (١١) عَذَابٍ أَلِيمٍ
الكسائي	وَقِيلَ (١٢) أَرَيْتُمْ مَّعِيَ (١٣) ٱلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	كُنتُمُو أَرَءَيْتُمُو
يعقوب	وَقِيلَ (رويس) (٦) (٧) تَدْعُونَ (٨) مَّعِي (روح) (٩) ٱلْكَٰفِرِينَ (رويس)
خلف	مَّعِيَ

﴿تدَّعُونَ﴾: (د) وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ حِمىً وُجْدِ كَسْرُ يَا تَفَاوُتٍ فِدْ تَدْعُونَ فِي تَدَّعُو حُلَى

﴿تدَّعُونَ﴾: قرئ بسكون الدال مخففة من الدعاء أي تطلبون وتستعجلون، وقرئ بالفتح والتشديد تفتعلون من الدعاء أيضاً أو من الدعوى أي تدعون أنه لا جنة ولا نار. أي تفترون وتختلفون. (طلائع: ٢٦٦).

﴿أَهْلَكَنِيَ﴾: (ش) وَفِي اللاَّمِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلَا

حفص	قُلۡ هُوَ ٱلرَّحۡمَٰنُ ءَامَنَّا بِهِۦ وَعَلَيۡهِ تَوَكَّلۡنَاۖ فَسَتَعۡلَمُونَ مَنۡ هُوَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿٢٩﴾ قُلۡ أَرَءَيۡتُمۡ إِنۡ أَصۡبَحَ مَآؤُكُمۡ غَوۡرٗا فَمَن يَأۡتِيكُم بِمَآءٖ مَّعِينِۭ ﴿٣٠﴾
قالون	(١) أَرَءَيۡتُمُۥ (١) (٢) (٤) مَآؤُكُمُۥ يَأۡتِيكُمُۥ
ورش	(٤) ءَامَنَّا (١١) قُلَ أرَءيۡتُم (١٢) قُلَ أرَءيۡتُمُۥ إِنَ اَصۡبَحَ يَأۡتِيكُم
ابن كثير	(٣) وَعَلَيۡهِۦ (٥) أَرَءَيۡتُمُۥ مَآؤُكُمُۥ يَأۡتِيكُمُۥ
الدوري	(٦)
السوسي	(٧) يَاتِيكُم
خلف	(١٣) قُلَ أرَءيۡتُم إِنَ اَصۡبَحَ (٨) فَمَن يَّأۡتِيكُم
خلاد	(٩)
الكسائي	(٢) فَسَيَعۡلَمُونَ (١) أَرَيۡتُم
أبو جعفر	أَرَءيۡتُمُۥ مَآؤُكُمُۥ (٣) يَاتِيكُمُۥ

وَأَهْلَكَنِي مِنْـهَـا وَفِـي صَـادَ مَسَّـنِي ... مَعَ الْأَنْبِيَا رَبِّي فِي الَاعْرَافِ كَمَّـلَا

(د) عِبَـادِيَ لَا يَسْمُو وَقَـوْمِي افْـتَـحَـنْ لَهُ ... وَقُـلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَـا وَلَـهُ وَلَا

لَـدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي عِبَـادِ لَا النِّـ ... ـدَا مَسَّـنِي آتَـانَ أَهْلَكَنِـي مُـلَا

﴿مَّعِيَ أَوۡ﴾: (ش) فَـتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْـعُـهَـا ... سَمَا فَتْحُـهَا إِلَّا مَـوَاضِـعَ هُـمَّـلَا

(ش) أَرَهْطِي سَمَا مَوْلىً وَمَالِي سَمَا لِوىً ... لَعَلِّي سَمَا كُفْؤاً مَعِي نَفَرُ الْعُـلَا

عِـمَـادٌ وَتَـحْتَ النَّمْلِ عِنْدِيَ حُسْنُهُ ... إِلَىٰ دُرِّهِ بِالْخُـلْـفِ وَافَـقَ مُوهَـلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِيـنِ سَكِّـنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّيَ افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمَّلَا

﴿فَسَتَعۡلَمُونَ﴾: (ش) فَسُحْقاً سُكُوناً ضُمَّ مَعْ غَيْبِ يَعْلَمُو ... نَ مَنْ رُضْ مَعِي بِالْيَا وَأَهْلَكَنِي انْجَلَا

﴿فَسَتَعۡلَمُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن ذكر الغيبة قد تقدم في قوله ﴿فَمَن يُجِيرُ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ فأجري هذا عليه، وقرئ بالتاء، والوجه أنه قد تقدم ذكر القول في قوله تعالى ﴿قُلۡ هُوَ ٱلرَّحۡمَٰنُ ءَامَنَّا بِهِۦ﴾ فحُمِل هذا عليه على معنى أنه عليه السلام أُمِرَ بأن يُخاطبهم بذلك. (الموضح٣: ١٢٨٥).

﴿أَرَءَيۡتُمۡ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدُّ أُدْ ... مَعَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

﴿أَرَءَيۡتُمۡ إِنۡ﴾: قرأ قالون بخلف عنه وابن كثير وأبو جعفر بصلة الميم، وقرأ ورش كذلك بالصلة نظراً لوجود الهمزة:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ ... دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلا

(ش) وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلا

وفي حالة الوقف أجمع القرّاء على سكون الميم:

(ش) وَالإِسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

ولخلف عن حمزة في المفصول هنا التحقيق مع السكت وتركه، ولخلاد التحقيق من غير سكت، وهذا في الحالين (الوصل والوقف). ولا يجوز فيه وأمثاله النقل:

(ضابط) وَلَا نَقْلَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ لِحَمْزَةٍ بَلِ الْوَقْفُ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

(ضابط آخر) وَلَا وَقْفَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ بِنَقْلِهِ بَلِ الْوَقْفُ ثُمَّ الْوَصْلُ سِيَّانِ يَا فُلَا

ياءات الإضافة:

(ش) فَسُحْقاً سُكُوناً ضُمَّ مَعْ غَيْبِ يَعْلَمُو نَ مَنْ رُضْ مَعِي بِالْيَا وَأَهْلَكَنِي انْجَلَا

اختلفوا في ياءين للمتكلم إحداهما ﴿**إِنْ أَهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ**﴾ أسكنها حمزة وحده وفتحها الباقون.

والأخرى ﴿**وَمَن مَّعِيَ**﴾ فتحها ابن كثير ونافع وأبو جعفر وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم، وأسكنها الباقون. (الموضح٣: ١٢٨٥).

ياءات الزوائد:

فيها ياءان فاصلتان حذفتا من الخط، وهما قوله ﴿**كَيْفَ نَذِيرِ**﴾، ﴿**فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ**﴾، أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف.

والوجه أن إثبات الياء في هذين أصل؛ لأنها ياء إضافة، فالأصل إثباتها، لِيَثْبُتَ معنى المضاف إليه، وهو ضمير المتكلم.

وأثبت ورش عن نافع الياء فيهما في الوصل دون الوقف.

والوجه أنه أجرى الوصل على الأصل، وحذف الياء في الوقف؛ لأن الوقف موضع تغيير.

وحذف الباقون الياء في الحالين.

والوجه أن الفواصل قد يقع فيها الحذفُ وأنواع التغيير لإرادتهم التشاكل، فحُذِفت الياء لكونها في الفاصلة. وقد مضى مثله. (الموضح٣: ١٢٨٥).

قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُمْ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَآءٍ مَّعِينٍ ﴿٣٠﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الملك مع سورة القلم البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قالون	(١) قُلْ أَرَءَيْتُمْ..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ..	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
قالون	(٤) أَرَءَيْتُمُو..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
أبو جعفر	(٧) يَأْتِيكُمُو..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ (س)	(٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (س)
قالون	(١٠) أَرَءَيْتُمُو..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(١١) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
ابن كثير	(١٣) أَرَءَيْتُمُو..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(١٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
أبو عمرو، حفص	(١٦) أَرَءَيْتُمْ..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(١٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
ابن عامر، شعبة، يعقوب خلف العاشر	(١٧) نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)	(١٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)
السوسي	(٢٦) يَأْتِيكُمْ..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٢٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
خلف	(٣١) مَآؤُكُمْ..فَمَن يَأْتِيكُم..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ (د.غ)	(٣٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
خلاد	(٣٤) فَمَن يَأْتِيكُم..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٣٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
الكسائي	(٣٧) أَرَيْتُمْ..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)	(٣٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)
ورش	(٤٠) قُلَ ٱرَءَيْتُمُو إِنَ ٱصْبَحَ..يَأْتِيكُمْ..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٤٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
ورش	(٤١) نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)	(٤٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)
ورش	(٥٠) قُلَ ٱرَءَيْتُمُو إِنَ ٱصْبَحَ..يَأْتِيكُمْ..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٥٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ
ورش	(٥١) نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)	(٥٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)
خلف	(٦٠) قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ..مَّعِينٍ ۞ بِسْمِ...۞ (س س س) نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٦١) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

نٓ ۚ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الملك مع سورة القلم		
	تتمة البسملة	السكت	الوصل
	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون	(٣) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ		
قالون	(٦) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ		
أبو جعفر	(٩) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ س وَٱلْقَلَمِ		
قالون	(١٢) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ		
ابن كثير	(١٥) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ		
أبو عمرو، حفص	(٢٠) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٢٢) مَّعِينٍ س نٓ وَٱلْقَلَمِ (لأبي عمرو)	(٢٤) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ (لأبي عمرو)
ابن عامر، شعبة، يعقوب خلف العاشر	(٢١) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام) (إلا خلف العاشر)	(٢٣) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ س (إدغام) (لابن عامر ويعقوب)	(٢٥) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام) (إلا شعبة)
السوسي	(٢٨) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٢٩) مَّعِينٍ س نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٣٠) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ
خلف			(٣٣) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ
خلاد			(٣٦) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ
الكسائي	(٣٩) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)		
ورش	(٤٤) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٤٦) مَّعِينٍ س نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٤٨) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ
ورش	(٤٥) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)	(٤٧) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ س (إدغام)	(٤٩) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)
ورش	(٥٤) مَّعِينٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٥٦) مَّعِينٍ س نٓ وَٱلْقَلَمِ	(٥٨) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ
ورش	(٥٥) مَّعِينٍ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)	(٥٧) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ س (إدغام)	(٥٩) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ (إدغام)
خلف			(٦٢) مَّعِينٍ نٓ وَٱلْقَلَمِ ...

٤/١
الحزب ٥٧

سُورَةُ القَلَم

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	نٓۚ وَٱلۡقَلَمِ وَمَا يَسۡطُرُونَ ١ مَآ أَنتَ بِنِعۡمَةِ رَبِّكَ بِمَجۡنُونٖ ٢ وَإِنَّ لَكَ لَأَجۡرًا غَيۡرَ مَمۡنُونٖ ٣ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٖ ٤
قالون	١ ١١ ١ ١
ورش	٢ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام) ٣ ٢ غَيۡرَ
هشام	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
ابن ذكوان	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
شعبة	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
الكسائي	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
أبو جعفر	٣ نٓ (س) وَٱلۡقَلَمِ ٣ لَأَجۡرًا غَيۡرَ
يعقوب	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
خلف	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
حفص	فَسَتُبۡصِرُ وَيُبۡصِرُونَ ٥ بِأَييِّكُمُ ٱلۡمَفۡتُونُ ٦ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦ وَهُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُهۡتَدِينَ ٧ فَلَا تُطِعِ
قالون	١ ١ ١ وَهۡوَ ١
ورش	٢ فَسَتُبۡصِر وَّيُبۡصِرُونَ ٢
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	٣ أَعۡلَم بِّمَن وَهۡوَ أَعۡلَم بِّٱلۡمُهۡتَدِينَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ

﴿نٓ وَٱلۡقَلَمِ﴾: سكت أبو جعفر على نون سكتة لطيفة من غير تنفس ويلزم منه الإظهار وأدغم نون ﴿نٓ﴾ في واو ﴿وَٱلۡقَلَمِ﴾ مع الغنة ابن عامر وشعبة والكسائي ويعقوب وخلف في اختيـاره، وورش بخلف عنـه، وأظهـرها غيرهم، وهـو الوجه الثاني لورش:

(ش) وَيَاسِينَ أَظْهِـرْ عَـنْ فَتـىً حَقُّـهُ بَـدَا ... وَنُـونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَـنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمًا طِلَا

(د) وَيَـسٓ نُونَ ادْغِمْ فِداً حُطْ وَسِينَ مِيـ ... ـمَ فُزْ يَلْهَثْ اظْهِرْ أُدْ وَفِي ارْكَبْ فَشَا أَلَا

﴿نٓ وَٱلۡقَلَمِ﴾: قرئ بإخفاء النون، والوجه أنها نون ساكنة، لأن حروف التهجي مبنية على السكون وبعدها واو، والنون تخفى مع حروف الفم، فإن النون وإن كانت منفصلة عن الواو فإنها يقدَّر فيـها الاتّصـال بما بعدهـا، فلذلك أخفيت النون، لأن النون إنما تخفى مع حروف الفم إذا اتصلت بها، وهـذه تجري مجرى المتصل. وقرئ بالإظهار، والوجه أن الإظهار هو الأصل والقياس، لأن حروف الهجاء في تقدير الانفصال مما بعدها، لمعنىً ذكرناه غير مرّةٍ، فوجب تبيين النون لذلك. (الموضح٣: ١٢٨٧).

﴿أَن كَانَ﴾: قرأ الشامي وشعبة وحمزة وأبو جعفر ويعقوب بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام وكل على

حفص	ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿٨﴾ وَدُّواْ لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ ﴿٩﴾ وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ ﴿١٠﴾ هَمَّازٍ مَّشَّآءِۭ بِنَمِيمٍ ﴿١١﴾ مَّنَّاعٍ لِّلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ
قالون	١ ١ ١ ١
ورش	٢ ٢ مُعْتَدٍ اَثِيمٍ
خلف	مُعْتَدِ أَّثِيمٍ ٣
خلاد	مُعْتَدِ أَّثِيمٍ
الكسائي	
حفص	﴿١٢﴾ عُتُلٍّ بَعْدَ ذَٰلِكَ زَنِيمٍ ﴿١٣﴾ أَن كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ﴿١٤﴾ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿١٥﴾
قالون	١ ١ ١
ورش	تُتْلَى ٥ ءَايَٰتُنَا ٣ ٢ أَسَٰطِيرُ ٱلَاوَّلِينَ
ابن كثير	عَلَيْهِۦ ٤
هشام	ءَا۬أَن ٢
ابن ذكوان	ءَا۬أَن ٣
شعبة	ءَأَن ٤
خلف	ءَأَن ٥ مَالٍ وَّبَنِينَ ٦ تُتْلَى ٱلَاوَّلِينَ
خلاد	ءَأَن تُتْلَى ٱلَاوَّلِينَ
الكسائي	تُتْلَى ٧
أبو جعفر	ءَا۬أَن
يعقوب	ءَا۬أَن ءَأَن (رويس) (روح)
خلف	تُتْلَى

أصله في الهمزتين إلا هشاماً وابن ذكوان فخالف كل منهما أصله. فأبو جعفر وهشام بالتسهيل والإدخال ورويس وابن ذكوان بالتسهيل من غير إدخال وشعبة وحمزة وروح بالتحقيق من غير إدخال، وقرأ الباقون بهمزة واحدة محققة على الخبر.

(ش) وَفِي نُونَ فِي أَنْ كَانَ شَفَّعَ حَمْزَةٌ ... وَشُعْبَةُ أَيْضاً وَالدِّمَشْقِي مُسَهِّلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(د) ءَآمَنتُمْ اَخْبِرْ طِبْ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ أُذْ ... ءَأَنْ كَانَ فِدْ وَاسْأَلْ مَعَ اذْهَبْتُمْ اذْ حَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَن كَانَ﴾: قرئ بهمزتين، والوجه أنهما همزتان إحداهما همزة الاستفهام المتضمنة لمعنى التوبيخ، والثانية همزة ﴿أَن﴾ فاجتمعتا فحُقِّقتا على الأصل. وقرئ بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية، والوجه أنه لما التقت الهمزتان خُفِّفت الثانية منهما بأن جُعِلَت بين بين. وقرئ ﴿أَن كَانَ﴾ بهمزة واحدة مقصورة من غير استفهام، والوجه أنه على الخبر لأنه لا يبعد أن يكون التوبيخ بلفظ الخبر، والمعنى لأجل كونه ذا مال وبنين يكذب بآياتنا، والعامل في قوله لأن كان ذا مال وبنين هو ما دل عليه الكلام الذي بعده من معنى التكذيب وهو قوله ﴿قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ لأن هذا تكذيب، كأنه قال: لأن كان ذا مال وبنين يكذب بآياتنا. (الموضح٣: ١٢٨٨).

القارئ	القراءة
حفص	سَنَسِمُهُۥ عَلَى ٱلۡخُرۡطُومِ ﴿١٦﴾ إِنَّا بَلَوۡنَٰهُمۡ كَمَا بَلَوۡنَآ أَصۡحَٰبَ ٱلۡجَنَّةِ إِذۡ أَقۡسَمُواْ لَيَصۡرِمُنَّهَا مُصۡبِحِينَ ﴿١٧﴾ وَلَا يَسۡتَثۡنُونَ ﴿١٨﴾ فَطَافَ عَلَيۡهَا طَآئِفٞ مِّن رَّبِّكَ
قالون	(١) (١) بَلَوۡنَٰهُمُو (٢)(٧) (١) (١)
ورش	(٣) إِذَا قۡسَمُواْ (٣)
ابن كثير	بَلَوۡنَٰهُمُو
خلف	(٤) إِذۡ أَقۡسَمُواْ خ س
أبو جعفر	بَلَوۡنَٰهُمُو
حفص	وَهُمۡ نَآئِمُونَ ﴿١٩﴾ فَأَصۡبَحَتۡ كَٱلصَّرِيمِ ﴿٢٠﴾ فَتَنَادَوۡاْ مُصۡبِحِينَ ﴿٢١﴾ أَنِ ٱغۡدُواْ عَلَىٰ حَرۡثِكُمۡ إِن كُنتُمۡ صَٰرِمِينَ ﴿٢٢﴾ فَٱنطَلَقُواْ وَهُمۡ يَتَخَٰفَتُونَ ﴿٢٣﴾
قالون	وَهُمُو (٢) (١) (١) (١) أَنُ (٢)(٣) حَرۡثِكُمُو كُنتُمُو (١) (٢) وَهُمُو
ورش	أَنُ (٤) حَرۡثِكُمُو (٤) فَٱنطَلَقُواْ
ابن كثير	وَهُمُو أَنُ حَرۡثِكُمُو كُنتُمُو وَهُمُو
الدوري	(٥)
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	(٤) نَآيِمُونَ حَرۡثِكُم إِن ح س
خلاد	نَآيِمُونَ
الكسائي	أَنُ
أبو جعفر	وَهُمُو أَنُ حَرۡثِكُمُو كُنتُمُو وَهُمُو
خلف	أَنُ
حفص	أَن لَّا يَدۡخُلَنَّهَا ٱلۡيَوۡمَ عَلَيۡكُم مِّسۡكِينٞ ﴿٢٤﴾ وَغَدَوۡاْ عَلَىٰ حَرۡدٖ قَٰدِرِينَ ﴿٢٥﴾ فَلَمَّا رَأَوۡهَا قَالُوٓاْ إِنَّا لَضَآلُّونَ ﴿٢٦﴾ بَلۡ نَحۡنُ مَحۡرُومُونَ ﴿٢٧﴾ قَالَ أَوۡسَطُهُمۡ أَلَمۡ أَقُل
قالون	(١) عَلَيۡكُمُو مِّسۡكِينٌ (٢) (١) (١) (٢) (١) (١)(٢)(٣) أَوۡسَطُهُمُو
ورش	(٣) أَوۡسَطُهُم أَلَمۡ اقُل
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو مِّسۡكِينٌ أَوۡسَطُهُمُو
خلف	أَوۡسَطُهُمۡ أَلَمۡ أَقُل (٤) ح س ح س
الكسائي	(٢) بَل نَّحۡنُ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو مِّسۡكِينٌ أَوۡسَطُهُمُو

﴿أَنِ اغْدُواْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا ... وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلِ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿بَلْ نَحْنُ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

حفص	لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ﴿٢٨﴾ قَالُوا۟ سُبْحَٰنَ رَبِّنَآ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ ﴿٢٩﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَلَٰوَمُونَ ﴿٣٠﴾ قَالُوا۟ يَٰوَيْلَنَآ إِنَّا كُنَّا طَٰغِينَ ﴿٣١﴾ عَسَىٰ
قالون	لَكُمُو بَعْضُهُمُو
ورش	عَسَىٰ ف.ق
ابن كثير	لَكُمُو بَعْضُهُمُو
خلف	بَعْضٍ يَتَلَٰوَمُونَ د.غ عَسَىٰ
خلاد	عَسَىٰ
الكسائي	عَسَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو بَعْضُهُمُو
خلف	عَسَىٰ
حفص	رَبُّنَآ أَن يُبْدِلَنَا خَيْرًا مِّنْهَآ إِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا رَٰغِبُونَ ﴿٣٢﴾ كَذَٰلِكَ ٱلْعَذَابُ وَلَعَذَابُ ٱلْءَاخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ ﴿٣٣﴾ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ
قالون	يُبَدِّلَنَا رَبِّهِمُو
ورش	يُبَدِّلَنَا خَيْرًا ٱلَاخِرَةِ
ابن كثير	رَبِّهِمُو
الدوري	يُبَدِّلَنَا
السوسي	يُبَدِّلَنَا أَكْبَر لَّوْ
هشام	
خلف	أَن يُبَدِّلَنَا د.غ ٱلْءَاخِرَةِ س
خلاد	ٱلْءَاخِرَةِ س.ح
الكسائي	
أبو جعفر	يُبَدِّلَنَا رَبِّهِمُو
حفص	﴿٣٤﴾ أَفَنَجْعَلُ ٱلْمُسْلِمِينَ كَٱلْمُجْرِمِينَ ﴿٣٥﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ لَكُمْ كِتَٰبٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ ﴿٣٧﴾ إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَخَيَّرُونَ ﴿٣٨﴾ أَمْ لَكُمْ أَيْمَٰنٌ عَلَيْنَا
قالون	لَكُمُو لَكُمُو لَكُمُو لَكُمُو
ورش	لَكُمُو
ابن كثير	لَكُمُو لَكُمُو فِيهِۦ لَكُمُو فِيهِ لَّمَا تَّخَيَّرُونَ لَكُمُو
خلف	لَكُمْ أَيْمَٰنٌ خ.س
أبو جعفر	لَكُمُو لَكُمُو لَكُمُو لَكُمُو

﴿يُبْدِلَنَا﴾: (ش) وَمِن بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلَا هَٰهُنَا	وَفَوقَ ... كَا ... ظَ
(د) زَكِيَّةَ يَسْمُوا كُلَّ ... حُـ	جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمُّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا

﴿يُبْدِلَنَا﴾: انظر مج٣: ٢٢٥.

﴿تَخَيَّرُونَ﴾: (ش) ... ٱلْبَزِّيِّ ... تَيَمَّمُوا	... تَوَفَّىٰ فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا
تَمَيَّزُ يَرْوِي ...	... عَنْهُ تَلَهَّىٰ قَبْلَهُ الْهَاءَ وَصَّلَا

حفص	بَلِغَةٌ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَـٰمَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ ﴿٣٩﴾ سَلْهُمْ أَيُّهُم بِذَٰلِكَ زَعِيمٌ ﴿٤٠﴾ أَمْ لَهُمْ شُرَكَآءُ فَلْيَأْتُوا۟ بِشُرَكَآئِهِمْ إِن كَانُوا۟ صَـٰدِقِينَ ﴿٤١﴾ يَوْمَ يُكْشَفُ
قالون	لَكُمْ (١) سَلْهُمْ أَيُّهُمْ (٢)(٣) (١) لَهُمْ (٦) (٧) بِشُرَكَآئِهِمْ (١)
ورش	بَلِغَةٌ إِلَىٰ (٤) سَلْهُمْ (٣) فَلْيَأْتُوا۟ بِشُرَكَآئِهِمْ
ابن كثير	لَكُمْ سَلْهُمْ أَيُّهُمْ لَهُمْ بِشُرَكَآئِهِمْ
السوسي	(٢) فَلْيَأْتُوا۟
خلف	بَلِغَةٌ إِلَىٰ سَلْهُمْ أَيُّهُم (٥) (٤) بِشُرَكَآئِهِمْ إِن (٥)
أبو جعفر	لَكُمْ سَلْهُمْ أَيُّهُمْ لَهُمْ (٨) فَلْيَأْتُوا۟ بِشُرَكَآئِهِمْ
حفص	عَن سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى ٱلسُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿٤٢﴾ خَـٰشِعَةً أَبْصَـٰرُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ وَقَدْ كَانُوا۟ يُدْعَوْنَ إِلَى ٱلسُّجُودِ وَهُمْ سَـٰلِمُونَ ﴿٤٣﴾ فَذَرْنِى وَمَن يُكَذِّبُ بِهَـٰذَا
قالون	(١) (٣) أَبْصَـٰرُهُمْ تَرْهَقُهُمْ وَهُمْ (١)
ورش	(٤) خَـٰشِعَةً أَبْصَـٰرُهُمْ
ابن كثير	أَبْصَـٰرُهُمْ تَرْهَقُهُمْ وَهُمْ
السوسي	(٣) يُكَذِّب بِّهَـٰذَا
خلف	(٢) سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ خَـٰشِعَةً أَبْصَـٰرُهُمْ (٥) (٢) ذِلَّةٌ وَقَدْ (٤) وَمَن يُكَذِّبُ
أبو جعفر	أَبْصَـٰرُهُمْ تَرْهَقُهُمْ وَهُمْ
حفص	ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٤﴾ وَأُمْلِى لَهُمْ إِنَّ كَيْدِى مَتِينٌ ﴿٤٥﴾ أَمْ تَسْـَٔلُهُمْ أَجْرًا فَهُم مِّن مَّغْرَمٍ مُّثْقَلُونَ ﴿٤٦﴾ أَمْ عِندَهُمُ ٱلْغَيْبُ
قالون	(٢) سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ (١) (٢)(٣) لَهُمْ (١) (٢)(٣) تَسْـَٔلُهُمْ فَهُم مِّن (١)
ورش	(٤) لَهُمْ (٤) تَسْـَٔلُهُمْ
ابن كثير	سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ لَهُمْ تَسْـَٔلُهُمْ فَهُم مِّن
السوسي	ٱلْحَدِيث سَّنَسْتَدْرِجُهُم
خلف	(٥) لَهُمْ إِنَّ (٥) تَسْـَٔلُهُمْ أَجْرًا
أبو جعفر	سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ لَهُمْ تَسْـَٔلُهُمْ فَهُم مِّن
حفص	فَهُمْ يَكْتُبُونَ ﴿٤٧﴾ فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلْحُوتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴿٤٨﴾ لَّوْلَآ أَن تَدَٰرَكَهُۥ نِعْمَةٌ مِّن رَّبِّهِۦ لَنُبِذَ بِٱلْعَرَآءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ﴿٤٩﴾
قالون	(١) فَهُمْ (١) وَهْوَ (١)(٣) وَهْوَ
ورش	(٣) (٢) نَادَىٰ (٥)
ابن كثير	فَهُمْ (٢)
الدوري	(٥) فَٱصْبِر لِّحُكْمِ وَهُوَ وَهُوَ
السوسي	فَٱصْبِر لِّحُكْمِ وَهْوَ وَهْوَ
هشام	(٤)
خلف	(٤) نَادَىٰ
خلاد	نَادَىٰ
الكسائي	نَادَىٰ وَهْوَ (٥) وَهْوَ
أبو جعفر	فَهُمْ وَهْوَ وَهْوَ
خلف	نَادَىٰ

حفص	فَٱجْتَبَٰهُ رَبُّهُۥ فَجَعَلَهُۥ مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ (٥٠) وَإِن يَكَادُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمْ لَمَّا سَمِعُواْ ٱلذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُۥ لَمَجْنُونٌ (٥١) وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ (٥٢)
قالون	(١) (١) لَيَزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمُو (٢) (١)
ورش	فَٱجْتَبَٰهُ (٢) ف.ق لَيَزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمْ (٣) ق ٱلذِّكْرَ (٢) ذِكْرٌ
ابن كثير	(٣) فَٱجْتَبَٰهُو (٤) بِأَبْصَٰرِهِمُو
الدوري	(٥) بِأَبْصَٰرِهِمْ
السوسي	بِأَبْصَٰرِهِمْ
هشام	(٦)
خلف	(٤) فَٱجْتَبَيٰهُ (٧) وَإِن يَكَادُ
خلاد	فَٱجْتَبَيٰهُ
الكسائي	فَٱجْتَبَيٰهُ (الدوري) بِأَبْصَٰرِهِمْ
أبو جعفر	لَيَزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمُو
خلف	فَٱجْتَبَيٰهُ

﴿ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم﴾: للسوسي فيها أربعة أوجه عند إدغام الثاء بالسين، فله القصر والتوسط والمد مع السكون المحض وله الإدغام غير المحض مع الروم:

(ش) وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ　　أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا
(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً　　ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
(ش) وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الْأَوَائِلُ ثَاؤُهَا　　وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

﴿ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم﴾: الإدغام بأقسامه هو إدخال الشيء في الشيء، ويقابله الإظهار وهو الإبانة، والإدغام والإظهار لغتان واردتان عن العرب، فوجه الإدغام لإرادة التخفيف، ووجه الإظهار عند غير السوسي لأن فيه إتيان كل حرف حقه من إعرابه وحركة بنيته التي استحقها. وهو الأصل في الحروف لأنه الأكثر.

﴿فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا　　حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا
لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا　　كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا
(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ　　أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا
وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا　　نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾: (ش) وَضَمُّهُمُ فِي يَزْلِقُونَكَ خَالِدٌ　　وَمَنْ قَبْلَهُ فَاكْسِرْ وَحَرِّكْ رِوىً حَلَا

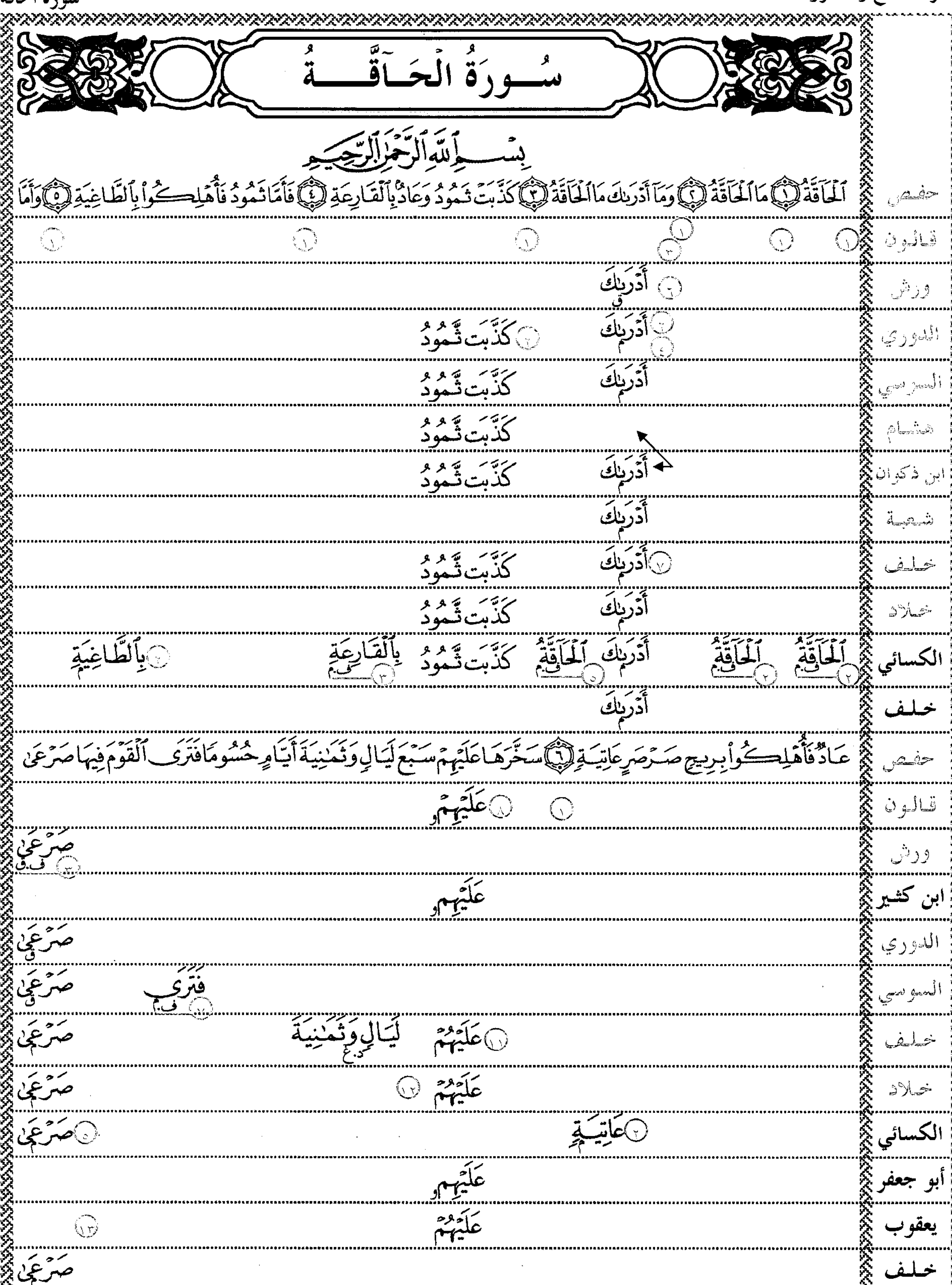
﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾: قرئ بفتح الياء من زلقت الرجل، يقال زلقه وأزلقه أزال قدمه، ويقال زلقه فراق، وهو فعل يتعدى مفتوح العين لا مكسورها مثل حزن وحزنته، وقرئ بضمها من أزلقه معدى بالهمزة أي أزل رجله، ومعنى ليزلقونك أي: ليصيبونك بالعين، أو لينظرون إليك نظر البغضاء، قيل كانوا ينظرون إلى النبي ﷺ بالعداوة والبغض حتى كادوا يشقونه بنظرهم. (طلائع:٢٦٧).

وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ﴿٥٢﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الْحَاقَّةُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القلم مع سورة الحاقة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير أبو عمرو، ابن عامر حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	﴿١﴾ وَمَا هُوَ.. لِّلْعَالَمِينَ ۞ بِسْمِ...۞ الْحَاقَّةُ	﴿٣﴾ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الْحَاقَّةُ	﴿٥﴾ لِّلْعَالَمِينَ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الْحَاقَّةُ (إلا حمزة وخلف العاشر)	﴿٧﴾ لِّلْعَالَمِينَ س الْحَاقَّةُ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	﴿٨﴾ لِّلْعَالَمِينَ الْحَاقَّةُ (لأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
الكسائي	﴿٢﴾ الْحَاقَّةُ م	﴿٤﴾ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الْحَاقَّةُ م	﴿٦﴾ لِّلْعَالَمِينَ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الْحَاقَّةُ م		
ورش	﴿٩﴾ ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ۞ بِسْمِ...۞ الْحَاقَّةُ	﴿١٠﴾ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الْحَاقَّةُ	﴿١١﴾ لِّلْعَالَمِينَ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الْحَاقَّةُ	﴿١٢﴾ لِّلْعَالَمِينَ س الْحَاقَّةُ	﴿١٣﴾ لِّلْعَالَمِينَ الْحَاقَّةُ



سُورَةُ الحَاقَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

٢/١ الحزب ٥٧

القارئ	القراءة
حفص	الْحَاقَّةُ (١) مَا الْحَاقَّةُ (٢) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ (٣) كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ (٤) فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ (٥) وَأَمَّا
قالون	
ورش	أَدْرَاكَ
الدوري	أَدْرَاكَ — كَذَّبَت ثَّمُودُ
السوسي	أَدْرَاكَ — كَذَّبَت ثَّمُودُ
هشام	كَذَّبَت ثَّمُودُ
ابن ذكوان	أَدْرَاكَ — كَذَّبَت ثَّمُودُ
شعبة	أَدْرَاكَ
خلف	أَدْرَاكَ — كَذَّبَت ثَّمُودُ
خلاد	أَدْرَاكَ — كَذَّبَت ثَّمُودُ
الكسائي	الْحَاقَّهْ — الْحَاقَّهْ — أَدْرَاكَ — الْحَاقَّهْ — كَذَّبَت ثَّمُودُ — بِالْقَارِعَهْ — بِالطَّاغِيَهْ
خلف	أَدْرَاكَ
حفص	عَادٌ فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ (٦) سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ
قالون	عَلَيْهِمُو
ورش	صَرْعَىٰ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
الدوري	صَرْعَىٰ
السوسي	فَتَرَى — صَرْعَىٰ
خلف	عَلَيْهُمْ — لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ — صَرْعَىٰ
خلاد	عَلَيْهُمْ — صَرْعَىٰ
الكسائي	عَاتِيَهْ — صَرْعَىٰ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
خلف	صَرْعَىٰ

﴿أَدْرَاكَ﴾: انظر مج٥: ٤٨٢.

﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾: انظر مج٤: ٤٣.

﴿الْحَاقَّةُ، بِالْقَارِعَةِ﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة لأن القاف والعين من حروف (حق ضغاط عص خظا).

﴿بِالطَّاغِيَةِ، عَاتِيَةٍ﴾: للكسائي وقفاً الإمالة فقط لأن الياء من حروف (فجثت زينب لذود شمس).

القارئ												
حفص	كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ	نَخْلٍ خَاوِيَةٍ	(٧)	فَهَلْ تَرَىٰ	لَهُم مِّنۢ	بَاقِيَةٍ	(٨)	وَجَآءَ فِرْعَوْنُ وَمَن	قَبْلَهُۥ	وَٱلْمُؤْتَفِكَـٰتُ	بِٱلْخَاطِئَةِ	(٩) فَعَصَوْا۟ رَسُولَ
قالون	كَأَنَّهُمْ و (١)		(١)		لَهُمْ و مِنْ (٢)		(١)					(١)
ورش	كَأَنَّهُمْ و (٢)			(٣) تَرَى			(٦)			وَٱلْمُؤْتَفِكَـٰتُ		
ابن كثير	كَأَنَّهُمُو				لَهُمُو مِنْ							
الدوري	(٤)			(٥) فَهَل تَّرَىٰ					(٣) قِبَلَهُۥ			
السوسي				فَهَل تَّرَىٰ					قِبَلَهُۥ وَٱلْمُؤْتَفِكَـٰتُ (٥)			
هشام				(٧) فَهَل تَّرَىٰ								
ابن ذكوان								(٧) وَجِاءَ				
خلف	كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ			فَهَل تَّرَىٰ				(٨) وَجِاءَ			بِٱلْخَاطِئَةِ	
خلاد				فَهَل تَّرَىٰ				وَجِاءَ			بِٱلْخَاطِئَةِ	
الكسائي		خَاوِيَةٍ		فَهَل تَّرَىٰ		(٦) بَاقِيَةٍ			قِبَلَهُۥ		(٤) بِٱلْخَاطِئَةِ	
أبو جعفر	كَأَنَّهُمُو	(٩) نَخْلٍ خَاوِيَةٍ			لَهُمُو مِنْ					(٢) وَٱلْمُوتَفِكَـٰتُ بِٱلْخَاطِيَةِ		
يعقوب									قِبَلَهُۥ			
خلف		(٦)		(٤) تَرَىٰ				وَجَآءَ				

﴿فَهَلْ تَرَىٰ﴾: (ش) أَلَا بلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ … سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ … وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

وَبَلْ فِي النِّسَا خَلَّادُهُمْ بِخِلَافِهِ … وَفِي هَلْ تَرَى الإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلَا

وَأَظْهِرْ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ … وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

(د) وَأَظْهِرْ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ … أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا … نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿وَمَن قَبْلَهُۥ﴾: (ش) وَضَمُّهُمُ فِي يَزْلِقُونَكَ خَالِدٌ … وَمَنْ قَبْلَهُ فَاكْسِرْ وَحَرِّكْ رِوىً حَلَا

﴿وَمَن قَبْلَهُۥ﴾: قرئ بكسر القاف وفتح الباء، والوجه أن قِبَلَ الشيء هو جوانبه وما يحفُّ به، وأصله في اللغة هو الجهة التي تقابلُهُ، وكذلك قبالتُهُ أيضاً والمعنى جاء فرعونُ وأتباعُهُ، لأن أتباع الرجل يكونون حواليه، ويدل على ذلك قراءة أُبيّ (وَجَآءَ فِرْعَونُ وَمَن مَّعَهُ). وقرئ ﴿وَمَن قَبْلَهُۥ﴾ بفتح القاف وإسكان الباء، والوجه أنه قَبْلٌ الذي هو خلاف بَعْدٍ، والمراد جاء فرعون ومن قبله من الأمم الذين كفروا مثل ما كفر. (الموضح٣: ١٢٩٠).

﴿بِٱلْخَاطِئَةِ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء في الحالين وكذلك حمزة في حال الوقف:

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ … وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَهْ وَمِئَهْ فِئَهْ … فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ … لَدَىٰ فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

القارئ	
حفص	رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَّابِيَةً ﴿١٠﴾ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴿١١﴾ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ ﴿١٢﴾ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ
قالون	رَبِّهِمُو فَأَخَذَهُمُو (٥) (٦) (١) (٣) حَمَلْنَاكُمُو (١) (٩) لَكُمُو (٣) (١١) أُذْنٌ (١)
ورش	(٣) فَأَخَذَهُمُو (٤) (٧) تَذْكِرَةً أُذْنٌ
ابن كثير	رَبِّهِمُو فَأَخَذَهُمُو حَمَلْنَاكُمُو لَكُمُو (١٠)
الدوري	(٢) (٤)
خلف	فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً (٤) ح س (٨) تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ د.غ د.غ
خلاد	(٦)
الكسائي	(٢) رَّابِيَهْ (٢) الْجَارِيَهْ (٥) وَاعِيَهْ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو فَأَخَذَهُمُو حَمَلْنَاكُمُو لَكُمُو
حفص	نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿١٣﴾ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ﴿١٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾ وَانشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ
قالون	(١) (١) (١) فَهْيَ
ورش	(٣) الْأَرْضُ (٥)
ابن كثير	(٣)
الدوري	فَهْيَ
السوسي	(٤) خل فَهْيَ يَّوْمَئِذٍ
خلف	(٣) نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ د.غ (٤) الْأَرْضُ دَكَّةً وَاحِدَةً د.غ (٣) فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ د.غ (٦) يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ د.غ
خلاد	الْأَرْضُ س ج (٥)
الكسائي	(٢) وَاحِدَهْ (٢) وَاحِدَهْ (٢) الْوَاقِعَهْ فَهْيَ (٢) وَاهِيَهْ
أبو جعفر	فَهْيَ

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

وللكسائي في الوقف عليها الإمالة قولاً واحداً؛ لأن الهمزة من حروف (أكهر) مكسور ما قبلها. انظر مج١: ٣٩.

﴿أُذُنٌ﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الْإِسْكَانُ حُصِّلَا

وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ عَمَّ نُهَى فَتىً ... وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

(د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقِلَا

وَالْاُذْنُ وَسُحْقًا الْاُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ ... وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

وعُلم الضم في أذن من قوله (أَثْقِلَا) إذ يعبرون عن التخفيف بالإسكان، والتثقيل بالتحريك والضم أثقل الحركات.

	(١٦) وَٱلْمَلَكُ عَلَىٰٓ أَرْجَآئِهَاۚ وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَٰنِيَةٌ (١٧) يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ (١٨) فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ
	فَوْقَهُمُو مِنكُمُو
	تَخْفَى مَنُ اُوتِي
ابن كثير	فَوْقَهُمُو مِنكُمُو
	يَخْفَى مَنُ اُوتِي
	يَخْفَى
الكسائي	ثَمَٰنِيَهْ يَخْفَى خَافِيَهْ
أبو جعفر	فَوْقَهُمُو مِنكُمُو
خلف	يَخْفَى
	كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ فَيَقُولُ هَآؤُمُ ٱقْرَءُواْ كِتَٰبِيَهْ (١٩) إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي مُلَٰقٍ حِسَابِيَهْ (٢٠) فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ (٢١) فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ (٢٢)
	فَهْوَ
	اقْرَءُوا
	فَهْوَ
	فَهْوَ
الكسائي	فَهْوَ رَاضِيَهْ عَالِيَهْ
أبو جعفر	فَهْوَ
	قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ (٢٣) كُلُواْ وَٱشْرَبُواْ هَنِيٓـَٔۢا بِمَآ أَسْلَفْتُمْ فِي ٱلْأَيَّامِ ٱلْخَالِيَةِ (٢٤) وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِشِمَالِهِۦ فَيَقُولُ يَٰلَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَٰبِيَهْ
	أَسْلَفْتُمُو
	الَايَّامِ مَنَ اُوتِي لَمَ اُوتَ
ابن كثير	أَسْلَفْتُمُو
	الْأَيَّامِ مَنْ أُوتِي لَمْ أُوتَ
	الْأَيَّامِ
الكسائي	دَانِيَهْ الْخَالِيَهْ
أبو جعفر	أَسْلَفْتُمُو

﴿لَا تَخْفَىٰ﴾: (ش) ... شِـ ... مَالِيَهْ مَاهِيَهْ فَصِـلْ وَسُلْطَانِيَهْ مِنْ دُونِ هَـاءٍ فَتُوصَلَا

﴿لَا تَخْفَىٰ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن تذكيره من أجل أن الخافية يراد به مذكر، لأن التاء للمبالغة، والمعنى لا يخفى منكم خافٍ، فلذلك ذُكِّرَ الفعل. ويجوز أن تكون الخافية مؤنثة لكنه حَسُن تذكير فعلها للفصل بين الفعل وفاعله بقوله ﴿مِنكُمْ﴾، ولكون التأنيث غير حقيقي، كما تقول: حسُنَ اليوم دارُك. وقرئ بالتاء، والوجه أن الفعل مسند إلى مؤنث، فلذلك أُلحق علامة التأنيث. (الموضح٣: ١٢٩١).

﴿كِتَـٰبِيَهْ ۞ إِنِّي﴾: لورش فيه وجهان الأول إسكان الهاء وترك النقل كالجماعة وهو الراجح، والثاني النقل:

(ش) ... رداً عَـنْ نَافِعٍ ... بِالإِسْكَانِ عَنْ وَرْشٍ أَصَحُّ تَقَبُّلَا

﴿كِتَـٰبِيَهْ ۞ إِنِّي، حِسَابِيَهْ، كِتَـٰبِيَهْ، وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ﴾: ليعقوب حذف الهاء وصلاً ولا خلاف بين العشرة

حفص	﴿٢٥﴾ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ ﴿٢٦﴾ يَٰلَيْتَهَا كَانَتِ ٱلْقَاضِيَةَ ﴿٢٧﴾ مَآ أَغْنَىٰ عَنِّى مَالِيَهْ ﴿٢٨﴾ هَلَكَ عَنِّى سُلْطَٰنِيَهْ ﴿٢٩﴾ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ ٱلْجَحِيمَ
قالون	(١) (١) (٢)(١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) وَلَمْ أَدْرِ (٤) أَغْنَىٰ ف.ق
ابن كثير	(٢) خُذُوهُو
خلف	وَلَمْ أَدْرِ ح.س (٣) (٥) أَغْنَىٰ
خلاد	أَغْنَىٰ
الكسائي	(٢) ٱلْقَاضِيَةَ (٣) أَغْنَىٰ
خلف	أَغْنَىٰ
حفص	صَلُّوهُ ﴿٣١﴾ ثُمَّ فِى سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَٱسْلُكُوهُ ﴿٣٢﴾ إِنَّهُۥ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿٣٤﴾
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ذِرَاعًا (٢) يُومِنُ
السوسي	يُومِنُ
أبو جعفر	يُومِنُ
حفص	فَلَيْسَ لَهُ ٱلْيَوْمَ هَٰهُنَا حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ﴿٣٦﴾ لَّا يَأْكُلُهُۥٓ إِلَّا ٱلْخَٰطِـُٔونَ ﴿٣٧﴾ فَلَآ أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٩﴾
قالون	(١) (١) (١) (٢) (١)(٣) (١)
ورش	(٣) طَعَامُ إِلَّا (٣) يَاكُلُهُۥٓ ٱلْخَٰطِـُٔونَ (٤) تُبْصِرُونَ (٢) تُبْصِرُونَ
السوسي	(٤) يَاكُلُهُۥ (٢) أُقْسِم بِّمَا
خلف	طَعَامٌ إِلَّا ح.س (٤) (٦) ٱلْخَٰطِـُٔونَ (٥)
خلاد	ٱلْخَٰطِـُٔونَ
أبو جعفر	(٢) مِنْ غِسْلِينٍ يَاكُلُهُۥ (٥) ٱلْخَٰطُونَ

في إثباتها وقفاً: (د) حِمَاهُ وَأَثْبِتْ فُزْ كَذَا ٱحْذِفْ كِتَابِيَهْ حِسَابِي تَسَنَّ ٱقْتَدْ لَدَى ٱلْوَصْلِ حُفِّلَا

﴿مَالِيَهْ * هَلَكَ﴾: قرأ حمزة ويعقوب بحذف هاء ﴿مَالِيَهْ﴾ وصلاً والباقون بإثباتها ولكل من المثبتين للهاء وصلاً وجهان: الأول إدغام الهاء في الهاء. والثاني الإظهار وهو لا يتأتى إلا بالسكت على ﴿مَالِيَهْ﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس غير أن هذين الوجهين بالنسبة لورش مفرعين على وجهيه في ﴿كِتَٰبِيَهْ * إِنِّى﴾ فإذا قرأت له بالنقل في ﴿كِتَٰبِيَهْ * إِنِّى﴾ تعين عليك الإدغام في ﴿مَالِيَهْ * هَلَكَ﴾ وإذا قرأت بترك النقل تعين الإظهار، ولا خلاف بين العشرة في إثباتها في الوقف. (البدور: ٣٢٦).

﴿مَالِيَهْ، سُلْطَٰنِيَهْ﴾: حذف حمزة ويعقوب الهاء وصلاً وأثبتهما غيرهما، ولا خلاف بينهم في إثباتها حال الوقف:

(ش) وَيَخْفَىٰ شِفَاءً مَالِيَهْ مَاهِيَهْ فَصِلْ وَسُلْطَانِيَهْ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلَا

(د) ..طِبْ وَلَهَا ٱحْذِفَنْ بِسُلْطَانِيَهْ مَالِي وَمَا هِيَ مُوصِلَا (د) حِمَاهُ .....

﴿كِتَٰبِيَهْ، حِسَابِيَهْ، مَالِيَهْ، سُلْطَٰنِيَهْ﴾: الوجه في حذف الهاء في الوصل وإثباتها في الوقف أنّ الهاء في هذا النحو يلحقُ في حال الوقف للاستراحة، لأن آخر الكلمة متحرك فأرادوا أن يقفوا على الكلمة ويبقى آخرها على حركته، فلم يكن بد من إلحاق حرفٍ ساكنٍ يقفون عليه وذاك هو الهاء، فألحقوه آخر الكلمة وهو ساكن، فوقفوا عليه، ولهذا يسمّى هاء الوقف. وأما إلحاقه في حال الوصل فعلى إجراء الوصل مجرى الوقف. انظر مج١: ٢١٥.

حفص	إِنَّهُۥ لَقَوۡلُ رَسُولٖ كَرِيمٖ (٤٠) وَمَا هُوَ بِقَوۡلِ شَاعِرٖۚ قَلِيلٗا مَّا تُؤۡمِنُونَ (٤١) وَلَا بِقَوۡلِ كَاهِنٖۚ قَلِيلٗا مَّا تَذَكَّرُونَ (٣) (٤٢) تَنزِيلٞ مِّن رَّبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ (٤٣) وَلَوۡ
قالون	(١) (١) (١) تَذَّكَّرُونَ (١) (١)
ورش	(٢) تُؤۡمِنُونَ تَذَّكَّرُونَ
ابن كثير	(٣) يُؤۡمِنُونَ (٢) يَذَّكَّرُونَ
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	(٢) لَقَوۡل رَّسُولٖ تُؤۡمِنُونَ تَذَّكَّرُونَ
هشام	يُؤۡمِنُونَ يَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	يُؤۡمِنُونَ يَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	تُؤۡمِنُونَ
خلاد	تُؤۡمِنُونَ
أبو جعفر	تُؤۡمِنُونَ تَذَّكَّرُونَ
يعقوب	يُؤۡمِنُونَ يَذَّكَّرُونَ
حفص	تَقَوَّلَ عَلَيۡنَا بَعۡضَ ٱلۡأَقَاوِيلِ (٤٤) لَأَخَذۡنَا مِنۡهُ بِٱلۡيَمِينِ (٤٥) ثُمَّ لَقَطَعۡنَا مِنۡهُ ٱلۡوَتِينَ (٤٦) فَمَا مِنكُم مِّنۡ أَحَدٍ عَنۡهُ حَٰجِزِينَ (٤٧) وَإِنَّهُۥ لَتَذۡكِرَةٞ
قالون	(١) (١) (١) مِنكُمُو مِّنۡ (٤) (١)
ورش	(٢) ٱلَاقَاوِيلِ (٢) مِّنَ اَحَدٍ (٢) لَتَذۡكِرَةٞ
ابن كثير	(٢) مِنۡهُۥ مِنكُمُو مِّنۡ (٥) عَنۡهُۥ
خلف	(٣) ٱلۡأَقَاوِيلِ مِّنۡ أَحَدٍ (٣)
خلاد	ٱلَاقَاوِيلِ
أبو جعفر	مِنكُمُو مِّنۡ
حفص	لِّلۡمُتَّقِينَ (٤٨) وَإِنَّا لَنَعۡلَمُ أَنَّ مِنكُم مُّكَذِّبِينَ (٤٩) وَإِنَّهُۥ لَحَسۡرَةٌ عَلَى ٱلۡكَٰفِرِينَ (٥٠) وَإِنَّهُۥ لَحَقُّ ٱلۡيَقِينِ (٥١) فَسَبِّحۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلۡعَظِيمِ (٥٢)
قالون	(١) (٢) مِنكُمُو مُّكَذِّبِينَ (١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	مِنكُمُو مُّكَذِّبِينَ
الدوري	(٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	مِنكُمُو مُّكَذِّبِينَ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿تُؤۡمِنُونَ، تَذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَيَذَّكَّرُونَ يُؤۡمِنُونَ مَقَالُهُ ... بِخُلْفٍ لَهُ دَاعٍ وَيَعْرُجُ رُتِّلَا

(ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً ... وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿٥٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَأَلَ سَآئِلٌۢ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحاقّة مع سورة المعارج				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون ابن عامر أبو جعفر	(١) فَسَبِّحْ..ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ..۞ سَأَلَ...	(٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَأَلَ...	(١١) ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ سَأَلَ...	(١٥) سَآئِلٌ... (لابن عامر)	(١٨) سَآئِلٌ... (لابن عامر)
ورش	(٢) سَآئِلٌ...	(٧) سَآئِلٌ...	(١٢) سَآئِلٌ...	(١٤) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ... س	(١٧) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ...
ابن كثير أبو عمرو الكسائي، يعقوب خلف العاشر	(٣) سَأَلَ...	(٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ سَأَلَ...	(١٣) ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ سَأَلَ... (إلا خلف العاشر)	(١٦) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ... س (لأبي عمرو ويعقوب)	(١٩) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ... (لأبي عمرو ويعقوب وخلف العاشر)
خلف	(٤) سَآئِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ د.غ	(٩) سَآئِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ د.غ			(٢٠) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ... بِعَذَابٍ وَاقِعٍ د.غ
خلاد	(٥) بِعَذَابٍ وَاقِعٍ	(١٠) بِعَذَابٍ وَاقِعٍ			(٢١) بِعَذَابٍ وَاقِعٍ

(د) وَحُطْ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو يَسْأَلُ اضْمُماً　　　أَلَاوَشَهَادَاتِ خَطِيآتِ حُمِّلَا

﴿تُؤْمِنُونَ، تَذَكَّرُونَ﴾: قرئ بالياء فيهما، والوجه أنه على الغيبة لأنه إخبار عن الكفار فأراد قليلاً ما يؤمن هؤلاء الكفار، و﴿مَا﴾ زائدة، ﴿قَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾ صفة مصدر محذوف متقدم على فعله، والتقدير يؤمنون إيماناً قليلاً، وهكذا القول في قوله ﴿قَلِيلًا مَّا يَذَّكَّرُونَ﴾.

وقرئ ﴿قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ﴾، ﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾ بالتاء، والوجه أنه على المخاطبة مع الكافرين على وفاق ما قبله، وهو قوله ﴿فَلَآ أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ۞ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ﴾. (الموضح٣: ١٢٩٣).

سُورَةُ المَعَارِج

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	سَأَلَ سَآئِلُۢ بِعَذَابٖ وَاقِعٖ ١ لِّلۡكَٰفِرِينَ لَيۡسَ لَهُۥ دَافِعٞ ٢ مِّنَ ٱللَّهِ ذِي ٱلۡمَعَارِجِ ٣ تَعۡرُجُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ وَٱلرُّوحُ إِلَيۡهِ فِي
قالون	سَأَلَ ① ① ① ①
ورش	سَأَلَ ② لِلۡكَٰفِرِينَ ② ③
ابن كثير	③ إِلَيۡهِ ②
الدوري	لِلۡكَٰفِرِينَ ③
السوسي	لِلۡكَٰفِرِينَ
هشام	سَأَلَ
ابن ذكوان	سَأَلَ
خلف	④ بِعَذَابٖ وَاقِعٖ
خلاد	⑤
الكسائي	(الدوري) لِلۡكَٰفِرِينَ ④ يَعۡرُجُ
أبو جعفر	سَأَلَ
يعقوب	(رويس) لِلۡكَٰفِرِينَ

﴿سَأَلَ﴾: (ش) وَسَالَ بِهَمْزٍ غُصْنُ دَانٍ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْهَمْزِ أَوْ مِنْ وَاوٍ اوْ يَاءٍ ابْدَلَا

﴿سَأَلَ﴾: قرئ بلا همز بوزن قال، وهي لغة قريش فهو من السؤال أبدلت همزته على غير قياس عند سيبويه، والقياس بين بين أو من السيلان، فألفه عن ياء كباع، والمعنى سال وادي في جهنم اسمه سائل بعذاب.

وقرئ بالهمز من السؤال فقط، وهي لغة الفاشية، والمعنى به أمكن لأن الكفار سألوا تعجيل العذاب وقالوا متى هو؟ وقد نزلت في النضر بن الحارث حين علم الله أنه سيقول ﴿**ٱللَّهُمَّ إِن كَانَ هَٰذَا هُوَ ٱلۡحَقَّ مِنۡ عِندِكَ فَأَمۡطِرۡ عَلَيۡنَا حِجَارَةٗ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ أَوِ ٱئۡتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٖ**﴾. (طلائع: ٢٦٨).

﴿**ٱلۡمَعَارِجِ * تَعۡرُجُ**﴾: للسوسي فيها وصلاً الإدغام المحض والإدغام غير المحض (الروم):

(ش) وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا
شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا
(ش) وَفِي ذِي الْمَعَارِجِ تَعْرُجُ الجِيمُ مُدْغَمٌ وَمِنْ قَبْلُ أَخْرَجَ شَطْأَهُ قَدْ تَثَقَّلَا

﴿**تَعۡرُجُ**﴾: (ش) وَيَذَّكَّرُونَ يُؤْمِنُونَ مَقَالُهُ بِخُلْفٍ لَهُ دَاعٍ وَيَعْرُجُ رُتِّلَا

﴿تَعۡرُجُ﴾: بالياء قرأها الكسائي وحده، والوجه أن الفعل للملائكة، وتأنيث الملائكة تأنيث جمع، فهو غير حقيقي، فحسن تذكير الفعل لذلك. وقرئ ﴿**تَعۡرُجُ**﴾ بالتاء، والوجه أن ﴿**ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ**﴾ جماعة، وفيها تاء التأنيث

حفص	يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُۥ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴿٤﴾ فَٱصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ﴿٥﴾ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُۥ بَعِيدًا ﴿٦﴾ وَنَرَىٰهُ قَرِيبًا ﴿٧﴾ يَوْمَ تَكُونُ ٱلسَّمَآءُ كَٱلْمُهْلِ
قالون	(١) إِنَّهُمُو (١)(٢) (١) (١)
ورش	وَنَرَيٰهُ (٢) (٢)
ابن كثير	إِنَّهُمُو وَنَرَيٰهُو (٣)
الدوري	وَنَرَيٰهُ (٤)
السوسي	وَنَرَيٰهُ
خلف	وَنَرَيٰهُ
خلاد	وَنَرَيٰهُ
الكسائي	سَنَةٍ وَنَرَيٰهُ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو
خلف	وَنَرَيٰهُ
حفص	﴿٨﴾ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْعِهْنِ ﴿٩﴾ وَلَا يَسْـَٔلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا ﴿١٠﴾ يُبَصَّرُونَهُمْ يَوَدُّ ٱلْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍۭ بِبَنِيهِ ﴿١١﴾
قالون	(١) (١) يُبَصَّرُونَهُمُو (١)(٣) يَوْمَئِذٍ
ورش	يَوْمَئِذٍ
ابن كثير	يُبَصَّرُونَهُمُو (٤)
الدوري	(٢)
الكسائي	يَوْمَئِذٍ
أبو جعفر	يُسْـَٔلُ (٢) يُبَصَّرُونَهُمُو يَوْمَئِذٍ

للجمع، فحسُن تأنيث الفعل لذلك، فالوجهان كلاهما حسنان وقد تقدم له نظائر كثيرة مثل فناداه الملائكة وفنادته. (الموضح٣: ١٢٩٥).

﴿وَلَا يَسْـَٔلُ﴾: (د) وَحُطَّ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو يَسَأَلُ اضْمُمَاً　　　　أَلَاوَشَـهَادَاتِ خَطِيآتِ حُمِّلَا

﴿وَلَا يَسْـَٔلُ﴾: قرئ بضم الياء مبنياً للمفعول، ونائبه حميم وحميماً نصب بنزع الخافض، وقرئ بفتح الياء مبنياً للفاعل أي لا يسأل قريب قريباً عن حاله ولا يسأله نصرة ولا شفقة لعلمه أنه لا يجد ذلك عنده. (طلائع: ٢٦٨).

﴿يَوْمِئِذٍ﴾: (ش) وَيَوْمِئِذٍ مَعْ سَالَ فَافْتَحْ أَتَى رِضاً　　　　وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النُّونُ ثُمِّلَا

﴿يَوْمِئِذٍ﴾: قرئ بفتح الميم فيهما على أنها حركة بناء لإضافته إلى غير متمكن. وقرئ بالكسر فيهما إجراء لليوم مجرى سائر الأسماء فأعرب وإن أضيف إلى إذ لجواز انفصاله عنها، والبناء إنما يلزم إذا لزمت العلة وهي وجوب الإضافة ولكنها هنا جائزة. (طلائع: ١٢١).

القارئ	وَأَخِيهِ	تُـْٔوِيهِ	ٱلْأَرْضِ		لَظَىٰ	نَزَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ	تَدْعُواْ
حفص	وَصَٰحِبَتِهِۦ وَأَخِيهِ ﴿١٢﴾	وَفَصِيلَتِهِ ٱلَّتِي تُـْٔوِيهِ ﴿١٣﴾	وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنجِيهِ ﴿١٤﴾	كَلَّآ إِنَّهَا	لَظَىٰ ﴿١٥﴾	نَزَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ ﴿١٦﴾ (٤)	تَدْعُواْ
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)(٣)		(١) نَزَّاعَةٌ	(١)
ورش			(٢) ٱلْأَرْضِ	(٦)	لَظَىٰ	نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ (٢)	
ابن كثير						نَزَّاعَةٌ	
الدوري					(٢)(٤) لَظَىٰ	نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ	
السوسي					لَظَىٰ	نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ	
هشام						نَزَّاعَةٌ	
ابن ذكوان						نَزَّاعَةٌ	
شعبة						نَزَّاعَةٌ	
خلف	(٢) وَأَخِيهِ	(٢) تُـْٔوِيهِ	(٣) ٱلْأَرْضِ		(٧) لَظَىٰ	نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ (٣)	
خلاد		تُـْٔوِيهِ	ٱلْأَرْضِ		لَظَىٰ	نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ	
الكسائي					(٥) لَظَىٰ	نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ	
أبو جعفر		تُوِيهِ				نَزَّاعَةٌ	
يعقوب						نَزَّاعَةٌ	
خلف					لَظَىٰ	نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ	



القارئ	مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ	فَأَوْعَىٰٓ	ٱلْإِنسَٰنَ		ٱلْخَيْرُ
حفص	مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٧﴾	وَجَمَعَ فَأَوْعَىٰٓ ﴿١٨﴾ ۞	إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴿١٩﴾	إِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ جَزُوعًا ﴿٢٠﴾	وَإِذَا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا ﴿٢١﴾ إِلَّا
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
ورش	مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ (٤)	(٢) فَأَوْعَىٰٓ	(٢) ٱلْإِنسَٰنَ		(٢) ٱلْخَيْرُ
الدوري	(٢) وَتَوَلَّىٰ	فَأَوْعَىٰٓ			
السوسي	وَتَوَلَّىٰ	فَأَوْعَىٰٓ			
خلف	مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ (٣)(٥)	(٣) فَأَوْعَىٰٓ	(٣) ٱلْإِنسَٰنَ		
خلاد	وَتَوَلَّىٰ	فَأَوْعَىٰٓ	ٱلْإِنسَٰنَ		
الكسائي	وَتَوَلَّىٰ	فَأَوْعَىٰٓ			
خلف	وَتَوَلَّىٰ	فَأَوْعَىٰٓ			

﴿تُـْٔوِيهِ﴾: لا يبدله ورش ولا السوسي إنما يبدله أبو جعفر في الحالين، وكذلك حمزة عند الوقف غير أن له وجهين بعد الإبدال: الإظهار وإدغام الواو المبدلة من الهمزة في الواو التي بعدها. (البدور: ٣٢٧). انظر مج٤: ٢٣١.

﴿نَزَّاعَةً﴾: (ش) وَنَزَّاعَةً فَارْفَعْ سِوَىٰ حَفْصِهِمْ وَقُلْ شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلَا

﴿نَزَّاعَةً﴾: قرئ بالرفع على أنه خبر لإن بعد خبر، أو خبر مبتدأ محذوف، أي هي نزاعة، وقرئ بالنصب على الاختصاص أو حال مؤكدة. (طلائع: ٢٦٨).

﴿لَظَىٰ، لِلشَّوَىٰ، وَتَوَلَّىٰ، فَأَوْعَىٰٓ﴾:

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا... (ش) ..الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْمَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ ..

حفص	ٱلْمُصَلِّينَ ﴿٢٢﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ دَآئِمُونَ ﴿٢٣﴾ وَٱلَّذِينَ فِيٓ أَمْوَٰلِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ ﴿٢٤﴾ لِّلسَّآئِلِ وَٱلْمَحْرُومِ ﴿٢٥﴾ وَٱلَّذِينَ يُصَدِّقُونَ
قالون	① ④ هُمُو صَلَاتِهِمُو ① ③ أَمْوَٰلِهِمُو ② ④ ① ①
ورش	③ صَلَاتِهِمْ ⑤ ②
ابن كثير	هُمُو صَلَاتِهِمُو أَمْوَٰلِهِمُو
خلف	② دَآئِمُونَ
خلاد	دَآئِمُونَ
أبو جعفر	هُمُو صَلَاتِهِمُو أَمْوَٰلِهِمُو
حفص	بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿٢٦﴾ وَٱلَّذِينَ هُم مِّنْ عَذَابِ رَبِّهِم مُّشْفِقُونَ ﴿٢٧﴾ إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ ﴿٢٨﴾ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَٰفِظُونَ ﴿٢٩﴾ إِلَّا عَلَىٰٓ
قالون	① ② هُمُو مِنْ رَبِّهِمُو مُشْفِقُونَ ① ④ رَبِّهِمُو ① ② هُمُو لِفُرُوجِهِمُو ① ③
ورش	③ غَيْرُ مَأْمُونٍ ⑤
ابن كثير	هُمُو مِنْ رَبِّهِمُو مُشْفِقُونَ رَبِّهِمُو هُمُو لِفُرُوجِهِمُو
السوسي	② مَامُونٍ
خلف	مَامُونٍ
خلاد	مَامُونٍ
أبو جعفر	هُمُو مِنْ رَبِّهِمُو مُشْفِقُونَ رَبِّهِمُو ⑤ مَامُونٍ هُمُو لِفُرُوجِهِمُو
حفص	أَزْوَٰجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿٣٠﴾ فَمَنِ ٱبْتَغَىٰ وَرَآءَ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ ﴿٣١﴾ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأَمَٰنَٰتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَٰعُونَ
قالون	② ④ أَزْوَٰجِهِمُو أَيْمَٰنُهُمُو فَإِنَّهُمُو ① ① ② هُمُو لِأَمَٰنَٰتِهِمُو وَعَهْدِهِمُو
ورش	أَزْوَٰجِهِمُو مَلَكَت أَيْمَٰنُهُمْ غَيْرُ ③ ف ق ② ابْتَغَىٰ
ابن كثير	أَزْوَٰجِهِمُو أَيْمَٰنُهُمُو فَإِنَّهُمُو ③ هُمُو لِأَمَٰنَتِهِمُو وَعَهْدِهِمُو
خلف	⑥ أَزْوَٰجِهِمْ أَوْ ⑦ ح بش مَلَكَت أَيْمَٰنُهُمْ ④ ابْتَغَىٰ
خلاد	ابْتَغَىٰ
الكسائي	⑤ ابْتَغَىٰ
أبو جعفر	أَزْوَٰجِهِمُو أَيْمَٰنُهُمُو فَإِنَّهُمُو هُمُو لِأَمَٰنَتِهِمُو وَعَهْدِهِمُو
خلف	ابْتَغَىٰ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ ..... (ش) وَلَـٰكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ..

(ش) وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

﴿لِأَمَٰنَٰتِهِمْ﴾: (ش) أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ دَارِياً صَلَاتِهِمُ شَافٍ وَعَظْماً كَذِي صِلَا

﴿لِأَمَٰنَٰتِهِمْ﴾: قرئت على الوحدة، والوجه أنه واحد يُراد به الجمع، لأنه مصدر يتضمن الجنس، فأُفرد كما أُفردَ قوله تعالى ﴿إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ﴾. وقرئت بالجمع، والوجه أنه جمع أمانة، وهي مصدر لكنه جاز جمعه لاختلاف أنواعه وشبهه بالأسماء التي ليست بأجناس. (الموضح٣: ١٢٩٧). انظر مج٣: ٣٨٧.

حفص	﴿٣٢﴾ وَٱلَّذِينَ هُم بِشَهَٰدَٰتِهِمْ قَآئِمُونَ ﴿٣٣﴾ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٣٤﴾ أُوْلَٰٓئِكَ فِي جَنَّٰتٍ مُّكْرَمُونَ ﴿٣٥﴾ فَمَالِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ قِبَلَكَ مُهْطِعِينَ
قالون	① هُمُ بِشَهَٰدَٰتِهِمُ ⑤ ① ③ هُمُ صَلَاتِهِمُ ① ①
ورش	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ ② ② صَلَاتِهِمْ ②
ابن كثير	هُمُ بِشَهَٰدَٰتِهِمُ هُمُ صَلَاتِهِمُ
الدوري	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
السوسي	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
هشام	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
ابن ذكوان	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
شعبة	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
خلف	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ ③ قَآئِمُونَ
خلاد	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ قَآئِمُونَ
الكسائي	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
أبو جعفر	هُمُ بِشَهَٰدَٰتِهِمُ هُمُ صَلَاتِهِمُ
خلف	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
حفص	﴿٣٦﴾ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ عِزِينَ ﴿٣٧﴾ أَيَطْمَعُ كُلُّ ٱمْرِيٍٕ مِّنْهُمْ أَن يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴿٣٨﴾ كَلَّآ إِنَّا خَلَقْنَٰهُم مِّمَّا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾
قالون	① ① ③ ④ مِّنْهُمُ ① ③ ② ④ خَلَقْنَٰهُمُ مِّمَّا
ورش	⑤ مِّنْهُمُ ⑤
ابن كثير	مِّنْهُمُ خَلَقْنَٰهُمُ مِّمَّا
خلف	② مِّنْهُم أَن يُدْخَلَ ح س د غ ①
أبو جعفر	مِّنْهُمُ خَلَقْنَٰهُمُ مِّمَّا
حفص	فَلَآ أُقْسِمُ بِرَبِّ ٱلْمَشَٰرِقِ وَٱلْمَغَٰرِبِ إِنَّا لَقَٰدِرُونَ ﴿٤٠﴾ عَلَىٰٓ أَن نُّبَدِّلَ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٤١﴾ فَذَرْهُمْ يَخُوضُواْ وَيَلْعَبُواْ حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ يَوْمَهُمُ ٱلَّذِي
قالون	① ③ ① ③ ② ④ مِّنْهُمُ ① ② فَذَرْهُمُ
ورش	④ لَقَٰدِرُونَ ⑤ خَيْرًا
ابن كثير	مِّنْهُمُ فَذَرْهُمُ
السوسي	② أُقْسِم بِّرَبِّ
خلف	⑤ ⑥
أبو جعفر	مِّنْهُمُ فَذَرْهُمُ ③ يَلْقَوْاْ

﴿بِشَهَٰدَٰتِهِمْ﴾: (ش) وَنَزَّاعَةً فَارْفَعْ سِوَى حَفْصِهِمْ وَقُلْ ۞ شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلَا

(د) وَحُطْ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو يَسْأَلُ اضْمُمَاً ۞ أَلَا وَشَهَادَاتِ خَطِيآتِ حُمِّلَا

﴿بِشَهَٰدَٰتِهِمْ﴾: انظر ﴿لِأَمَٰنَٰتِهِمْ﴾ مج٥: ٣٤٣.

حفص	يُوعَدُونَ ﴿٤٢﴾ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصُبٍ يُوفِضُونَ ﴿٤٣﴾ خَٰشِعَةً أَبْصَٰرُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلَّذِى كَانُوا۟ يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾
قالون	(١) (٣) كَأَنَّهُمُ (٤) نَصْبٍ (١) (٢) أَبْصَٰرُهُمُ تَرْهَقُهُمُ
ورش	(٥) ٱلَاجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمُ نَصْبٍ (٣) خَٰشِعَةً أَبْصَٰرُهُمْ
ابن كثير	كَأَنَّهُمُو نَصْبٍ أَبْصَٰرُهُمُو تَرْهَقُهُمُو
الدوري	نَصْبٍ
السوسي	(٦) ٱلْأَجْدَاث سِّرَاعًا نَصْبٍ
هشام	(٢)
شعبة	نَصْبٍ
خلف	(٧) ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نَصْبٍ يُوفِضُونَ خَٰشِعَةً أَبْصَٰرُهُمْ (٩) (٤)
خلاد	ٱلْأَجْدَاثِ (٨) نَصْبٍ
الكسائي	نَصْبٍ
أبو جعفر	كَأَنَّهُمُو نَصْبٍ أَبْصَٰرُهُمُو تَرْهَقُهُمُو
يعقوب	نَصْبٍ
خلف	نَصْبٍ

﴿فَمَالِ﴾: وقف البصري، والكسائي بخلف عنه على ﴿مَا﴾ دون اللام، ووقف الباقون على اللام وهو الوجه الثاني للكسائي. وصوَّب ابن الجزري في النشر جواز الوقف على ﴿مَا﴾ أو على اللام لجميع القرّاء.

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

وَمَالِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنِّسَا ... وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلَا

(د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

كَتُغْنِ ٱلنُّذُرُ مَنْ يُؤْتَ وَاكْسِرْ وَلَامَ مَا ... لِ مَعْ وَيْكَأَنَّهُ وَيْكَأَنَّ كَذَا تَلَا

﴿يُلَـٰقُواْ﴾: (د) وَفِي سُلُفاً فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ ... وَيَلْقَوْا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

﴿يُلَـٰقُواْ﴾: قرأ أبو جعفر في الزخرف والطور وسأل بفتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف وفتح القاف، وهي من تفرده، والوجه على أنها مضارع لقي يلقى. وقرأ الباقون بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها وضم القاف، والوجه على أنها من الملاقاة مضارع لاقى. (هامش الإيضاح ز: ٤٠٦).

﴿نُصُبٍ﴾: (ش) إِلَىٰ نُصُبٍ فَاضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عُلاَ ... كِرَامٍ وَقُلْ وُدّاً بِهِ الضَّمُّ أُعْمِلَا

﴿نُصُبٍ﴾: بضم النون والصاد، والوجه أنه يجوز أن يكون جمع نَصْبٍ بفتح النون وإسكان الصاد، كَسَقْفٍ وسُقُفٍ. ويجوز أن يكون لغة في نَصْبٍ وهو اسم مفرد جمعه أنصاب، كالضَّعْفِ والضُّعْفِ والفَقْرِ والفُقْرِ.

وقرئ ﴿إِلَىٰ نَصْبٍ﴾ بفتح النون وإسكان الصاد، والوجه أنه اسم لِمَا يُنصَب، فالنصب هو العلم المنصوب، وقيل الصنم الذي يُنْصَبُ ليعبد من دون الله تعالى. (الموضح٣: ١٢٩٨).

خَٰشِعَةً أَبۡصَٰرُهُمۡ تَرۡهَقُهُمۡ ذِلَّةٞۚ ذَٰلِكَ ٱلۡيَوۡمُ ٱلَّذِي كَانُواْ يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوۡمِهِۦٓ أَنۡ أَنذِرۡ قَوۡمَكَ مِن قَبۡلِ أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المعارج مع سورة نوح				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري يعقوب	(١) خَٰشِعَةً..يُوعَدُونَ ✿ بِسۡمِ... ✿ إِنَّآ...	(٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	(١٥) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	(١٨) يُوعَدُونَ س إِنَّآ... (للدوري ويعقوب)	(٢١) يُوعَدُونَ إِنَّآ... (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	(٢) يَأۡتِيَهُمۡ...	(٩) يَأۡتِيَهُمۡ...	(١٦) يَأۡتِيَهُمۡ...	(١٩) يَأۡتِيَهُمۡ...	(٢٢) يَأۡتِيَهُمۡ...
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٣) إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا...	(١٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا...	(١٧) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (إلا خلف العاشر)	(٢٠) يُوعَدُونَ س إِنَّآ... (للدوري وابن عامر)	(٢٣) يُوعَدُونَ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	خلف	(٤) إِنَّآ..أَن يَأۡتِيَهُمۡ د.غ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٥) عَذَابٌ أَلِيمٌ	(١١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ د.غ (١٢) عَذَابٌ أَلِيمٌ			(٢٤) يُوعَدُونَ إِنَّآ.. أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ د.غ (٢٥) عَذَابٌ أَلِيمٌ
طول	خلاد	(٦) أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٧) عَذَابٌ أَلِيمٌ	(١٣) أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ (١٤) عَذَابٌ أَلِيمٌ			(٢٦) أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢٧) عَذَابٌ أَلِيمٌ
قصر	قالون، ابن كثير	(٢٨) أَبۡصَٰرُهُمُ..يُوعَدُونَ ✿بِسۡمِ..✿ إِنَّآ..يَأۡتِيَهُمُ..	(٣١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. يَأۡتِيَهُمُ..	(٣٤) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. يَأۡتِيَهُمُ..		
قصر	أبو جعفر	(٢٩) يَأۡتِيَهُمُ...	(٣٢) يَأۡتِيَهُمُ...	(٣٥) يَأۡتِيَهُمُ...		
توسط	قالون	(٣٠) إِنَّآ...يَأۡتِيَهُمُ..	(٣٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. يَأۡتِيَهُمُ..	(٣٦) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. يَأۡتِيَهُمُ..		
طول	ورش	(٣٧) خَٰشِعَةً أَبۡصَٰرُهُمۡ.. يُوعَدُونَ✿ بِسۡمِ..✿ إِنَّآ	(٣٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ	(٣٩) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ	(٤٠) يُوعَدُونَ س إِنَّآ	(٤١) يُوعَدُونَ إِنَّآ..نُوحًا إِلَىٰ ..أَنۡ أَنذِرۡ.. يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ
طول	خلف	(٤٢) خَٰشِعَةً أَبۡصَٰرُهُمۡ.. س يُوعَدُونَ✿ بِسۡمِ..✿ إِنَّآ	(٤٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ			(٤٤) يُوعَدُونَ إِنَّآ.. نُوحًا إِلَىٰ.. أَنۡ أَنذِرۡ س ..أَن يَأۡتِيَهُمۡ د.غ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٤٥) عَذَابٌ س أَلِيمٌ

سُورَةُ نُوح

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوۡمِهِۦٓ أَنۡ أَنذِرۡ قَوۡمَكَ مِن قَبۡلِ أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ١ قَالَ يَٰقَوۡمِ إِنِّي لَكُمۡ نَذِيرٞ مُّبِينٌ ٢ أَنِ ٱعۡبُدُواْ
قالون	(١) (٥) (٢) (٦) يَأۡتِيَهُمُو (١) (٣) لَكُمُو (١) أَنُ
ورش	(٧) نُوحًا إِلَىٰ أَنَ ٱنذِرۡ يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢) نَذِيرٌ أَنُ
ابن كثير	يَأۡتِيَهُمُو لَكُمُو أَنُ
الدوري	(٣)
السوسي	(٣) يَاتِيَهُمۡ
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	(٨) نُوحًا إِلَىٰ ح بس (١٠) أَنَ أَنذِرۡ ح بس أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ ح بس
خلاد	(٩) عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	أَنُ
أبو جعفر	(٤) يَاتِيَهُمُو لَكُمُو أَنُ
خلف	أَنُ

حفص	ٱللَّهَ وَٱتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ٣ يَغۡفِرۡ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمۡ وَيُؤَخِّرۡكُمۡ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمًّىۚ إِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَخَّرُۚ لَوۡ كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ
قالون	(١) (٧) لَكُمُ مِّن ذُنُوبِكُمۡ (٨) وَيُؤَخِّرۡكُمۡ (٢) كُنتُمُو
ورش	(٥) وَيُوَخِّرۡكُمۡ مُّسَمًّى إِنَّ يُوَخَّرُ
ابن كثير	(٢) وَٱتَّقُوهُو لَكُمُ مِّن ذُنُوبِكُمُو وَيُؤَخِّرۡكُمُو كُنتُمُو
الدوري	(١٠) (١٢)
السوسي	يَغۡفِر لَّكُمۡ (١١) يُؤَخَّر لَّوۡ
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ
خلف	(٤) وَأَطِيعُونِ (٤) وَيُؤَخِّرۡكُمۡ إِلَىٰ ح بس مُّسَمًّى إِنَّ ح بس جَآءَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	(٩) لَكُمُ مِّن ذُنُوبِكُمۡ وَيُوَخِّرۡكُمُ يُوَخَّرُ كُنتُمُو
يعقوب	(٥) وَأَطِيعُونِي
خلف	جَآءَ

﴿أَنِ ٱعۡبُدُواْ﴾: انظر مج٥: ٣٢٨. ﴿وَأَطِيعُونِ﴾: انظر مج٥: ٤٧.

﴿وَيُؤَخِّرۡكُمۡ، يُؤَخَّرُ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَىٰ جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

(د) ...وَأَبْدِلْ..جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا (د) ..... يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

حفص	﴿٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴿٥﴾ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَآءِيَ إِلَّا فِرَارًا ﴿٦﴾ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوٓاْ أَصَٰبِعَهُمْ
قالون	(١) (١) (٦) يَزِدْهُمُ دُعَآءِيَ (١) (٧) دَعَوْتُهُمُ لَهُمُو (٢) (٨) أَصَٰبِعَهُمُ
ورش	(٢) دُعَآءِيَ (٥) لِتَغْفِرَ
ابن كثير	يَزِدْهُمُ دُعَآءِيَ دَعَوْتُهُمُ لَهُمُو أَصَٰبِعَهُمُ
الدوري	دُعَآءِيَ
السوسي	(٣) قَالَ رَّبِّ دُعَآءِيَ (٦) لِتَغْفِر لَّهُمْ
هشام	دُعَآءِيَ
ابن ذكوان	دُعَآءِيَ
شعبة	(٣)
خلف	(٦) لَيْلًا وَنَهَارًا دغ (٤) (٤)
أبو جعفر	يَزِدْهُمُ دُعَآءِيَ دَعَوْتُهُمُ لَهُمُو أَصَٰبِعَهُمُ
يعقوب	(٥)
حفص	فِيٓ ءَاذَانِهِمْ وَٱسْتَغْشَوْاْ ثِيَابَهُمْ وَأَصَرُّواْ وَٱسْتَكْبَرُواْ ٱسْتِكْبَارًا ﴿٧﴾ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّيٓ أَعْلَنتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ
قالون	ءَاذَانِهِمُ ثِيَابَهُمُ (١) (٢) دَعَوْتُهُمُ (١) إِنِّيَ (٣) لَهُمُ
ورش	ءَأْذَانِهِمْ إِنِّيَ
ابن كثير	ءَاذَانِهِمُ ثِيَابَهُمُ دَعَوْتُهُمُ إِنِّيَ لَهُمُ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	(٥)
خلف	(٦)
الكسائي	(٣) ءَاذَانِهِمْ لَهُمُ
أبو جعفر	ءَاذَانِهِمُ ثِيَابَهُمُ دَعَوْتُهُمُ إِنِّيَ
يعقوب	(٨)

﴿دُعَآءِيَ إِلَّا﴾: (ش) وليست بلام الفعل ياءُ إضافةٍ   وما هي من نفس الأصول فتُشكلا

ولكنَّها كالهاءِ والكافِ كلُّ ما   تليه يُرى للهاءِ والكافِ مدخلا

(ش) وأُمِّي وأَجْرِي سُكِّنا دِينُ صُحْبَةٍ   دُعَائِي وآبائي لِكُوفٍ تجمَّلا

(د) كقالونَ أُدلِي دِينِ سكِّنْ وإخوتي   وربِّي افتحْ أصلًا واسكِنِ البابَ حُمِّلا

﴿ءَاذَانِهِمْ﴾: (ش) وإضجاعُ.... ....(ش) وآذانهم..   ....عنهُ الجَوارِي تمثَّلا

﴿إِنِّيَ أَعْلَنتُ﴾: انظر مج١: ٤٦.

﴿إِسْرَارًا، مِدْرَارًا﴾: (ش) وفخَّمها في الأعجميِّ وفي إرَمْ   وتكريرِها حتَّى يُرى متعدِّلا

﴿خَلَقَكُمْ﴾: انظر مج٥: ٢٩١.

﴿إِخْرَاجًا﴾: (ش) ورقَّقَ ورشٌ كلَّ راءٍ وقبلَها   مُسكَّنةً ياءٌ أو الكسرُ موصلا

حفص	لَهُمْ إِسْرَارًا ﴿٩﴾ فَقُلْتُ ٱسْتَغْفِرُوا۟ رَبَّكُمْ إِنَّهُۥ كَانَ غَفَّارًا ﴿١٠﴾ يُرْسِلِ ٱلسَّمَآءَ عَلَيْكُم مِّدْرَارًا ﴿١١﴾ وَيُمْدِدْكُم بِأَمْوَٰلٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَل
قالون	(٤) لَهُمُو (١) رَبَّكُمُو (٢) (٣) (١) (٢) عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا (١) (٤) وَيُمْدِدْكُمُو
ورش	(٢) لَهُمُو (٥) ٱسْتَغْفِرُوا۟ رَبَّكُمُو (٣)
ابن كثير	لَهُمُو رَبَّكُمُو عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا وَيُمْدِدْكُمُو
خلف	(٧) لَهُمْ إِسْرَارًا ح.س (٤) رَبَّكُمْ إِنَّهُۥ ح.س (٣) بِأَمْوَٰلٍ وَبَنِينَ ذ.غ
أبو جعفر	لَهُمُو رَبَّكُمُو عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا وَيُمْدِدْكُمُو
حفص	لَّكُمْ جَنَّٰتٍ وَيَجْعَل لَّكُمْ أَنْهَٰرًا ﴿١٢﴾ مَّا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿١٣﴾ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴿١٤﴾ أَلَمْ تَرَوْا۟ كَيْفَ خَلَقَ ٱللَّهُ سَبْعَ سَمَٰوَٰتٍ
قالون	لَّكُمُو (٥) لَّكُمُو (١) (٢) لَكُمُو (١) (٢) (٣) خَلَقَكُمُو (١)
ورش	(٢) لَّكُمُو (٤) خَلَقَكُمُو
ابن كثير	لَّكُمُو لَّكُمُو لَكُمُو خَلَقَكُمُو
السوسي	(٥) خَلَقكُّم
خلف	جَنَّٰتٍ وَيَجْعَل لَّكُمْ أَنْهَٰرًا ذ.غ ح.س (٦) خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ح.س
أبو جعفر	لَّكُمُو لَّكُمُو لَكُمُو خَلَقَكُمُو
حفص	طِبَاقًا ﴿١٥﴾ وَجَعَلَ ٱلْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿١٦﴾ وَٱللَّهُ أَنۢبَتَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا ﴿١٧﴾ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا
قالون	(١) (١) (٤) أَنۢبَتَكُمُو مِنَ (١) (٤) يُعِيدُكُمُو (٥) وَيُخْرِجُكُمُو
ورش	(٢) سِرَاجًا (٢) ٱلْأَرْضِ (٢) وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا
ابن كثير	أَنۢبَتَكُمُو مِنَ يُعِيدُكُمُو وَيُخْرِجُكُمُو
السوسي	(٣) ٱلشَّمْس سِّرَاجًا
خلف	(٤) نُورًا وَجَعَلَ د.غ (٣) ٱلْأَرْضِ س (٣) وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ح.س
خلاد	ٱلْأَرْضِ س.ج
أبو جعفر	أَنۢبَتَكُمُو مِنَ يُعِيدُكُمُو وَيُخْرِجُكُمُو
يعقوب	(٥) فِيهُنَّ
حفص	﴿١٨﴾ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ بِسَاطًا ﴿١٩﴾ لِّتَسْلُكُوا۟ مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا ﴿٢٠﴾ قَالَ نُوحٌ رَّبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِى وَٱتَّبَعُوا۟ مَن لَّمْ يَزِدْهُ
قالون	(١) (١) (١) (٧) إِنَّهُمُو
ورش	(٢) ٱلْأَرْضَ
ابن كثير	إِنَّهُمُو (٥) يَزِدْهُو
السوسي	(٤) جَعَل لَّكُمُ
خلف	(٣) ٱلْأَرْضَ س
خلاد	ٱلْأَرْضَ س.ج
أبو جعفر	إِنَّهُمُو

وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِنًا بَعْدَ كَسْرَةٍ سِوَىٰ حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

حفص	مَالُهُۥ وَوَلَدُهُۥٓ إِلَّا خَسَارٗا ﴿٢١﴾ وَمَكَرُواْ مَكۡرٗا كُبَّارٗا ﴿٢٢﴾ وَقَالُواْ لَا تَذَرُنَّ ءَالِهَتَكُمۡ وَلَا تَذَرُنَّ وَدّٗا وَلَا سُوَاعٗا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ
قالون	(٢) (٨) (١) (١) (٤) ءَالِهَتَكُمُو وُدّٗا
ورش	(٣) ءَآلِهَتَكُمُ وُدّٗا
ابن كثير	وَوُلۡدُهُۥ ءَالِهَتَكُمُو (٥)
الدوري	(٤) (٥) وَوُلۡدُهُۥٓ (٢)
السوسي	وَوُلۡدُهُۥ
خلف	(٦) وَوُلۡدُهُۥٓ (٣) وَدّٗا وَلَا سُوَاعٗا وَلَا (د.غ)
خلاد	وَوُلۡدُهُۥٓ
الكسائي	وَوُلۡدُهُۥٓ
أبو جعفر	ءَالِهَتَكُمُو وُدّٗا
يعقوب	وَوُلۡدُهُۥ
خلف	وَوُلۡدُهُۥٓ
حفص	وَنَسۡرٗا ﴿٢٣﴾ وَقَدۡ أَضَلُّواْ كَثِيرٗاۖ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا ضَلَٰلٗا ﴿٢٤﴾ مِّمَّا خَطِيٓـَٰٔتِهِمۡ أُغۡرِقُواْ فَأُدۡخِلُواْ نَارٗا فَلَمۡ يَجِدُواْ لَهُم مِّن دُونِ
قالون	(١) (١) خَطِيٓـَٰٔتِهِمُۥٓ (٢) (٣) لَهُمُ مِّن
ورش	(٣) وَقَدَّ ضَلُّواْ كَثِيرٗا (٤) خَطِيٓـَٰٔتِهِمُۥٓ
ابن كثير	خَطِيٓـَٰٔتِهِمُو لَهُمُو مِّن
الدوري	(٥) خَطَٰيَٰهُمۡ
السوسي	خَطَٰيَٰهُمۡ
خلف	وَقَدۡ أَضَلُّواْ كَثِيرٗا وَلَا (خ.س) (د.غ) (٢) (٤) (٦) خَطِيٓـَٰٔتِهِم أُغۡرِقُواْ (خ.س) (٧)
أبو جعفر	خَطِيٓـَٰٔتِهِمُو لَهُمُو مِّن

﴿وَوَلَدُهُۥٓ﴾: (ش) وَوُلْـداً بِهَا وَالزُّخْرُفِ اضْمُمْ وَسَكِّنَنْ شِـفَاءً وَفِي نُـوحٍ شَـفَا حَقُّهُ وَلَا

﴿ءَالِهَتَكُمۡ﴾: انظر مج٣: ٢٦٥.

﴿وَدّٗا﴾: (ش) إِلَىٰ نُصُـبٍ فَاضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عُـلَا كِرَامٍ وَقُلْ وُدّاً بِـهِ الضَّـمُّ أُعْمِـلَا

﴿وَدّٗا﴾ قرئ بضم الواو، وقرئ بفتحها لغتان في اسم صنم في عهد نوح، كانوا يعبدونـه في الجاهليـة. ويقـال إن كلباً ـ وهم حيٌّ عظيم من قضاعة ـ كانت تعبد هذا الصنم. (طلائع: ٢٦٩).

﴿خَطِيٓـَٰٔتِهِمۡ﴾: (ش) وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَنُوحِهَا وَمَعْذِرَةً رَفْعُ سِوَىٰ حَفْصِهِمْ تَـلَا

(د) وَحُطْ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو يَسْأَلُ اضْمُمَاً أَلَا وَشَـهَادَاتِ خَطِيآتِ حُمِّلَا

ولحمزة وقفاً إبدال الهمزة ياء ثم إدغامها بالياء التي قبلها:

(ش) وَيُدْغِـمُ فِيـهِ الْـوَاوَ وَالْيَـاءَ مُبْـدِلًا إِذَا زِيدَتَـا مِـنْ قَبْـلُ حَتَّـىٰ يُفَصَّـلَا

حفص	ٱللَّهِ أَنصَارًا ﴿٢٥﴾ وَقَالَ نُوحٌ رَّبِّ لَا تَذَرْ عَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَٰفِرِينَ دَيَّارًا ﴿٢٦﴾ إِنَّكَ إِن تَذَرْهُمْ يُضِلُّوا۟ عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوٓا۟ إِلَّا فَاجِرًا
قالون	(١) (١) (٥) تَذَرْهُمُو (٢) (٦)
ورش	(٣) ٱلْأَرْضِ ٱلْكَٰفِرِينَ (٣) فَاجِرًا
ابن كثير	تَذَرْهُمُو
الدوري	(٢) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(٤) ٱلْأَرْضِ (٤)
خلاد	ٱلْأَرْضِ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	تَذَرْهُمُو
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	كَفَّارًا ﴿٢٧﴾ رَّبِّ ٱغْفِرْ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴿٢٨﴾
قالون	(١) بَيْتِ
ورش	بَيْتِ (٢) مُومِنًا وَلِلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
ابن كثير	بَيْتِ
الدوري	(٥) بَيْتِ
السوسي	ٱغْفِر لِّي بَيْتِ (٦) مُومِنًا وَلِلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
هشام	(٤)
ابن ذكوان	بَيْتِ
شعبة	بَيْتِ
خلف	بَيْتِ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ (٣) دع
خلاد	بَيْتِ
الكسائي	بَيْتِ
أبو جعفر	بَيْتِ مُومِنًا وَلِلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
يعقوب	بَيْتِ
خلف	بَيْتِ

﴿خَطِيٓـَٔـٰتِهِمْ﴾: قرئ ﴿**خَطَـٰيَـٰهُمْ**﴾ مثل قضايا هي جمع خطية على الجمع المكسر وقد قال تعالى: ﴿**نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطَـٰيَـٰكُمْ**﴾. وقرئ ﴿**خَطِيٓـَٔـٰتِهِمْ**﴾ جمعاً سالماً لخطيئة فخفضوه بمن وما زائدة في ﴿**مِّمَّا**﴾ فهو بمنزلة فبما نقضهم، وقد قال ابن كيسان: أن (ما) نكرة في موضع خفض بمن و﴿**خَطِيٓـَٔـٰتِهِمْ**﴾ بدل من ما كأنه قال من عمل خطيآتهم. (طلائع: ٢٦٩).

﴿**بَيْتِيَ**﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ　　وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

وَعَمَّ عُلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ　　لِوىً وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلاً لِيُحْفَلَا

ياءات الإضافة:

(ش) دُعَـائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُـهَـا مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كَمْ شَرَفاً عَلَا

اختلفوا في ثلاث ياءات للمتكلم وهنّ ﴿دُعَآءِىَ إِلَّا﴾، ﴿إِنِّىٓ أَعْلَنتُ﴾، ﴿بَيْتِىَ مُؤْمِنًا﴾.

فتح ابن كثير ونافع وأبو جعفر وأبو عمرو اثنتين، وأسكنوا ﴿بَيْتِىَ﴾.

وفتح ابن عامر واحدة ﴿دُعَآءِىٓ﴾ وأسكن الأخريين.

وفتح حفص عن عاصم وهشام ﴿بَيْتِىَ﴾ وأسكنا الأخريين.

و لم يفتح الباقون منهن شيئاً.

وقد سبق الكلام في الياءات غير مرة.

ياءات الزوائد:

فيها ياء واحدة حذفت من الخط وهي ﴿وَأَطِيعُونِ﴾، أثبتها يعقوب في الوصل والوقف، وحذفها الباقون في الحالين. والوجه في مثلها قد تقدم. (الموضح٣: ١٣٠١).

رَّبِّ ٱغْفِرْ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴿٢٨﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ ٱلْجِنِّ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العنكبوت مع سورة الروم				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري يعقوب	① رَّبِّ..بَيْتِيَ..تَبَارًا ۞ بِسْمِ..۞ قُلْ أُوحِيَ..	⑤ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..	⑨ تَبَارًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..	⑫ تَبَارًا قُلْ.. س (للدوري ويعقوب)	⑭ تَبَارًا قُلْ.. (للدوري ويعقوب)
قصر	ابن كثير	② قُرَانًا...	⑥ قُرَانًا...	⑩ قُرَانًا...		
توسط	قالون، الدوري ابن ذكوان، شعبة الكسائي، خلف العاشر	③ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...	⑦ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...	⑪ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا... (إلا خلف العاشر)	⑬ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا... (للدوري وابن ذكوان)	⑮ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا... (للدوري وابن ذكوان وخلف العاشر)
طول	خلاد	④ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...	⑧ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...			⑯ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...
طول	ورش	⑰ مُؤْمِنًا..تَبَارًا ۞ بِسْمِ..۞ قُلُ ٱوحِيَ..	⑲ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلُ ٱوحِيَ..	㉑ تَبَارًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلُ ٱوحِيَ..	㉓ تَبَارًا قُلُ ٱوحِيَ س	㉔ تَبَارًا قُلُ ٱوحِيَ..
قصر	أبو جعفر	⑱ قُلْ أُوحِيَ..	⑳ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ..	㉒ تَبَارًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ..		
طول	خلف	㉕ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ..تَبَارًا د.غ ۞ بِسْمِ..۞ قُلْ أُوحِيَ..	㉗ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..			㉙ تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ..
طول	خلف	㉖ قُلْ أُوحِيَ.. س	㉘ قُلْ أُوحِيَ.. س			㉚ تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ.. س
توسط	هشام، حفص	㉛ بَيْتِيَ...تَبَارًا ۞ بِسْمِ...۞ قُلْ	㉜ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ	㉝ تَبَارًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ	㉞ تَبَارًا قُلْ س (لهشام)	㉟ تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ.. (لهشام)
قصر	الدوري	㊱ ٱغْفِر لِّي..بَيْتِيَ..تَبَارًا ۞ بِسْمِ..۞ قُلْ أُوحِيَ..	㊳ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..	㊵ تَبَارًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..	㊷ تَبَارًا قُلْ س أُوحِيَ..	㊹ تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ..
توسط	الدوري	㊲ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...	㊴ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...	㊶ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...	㊸ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...	㊺ فَقَالُوٓا۟ إِنَّا...
قصر	السوسي	㊻ بَيْتِي مُؤْمِنًا..تَبَارًا ۞ بِسْمِ..۞ قُلْ أُوحِيَ..	㊼ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ	㊽ تَبَارًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قُلْ	㊾ تَبَارًا قُلْ س	㊿ تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ..

سُورَةُ الجِنّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا (1) يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَن نُّشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا (2)
قالون	(1) (3) (1) (2)
ورش	(5) قُلُ اُوحِيَ (3) فَآمَنَّا (4)
ابن كثير	(2) قُرَانًا
خلف	(6) قُل أُوحِيَ (4)
حفص	وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا (3) وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا (4) وَأَنَّا ظَنَنَّا أَن لَّن تَقُولَ الْإِنسُ
قالون	(1) وَإِنَّهُ (1) وَإِنَّهُ (1) وَإِنَّا (3)
ورش	(3) وَإِنَّهُ تَعَالَىٰ وَإِنَّهُ وَإِنَّا (4) الْإِنسُ
ابن كثير	وَإِنَّهُ وَإِنَّهُ وَإِنَّا
الدوري	وَإِنَّهُ وَإِنَّهُ وَإِنَّا
السوسي	وَإِنَّهُ (2) مَا اتَّخَذ صَّاحِبَةً وَإِنَّهُ وَإِنَّا
هشام	(4) (2) (5)
شعبة	وَإِنَّهُ وَإِنَّهُ وَإِنَّا
خلف	(5) تَعَالَىٰ صَاحِبَةً وَلَا (6) الْإِنسُ
خلاد	تَعَالَىٰ (6) (7) الْإِنسُ
الكسائي	تَعَالَىٰ
أبو جعفر	وَإِنَّا
يعقوب	وَإِنَّهُ وَإِنَّهُ وَإِنَّا (2) تَقَوَّلَ
خلف	تَعَالَىٰ

﴿وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ﴾: ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ﴾، ﴿وَأَنَّا ظَنَنَّا أَن لَّن تَقُولَ﴾، ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ﴾، ﴿وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا﴾، ﴿وَأَنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ﴾، ﴿وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ﴾، ﴿وَأَنَّا لَا نَدْرِي﴾، ﴿وَأَنَّا مِنَّا الصَّالِحُونَ﴾، ﴿وَأَنَّا ظَنَنَّا أَن لَّن نُّعْجِزَ اللَّهَ﴾، ﴿وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَىٰ﴾، ﴿وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ﴾. قرأ الشامي وحفص والأخوان وخلف بفتح الهمزة في المواضع المذكورة كلها، وأبو جعفر بفتحها في ثلاثة منها وهي: ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ﴾، ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ﴾، ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ﴾، وبكسرها في التسعة الباقية، والباقون بكسرها في جميع المواضع المذكورة، وجملتها اثنا عشر موضعاً كما ذكرنا. (البدور: ٣٢٩).

(ش) دُعَائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُهَا ... مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كَمْ شَرَفاً عَلَا

(د) وَأَنَّهُ تَعَالَى كَانَ لَمَّا افْتَحاً أَبْ ... تَقُولَ تَقَوَّلْ حُزْ وَقُلْ إِنَّمَا أَلَا

القارئ						
حفص	وَٱلْجِنُّ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ۝٥ وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ ٱلْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ ٱلْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ۝٦ وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا۟ كَمَا ظَنَنتُمْ أَن لَّن يَبْعَثَ					
قالون	(١) وَإِنَّهُۥ		(٢) فَزَادُوهُمُۥ	(١)(٣) وَإِنَّهُمُۥ	(٤) ظَنَنتُمُۥ	
ورش	وَإِنَّهُۥ	(٣) ٱلِانسِ		وَإِنَّهُمْ	(٢) ظَنَنتُمُۥ	
ابن كثير	وَإِنَّهُۥ		فَزَادُوهُمُۥ	وَإِنَّهُمُۥ	ظَنَنتُمُۥ	
الدوري	وَإِنَّهُۥ			وَإِنَّهُمْ		
السوسي	وَإِنَّهُۥ			وَإِنَّهُمْ		
هشام	(٤)			(٥)		
ابن ذكوان			(٥) فَزَادُوهُمْ			
شعبة	وَإِنَّهُۥ			وَإِنَّهُمْ		
خلف		(٧) ٱلْإِنسِ	فَزَادُوهُمْ		(٦) ظَنَنتُمْ	(٧) أَن لَّن يَبْعَثَ
خلاد		ٱلْإِنسِ	فَزَادُوهُمْ			
أبو جعفر			(٦) فَزَادُوهُمُۥ	وَإِنَّهُمُۥ	ظَنَنتُمُۥ	
يعقوب	وَإِنَّهُۥ			وَإِنَّهُمْ		

﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى﴾: بكسر الألف والوجه في كسر ما كُسِرَ من ذلك أنه على الاستئناف والقطع مما قبله. وأما فتح ما فُتِح منها فعلى الحَمْل على ﴿أُوحِيَ﴾ لأن ﴿أُوحِيَ﴾ فعل بُنِي لِمَا لم يُسمّ فاعله، وقوله ﴿أَنَّهُ اسْتَمَعَ﴾ أقيم مقام الفاعل فموضعه رفع، لأنه مفعول ما لم يسمّ فاعله، وما فُتح بعده من جميع ما ذكرنا محمول عليه، إلا أنه يجوز في قوله ﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَٰجِدَ لِلَّهِ﴾ أن يكون على معنى ولأنّ المساجد لله فلا تدعوا، أي لا تدعوا مع الله أحداً لأن المساجد لله. وما كان سوى ذلك ممّا قُرئ بالفتح، وصحّ أن يُحْمَل على هذا الوجه فإنه يجوز حمله عليه.

وقرئ كلّ ذلك بالفتح إلا ما جاء بعد قول أو فاء فإنها مكسورة كلّها وليس فيها اختلاف. والوجه أن ما بعد القول حكاية فيقع فيه إن بالكسر، كما قال تعالى ﴿قَالَ ٱللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ﴾ لأنه موضع ابتداء، وكذلك بعد فاء الجزاء يقع إن بالكسر، لأنه موضع مبتدأ وخبر نحو قوله تعالى ﴿وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ لَهُۥ نَارَ جَهَنَّمَ﴾. (الموضح٣: ١٣٠٣).

﴿مَا ٱتَّخَذَ صَٰحِبَةً﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الْأَوَائِلُ ثَاؤُهَا وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

﴿تَقُولَ﴾: (د) وَأَنَّهُ تَعَالَى كَانَ لَمَّا افْتَحاً أَبٌ تَقُولَ تَقَوَّلَ حُزْ وَقُلْ إِنَّمَا أَلَا

﴿تَقَوَّلَ﴾: بفتح القاف وتشديد الواو على تَفَعَّلَ قرأها يعقوب وحده، والوجه أنه من التقوُّل، وهو الادّعاء على الإنسان ما لم يَقُلْه، والعرب تقول قوَّلْتني ما لم أقل، وتَقَوَّلْتَ عليَّ ما لم أقل، قال الله تعالى ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ﴾ والأصل تتقوّل فحذف أحد التاءين وانتصب كذباً على المصدر المؤكد لأن التقوّل كذب نحو قعدت جلوساً. وقرأ الباقون ﴿تَقُولَ﴾ بضم القاف وإسكان الواو، والوجه أنه مضارع قالت تقول قولاً، وانتصب كذباً بتقول لأنه نوع من القول وهو صفة مخصصة لأنه لمجرد الإخبار. (الموضح٣: ١٣٠٤، هامش الإيضاح ز: ٤٣٤).

﴿فَزَادُوهُمْ﴾: انظر مج١: ٣٣٤.

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهُ أَحَدًا ۝٧ وَأَنَّا لَمَسْنَا ٱلسَّمَآءَ فَوَجَدْنَٰهَا مُلِئَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا ۝٨ وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَٰعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَن يَسْتَمِعِ
قالون	(١) وَإِنَّا — (١) وَإِنَّا
ورش	وَإِنَّا (٣) — وَإِنَّا
ابن كثير	وَإِنَّا — وَإِنَّا
الدوري	وَإِنَّا — وَإِنَّا
السوسي	وَإِنَّا — وَإِنَّا
هشام	(٤) — (٤)
شعبة	وَإِنَّا — وَإِنَّا
خلف	(٥) — شَدِيدًا وَشُهُبًا — (٦) فَمَن يَسْتَمِع
خلاد	(٦)
أبو جعفر	وَإِنَّا — (٢) مُلِيَتْ — وَإِنَّا
يعقوب	وَإِنَّا — وَإِنَّا
حفص	ٱلْـَٔانَ يَجِدْ لَهُۥ شِهَابًا رَّصَدًا ۝٩ وَأَنَّا لَا نَدْرِىٓ أَشَرٌّ أُرِيدَ بِمَن فِى ٱلْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ۝١٠ وَأَنَّا مِنَّا ٱلصَّٰلِحُونَ
قالون	(١) وَإِنَّا (٣) — (٢) (٤) بِهِمُ رَبُّهُمُ — (١) وَإِنَّا
ورش	(٢) ٱلَانَ (٣) — وَإِنَّا — (٥) أَشَرٌّ أُرِيدَ — ٱلَارْضِ أَمَ ارَادَ — وَإِنَّا
ابن كثير	وَإِنَّا — بِهِمُ رَبُّهُمُ — وَإِنَّا
الدوري	وَإِنَّا — وَإِنَّا
السوسي	وَإِنَّا — وَإِنَّا
هشام	(٦) — (٤)
شعبة	وَإِنَّا — وَإِنَّا
خلف	ٱلْآنَ — (٧) أَشَرٌّ أُرِيدَ (٩) — ٱلْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ
خلاد	(٥) ٱلْآنَ — (٨) ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	ٱلْآنَ (ابن وردان) — وَإِنَّا — بِهِمُ رَبُّهُمُ — وَإِنَّا
يعقوب	وَإِنَّا — وَإِنَّا

﴿وَأَنَّا﴾: (ش) دُعَـائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُهَـا مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كَمْ شَرَفاً عَلَا

انظر مج٥: ٣٥٤.

﴿مُلِئَتْ﴾: قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء:

(د) وَرِئْياً فَـأَدْغِمْـهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِـهِ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَةْ وَمِئَةْ فِئَةْ فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

وكذلك حمزة إن وقف.

القارئ	القراءة
حفص	وَمِنَّا دُونَ ذَٰلِكَۖ كُنَّا طَرَآئِقَ قِدَدٗا ﴿١١﴾ وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن نُّعۡجِزَ ٱللَّهَ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَن نُّعۡجِزَهُۥ هَرَبٗا ﴿١٢﴾ وَأَنَّا لَمَّا سَمِعۡنَا ٱلۡهُدَىٰٓ
قالون	① وَإِنَّا ③ ① وَإِنَّا ③
ورش	② وَإِنَّا ④ ٱلۡاَرۡضِ وَإِنَّا ④ ٱلۡهُدَىٰٓ (ف، ي)
ابن كثير	وَإِنَّا وَإِنَّا
الدوري	وَإِنَّا وَإِنَّا
السوسي	③ ذَٰلِك كُّنَّا طَرَآئِق قِّدَدٗا وَإِنَّا ② نُّعۡجِزَه هَّرَبٗا وَإِنَّا
هشام	⑤ ⑥
شعبة	وَإِنَّا وَإِنَّا
خلف	⑤ ⑥ ٱلۡأَرۡضِ ⑦ ٱلۡهُدَىٰٓ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س، ج) ⑦ ٱلۡهُدَىٰٓ
الكسائي	⑨ ٱلۡهُدَىٰٓ
أبو جعفر	وَإِنَّا وَإِنَّا
يعقوب	وَإِنَّا وَإِنَّا
خلف	ٱلۡهُدَىٰٓ
حفص	ءَامَنَّا بِهِۦۖ فَمَن يُؤۡمِنۢ بِرَبِّهِۦ فَلَا يَخَافُ بَخۡسٗا وَلَا رَهَقٗا ﴿١٣﴾ وَأَنَّا مِنَّا ٱلۡمُسۡلِمُونَ وَمِنَّا ٱلۡقَٰسِطُونَۖ فَمَنۡ أَسۡلَمَ فَأُوْلَٰٓئِكَ
قالون	① وَإِنَّا
ورش	ءَامَنَّا يُومِنۢ وَإِنَّا ② فَمَنَ اَسۡلَمَ
ابن كثير	وَإِنَّا
الدوري	وَإِنَّا
السوسي	② يُومِنۢ وَإِنَّا
هشام	③
شعبة	وَإِنَّا
خلف	فَمَن يُؤۡمِنۢ (د، غ) بَخۡسٗا وَلَا (د، غ) فَمَنۡ أَسۡلَمَ ④ (غ، س)
خلاد	⑧
أبو جعفر	يُومِنۢ وَإِنَّا
يعقوب	وَإِنَّا
حفص	تَحَرَّوۡاْ رَشَدٗا ﴿١٤﴾ وَأَمَّا ٱلۡقَٰسِطُونَ فَكَانُواْ لِجَهَنَّمَ حَطَبٗا ﴿١٥﴾ وَأَلَّوِ ٱسۡتَقَٰمُواْ عَلَى ٱلطَّرِيقَةِ لَأَسۡقَيۡنَٰهُم مَّآءً غَدَقٗا ﴿١٦﴾ لِّنَفۡتِنَهُمۡ
قالون	① ① ③ لَأَسۡقَيۡنَٰهُمُۥ مَآءً ① ⑤ لِنَفۡتِنَهُمُۥ
ورش	②
ابن كثير	لَأَسۡقَيۡنَٰهُمُۥ مَآءً لِنَفۡتِنَهُمُۥ
أبو جعفر	لَأَسۡقَيۡنَٰهُمُۥ مَآءً غَدَقٗا ④ لِّنَفۡتِنَهُمُۥ

﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾: (د) وَلَا نَقۡلَ إِلَّا الآنَ مَعۡ يُونُسٍ بَدَا   وَرِدۡءًا وَأَبۡدِلۡ أَمۡ مِلۡءُ بِهِ انۡقُلَا

حفص	فِيهِ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِۦ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴿١٧﴾ وَأَنَّ ٱلْمَسَٰجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا۟ مَعَ ٱللَّهِ أَحَدًا ﴿١٨﴾ وَأَنَّهُۥ لَمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ
قالون	نَسْلُكْهُ ① ①وَإِنَّهُۥ
ورش	نَسْلُكْهُ وَإِنَّهُۥ
ابن كثير	⑥فِيهِۦ نَسْلُكْهُۥ ②
الدوري	نَسْلُكْهُ
السوسي	③ذِكْرِ رَّبِّهِۦ نَسْلُكْهُ
هشام	نَسْلُكْهُ
ابن ذكوان	نَسْلُكْهُ
شعبة	② وَإِنَّهُۥ
خلف	④وَمَن يُعْرِض
أبو جعفر	نَسْلُكْهُ
حفص	يَدْعُوهُ كَادُوا۟ يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ﴿١٩﴾ قُلْ إِنَّمَآ أَدْعُوا۟ رَبِّي وَلَآ أُشْرِكُ بِهِۦٓ أَحَدًا ﴿٢٠﴾ قُلْ إِنِّي لَآ أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا ﴿٢١﴾ قُلْ إِنِّي
قالون	①قَالَ② ① ③ ②لَكُمُۥ④ ①
ورش	③قَالَ ⑦قُلِ إِنِّيَ ③قُلِ إِنِّيَ
ابن كثير	يَدْعُوهُۥ عَلَيْهِۦ قَالَ لَكُمُۥ
الدوري	③ قَالَ
السوسي	قَالَ
هشام	④لُبَدًا قَالَ
ابن ذكوان	قَالَ
شعبة	④
خلف	⑤قُل إِنَّمَآ ⑦ ⑤قُل إِنِّيَ ⑧ ضَرًّا وَلَا قُل إِنِّيَ ④
خلاد	⑥
الكسائي	قَالَ
أبو جعفر	⑥ لَكُمُۥ
يعقوب	قَالَ
خلف	قَالَ

﴿يَسْلُكْهُ﴾: (ش) وَنَسْلُكْهُ يَا كُوفٍ وَفِي قَالَ إِنَّمَا هُنَا قُلْ فَشَا نَصّاً وَطَابَ تَقَبُّلَا

(د) بِرَفْعِ نُفَرِّقْ يَاءُ نَرْفَعُ مَنْ نَشَا ءُ يُوسُفَ نَسْلُكْهُ نُعَلِّمُهُ حَلَا

﴿يَسْلُكْهُ﴾: قرئ بالنون على العظمة وهو إخبار من الله جلّ ذكره عن نفسه، فهو خروج من غيبة إلى إخبار كما قال ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ﴾ ثم قال ﴿لِنُرِيَهُۥ مِنْ ءَايَٰتِنَآ﴾، وقال ﴿وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ وَجَعَلْنَٰهُ﴾ فرجع إلى الإخبار. وبالياء قرئ على لفظ الغيبة ردوه على الغيبة التي قبله في قوله ﴿عَن ذِكْرِ رَبِّهِۦ﴾. (طلائع: ٢٧٠).

حفص	لَن يُجِيرَنِي مِنَ ٱللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِن دُونِهِۦ مُلْتَحَدًا ﴿٢٢﴾ إِلَّا بَلَٰغًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِسَٰلَٰتِهِۦ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ لَهُۥ نَارَ جَهَنَّمَ
قالون	(١)
ورش	يُجِيرَنِي وَلَنَ اجِدَ
خلف	(٢) لَن يُجِيرَنِي د.غ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ د.غ ح.س (٤) وَمَن يَعْص د.غ
حفص	خَٰلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴿٢٣﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا رَأَوْا۟ مَا يُوعَدُونَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضْعَفُ نَاصِرًا وَأَقَلُّ عَدَدًا ﴿٢٤﴾ قُلْ إِنْ أَدْرِىٓ أَقَرِيبٌ
قالون	(٢) (١) (٢) (١) (٤)
ورش	(٣) (٣) مَنَ اضْعَفُ نَاصِرًا (٧) قُلِ إِنَ ادْرِىٓ
خلف	(٤) مَنْ أَضْعَفُ نَاصِرًا وَأَقَلُّ (٦) ح.س د.غ (٦) قُلْ إِنْ أَدْرِىٓ (٨) ح.س ح.س
خلاد	(٥)

﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَٰجِدَ، وَأَنَّهُۥ لَمَّا﴾:

(ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَتْحُهُ		وَفِي أَنَّـهُ لَمَّا بِكَسْرٍ صُوَى الْعُـلَا

(د) وَأَنَّـهُ تَعَالَى كَانَ لَمَّا افْتَحاً أَبٌ		تَقُـولَ تَقَـوَّلْ حُـزْ وَقُـلْ إِنَّمَـا أَلَا

﴿لِبَدًا﴾: (ش) وَقُـلْ لِبَداً فِي كَسْرِهِ الضَّمُّ لَازِمٌ		بِخُلْـفٍ وَيَـا رَبِّي مُضَـافٌ تَجَمَّـلَا

﴿لِبَدًا﴾: قرئ بضم اللام، والوجه أن اللُّبَدَ بضم اللام الكثير، قال تعالى ﴿أَهْلَكْتُ مَالًا لُّبَدًا﴾، وإنما قيل للكثير لُبدٌ لرُكوبِ بعضِهِ بعضاً ولُصوقِهِ به وهو من التلبُّد، كأنه أراد أن الجن لمّا سمعوا قراءة النبي ﷺ كادوا يلصقون به لدنوّهم منه للاستماع، أو يلصق بعضُهم ببعض من الكثرة.

وقرئ بكسر اللام، والوجه أنه جمع لِبْدَةٍ وهي الجماعة، مأخوذة من التلبّد أيضاً على ما سبق، والمعنى كالذي ذكرناه. وقال قتادة: المعنى أن الجن والإنس تلبّدوا أي اجتمعوا لِيَرُدّوا هذا الأمر ويُبْطِلوه فأبى الله إلا أن يُمضيه ويُظهره، والأول أشهر. (الموضح٢: ١٣٠٦).

﴿قُلْ إِنَّمَا﴾: (ش) وَنَسْلُكْهُ يَا كُوفٍ وَفِي قَالَ إِنَّمَا		هُنَـا قُـلْ فَشَـا نَصّاً وَطَابَ تَقَبُّـلَا

(د) وَأَنَّـهُ تَعَـالَى كَانَ لَمَّـا افْتَحاً أَبٌ		تَقُـولَ تَقَـوَّلْ حُـزْ وَقُـلْ إِنَّمَـا أَلَا

وَقَالَ فَتىً يَعْلَمْ فَضُمَّ طَرَى وَحَا		مَوطّاً وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

﴿قُلْ إِنَّمَآ﴾: قرئ بضم القاف وسكون اللام بلفظ الأمر حملاً على ما أتى بعده من لفظ الأمر في قوله تعالى ﴿قُلْ إِنِّى لَآ أَمْلِكُ﴾ ﴿قُلْ إِنِّى لَن يُجِيرَنِى﴾. وقرئ بلفظ الماضي على الخبر عن عبد الله وهو محمد ﷺ وحملاً على ما قبله من الخبر في قوله ﴿وَأَنَّهُۥ لَمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ﴾. (طلائع: ٢٧٠).

حفص	مَّا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُۥ رَبِّىٓ أَمَدًا ﴿٢٥﴾ عَٰلِمُ ٱلْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِۦٓ أَحَدًا ﴿٢٦﴾ إِلَّا مَنِ ٱرْتَضَىٰ مِن رَّسُولٍ فَإِنَّهُۥ
قالون	رَبِّيَ ① ② ①
ورش	رَبِّيَ ④ يُظْهِرُ أَرْتَضَى ف.ق
ابن كثير	رَبِّيَ
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	③ يَجْعَل لَّهُ رَبِّيَ
هشام	⑤
خلف	③ ⑤ أَرْتَضَى
خلاد	أَرْتَضَى
الكسائي	أَرْتَضَى
أبو جعفر	رَبِّيَ
يعقوب	②
خلف	أَرْتَضَى
حفص	يَسْلُكُ مِنۢ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِۦ رَصَدًا ﴿٢٧﴾ لِّيَعْلَمَ أَن قَدْ أَبْلَغُوا۟ رِسَٰلَٰتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَىْءٍ عَدَدًۢا ﴿٢٨﴾
قالون	① ⑥ رَبِّهِمُو لَدَيْهِمُو
ورش	⑦ قَدَ ابْلَغُوا وَأَحْصَى ف.ق شَيْءٍ
ابن كثير	③ يَدَيْهِي رَبِّهِمُو لَدَيْهِمُو
خلف	③ لَدَيْهُمْ وَأَحْصَى شَيْءٍ
خلاد	قَدِ ابْلَغُوا س.ح لَدَيْهُمْ وَأَحْصَى شَيْءٍ س.ح
الكسائي	② وَأَحْصَى
أبو جعفر	② وَمِنْ خَلْفِهِي رَبِّهِمُو لَدَيْهِمُو
يعقوب	⑩ لِيُعْلَمَ (رويس) لَدَيْهُمْ ⑤
خلف	وَأَحْصَى

﴿رَبِّيَ أَمَدًا﴾: انظر مج١: ٤٧.

﴿لِّيَعْلَمَ﴾: (د) وَقَالَ فَتًى يَعْلَمْ فَضُمَّ طَرَى وَحَا ... مَ وَطْأً وَرَبٌّ اُخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

﴿لِّيَعْلَمَ﴾: قرئ بضم الياء وفتحها، ووجه الضم على بناء الفعل لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل المصدر المنسبك من أن وما بعدها. ووجه الفتح على بناء الفعل للفاعل والفاعل هو النبي ﷺ أي ليعلم النبي الموحى إليه ﷺ. (هامش الإيضاح ز: ٤٣٥).

ياءات الإضافة:

(ش) وَقُلْ لِبَدأً فِي كَسْرِهِ الضَّمُّ لَازِمٌ ... بِخُلْفٍ وَيَا رَبِّي مُضَافٌ تَجَمَّلَا

﴿رَبِّيَ أَمَدًا﴾ بفتح الياء قرأها ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر. وقرأ الباقون ﴿رَبِّي أَمَدًا﴾ بإسكان الياء وقد مضى الكلام في نحوه. (الموضح٣: ١٣٠٧).

لِّيَعۡلَمَ أَن قَدۡ أَبۡلَغُواْ رِسَٰلَٰتِ رَبِّهِمۡ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيۡهِمۡ وَأَحۡصَىٰ كُلَّ شَيۡءٍ عَدَدَۢا ﴿٢٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمُزَّمِّلُ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الجنّ مع سورة المزمّل				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون أبو عمرو	① لِّيَعۡلَمَ...عَدَدَۢا ۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا...	③ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	⑤ عَدَدَۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	⑦ عَدَدَۢا س يَٰٓأَيُّهَا (لأبي عمرو)	⑨ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا (لأبي عمرو)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم	② يَٰٓأَيُّهَا	④ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	⑥ عَدَدَۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	⑧ عَدَدَۢا س يَٰٓأَيُّهَا (إلا قالون وعاصم)	⑩ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا (إلا قالون وعاصم)
توسط	الكسائي خلف العاشر	⑪ وَأَحۡصَىٰ م... عَدَدَۢا ۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا...	⑫ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	⑬ عَدَدَۢا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا (للكسائي)		⑭ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا (لخلف العاشر)
طول	حمزة	⑮ لَدَيۡهِمۡ وَأَحۡصَىٰ م..شَيۡءٍ س عَدَدَۢا ۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا...	⑯ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا...			⑰ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا ↑ د.غ (لخلف خلاد) ↓ ⑱ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد	⑲ شَيۡءٍ عَدَدَۢا ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	⑳ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا			㉑ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا
قصر	روح	㉒ وَأَحۡصَىٰ..۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	㉓ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㉔ عَدَدَۢا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㉕ عَدَدَۢا س يَٰٓأَيُّهَا	㉖ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	㉗ رَبِّهِمُو..لَدَيۡهِمُو عَدَدَۢا ۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	㉙ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㉛ عَدَدَۢا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا		
توسط	قالون	㉘ يَٰٓأَيُّهَا	㉚ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㉜ عَدَدَۢا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا		
طول	ورش	㉝ قَدۡ أَبۡلَغُواْ..شَيۡءٍ عَدَدَۢا ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	㉞ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㉟ عَدَدَۢا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㊱ عَدَدَۢا س يَٰٓأَيُّهَا	㊲ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	㊳ وَأَحۡصَىٰ ق..شَيۡءٍ عَدَدَۢا ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	㊴ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㊵ عَدَدَۢا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㊶ عَدَدَۢا س يَٰٓأَيُّهَا	㊷ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	㊸ قَدۡ س أَبۡلَغُواْ..۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	㊹ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا			㊺ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا د.غ
قصر	رويس	㊻ لُيُعۡلَمَ..لَدَيۡهُمۡ..عَدَدَۢا ۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	㊼ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㊽ عَدَدَۢا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	㊾ عَدَدَۢا س يَٰٓأَيُّهَا	㊿ عَدَدًا يَٰٓأَيُّهَا ...

سُورَةُ المُزَّمِّل

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمُزَّمِّلُ ① قُمِ ٱلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ② نِّصْفَهُۥٓ أَوِ ٱنقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا ③ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ④ إِنَّا سَنُلْقِى عَلَيْكَ قَوْلًا
قالون	① ② ① ① ③ أَوُ ① ①
ورش	③ ⑤ أَوُ
ابن كثير	أَوُ ② مِنْهُو ② عَلَيْهِ ٱلْقُرَانَ
الدوري	أَوُ
السوسي	أَوُ
هشام	أَوُ
ابن ذكوان	أَوُ
شعبة	④
خلف	⑥
الكسائي	أَوُ
أبو جعفر	أَوُ
يعقوب	أَوُ
خلف	أَوُ

حفص	ثَقِيلًا ⑤ إِنَّ نَاشِئَةَ ٱلَّيْلِ هِىَ أَشَدُّ وَطْـًٔا وَأَقْوَمُ قِيلًا ⑥ إِنَّ لَكَ فِى ٱلنَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ⑦ وَٱذْكُرِ ٱسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ⑧ رَّبُّ
قالون	① ① ① ①
ورش	② ٱلنَّهَارِ ③ وَتَبَتَّلِ إِلَيْهِ
ابن كثير	② إِلَيْهِ
الدوري	② وِطَآءًا ③ ٱلنَّهَارِ
السوسي	وِطَآءًا ٱلنَّهَارِ
هشام	وِطَآءًا ⑤ رَّبِّ
ابن ذكوان	وِطَآءًا رَّبِّ
شعبة	رَّبِّ
خلف	③ وَطْـًٔا وَأَقْوَمُ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ ② رَّبِّ
خلاد	رَّبِّ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ رَّبِّ
أبو جعفر	④ نَاشِيَةَ
يعقوب	رَّبِّ
خلف	رَّبِّ

﴿أَوِ ٱنقُصْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا
قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ ...... (ش) سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا ....

حفص	ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَٱتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴿٩﴾ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَٱهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ﴿١٠﴾ وَذَرْنِي وَٱلْمُكَذِّبِينَ
قالون	(٣) (١) (٢)وَٱهْجُرْهُمُ (١)
ورش	(٤)
ابن كثير	(٢)فَٱتَّخِذْهُو وَٱهْجُرْهُمُ
خلف	(٦)
أبو جعفر	وَٱهْجُرْهُمُ
يعقوب	(٧)
حفص	أُولِي ٱلنَّعْمَةِ وَمَهِّلْهُمْ قَلِيلًا ﴿١١﴾ إِنَّ لَدَيْنَآ أَنكَالًا وَجَحِيمًا ﴿١٢﴾ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٣﴾ يَوْمَ تَرْجُفُ ٱلْأَرْضُ وَٱلْجِبَالُ
قالون	(٢)وَمَهِّلْهُمُو (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٣) (٢) وَعَذَابًا أَلِيمًا (٢) ٱلَارْضُ
ابن كثير	وَمَهِّلْهُمُو
خلف	(٤)أَنكَالًا وَجَحِيمًا (د.غ) (٣)غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا (د.غ) (ح.س) (٣) ٱلْأَرْضُ (س)
خلاد	وَعَذَابًا أَلِيمًا ٱلْأَرْضُ (س.غ)
أبو جعفر	وَمَهِّلْهُمُو

﴿عَلَيْكَ قَوْلًا﴾: لا إدغام فيه للسوسي بسبب سكون ما قبل الكاف:

(ش) خَلَق كُلٌّ شَيْءٍ لَك قُصُوراً وأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أُقْبِلَا

﴿نَاشِئَةَ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء في الحالين:

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُـؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَهْ وَمِئَهْ فِئَهْ ... فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

وكذلك حمزة إن وقف:

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ ... لَدَىٰ فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

﴿وَطْـًٔا﴾: (ش) وَوَطْئاً وِطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا ... وَرَبٌّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

(د) وَقَالَ فَتًى يَعْلَمْ فَضُمَّ طَرَى وَحَا ... مَ وَطْأً وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

﴿وَطْـًٔا﴾: قرئ بكسر الواو وفتح الطاء ممدودة، والوجه أنه مصدر واطَأَ يُواطِئُ مُواطأةً ووِطَاءً، أي وَافَقَ، والوطاء الموافقة، والمعنى إنّ عَمَلَ ناشئة الليل وهي ساعته أشد موافقة فيه اللسان القلب يعني أن القلب بالليل أوفق للّسان منه بالنهار لفراغه بالليل واشتغاله بالنهار. وقرئ بفتح الواو مقصورة الطاء، والوجه أن ﴿وَطْـًٔا﴾ مصدر لِوَطِئَ يَطَأُ، وشدة الوَطْأَةِ عبارة عن المشقة، قال النبي ﷺ: «اللّهمَّ اشْدُدْ وَطْأَتَكَ على مُضَر» والمعنى إنّ عمل ساعة الليل أشق على الإنسان من القيام بالنهار، لأن الليل للسكون والنوم. (الموضح٣: ١٣٠٨).

﴿رَبُّ﴾: (ش) وَوَطْئاً وِطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا ... وَرَبٌّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

(د) وَقَالَ فَتًى يَعْلَمْ فَضُمَّ طَرَى وَحَا ... مَ وَطْأً وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

﴿رَبُّ﴾: قرئ بخفضها صفة لربك أو بدل أو بيان، وقرئ بالرفع على الابتداء والخبر الجملة من قول لا إله إلا هو، أو خبر مضمر أي هو رب. (طلائع: ٢٧١).

حفص	وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلًا ﴿١٤﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴿١٥﴾ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ
قالون	(١) (٣) (٢) (٤) إِلَيْكُمُو عَلَيْكُمُو (١)
ورش	(٥) فَعَصَى (٣ ف ق)
ابن كثير	إِلَيْكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	(٤) فَعَصَى
خلاد	فَعَصَى
الكسائي	فَعَصَى
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	فَعَصَى
حفص	فَأَخَذْنَٰهُ أَخْذًا وَبِيلًا ﴿١٦﴾ فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴿١٧﴾ السَّمَاءُ مُنفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا ﴿١٨﴾
قالون	(١) (٣) كَفَرْتُمُو (١)
ورش	(٢) مُنفَطِرٌ
ابن كثير	(٢) فَأَخَذْنَٰهُو كَفَرْتُمُو
خلف	أَخْذًا وَبِيلًا (د غ) (٢) يَوْمًا يَجْعَلُ (د غ) (٣)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	كَفَرْتُمُو
حفص	إِنَّ هَٰذِهِ تَذْكِرَةٌ فَمَن شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴿١٩﴾ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِن ثُلُثَيِ الَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةٌ مِّنَ
قالون	(١) (١) وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ
ورش	(٥) تَذْكِرَةٌ (١١ ف ق) أَدْنَى (٦) وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ
ابن كثير	(٨)
الدوري	وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ
السوسي	وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ
هشام	(١٠) ثُلْثَيِ وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ
ابن ذكوان	(٢) شَاءَ وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ
خلف	(٣) شَاءَ (١٣) أَدْنَى
خلاد	شَاءَ أَدْنَى
الكسائي	أَدْنَى (١٠)
أبو جعفر	وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ
يعقوب	وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ
خلف	شَاءَ أَدْنَى

٤/١ الحزب ٥٨

﴿ثُلُثَيِ﴾: (ش) وَثَا ثُلُثِهِ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفِهِ ظُبَى   وَثُلْثَيْ سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وَجَمَّلَا

﴿ثُلُثَيِ﴾: قرئ بإسكان اللام وتحريكها بالضم على الأصل والإسكان للتخفيف. (طلائع: ٢٧٢).

حفص	ٱلَّذِينَ مَعَكَۚ وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَۚ عَلِمَ أَن لَّن تُحۡصُوهُ فَتَابَ عَلَيۡكُمۡۖ فَٱقۡرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلۡقُرۡءَانِۚ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ
قالون	(٤) عَلَيۡكُمُو (٧) (١٠)
ورش	يُقَدِّرُ فَاقۡرَءُواْ
ابن كثير	تُحۡصُوهُو عَلَيۡكُمُو ٱلۡقُرَانِ
شعبة	(٩)
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو
حفص	مِنكُم مَّرۡضَىٰ وَءَاخَرُونَ يَضۡرِبُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ يَبۡتَغُونَ مِن فَضۡلِ ٱللَّهِ وَءَاخَرُونَ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۖ فَٱقۡرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنۡهُۚ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ
قالون	مِنكُمُو مَرۡضَىٰ
ورش	مَّرۡضَىٰ وَءَاخَرُونَ ٱلَارۡضِ وَءَاخَرُونَ فَاقۡرَءُواْ ٱلصَّلَوٰةَ
ابن كثير	مِنكُمُو مَرۡضَىٰ مِنۡهُو
الدوري	(٢) مَرۡضَىٰ
السوسي	مَّرۡضَىٰ
خلف	مَرۡضَىٰ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	مَرۡضَىٰ (١٠) ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	مَرۡضَىٰ
أبو جعفر	مِنكُمُو مَرۡضَىٰ
خلف	مَرۡضَىٰ
حفص	وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَقۡرِضُواْ ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗاۚ وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُم مِّنۡ خَيۡرٖ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيۡرٗا وَأَعۡظَمَ أَجۡرٗاۚ وَٱسۡتَغۡفِرُواْ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمُۢ ٢٠
قالون	لِأَنفُسِكُمُو مِّنۡ
ورش	وَءَاتُواْ خَيۡرًا وَاسۡتَغۡفِرُواْ
ابن كثير	لِأَنفُسِكُمُو مِّنۡ تَجِدُوهُو
السوسي	(٣) ٱللَّهِ هُّوَ
خلف	حَسَنًا وَمَا خَيۡرًا وَأَعۡظَمَ أَجۡرًا وَاسۡتَغۡفِرُواْ
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	(٥) لِأَنفُسِكُمُو مِّنۡ خَيۡرٖ

﴿وَنِصۡفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ﴾: (ش) وَثَا ثُلْثِهِ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفِهِ ظُبىً وَثُلْثَيْ سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وَجَمَّلَا

﴿وَنِصۡفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ﴾: قرئ بنصب الفاء والثاء وضم الهاءين عطفاً على أدنى المنصوب ظرفاً بتقوم، وقرئ بخفض الفاء والثاء وكسر الهاء عطفاً على ثلثي الليل المجرور، أي وأدنى من ثلثي الليل، أي وأدنى من نصفه، وأدنى من ثلثه، وكلا القراءتين حسن غير أن النصب أقوى لأن الفرض كان على النبي ﷺ قيام ثلث الليل فإذا نصبت ﴿ثُلُثَهُۥ﴾ أخبرت أنه كان يقوم بما فرض عليه وأكثر، فإذا خفضت ثلثه أخبرت أنه كان يقوم أقل من الفرض، لكن قوله ونصفه بالخفض يجوز أن يكون معناه الثلث وأكثر منه فيكون قد قام بما فرض عليه في القراءة بالخفض أيضاً فالقراءة بالنصب أقوى لهذا المعنى لأن فيها بياناً أنه ﷺ قام بما فرض عليه وأكثر منه. (طلائع: ٢٧١).

إِنَّ رَبَّكَ يَعۡلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدۡنَىٰ مِن ثُلُثَيِ ٱلَّيۡلِ وَنِصۡفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ وَطَآئِفَةٞ مِّنَ ٱلَّذِينَ مَعَكَۚ وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَۚ عَلِمَ أَن لَّن تُحۡصُوهُ فَتَابَ عَلَيۡكُمۡۖ فَٱقۡرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ
مِنَ ٱلۡقُرۡءَانِۚ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرۡضَىٰ وَءَاخَرُونَ يَضۡرِبُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ يَبۡتَغُونَ مِن فَضۡلِ ٱللَّهِ وَءَاخَرُونَ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۖ فَٱقۡرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنۡهُۚ
وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَقۡرِضُواْ ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗاۚ وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُم مِّنۡ خَيۡرٖ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيۡرٗا وَأَعۡظَمَ أَجۡرٗاۚ وَٱسۡتَغۡفِرُواْ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمُۢ (٢٠)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المزّمّل مع سورة المدّثر — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، يعقوب	(١) إِنَّ..وَنِصۡفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ..۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا..	(٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	قالون، ابن ذكوان	(٢) يَٰٓأَيُّهَا	(٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	الدوري	(١١) مَّرۡضَىٰ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	الدوري	(١٢) يَٰٓأَيُّهَا	(١٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	السوسي	(٢١) عِندَ ٱللَّهِ هُوَ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	قالون	(٢٦) فَتَابَ عَلَيۡكُمُۥ.. رَّحِيمٌ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٨) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	قالون	(٢٧) يَٰٓأَيُّهَا	(٢٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	أبو جعفر	(٣٢) مِن خَيۡرٍ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٣٥) وَطَآئِفَةٌ..يُقَدِّرُ..فَٱقۡرَءُواْ..ٱلۡأَرۡضِ..ٱلصَّلَوٰةَ ..خَيۡرًا..وَٱسۡتَغۡفِرُواْ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٤٠) فَٱقۡرَءُواْ..ٱلۡأَرۡضِ..ٱلصَّلَوٰةَ..۞بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤١) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	ابن كثير	(٤٥) وَنِصۡفَهُۥ..تُحۡصُوهُۥ..عَلَيۡكُمُۥ..ٱلۡقُرَانِ.. تَجِدُوهُۥ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	عاصم	(٤٨) تُحۡصُوهُ..عَلَيۡكُمۡ ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٩) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	هشام	(٥١) ثُلُثَيِ..وَنِصۡفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ..۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٥٦) أَدۡنَىٰ..يُقَدِّرُ..فَٱقۡرَءُواْ..ٱلۡأَرۡضِ..ٱلصَّلَوٰةَ ..خَيۡرًا..وَٱسۡتَغۡفِرُواْ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٦١) فَٱقۡرَءُواْ..ٱلۡأَرۡضِ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٦٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	(٦٦) أَدۡنَىٰ..ٱلۡأَرۡضِ..حَسَنًا وَمَا (د.غ)..۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٦٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد	(٦٩) حَسَنًا وَمَا.. رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد	(٧٢) ٱلۡأَرۡضِ.. رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	الكسائي، خلف العاشر	(٧٥) وَطَآئِفَةٌ..مَّرۡضَىٰ..رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلۡمُدَّثِّرُ ١

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المزّمّل مع سورة المدّثّر		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	٥ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	٨ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا (ليعقوب)	١٠ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا (ليعقوب)
توسط	قالون، ابن ذكوان	٦ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	٧ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا (لابن ذكوان)	٩ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا (لابن ذكوان)
قصر	الدوري	١٥ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	١٧ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا	١٩ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
توسط	الدوري	١٦ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	١٨ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا	٢٠ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	السوسي	٢٣ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	٢٤ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا	٢٥ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	قالون	٣٠ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	قالون	٣١ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
قصر	أبو جعفر	٣٤ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
طول	ورش	٣٧ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	٣٨ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا	٣٩ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	٤٢ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	٤٣ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا	٤٤ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	ابن كثير	٤٧ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	عاصم	٥٠ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	هشام	٥٣ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	٥٤ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا	٥٥ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	٥٨ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	٥٩ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا	٦٠ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	٦٣ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	٦٤ رَّحِيمٌ س يَـٰٓأَيُّهَا	٦٥ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلف			٦٨ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا د.غ
طول	خلاد			٧١ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد			٧٤ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
توسط	الكسائي، خلف العاشر	٧٧ رَّحِيمٌ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا (للكسائي)		٧٨ رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا.. (لخلف العاشر)

سُورَةُ المُدَّثِّر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمُدَّثِّرُ ﴿١﴾ قُمْ فَأَنذِرْ ﴿٢﴾ وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ ﴿٣﴾ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴿٤﴾ وَٱلرُّجْزَ فَٱهْجُرْ ﴿٥﴾ وَلَا تَمْنُن تَسْتَكْثِرُ ﴿٦﴾ وَلِرَبِّكَ فَٱصْبِرْ ﴿٧﴾
قالون	(١) (٢) (١) (١) (١) (١) وَٱلرِّجْزَ (١) (١)
ورش	(٣) وَٱلرِّجْزَ
ابن كثير	وَٱلرِّجْزَ
الدوري	وَٱلرِّجْزَ
السوسي	وَٱلرِّجْزَ
هشام	وَٱلرِّجْزَ
ابن ذكوان	وَٱلرِّجْزَ
شعبة	وَٱلرِّجْزَ
خلف	(٢) فَأَنذِرْ — وَٱلرِّجْزَ
خلاد	وَٱلرِّجْزَ
الكسائي	وَٱلرِّجْزَ
خلف	وَٱلرِّجْزَ
حفص	فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ ﴿٨﴾ فَذَٰلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ ﴿٩﴾ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ ﴿١٠﴾ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ﴿١١﴾ وَجَعَلْتُ لَهُۥ مَالًا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) نُقِرَ — (٢) ٱلْكَٰفِرِينَ غَيْرُ
الدوري	(٣) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(٢) يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	(٢) وَمَنْ خَلَقْتُ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	مَّمْدُودًا ﴿١٢﴾ وَبَنِينَ شُهُودًا ﴿١٣﴾ وَمَهَّدتُّ لَهُۥ تَمْهِيدًا ﴿١٤﴾ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴿١٥﴾ كَلَّآ إِنَّهُۥ كَانَ لِءَايَٰتِنَا عَنِيدًا ﴿١٦﴾ سَأُرْهِقُهُۥ صَعُودًا ﴿١٧﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) (١)
ورش	(٢) أَنْ أَزِيدَ — (٣) — لِأَيَٰتِنَا
خلف	أَنْ أَزِيدَ (٣)
خلاد	أَنْ أَزِيدَ
الكسائي	

﴿وَالرُّجْزَ﴾: (ش) وَالرِّجْزَ ضَمَّ الْكَسْرَ حَفْصٌ إِذَا قُلْ إِذْ وَأَدْبَرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنِ اجْتِلَا

(د) .... وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا (د) فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرَ حَكَى ....

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّهُۥ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ﴿١٨﴾ فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿١٩﴾ ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿٢٠﴾ ثُمَّ نَظَرَ ﴿٢١﴾ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ﴿٢٢﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ وَٱسْتَكْبَرَ ﴿٢٣﴾ فَقَالَ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١) (١) (٣)
ورش	(٤)
حفص	سِحْرٌ يُؤْثَرُ ﴿٢٤﴾ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا قَوْلُ ٱلْبَشَرِ ﴿٢٥﴾ سَأُصْلِيهِ سَقَرَ ﴿٢٦﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا سَقَرُ ﴿٢٧﴾ لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ ﴿٢٨﴾ لَوَّاحَةٌ لِّلْبَشَرِ ﴿٢٩﴾ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ
قالون	(١) (٢) (١) (١) (٣) (١) (١) (١)
ورش	سِحْرٌ يُؤْثَرُ (٣) (٥) أَدْرَىٰكَ
ابن كثير	(٢) سَأُصْلِيهِ
الدوري	(٢) (٤) أَدْرَىٰكَ
السوسي	(٢) يُوثَرُ — أَدْرَىٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرَىٰكَ
خلف	سِحْرٌ يُوثَرُ (٥) د.ع — (٦) أَدْرَىٰكَ
خلاد	(٦) يُوثَرُ — أَدْرَىٰكَ
الكسائي	أَدْرَىٰكَ
أبو جعفر	يُوثَرُ — (٢) عْشَرَ
خلف	أَدْرَىٰكَ
حفص	﴿٣٠﴾ وَمَا جَعَلْنَآ أَصْحَٰبَ ٱلنَّارِ إِلَّا مَلَٰٓئِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِيَسْتَيْقِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ وَيَزْدَادَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِيمَٰنًا وَلَا
قالون	(١) (٦) — (٢) (٨) عِدَّتَهُمُو — (١١) (١٢)
ورش	(١٠) ٱلنَّارِ — عِدَّتَهُمُو — أُوتُوا۟ — ءَامَنُوٓا۟ إِيمَٰنًا
ابن كثير	عِدَّتَهُمُو
الدوري	(٤) (٩) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(١٣) مَلَٰٓئِكَةً وَمَا د.ع — عِدَّتَهُمْ إِلَّا — إِيمَٰنًا وَلَا د.ع
خلاد	(١٤)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	عِدَّتَهُمُو

﴿وَٱلرُّجْزَ﴾: قرئ بضم الراء، والوجه أنه اسم صنم يقال له الرُّجْزُ بضم الراء. وقيل إن الرُّجْزَ لغةٌ في الرِّجْزِ كالذُّكْرِ والذِّكْرِ. وقرئ بكسر الراء، والوجه أنه العذاب يدل عليه قوله تعالى ﴿وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ﴾ أي العذاب، والمعنى واهْجُرِ الذي يُفْضِي إلى العذاب وذاك هو الأصنام على ما ذَكَرُوا. (الموضح٣: ١٣١١).

﴿تِسْعَةَ عَشَرَ﴾: (د) وَقُلْ عَمْرَةَ مَعْهَا سُقَاةَ الْخِلَافَ بِنْ عُزَيْرُ فَنَوِّنْ حُزْ وَعَيْنَ عَشَرَ أَلَا
فَسَكِّنْ جَمِيعاً وَامْدُدِ اثْنَا يَضِلُّ حُطْ بِضَمٍّ وَخِفٌّ اسْكِنْ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلَا

﴿تِسْعَةَ عَشَرَ﴾: انظر مج٢: ٤١٠.

القارئ	القراءة
حفص	يَرْتَابَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْكَٰفِرُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلًا كَذَٰلِكَ يُضِلُّ ٱللَّهُ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِي
قالون	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
ورش	أُوتُواْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْكَٰفِرُونَ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
السوسي	(٥) وَٱلْمُؤْمِنُونَ
خلف	مَّرَضٌ وَٱلْكَٰفِرُونَ مَن يَشَآءُ
أبو جعفر	(٣) وَٱلْمُؤْمِنُونَ قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
حفص	مَن يَشَآءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرَىٰ لِلْبَشَرِ ﴿٣١﴾ كَلَّا وَٱلْقَمَرِ ﴿٣٢﴾ وَٱلَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ ﴿٣٣﴾ وَٱلصُّبْحِ إِذَآ أَسْفَرَ ﴿٣٤﴾ إِنَّهَا لَإِحْدَى
قالون	(١) (١) (١) (٢) (١)
ورش	ذِكْرَىٰ (٢) إِذَ أَدْبَرَ (٣)
ابن كثير	(٣) إِذَا دَبَرَ
الدوري	ذِكْرَىٰ إِذَا دَبَرَ
السوسي	هُو وَّمَا ذِكْرَىٰ إِذَا دَبَرَ
هشام	إِذَا دَبَرَ
ابن ذكوان	إِذَا دَبَرَ
شعبة	إِذَا دَبَرَ
خلف	مَن يَشَآءُ ذِكْرَىٰ (٤) إِذْ أَدْبَرَ
خلاد	ذِكْرَىٰ
الكسائي	(٧) ذِكْرَىٰ إِذَا دَبَرَ
أبو جعفر	إِذَا دَبَرَ
خلف	ذِكْرَىٰ
حفص	ٱلْكُبَرِ ﴿٣٥﴾ نَذِيرًا لِّلْبَشَرِ ﴿٣٦﴾ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴿٣٧﴾ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴿٣٨﴾ إِلَّآ أَصْحَٰبَ ٱلْيَمِينِ ﴿٣٩﴾ فِي جَنَّٰتٍ يَتَسَآءَلُونَ
قالون	(١) (١) (٢)(٣) مِنكُمُو (١) (١)(٢) (١)
ورش	(٢) نَذِيرًا (٤) مِنكُمُو (٣) (٢)
ابن كثير	مِنكُمُو
ابن ذكوان	(٥) شَآءَ
خلف	(٦) شَآءَ مِنكُمْ أَن يَتَقَدَّمَ (٨) يَتَأَخَّرَ (٤) جَنَّٰتٍ يَتَسَآءَلُونَ
خلاد	شَآءَ (٧) يَتَأَخَّرَ (٣) يَتَسَآءَلُونَ
الكسائي	(٢) رَهِينَةٌ
أبو جعفر	مِنكُمُو
خلف	شَآءَ

﴿إِذْ أَدْبَرَ، مُّسْتَنفِرَةٌ﴾: (ش) وَوَالرِّجْزَ ضَمَّ الْكَسْرَ حَفْصٌ إِذَا قُلِ اذْ   وَأَدْبَرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنِ اجْتِلَا

حفص	﴿٤٠﴾ عَنِ ٱلۡمُجۡرِمِينَ ﴿٤١﴾ مَا سَلَكَكُمۡ فِي سَقَرَ ﴿٤٢﴾ قَالُواْ لَمۡ نَكُ مِنَ ٱلۡمُصَلِّينَ ﴿٤٣﴾ وَلَمۡ نَكُ نُطۡعِمُ ٱلۡمِسۡكِينَ ﴿٤٤﴾ وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ ٱلۡخَآئِضِينَ ﴿٤٥﴾
قالون	(١) سَلَكَكُمُو (١)(٢) (١) (١) (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	سَلَكَكُمُو
السوسي	(٣) سَلَكُّمۡ
خلف	(٣) ٱلۡخَآيِضِينَ
خلاد	ٱلۡخَآيِضِينَ
أبو جعفر	سَلَكَكُمُو
حفص	وَكُنَّا نُكَذِّبُ بِيَوۡمِ ٱلدِّينِ ﴿٤٦﴾ حَتَّىٰٓ أَتَىٰنَا ٱلۡيَقِينُ ﴿٤٧﴾ فَمَا تَنفَعُهُمۡ شَفَٰعَةُ ٱلشَّٰفِعِينَ ﴿٤٨﴾ فَمَا لَهُمۡ عَنِ ٱلتَّذۡكِرَةِ مُعۡرِضِينَ ﴿٤٩﴾ كَأَنَّهُمۡ حُمُرٞ مُّسۡتَنفِرَةٞ
قالون	(١) (١)(٢) (١)(٢) تَنفَعُهُمُو (١)(٣) لَهُمُو (١)(٤) كَأَنَّهُمُو مُّسۡتَنفَرَةٞ
ورش	(٤) أَتَىٰنَا (٢) ٱلتَّذۡكِرَةِ مُّسۡتَنفَرَةٞ
ابن كثير	تَنفَعُهُمُو لَهُمُو (٥) كَأَنَّهُمُو
الدوري	(٢)
السوسي	(٢) نُكَذِّب بِّيَوۡمِ
هشام	مُّسۡتَنفَرَةٞ
ابن ذكوان	مُّسۡتَنفَرَةٞ
خلف	(٥) أَتَىٰنَا
خلاد	أَتَىٰنَا
الكسائي	(٣) أَتَىٰنَا (٣) مُّسۡتَنفِرَةٞ
أبو جعفر	تَنفَعُهُمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو مُّسۡتَنفَرَةٞ
خلف	أَتَىٰنَا

فَبَادِرْ وَفَا مُسْتَنْفِرَهْ عَمَّ فَتْحُهُ ... وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخُلِّلَا

(د) فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرْ حَكَى وَإِذَا دَبَرْ ... وَيَذْكُرُ أُذْ يُمْنَى حُلِيَّ وَسَلَاسِلَا

﴿إِذۡ أَدۡبَرَ﴾: قرئ ﴿إِذۡ﴾ بغير ألف ﴿أَدۡبَرَ﴾ بقطع الألف على أفعل، والوجه أن ﴿إِذۡ﴾ للوقت الماضي، وإذا للوقت المستقبل، و﴿أَدۡبَرَ﴾ ولّى وهو ضد أقبل. وقرئ ﴿إِذَا﴾ بالألف ﴿دَبَرَ﴾ بغير ألف على وزن فَعَلَ، والوجه أن ﴿أَدۡبَرَ﴾ بمعنى انقضى وذهب، وقيل دَبَرَ وأَدْبَرَ واحد. (الموضح٣: ١٣١٢).

﴿مُّسۡتَنفِرَةٞ﴾: بفتح الفاء قرأها المدنيان وابن عامر، والوجه أنها مفعولة، واستَنْفَرَها طَلَب منها أن تَنْفِرَ، وكأن القَسْوَرَةَ استَنْفَرَتْها أو الرُّماةُ استَنْفَرُوها، والفِعْلُ متعدٍّ. وحكي أن بعض الفصحاء وهو أبو سوّار الغَنَويّ قرأ ﴿مُسْتَنفَرَةٌ﴾ بالفتح طَرَدَها قَسْوَرَةٌ، فقيل له إنما هو ﴿فَرَّتۡ مِن قَسۡوَرَةِۭ﴾، فقال فمُسْتَنْفَرَةٌ إذاً، وهذا يقوي قراءة من قرأ بكسر الفاء. وقرأ الباقون ﴿مُسْتَنفِرَةٌ﴾ بالكسر، والوجه أنها الفاعلة من استَنْفَرَ إذا نَفَرَ، وهو لازم، كاستَعْجَبَ واستَسْخَرَ بمعنى عَجِبَ وسَخِرَ. (الموضح٣: ١٣١٤).

﴿سَلَكَكُمۡ﴾: إدغام كبير للسوسي: (ش) فَفِي كِلْمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكَكُمْ وَمَا ... سَلَكَكُمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مُعَوَّلَا

القارئ	
حفص	﴿٥٠﴾ فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ ﴿٥١﴾ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَن يُؤْتَى صُحُفًا مُّنَشَّرَةً ﴿٥٢﴾ كَلَّا بَل لَّا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ﴿٥٣﴾
قالون	① ① مِّنْهُمُو ⑥ ⑧ ①
ورش	مِّنْهُمُو ⑨ يُوتَى ② الْآخِرَةَ
ابن كثير	مِّنْهُمُو
السوسي	③ يُوتَى
خلف	مِّنْهُمْ أَن يُؤْتَى ⑤ ⑩ ③ الْآخِرَةَ
خلاد	③ يُؤْتَى الْآخِرَةَ
الكسائي	② قَسْوَرَهْ يُؤْتَى ④ مُّنَشَّرَهْ ④ الْآخِرَهْ
أبو جعفر	مِّنْهُمُو ⑦ يُوتَى
خلف	يُؤْتَى
حفص	كَلَّا إِنَّهُ تَذْكِرَةٌ ﴿٥٤﴾ فَمَن شَاءَ ذَكَرَهُ ﴿٥٥﴾ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ هُوَ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ ﴿٥٦﴾
قالون	① ② ① ① تَذْكُرُونَ ②
ورش	④ تَذْكِرَةٌ ② تَذْكُرُونَ ③ التَّقْوَى الْمَغْفِرَةِ
ابن كثير	④
الدوري	⑦ ⑤ التَّقْوَى
السوسي	⑥ اللَّه هُّوَ التَّقْوَى
هشام	⑧
ابن ذكوان	③ شَاءَ
خلف	⑤ ④ شَاءَ ⑪ أَن يَشَاءَ التَّقْوَى
خلاد	شَاءَ ⑫ التَّقْوَى
الكسائي	③ تَذْكِرَهْ ⑨ التَّقْوَى الْمَغْفِرَهْ
خلف	شَاءَ التَّقْوَى ⑩

﴿قَسْوَرَةٍ ، مُّنَشَّرَةً﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة. الفتح لأن الراء من حروف أكهر وهي حروف تمال بشرط أن يسبقها ياء ساكنة أو كسرة أما إذا كان ما قبلها مفتوحاً أو مضموماً فإنها تضعف عن تحمل الإمالة وهذا على المذهب الأول. وله الإمالة بلا شرط على المذهب الثاني حيث تمال جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث مطلقاً إلا الألف. انظر مج١: ٣٩.

﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾: (ش) فَبَادِرْ وَفَا مُسْتَنْفِرَهْ عَمَّ فَتْحُهُ ... وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخُلِّلَا

(د) فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرْ حَكَى وَإِذَا دَبَرْ ... وَيَذْكُرُ أُدْ يُمْنَى حُلىً وَسَلَاسِلَا

﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه على الخطاب، والمعنى وما تذكرون أيها الكفار إلا بمشيئة الله والتذكُّر ههنا الإيمان أي وما تؤمنون. وقرئ بالياء، والوجه أنه على الغيبة؛ لأن ما قبله أيضا على الغيبة، وهو قوله تعالى ﴿كَلَّا بَل لَّا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ﴾ فحمل هذا عليه. (الموضح٣: ١٣١٥).

وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُۚ هُوَ أَهْلُ ٱلتَّقْوَىٰ وَأَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴿٥٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

لَآ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المدّثّر مع سورة القيامة				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(١) وَمَا تَذْكُرُونَ.. ۞ بِسْمِ.. ۞ لَا أُقْسِمُ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ	(٣) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ		
توسط	قالون	(٤) إِلَّآ أَن.. ۞ بِسْمِ... ۞ لَآ أُقْسِمُ	(٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ	(٦) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ		
طول	ورش	(٧) إِلَّآ أَن..ٱلتَّقْوَىٰ..ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ... ۞ لَآ أُقْسِمُ	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ	(٩) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ	(١٠) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ	(١١) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ
قصر	البزي يعقوب أبو جعفر	(١٢) وَمَا يَذْكُرُونَ ... ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ... ۞ لَا أُقْسِمُ	(١٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ	(١٦) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ	(١٨) ٱلْمَغْفِرَةِ لَا أُقْسِمُ (ليعقوب)	(١٩) ٱلْمَغْفِرَةِ لَا أُقْسِمُ (ليعقوب)
قصر	ابن كثير	(١٣) لَأُ أقْسِمُ	(١٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَأُ أقْسِمُ	(١٧) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَأُ أقْسِمُ		
قصر	الدوري	(٢٠) ٱلتَّقْوَىٰ.. ۞ بِسْمِ.. ۞ لَا أُقْسِمُ..	(٢١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ	(٢٢) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ	(٢٣) ٱلْمَغْفِرَةِ لَا أُقْسِمُ	(٢٤) ٱلْمَغْفِرَةِ لَا أُقْسِمُ ...
قصر	السوسي	(٢٥) ٱللَّهُ هُوَ..ٱلتَّقْوَىٰ .. ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ.. ۞ لَا أُقْسِم بِيَوْمِ..	(٢٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِم بِيَوْمِ..	(٢٧) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِم بِيَوْمِ..	(٢٨) ٱلْمَغْفِرَةِ لَا أُقْسِم بِيَوْمِ..	(٢٥) ٱلْمَغْفِرَةِ لَا أُقْسِم بِيَوْمِ..
توسط	الدوري	(٣٠) إِلَّآ أَن..ٱلتَّقْوَىٰ.. ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ... ۞ لَآ أُقْسِمُ	(٣١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ	(٣٢) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ	(٣٣) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ	(٣٤) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ
توسط	ابن عامر عاصم	(٣٥) ٱلتَّقْوَىٰ.. ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ... ۞ لَآ أُقْسِمُ	(٣٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ	(٣٧) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ	(٣٨) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ (لابن عامر)	(٣٩) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ (لابن عامر)
توسط	الكسائي	(٤٠) ٱلتَّقْوَىٰ..ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ.. ۞ لَآ أُقْسِمُ	(٤١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ	(٤٢) ٱلْمَغْفِرَةِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ...ٱلْقِيَٰمَةِ		
توسط	خلف العاشر	(٤٣) ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ.. ۞ لَآ أُقْسِمُ	(٤٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ			(٤٥) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ
طول	خلف	(٤٦) إِلَّآ أَن يَشَآءَ..ٱلتَّقْوَىٰ..ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ... ۞ لَآ أُقْسِمُ	(٤٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ			(٤٨) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ
طول	خلاد	(٤٩) أَن يَشَآءَ..ٱلتَّقْوَىٰ..ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ بِسْمِ... ۞ لَآ أُقْسِمُ	(٥٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ			(٥١) ٱلْمَغْفِرَةِ لَآ أُقْسِمُ...

٢/١ الحزب ٥٨

سُورَةُ القِيَامَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	لَآ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ ﴿١﴾ وَلَآ أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَّامَةِ ﴿٢﴾ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَٰنُ أَلَّن نَّجْمَعَ عِظَامَهُۥ ﴿٣﴾ بَلَىٰ قَٰدِرِينَ عَلَىٰٓ أَن نُّسَوِّىَ بَنَانَهُۥ ﴿٤﴾ بَلْ
قالون	(١)(٤) (١)(٣) (١)أَيَحْسِبُ (١) (٢) (١)
ورش	(٦) (٥) أَيَحْسِبُ ٱلْإِنسَٰنُ(٣) بَلَىٰ ف.ق(٤) (٣)
ابن كثير	(٣) (قنبل) لَأُقْسِمُ (البزي) أَيَحْسِبُ
الدوري	أَيَحْسِبُ
السوسي	(٢)أُقْسِم بِّيَوْمِ (٢)وَلَآ أُقْسِم بِّٱلنَّفْسِ أَيَحْسِبُ (٢)نَّجْمَع عِّظَامَهُۥ
هشام	(٤)
خلف	(٥)ٱلْإِنسَٰنُ (٥)بَلَىٰ
خلاد	ٱلْإِنسَٰنُ بَلَىٰ
الكسائي	(٥)ٱلْقِيَٰمَهْ (٤)ٱللَّوَّامَهْ أَيَحْسِبُ بَلَىٰ (٦)
يعقوب	أَيَحْسِبُ
خلف	أَيَحْسِبُ بَلَىٰ

﴿لَآ أُقْسِمُ﴾: (ش) وَقَصْرُ وَلَا هَادٍ بِخُلْفٍ زَكَا وَفِي الْـ ـقِيَامَـةِ لَا الْأُولَى وَبِالحَالِ أُوِّلَا

قرأ قنبل والبزي بخلف عنه ﴿وَلَآ أَدْرَىٰكُم بِهِۦ﴾ في سورة يونس و﴿لَآ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ﴾ بحذف الألف التي بعد اللام في الموضعين، وقرأ الباقون بإثبات الألف فيهما، وهو الوجه الثاني للبزي، واحترز بقوله الأولى عن الثانية وهي ﴿وَلَآ أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَّامَةِ﴾ وعن موضع البلد ﴿لَآ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ﴾ فلا خلاف بين القرّاء في إثبات الألف فيهما. وقوله بالحال أولا معناه أن حذف الألف في (لَأُقْسِمُ) الأولى مؤول بأن اللام حينئذٍ تكون لام الابتداء دخلت على الفعل المضارع فعينته للحال مع صلاحيته في ذاته للحال والاستقبال. (الوافي: ٢٨٦).

﴿لَآ أُقْسِمُ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه أنه إيجاب لا نفي، أصله لأقسمنّ، فَحَذَفَ النون وأبقى اللام، ويجوز أن تكون اللام هي التي تلحق فعل الحال، وإذا كان الفعل للحال لم تلحقه النون. وقرئ بألف بعد ﴿لَآ﴾، والوجه أن ﴿لَآ﴾ زيادة ومعناه أُقسِمُ كقوله تعالى ﴿لِّئَلَّا يَعْلَمَ﴾ أي لِيَعْلَمَ. ويجوز أن تكون ﴿لَآ﴾ ردّاً لكلام سابق على تأويل أن القرآن كله كالسورة الواحدة، فقد يذكر الشيء في سورة ويأتي الجواب عليه في سورة أخرى مثل قوله ﴿وَقَالُواْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِى نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ﴾ في الحجر، والجواب ﴿مَآ أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ في القلم، وهنا كأنه قال: لا نفي لكلام متقدم في سورة أخرى وكأنه بمعنى: ليس الأمر على ما تدعونه أيها الكفار من إنكاركم إحياء الموتى، ثم قال أقسم بيوم القيامة. وقيل أصله لأقسم كالقراءة الأولى، لكنه أشبع فتحة اللام فحصل منها ألف، فبقي ﴿لَآ أُقْسِمُ﴾ والمعنى على الإيجاب. ولم يختلفوا في الثاني أنه ﴿لَآ أُقْسِمُ﴾ بالألف وأن ﴿لَآ﴾ فيها للنفي غير زائدة. وقال الحسن: أقسم بالأولى ولم يقسم بالثانية. (الموضح٣: ١٣١٦).

حفص	يُرِيدُ ٱلۡإِنسَٰنُ لِيَفۡجُرَ أَمَامَهُۥ ﴿٥﴾ يَسۡـَٔلُ أَيَّانَ يَوۡمُ ٱلۡقِيَٰمَةِ ﴿٦﴾ فَإِذَا بَرِقَ ٱلۡبَصَرُ ﴿٧﴾ وَخَسَفَ ٱلۡقَمَرُ ﴿٨﴾ وَجُمِعَ ٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ ﴿٩﴾ يَقُولُ ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذٍ أَيۡنَ
قالون	① ① ① بَرَقَ ① ①
ورش	②ٱلۡإِنسَٰنُ بَرَقَ ②ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذٍ أَيۡنَ
ابن كثير	②
خلف	③ٱلۡإِنسَٰنُ ③ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذٍ أَيۡنَ ④
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ ٱلۡإِنسَٰنُ
الكسائي	②ٱلۡقِيَٰمَةِ
أبو جعفر	بَرَقَ
حفص	ٱلۡمَفَرُّ ﴿١٠﴾ كَلَّا لَا وَزَرَ ﴿١١﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوۡمَئِذٍ ٱلۡمُسۡتَقَرُّ ﴿١٢﴾ يُنَبَّؤُاْ ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذِۭ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ﴿١٣﴾ بَلِ ٱلۡإِنسَٰنُ عَلَىٰ نَفۡسِهِۦ بَصِيرَةٞ ﴿١٤﴾ وَلَوۡ أَلۡقَىٰ
قالون	① ① ① ① ①
ورش	③ٱلۡإِنسَٰنُ ③ٱلۡإِنسَٰنُ بَصِيرَةٞ ③وَلَوۡ أَلۡقَىٰ ②
خلف	④ٱلۡإِنسَٰنُ ④ٱلۡإِنسَٰنُ وَلَوۡ أَلۡقَىٰ ④
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ ②وَأَخَّرَ ٱلۡإِنسَٰنُ أَلۡقَىٰ
الكسائي	②بَصِيرَةٞ أَلۡقَىٰ
خلف	أَلۡقَىٰ
حفص	مَعَاذِيرَهُۥ ﴿١٥﴾ لَا تُحَرِّكۡ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعۡجَلَ بِهِۦٓ ﴿١٦﴾ إِنَّ عَلَيۡنَا جَمۡعَهُۥ وَقُرۡءَانَهُۥ ﴿١٧﴾ فَإِذَا قَرَأۡنَٰهُ فَٱتَّبِعۡ قُرۡءَانَهُۥ ﴿١٨﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيۡنَا بَيَانَهُۥ ﴿١٩﴾
قالون	① ① ① ①
ورش	مَعَاذِيرَهُۥ
ابن كثير	②وَقُرَانَهُۥ ③قَرَأۡنَٰهُۥ قُرَانَهُۥ
السوسي	④قَرَانَهُ
خلف	وَقُرَانَهُۥ ②قُرَانَهُۥ
خلاد	وَقُرَانَهُۥ قُرَانَهُۥ
أبو جعفر	قَرَانَهُ

﴿أَيَحْسَبُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا　　رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزْ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ　　كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وَلَا

﴿أَيَحْسَبُ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿بَرِقَ﴾: (ش) وَرَا بَرَقَ افْتَحْ آمِناً يَذَرُونَ مَعْ　　يُحِبُّونَ حَقٌّ كَفَّ يُمْنَى عُلًا عَلَا

﴿بَرَقَ﴾: بفتح الراء قرأها المدنيان. وقرأ الباقون ﴿بَرِقَ﴾ بكسر الراء، والوجه فيهما أن بَرَقَ وبَرِقَ بالفتح والكسر لغتان إذا حار البصر، والمكسورة أكثر، وقال بعضهم: بَرَقَ البصر بالفتح إذا شخص فلم يَطْرِف عند الموت أو عند البعث، وبَرِقَ بالكسر إذا تحيَّرَ من الفزع. (الموضح٣: ١٣١٧).

﴿يُنَبَّؤُاْ﴾: لهشام وحمزة وقفاً خمسة أوجه: الإبدال ألف والتسهيل بالروم والإبدال واو مع السكون والإشمام والروم.

القارئ	القراءة
حفص	كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ ٱلْعَاجِلَةَ ﴿٢٠﴾ وَتَذَرُونَ ٱلْـَٔاخِرَةَ ﴿٢١﴾ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ ﴿٢٢﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴿٢٣﴾ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍۭ بَاسِرَةٌ ﴿٢٤﴾ تَظُنُّ أَن يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴿٢٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلْآخِرَةَ (٢) نَّاضِرَةٌ (٢) نَاظِرَةٌ (٢) بَاسِرَةٌ (٢) فَاقِرَةٌ
ابن كثير	(٢) يُحِبُّونَ (٥) وَيَذَرُونَ
الدوري	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
السوسي	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
هشام	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
ابن ذكوان	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
خلف	(٣) بَل تُّحِبُّونَ (٣) ٱلْآخِرَةَ (٤) وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ (دغ) (٤) وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ (دغ) (٤) أَن يُفْعَلَ (دغ)
خلاد	بَل تُّحِبُّونَ ٱلْآخِرَةَ
الكسائي	بَل تُّحِبُّونَ ٱلْعَاجِلَهْ (٤) (٤) ٱلْآخِرَهْ (٣) نَّاضِرَهْ (٣) نَاظِرَهْ (٣) بَاسِرَهْ (٣) فَاقِرَهْ
يعقوب	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
حفص	كَلَّآ إِذَا بَلَغَتِ ٱلتَّرَاقِيَ ﴿٢٦﴾ وَقِيلَ مَنْ ۜ رَاقٍ (٢) ﴿٢٧﴾ وَظَنَّ أَنَّهُ ٱلْفِرَاقُ ﴿٢٨﴾ وَٱلْتَفَّتِ ٱلسَّاقُ بِٱلسَّاقِ ﴿٢٩﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ ٱلْمَسَاقُ ﴿٣٠﴾ فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّىٰ
قالون	(١) (٢) (١) مَن رَّاقٍ (١) (١) (١) (١)
ورش	(٣) مَن رَّاقٍ (٢) صَلَّىٰ
ابن كثير	مَن رَّاقٍ
الدوري	مَن رَّاقٍ صَلَّىٰ
السوسي	مَن رَّاقٍ صَلَّىٰ
هشام	(٣) وَقِيلَ (إشمام) مَن رَّاقٍ
ابن ذكوان	مَن رَّاقٍ
شعبة	مَن رَّاقٍ
خلف	مَن رَّاقٍ (٣) صَلَّىٰ
خلاد	مَن رَّاقٍ صَلَّىٰ
الكسائي	وَقِيلَ (إشمام) مَن رَّاقٍ صَلَّىٰ
أبو جعفر	مَن رَّاقٍ
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ (إشمام) مَن رَّاقٍ
خلف	مَن رَّاقٍ صَلَّىٰ

﴿بَلْ تُحِبُّونَ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

﴿تُحِبُّونَ، وَتَذَرُونَ﴾: (ش) وَرَا بَرَقَ افْتَحْ آمِناً يَذَرُونَ مَعْ ... يُحِبُّونَ حَقٌّ كَفَّ يُمْنَى عُلاً عَلَا

﴿تُحِبُّونَ، وَتَذَرُونَ﴾: قرئ بالياء فيهما، والوجه أنه على معنى هم يحبون العاجلة ويذرون الآخرة، وضمير الجمع يعود إلى ﴿ٱلْإِنسَـٰنُ﴾ وهو يراد به الكثرة والعموم، كقوله ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَـٰنَ خُلِقَ هَلُوعًا﴾ ثم قال ﴿إِلَّا ٱلْمُصَلِّينَ﴾ فاستثنى منه جماعة، فلولا حصول معنى العموم في الإنسان لَمَا جازَ استثناء جماعة منه، لأن الاستثناء إخراج بعض من كل. وقرئ بالتاء فيهما، والوجه أنه على معنى قل أي قل لهم بل تحبون العاجلة وتذرون الآخرة. (الموضح٣: ١٣١٨).

﴿ٱلْعَاجِلَةَ، نَّاضِرَةٌ، نَاظِرَةٌ﴾: لا يخفى وقف الكسائي بالإمالة قولاً واحداً:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا
وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا
أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا
لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾: (ش) وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ ... عَلَىٰ أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَلَا
وَفِي نُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا ... مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلَا

﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾: قرئ بوقفة على ﴿مَنْ﴾ والابتداء بـ ﴿رَاقٍ﴾ رواها حفص عن عاصم، والوجه أن هذه الوقفة مع إشكالها على كثير من العلماء يُمْكِنُ أن تكون لأجل أن لا تجتمع النون مع الراء فيُدغَمُ أحدهما في الآخر، لأن النون قد تُدغم في الراء كما تدغم اللام فيه، نحو قوله تعالى ﴿كَلَّا بَلْ ۜ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم﴾ فوقف حفص على النون لئلا يحصل الإدغام، فإن الحرفين ليسا بمثلين وهما من كلمتين وإذا حصل الإدغام فقد يُتوهم أنها كلمة واحدة. وقرأ الباقون ﴿مَنْ رَّاقٍ﴾ بغير وقفة بينهما، والوجه أن الراء تلي النون لأن الكلمتين متصلة إحداهما بالأخرى والموضع ليس بموضع وقف، فالأصل أن لا يُوقَف على ﴿مَنْ﴾ لأن ﴿مَنْ﴾ مع ﴿رَاقٍ﴾ جملة هي ابتداء وخبر، فلا بد لأحدهما من الآخر. ومعنى ﴿رَاقٍ﴾ هل من طبيب يرقي؟ وقيل من يرقى بروحه إلى السماء أملائكة الرحمة أم ملائكة العذاب؟. (الموضح٣: ١٣١٨).

﴿ٱلْفِرَاقُ﴾: لا ترقيق فيه لورش لوجود حرف الاستعلاء:

(ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

﴿صَلَّىٰ﴾: أمالها حمزة والكسائي وخلف العاشر وقللها البصري وورش بلا خلاف عنهما:

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا
(ش) وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْـ ... مَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مُنْهِلَا
(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا
وَلَكِنْ رُءُوسُ الْآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا
وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَى

وليس لورش فيه إلا ترقيق اللام لأنه رأس آية، وليس له في رؤوس آي السور الإحدى عشر إلا التقليل ويلزم من التقليل ترقيق اللام.

القارئ											
حفص	﴿٣١﴾ وَلَٰكِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿٣٢﴾ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦ يَتَمَطَّىٰٓ ﴿٣٣﴾ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴿٣٤﴾ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰٓ ﴿٣٥﴾ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَٰنُ أَن يُتْرَكَ سُدًى ﴿٣٦﴾										
قالون	(1)	(1)	(3)		(1)		(1)		(1) أيحسب		
ورش		(2) وتولّى	(6)	يتمطّى	أولى (3) ف.ق	فأولى (2) (3) ف.ق	أولى (2)	فأولى	أيحسب	الإنسان (4)	سُدًى
ابن كثير									أيحسِب		
الدوري		وتولّى		(2) (4) يتمطّى		فأولى		فأولى	أيحسب		(2) سُدًى
السوسي		وتولّى		يتمطّى		فأولى		فأولى	أيحسب		سُدًى
هشام									(5)		
شعبة											(6) سُدًى
خلف		(3) وتولّى		(7) يتمطّى	(4) أولى	(5) فأولى	(4) أولى	(5) فأولى		(7) الإنسان أن يترك (بج)	سُدًى
خلاد		وتولّى		يتمطّى	أولى	فأولى	أولى	فأولى		الإنسان (8) (س ج)	سُدًى
الكسائي		وتولّى		(5) يتمطّى	أولى	فأولى	أولى	فأولى	أيحسب		(3) سُدًى
يعقوب									أيحسِب		
خلف		وتولّى		يتمطّى	أولى	فأولى	أولى	فأولى	أيحسب		سُدًى

القارئ							
حفص	أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِيٍّ يُمْنَىٰ ﴿٣٧﴾ ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿٣٨﴾ فَجَعَلَ مِنْهُ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰٓ (3) ﴿٣٩﴾ أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧيَ ٱلْمَوْتَىٰ ﴿٤٠﴾						
قالون	(1)	(1) تُمنى	(1)		(1)	(3)	
ورش		(2) تُمنى	(3) فسوّى	(2) والأنثى		(6)	الموتى
ابن كثير		تُمنى					
الدوري		تُمنى	فسوّى	(3) والأنثى			(2) (4) الموتى
السوسي		تُمنى	فسوّى	والأنثى			الموتى
هشام		تُمنى					
ابن ذكوان		تُمنى					
شعبة		تُمنى					
خلف		(4) تُمنى	(3) فسوّى	(4) والأنثى			(8) أن يحيى الموتى (بج)
خلاد		تُمنى	فسوّى	والأنثى			(7) الموتى
الكسائي		تُمنى	فسوّى	(5) والأنثى			(5) الموتى
أبو جعفر		تُمنى					
خلف		تُمنى	فسوّى	والأنثى			الموتى

﴿أيحسبُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزْ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿أيحسَب﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿سُدًى﴾: أمالها حمزة وشعبة والكسائي وخلف العاشر وقللها البصري وورش بلا خلاف عنهما:

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

(ش) وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْـ ـمَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مُنْهِلَا

(ش) رَمَىٰ صُحْبَةٌ أَعْمَىٰ فِي الِاسْرَاءِ ثَانِياً سُوىً وَسُدىً فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

﴿يُمْنَىٰ﴾: (ش) وَرَا بَرَقَ افْتَحْ آمِناً يَذْرُونَ مَعْ يُحِبُّونَ حَقٌّ كَفَّ يُمْنَىٰ عُلاً عَلَا

(د) فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرْ حَكَى وَإِذَا دَبَرْ وَيَذْكُرُ أُدْ يُمْنَى حُلىً وَسَلَاسِلَا

﴿يُمْنَىٰ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه محمول على ﴿مَّنِيٍّ﴾ وصفة له، وتذكير الفعل المضارع أعني ﴿يُمْنَىٰ﴾ إنما هو لأجل تذكير المنيّ، والصفة على هذا تتبع الموصوف وتتلوه، ولا يحجز بينهما شيء، فهو أقوى.

وقرأ الباقون ﴿تُمْنَىٰ﴾ بالتاء، والوجه أن التأنيث للنطفة؛ لأن قوله ﴿تُمْنَىٰ﴾ على هذا صفة ﴿نُطْفَةً﴾ لأنها هي التي أخبر تعالى أن الإنسان خُلِقَ منها، فالصفة بهذه أليق، إلا أن النطفة إذا وُصِفَت بأنها من ﴿مَّنِيٍّ﴾ فصفة المني راجعة إلى النطفة، وقد جاء وصف النطفة أيضاً بأنها ﴿تُمْنَىٰ﴾ في قوله تعالى ﴿وَأَنَّهُۥ خَلَقَ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰ ۞ مِن نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ﴾.

ومعنى ﴿تُمْنَىٰ﴾ تُصَبّ يقال أمنى الرجل يُمني إمناء، وأصله من مني إذا قَدّرَ فيصح أن تفسر ﴿تُمْنَىٰ﴾ بمعنى تُقدَّر، وبمعنى تُراق في الرحم. (الموضح٣: ١٣١٩).

أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧيَ ٱلْمَوْتَىٰ ﴿٤٠﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْـًٔا مَّذْكُورًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القيامة مع سورة الإنسان				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر، يعقوب	(١) أَلَيْسَ...ٱلْمَوْتَىٰ ۞ بِسْمِ...۞ هَلْ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ..	(٣) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ..	(٤) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ.. س (ليعقوب)	(٥) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ.. (ليعقوب)
قصر	الدوري	(٦) ٱلْمَوْتَىٰ ق ۞ بِسْمِ..۞ هَلْ..	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ..	(١٠) ٱلْمَوْتَىٰ ق بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ..	(١٢) ٱلْمَوْتَىٰ ق س هَلْ..	(١٤) ٱلْمَوْتَىٰ ق هَلْ..
قصر	السوسي	(٧) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَّمْ (ٱلدَّهْرِ لَّمْ).. خس	(٩) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَّمْ (ٱلدَّهْرِ لَّمْ).. خس	(١١) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَّمْ (ٱلدَّهْرِ لَّمْ).. خس	(١٣) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَّمْ (ٱلدَّهْرِ لَّمْ).. خس	(١٥) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَّمْ (ٱلدَّهْرِ لَّمْ).. خس
توسط	قالون، ابن عامر عاصم	(١٦) عَلَىٰٓ أَن..ٱلْمَوْتَىٰ ۞ بِسْمِ... ۞ هَلْ	(١٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(١٨) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ هَلْ...	(١٩) ٱلْمَوْتَىٰ س هَلْ (لابن عامر)	(٢٠) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ.. (لابن عامر)
توسط	الدوري	(٢١) ٱلْمَوْتَىٰ ق ۞ بِسْمِ..۞ هَلْ	(٢٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(٢٣) ٱلْمَوْتَىٰ ق بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(٢٤) ٱلْمَوْتَىٰ ق س هَلْ	(٢٥) ٱلْمَوْتَىٰ ق هَلْ..
توسط	الكسائي خلف العاشر	(٢٦) ٱلْمَوْتَىٰ م ۞ بِسْمِ..۞ هَلْ أَتَىٰ م	(٢٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ م	(٢٨) ٱلْمَوْتَىٰ م بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ م (للكسائي)		(٢٩) ٱلْمَوْتَىٰ م هَلْ أَتَىٰ م.. (لخلف العاشر)
طول	ورش	(٣٠) عَلَىٰٓ أَن.. ٱلْمَوْتَىٰ ق ۞ بِسْمِ..۞ هَلَ اتَىٰ ..ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا ٦-٤-٢	(٣٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلَ اتَىٰ.. ٱلْإِنسَٰنِ.. شَيْـًٔا ٦-٤-٢	(٣٤) ٱلْمَوْتَىٰ ق بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلَ اتَىٰ.. ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا ٦-٤-٢	(٣٦) ٱلْمَوْتَىٰ ق س هَلَ اتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ ..شَيْـًٔا ٦-٤-٢	(٣٨) ٱلْمَوْتَىٰ ق هَلَ اتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ ..شَيْـًٔا ٦-٤-٢
طول	ورش	(٣١) هَلَ اتَىٰ ق..ٱلْإِنسَٰنِ.. شَيْـًٔا ٦-٤-٢	(٣٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلَ اتَىٰ ق..ٱلْإِنسَٰنِ ..شَيْـًٔا ٦-٤-٢	(٣٥) ٱلْمَوْتَىٰ ق بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلَ اتَىٰ ق.. ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا ٦-٤-٢	(٣٧) ٱلْمَوْتَىٰ ق س هَلَ اتَىٰ ق عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ .. شَيْـًٔا ٦-٤-٢	(٣٩) ٱلْمَوْتَىٰ ق هَلَ اتَىٰ ق عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ .. شَيْـًٔا ٦-٤-٢
طول	خلاد	(٤٠) ٱلْمَوْتَىٰ م ۞ بِسْمِ..۞ هَلْ أَتَىٰ م..ٱلْإِنسَٰنِ سَ..شَيْـًٔا س..	(٤٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ م..ٱلْإِنسَٰنِ سَ..شَيْـًٔا س..			(٤٤) ٱلْمَوْتَىٰ م هَلْ أَتَىٰ م ..ٱلْإِنسَٰنِ سَ..شَيْـًٔا س..
طول	خلاد	(٤١) ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..	(٤٣) ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..			(٤٥) ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..
طول	خلف	(٤٦) أَن يُحْـِۧيَ د.ع ٱلْمَوْتَىٰ م ۞ بِسْمِ..۞ هَلْ أَتَىٰ م عَلَىٰ	(٤٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ م عَلَىٰ			(٥٠) ٱلْمَوْتَىٰ م هَلْ أَتَىٰ م..
طول	خلف	(٤٧) هَلْ س أَتَىٰ م عَلَىٰ	(٤٩) هَلْ س أَتَىٰ م عَلَىٰ			(٥١) ٱلْمَوْتَىٰ م هَلْ س أَتَىٰ م.. ٱلْإِنسَٰنِ سَ..شَيْـًٔا..

سُورَةُ الإنسَان

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	هَلۡ أَتَىٰ عَلَى ٱلۡإِنسَٰنِ حِينٞ مِّنَ ٱلدَّهۡرِ لَمۡ يَكُن شَيۡـٔٗا مَّذۡكُورًا ﴿١﴾ إِنَّا خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ مِن نُّطۡفَةٍ أَمۡشَاجٖ نَّبۡتَلِيهِ فَجَعَلۡنَٰهُ سَمِيعَۢا
قالون	(١) (١)
ورش	(٥) هَلَ أَتَى (٦) ٱلۡإِنسَٰنِ شَيۡـًٔا (٣) ٱلۡإِنسَٰنَ نُّطۡفَةٍ أَمۡشَاجٍ
ابن كثير	(٢) نَّبۡتَلِيهِۦ فَجَعَلۡنَٰهُۥ
السوسي	(٢) ٱلدَّهۡر لَّمۡ
خلف	(٣) (٧) هَلۡ أَتَى ٱلۡإِنسَٰنِ شَيۡـًٔا (٤) ٱلۡإِنسَٰنَ نُّطۡفَةٍ أَمۡشَاجٍ
خلاد	أَتَى ٱلۡإِنسَٰنِ شَيۡـًٔا ٱلۡإِنسَٰنَ
الكسائي	أَتَى
خلف	أَتَى
حفص	بَصِيرًا ﴿٢﴾ إِنَّا هَدَيۡنَٰهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرٗا وَإِمَّا كَفُورًا ﴿٣﴾ إِنَّآ أَعۡتَدۡنَا لِلۡكَٰفِرِينَ سَلَٰسِلَاْ وَأَغۡلَٰلٗا وَسَعِيرًا ﴿٤﴾ إِنَّ
قالون	(١) (١) (٤) سَلَٰسِلَا (١)
ورش	بَصِيرًا (٢) شَاكِرًا (٨) لِلۡكَٰفِرِينَ سَلَٰسِلَا وَسَعِيرًا
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٣) (٦) لِلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	لِلۡكَٰفِرِينَ
هشام	سَلَٰسِلَا
ابن ذكوان	(٥)
شعبة	سَلَٰسِلَا
خلف	(٣) شَاكِرًا وَإِمَّا (٩) وَأَغۡلَٰلًا وَسَعِيرًا
خلاد	(١٠)
الكسائي	(الدوري) لِلۡكَٰفِرِينَ (٧) سَلَٰسِلَا
أبو جعفر	سَلَٰسِلَا
يعقوب	(رويس) لِلۡكَٰفِرِينَ

﴿سَلَٰسِلَاْ﴾: قرأ المدنيان وهشام وشعبة والكسائي بالتنوين وصلاً، وبإبداله ألفاً وقفاً، والباقون بحذف التنوين وصلاً. واختلفوا في الوقف فوقف أبو عمرو وروح بالألف، وحمزة وقنبل ورويس وخلف من غير ألف مع إسكان اللام، ولحفص والبزي وابن ذكوان وجهان: الأول: كأبي عمرو وروح، والثاني: كحمزة ومن معه. (البدور: ٣٣٢).

(ش) سَلَاسِلَ نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ لَنَا وَبِالْقَصْرِ قِفْ مِنْ عَنْ هُدىً خُلْفُهُمْ فَلَا (ش) زَكَا..

(د)............حُلىً وَسَلَاسِلَا (د) لَدَى الوَقْفِ فَاقْصُرْ طُلْ قَوَارِيرَ......

﴿سَلَٰسِلَاْ﴾: قرئ بالتنوين للتناسب لأن ما بعده منون منصوب، وقال الكسائي وغيره من الكوفيين إن بعض العرب يصرفون جميع ما لا ينصرف إلا أفعال التفضيل، وعن الأخفش يصرفون مطلقاً وهم بنو أسد لأن

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴿٥﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴿٦﴾ يُوفُونَ بِٱلنَّذْرِ وَيَخَافُونَ
قالون	① ①
ورش	③ ٱلْأَبْرَارَ ② يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا
السوسي	② كَاسٍ ③ يَشْرَب بِّهَا
خلف	④ ٱلْأَبْرَارَ ④ عَيْنًا يَشْرَبُ
خلاد	ٱلْأَبْرَارَ
أبو جعفر	كَاسٍ
حفص	يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ﴿٧﴾ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴿٨﴾ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ ٱللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنكُمْ جَزَآءً وَلَا شُكُورًا
قالون	① ①④ نُطْعِمُكُمُو مِنكُمُو
ورش	② مُسْتَطِيرًا ② وَأَسِيرًا ②
ابن كثير	نُطْعِمُكُمُو مِنكُمُو
خلف	④ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ③ جَزَآءً وَلَا
خلاد	③ وَأَسِيرًا
أبو جعفر	نُطْعِمُكُمُو مِنكُمُو
حفص	﴿٩﴾ إِنَّا نَخَافُ مِن رَّبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا ﴿١٠﴾ فَوَقَىٰهُمُ ٱللَّهُ شَرَّ ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمِ وَلَقَّىٰهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴿١١﴾ وَجَزَىٰهُم بِمَا صَبَرُوا۟ جَنَّةً وَحَرِيرًا
قالون	① ① ② وَلَقَّىٰهُمُو ① ③ وَجَزَىٰهُمُو
ورش	② قَمْطَرِيرًا ③ فَوَقَىٰهُمُ وَلَقَّىٰهُمْ ④ وَجَزَىٰهُم ② وَحَرِيرًا
ابن كثير	وَلَقَّىٰهُمُو وَجَزَىٰهُمُو
خلف	④ فَوَقَىٰهُمُ وَلَقَّىٰهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ⑤ وَجَزَىٰهُم جَنَّةً وَحَرِيرًا
خلاد	فَوَقَىٰهُمُ ⑤ وَلَقَّىٰهُمْ وَجَزَىٰهُم ⑥
الكسائي	فَوَقَىٰهُمُ وَلَقَّىٰهُمْ وَجَزَىٰهُم
أبو جعفر	وَلَقَّىٰهُمُو وَجَزَىٰهُمُو
خلف	فَوَقَىٰهُمُ وَلَقَّىٰهُمْ وَجَزَىٰهُم

الأصل في الأسماء الصرف، والوقف في هذه القراءة بالألف بدل التنوين. وقرئ بالمنع من الصرف على الأصل بلا تنوين لكونه جمع تكسير بعد ألفه حرفان كمساجد، والوجه في إلحاق الألف ﴿سَلَاسِلَاْ﴾ في حال الوقف أنه على التشبيه بالإطلاق في القوافي، كما ألحق الألف في قوله ﴿ٱلظُّنُونَاْ﴾ و﴿ٱلرَّسُولَاْ﴾ و﴿ٱلسَّبِيلَاْ﴾. (طلائع: ٢٧٤).

﴿مُّتَّكِـِٔينَ﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزِءُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكأً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

﴿قَوَارِيرَاْ۠ قَوَارِيرَاْ﴾: قرأ المدنيان وشعبة والكسائي بالتنوين فيهما وبإبداله ألفاً وقفاً، وقرأ ابن كثير وخلف في اختياره بالتنوين في الأول وبتركه في الثاني ووقفاً على الأول بالألف وعلى الثاني بحذفها مع إسكان الراء، وأبو عمرو وابن عامر وروح وحفص بترك التنوين فيهما ووقفوا على الأول بالألف وعلى الثاني بحذفها مع إسكان الراء إلا هشاماً فوقف على الثاني بالألف أيضاً. وقرأ حمزة ورويس بترك التنوين فيهما وإذا وقفا حذفا الألف فيهما مع

حفص	﴿١٢﴾ مُّتَّكِـِٔينَ فِيهَا عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا ﴿١٣﴾ وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَٰلُهَا وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا ﴿١٤﴾ وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِـَٔانِيَةٍ
قالون	(١) (١) (٢) عَلَيْهِمُو (١) (٤) عَلَيْهِمُو
ورش	مُتَّكِينَ (٦) (٢) ٱلْأَرَآئِكِ زَمْهَرِيرًا بِـَٔانِيَةٍ (٣)
ابن كثير	عَلَيْهِمُو عَلَيْهِمُو
خلف	(٣) ٱلْأَرَآئِكِ شَمْسًا وَلَا (دع) (٣) عَلَيْهُمْ (٥) عَلَيْهُمْ
خلاد	(٥) ٱلْأَرَآئِكِ (س) (٤) عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	(٧) مُتَّكِينَ عَلَيْهِمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
حفص	مِّن فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرَا۠ ﴿١٥﴾ قَوَارِيرَا۟ مِن فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا ﴿١٦﴾ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنجَبِيلًا ﴿١٧﴾ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّىٰ سَلْسَبِيلًا
قالون	قَوَارِيرًا (١) قَوَارِيرًا مِّن (١) (١)
ورش	(٢) قَوَارِيرًا (٢) قَوَارِيرًا مِّن تَقْدِيرًا تُسَمَّىٰ (ف.ق) (٢)
ابن كثير	قَوَارِيرًا (٣)
السوسي	(٢) كَاسًا
هشام	قَوَارِيرَا۠
شعبة	قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا مِّن
خلف	فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ (دع) قَوَارِيرَا۠ (٣) تُسَمَّىٰ
خلاد	(٦) قَوَارِيرَا۠ تُسَمَّىٰ
الكسائي	قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا مِّن تُسَمَّىٰ
أبو جعفر	قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا مِّن كَأْسًا
يعقوب	(رويس) (روح) (٧)
خلف	قَوَارِيرَا۠ تُسَمَّىٰ

إسكان الراء. (البدور: ٣٣٢).

(ش) زَكَــا وَقَــوَارِ يــراً فَنَوِّنْــهُ إِذْ دَنَــا ... رِضـاً صَرْفِهِ وَاقْصُرْهُ فِي الْوَقْفِ فَيْصَلَا

وَفِي الثَّانِ نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ وَقُلْ ... يَمُــدُّ هِشَـــامٌ وَاقِفــاً مَعْهُــمُ ولَا

(د) لَدَى الوَقْفِ فَاقْصُرْ طُلْ قَوَارِيرَ أَوَّلَا ... فَنَوِّنْ فَتىً وَالْقَصْرُ فِي الوَقْفِ طِبْ وَلَا

﴿قَوَارِيرَا۠﴾ ﴿قَوَارِيرَا۟﴾: قرئ بتنوينهما معا لأنهما كسلاسل جمعاً وتوجيهاً غير أن سلاسل على مفاعل وقوارير على مفاعيل ووقفوا عليهما بالألف للتناسب مع سلاسل. وقرئ بالتنوين في الأول وبدونه في الثاني. وقرئ بغير تنوين فيهما ووقفوا على الأول بالألف لكونه رأس آية من غير خلاف وعلى الثاني بدونـها بخلاف. وقرئ بغير تنوين فيهما أيضاً ووقفاً بغير ألف فيهما، ووجه من وقف بالألف إثباتاً للرسم فهي في المصحف بـالألف، ووجه من لم ينوّن أتى به على الأصل في صيغة منتهى الجموع. (طلائع: ٢٧٤).

٤/٣ الحزب ٥٨

حفص	﴿١٨﴾ ۞ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنثُورًا ﴿١٩﴾ وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿٢٠﴾ عَالِيَهُمْ ثِيَابُ
قالون	(١) (٣) عَلَيْهِمُو رَأَيْتَهُمُو حَسِبْتَهُمُو (١) (١)(٦) عَالِيهِمُو
ورش	(٢) كَبِيرًا عَالِيهِمْ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو رَأَيْتَهُمُو حَسِبْتَهُمُو (٩) عَالِيهِمُو
الدوري	(١٠)
السوسي	(٢) لُوْلُؤًا
شعبة	لُوْلُؤًا
خلف	(٥) عَلَيْهُمْ (٣) نَعِيمًا وَمُلْكًا عَالِيهِمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ عَالِيهِمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو رَأَيْتَهُمُو حَسِبْتَهُمُو (٤) لُوْلُؤًا عَالِيهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	سُندُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ (١٢) وَحُلُّوا أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴿٢١﴾ إِنَّ هَٰذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُم مَّشْكُورًا ﴿٢٢﴾ إِنَّا
قالون	(٢)(٧) وَسَقَاهُمُو رَبُّهُمُو (١) (٤) لَكُمُو سَعْيُكُمُو مَشْكُورًا (١)
ورش	(٣) أَسَاوِرَ وَسَقَاهُمْ (٢)
ابن كثير	خُضْرٍ وَسَقَاهُمُو رَبُّهُمُو لَكُمُو سَعْيُكُمُو مَشْكُورًا
الدوري	(١١) وَإِسْتَبْرَقٍ
السوسي	وَإِسْتَبْرَقٍ
هشام	وَإِسْتَبْرَقٍ
ابن ذكوان	وَإِسْتَبْرَقٍ
شعبة	(١٣) خُضْرٍ
خلف	(٤) خُضْرٍ وَإِسْتَبْرَقٍ وَحُلُّوا فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ (٣) جَزَاءً وَكَانَ
خلاد	(٥) خُضْرٍ وَإِسْتَبْرَقٍ وَسَقَاهُمْ
الكسائي	(١٠) خُضْرٍ وَإِسْتَبْرَقٍ وَسَقَاهُمْ
أبو جعفر	(٨) سُندُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٍ وَسَقَاهُمُو رَبُّهُمُو لَكُمُو سَعْيُكُمُو مَشْكُورًا
يعقوب	وَإِسْتَبْرَقٍ
خلف	خُضْرٍ وَإِسْتَبْرَقٍ وَسَقَاهُمْ

﴿لُؤْلُؤًا﴾: أبدل الهمزة الأولى واواً ساكنة السوسي وشعبة وأبو جعفر مطلقاً، وكذلك حمزة إن وقف ويبدل حمزة أيضاً الثانية عند الوقف واواً محضة. انظر مج٤: ٢٧٨.

﴿ثَمَّ﴾: وقف يعقوب بهاء السكت وغيره بتركها.

﴿عَالِيَهُمْ﴾: (ش) وَعَالِيهِمُ اسْكِنْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَا.. (د) وَعَالِيهِمُ انْصِبْ فُزْ وَإِسْتَبْرَقُ .....

﴿عَالِيهِمْ﴾: قرئ بسكون الياء وكسر الهاء، والوجه أن قوله ﴿عَالِيهِمْ﴾ بالرفع مبتدأ، و﴿ثِيَابُ سُندُسٍ﴾

حفص	نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ تَنزِيلًا ﴿٢٣﴾ فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ ءَاثِمًا أَوْ كَفُورًا ﴿٢٤﴾ وَٱذْكُرِ ٱسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٢٥﴾
قالون	(١) — (٢) مِنْهُمُ (٣) — (١)
ورش	(٤) مِنْهُمُ ءَاثِمًا أَوْ
ابن كثير	(٢) ٱلْقُرَانَ — مِنْهُمُ
الدوري	(٦) فَٱصْبِر لِّحُكْمِ
السوسي	(٣) نَحْن نَّزَّلْنَا — فَٱصْبِر لِّحُكْمِ
خلف	مِنْهُمْ ءَاثِمًا أَوْ (٥) — (٣) بُكْرَةً وَأَصِيلًا
خلاد	(٢) وَأَصِيلًا
أبو جعفر	مِنْهُمُ

خبره، والمراد بعاليهم الجمع، كما أن الخبر جمع، فالقياس عالِيَتُهُم، لكنّ اسم الفاعل قد جاء بمعنى الجمع، وإن كان اللفظ واحد. ويجوز أن يكون ﴿عَـٰلِيهِمْ﴾ عَمِلَ عَمَلَ الفعل، و﴿ثِيَابُ سُندُسٍ﴾ فاعله، كأنه قال يعلوهم ثياب سندس، فجَوّز أن يعمل اسم الفاعل عَمَلَ الفعل وإن لم يكن خبر مبتدأ ولا صفة ولا حالاً. وقرئ ﴿عَـٰلِيَهُمْ﴾ بالنصب وضم الهاء، والوجه أنه يجوز أن يكون نصباً على الحال من قوله ﴿وَلَقَّىٰهُمْ نَضْرَةً﴾ أو من قوله ﴿وَجَزَىٰهُم بِمَا صَبَرُواْ﴾، ويجوز أن يكون نصباً على الظرف فيكون في موضع حال أيضاً، وقوله ﴿عَـٰلِيَهُمْ﴾ بمعنى فوقهم، وأما ﴿ثِيَابُ سُندُسٍ﴾ على هذه القراءة فإنه رفع بكونه فاعل ﴿عَـٰلِيَهُمْ﴾ وذلك إذا نصبت ﴿عَـٰلِيَهُمْ﴾ لأنه يعمل عمل الفعل حينئذٍ. ويجوز أن يكون نصباً على الظرف وهو خبر مقدم لثياب لأن معناه فوقهم ثياب سندس. (الموضح٣: ١٣٢٣).

﴿خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ﴾: (ش) وَعَالِيهِمُ اسْكِنْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَا ... وَخُضْرٌ بِرَفْعِ الْخَفْضِ عَمَّ حُلًا عُلَا
وَإِسْتَبْرَقٌ حِرْمِيٌّ نَصْرٍ وَخَاطَبُوا ... تَشَاءُونَ حِصْنٌ وُقِّتَتْ وَاوُهُ حَلَا
(د) وَعَالِيهِمُ انْصِبْ فُزْ وَإِسْتَبْرَقُ اخْفِضَا ... أَلَا وَيَشَاؤُونَ الخِطَابُ حِمىً وِلَا

﴿خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ﴾: قرئ ﴿خُضْرٍ﴾ بالجر و﴿وَإِسْتَبْرَقٌ﴾ بالرفع، والوجه أن قوله ﴿خُضْرٍ﴾ صفة لسندس فهو جر؛ لأن موصوفه أيضاً جر. وإنما جاز أن يكون ﴿خُضْرٍ﴾ وهو جمع صفة لسندس، لأن السندس اسم جنس، وأجاز أبو الحسن وصف الأجناس بالجمع، لقوله تعالى ﴿وَيُنشِئُ ٱلسَّحَابَ ٱلثِّقَالَ﴾ فوصف السحاب وهو جنس بالثقال وهو جمع. وأما رفع ﴿إِسْتَبْرَقٌ﴾ فعلى أنه معطوف على الثياب، كأنه قال: عالِيَهم ثياب سندس وعالِيَهم إستبرقٌ، وهو على حذف المضاف، والتقدير: ثيابُ إستبرق، فحذف المضاف، وأقام المضاف إليه مقامه. وقرئ ﴿خُضْرٌ﴾ بالرفع ﴿وَإِسْتَبْرَقٍ﴾ بالجر، والوجه أن خضراً على هذا صفة للثياب، فالصفة رفع؛ لأن موصوفها رفع، وجُمِعَ خُضْرٌ لأجل جمع الثياب، فإنه لمّا جُمِعَ الموصوف جُمِعَت الصفة. وأما جر ﴿وَإِسْتَبْرَقٍ﴾ فلأنه معطوف على ﴿سُندُسٍ﴾ وهو جر بإضافة ثياب إليه، وأراد أن الثياب من هذين الجنسين. وقرئ بالرفع فيهما. كما قرئ بالجر فيهما، والوجه قد سبق. (الموضح٣: ١٣٢٤).

﴿فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا
لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

حفص	وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَٱسۡجُدۡ لَهُۥ وَسَبِّحۡهُ لَيۡلٗا طَوِيلًا ﴿٢٦﴾ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ يُحِبُّونَ ٱلۡعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَآءَهُمۡ يَوۡمٗا ثَقِيلٗا ﴿٢٧﴾ نَّحۡنُ
قالون	(١) (١) (٣) (٢)(٤) وَرَآءَهُمُو (١)
ورش	(٥)
ابن كثير	(٢) وَسَبِّحۡهُو وَرَآءَهُمُو
أبو جعفر	وَرَآءَهُمُو
حفص	خَلَقۡنَٰهُمۡ وَشَدَدۡنَآ أَسۡرَهُمۡۖ وَإِذَا شِئۡنَا بَدَّلۡنَآ أَمۡثَٰلَهُمۡ تَبۡدِيلًا ﴿٢٨﴾ إِنَّ هَٰذِهِۦ تَذۡكِرَةٞۖ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ سَبِيلٗا ﴿٢٩﴾
قالون	(٥) خَلَقۡنَٰهُمُو (٣)(٧) أَسۡرَهُمُو أَمۡثَٰلَهُمُو (١)
ورش	(٤) (٤) تَذۡكِرَةٌ
ابن كثير	خَلَقۡنَٰهُمُو أَسۡرَهُمُو أَمۡثَٰلَهُمُو
السوسي	(٢) شِيۡنَا
ابن ذكوان	(٢) شَآءَ
خلف	(٣) شَآءَ
خلاد	شَآءَ
أبو جعفر	خَلَقۡنَٰهُمُو أَسۡرَهُمُو (٦) شِينَا أَمۡثَٰلَهُمُو
خلف	شَآءَ
حفص	وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمٗا ﴿٣٠﴾ يُدۡخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحۡمَتِهِۦۚ وَٱلظَّٰلِمِينَ أَعَدَّ لَهُمۡ عَذَابًا أَلِيمَۢا ﴿٣١﴾
قالون	(١) (٢) (١) (٢) لَهُمُو
ورش	(٣) تَشَآءُوَٰنَ (٣) عَذَابًا أَلِيمَا
ابن كثير	(٦) يَشَآءُونَ لَهُمُو
الدوري	يَشَآءُونَ (٧)
السوسي	يَشَآءُونَ
هشام	يَشَآءُونَ
ابن ذكوان	يَشَآءُونَ
خلف	(٤) أَن يَشَآءَ (٥) مَن يَشَآءُ عَذَابًا أَلِيمًا
خلاد	(٤) عَذَابًا أَلِيمًا
أبو جعفر	لَهُمُو

﴿تَشَآءُونَ﴾: (ش) وَإِسْتَبْرَقٌ حِرْمِيٌّ نَصْرٍ وَخَاطَبُوا　　　تَشَاءُونَ حِصْنٌ وُقِّتَتْ وَاوُهُ حَلَا

(د) وَعَالِيهِمُ انْصِبْ فُزْ وَإِسْتَبْرَقُ اخْفِضاً　　　أَلَا وَيَشَاؤُونَ الْخِطَابُ حِميً وِلَا

﴿تَشَآءُونَ﴾: قرئ بالخطاب التفاتاً عن الغيبة في خلقناه، والمعنى وما تشاؤون أيـها المكلفـون الاستقامة إلا أن يشاء الله. وقرئ بالغيب لمناسبة قوله تعالى ﴿خَلَقۡنَٰهُمۡ﴾. (طلائع: ٢٧٥).

يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِۦ ۚ وَٱلظَّٰلِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًۢا (٣١)

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلْمُرْسَلَٰتِ عُرْفًا (١)

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الإنسان مع سورة المرسلات				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، الكسائي يعقوب، خلف العاشر	(١) يُدْخِلُ..أَلِيمًا ۞ بِسْمِ...۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(٣) أَلِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ... (إلا خلف العاشر)	(٤) أَلِيمًا س وَٱلْمُرْسَلَٰتِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٥) أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
قالون، ابن كثير، أبو جعفر	(٦) لَهُمْ...أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(٨) أَلِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...		
ورش، خلاد	(٩) مَن يَشَآءُ..عَذَابًا أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(١٠) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(١١) عَذَابًا أَلِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ... (لورش)	(١٢) عَذَابًا أَلِيمًا س وَٱلْمُرْسَلَٰتِ (لورش)	(١٣) عَذَابًا أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ (لورش)
خلاد	(١٤) عَذَابًا أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(١٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...			(١٦) عَذَابًا أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ
خلف	(١٧) مَن يَشَآءُ د.غ..عَذَابًا أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(١٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...			
خلف	(١٩) عَذَابًا أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(٢٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...			(٢١) عَذَابًا أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ د.غ
خلف	(٢٢) عَذَابًا س أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	(٢٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...			(٢٤) عَذَابًا س أَلِيمًا د.غ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ..

سورة المرسلات

بسم الله الرحمن الرحيم

حفص	وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ﴿١﴾ فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا ﴿٢﴾ وَالنَّاشِرَاتِ نَشْرًا ﴿٣﴾ فَالْفَارِقَاتِ فَرْقًا ﴿٤﴾ فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ﴿٥﴾ عُذْرًا أَوْ نُذْرًا ﴿٦﴾ إِنَّمَا
قالون	١ ١ ١ ١ ١ ١ نُذُرًا ١
ورش	وَالنَّاشِرَاتِ ٢ ذِكْرًا ٢ عُذْرًا ٣ أَوْ نُذُرًا
ابن كثير	نُذُرًا
الدوري	٢
السوسي	فَالْمُلْقِيَاتِ ذِّكْرًا ٣
هشام	نُذُرًا
ابن ذكوان	نُذُرًا
شعبة	نُذُرًا
خلف	عُذْرًا أَوْ
خلاد	فَالْمُلْقِيَاتِ ذِّكْرًا
أبو جعفر	نُذُرًا
يعقوب	عُذُرًا ٥ نُذُرًا
حفص	تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ ﴿٧﴾ فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ ﴿٨﴾ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ﴿٩﴾ وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ ﴿١٠﴾ وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِّتَتْ ﴿١١﴾ لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ
قالون	١ ١ ١ ١ ١
ورش	٢ يَوْمٍ أُجِّلَتْ ٢
الدوري	أُقِّتَتْ ٢
السوسي	أُقِّتَتْ
خلف	يَوْمٍ أُجِّلَتْ
خلاد	يَوْمٍ أُجِّلَتْ
أبو جعفر	أُقِتَتْ ٣

﴿فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا﴾: فيها إدغام كبير للسوسي ووافقه خلاد بخلف عنه ولكن مع المد المشبع فلا يجوز له قصر ولا توسط ولا روم. (ش) وَصَفًّا ..ادغم حمزة ..بلا روم ... (ش) وخلادهم بالخلف فالملقيات .....

﴿نُذُرًا﴾: (ش) ....في الضم الإسكان حُصِّلا (ش) ..سوى الشامي ونذرا صحابهم حموه..

﴿عُذُرًا، نُذُرًا﴾: (د) ولكن وبعد انصب ألا اشدد لتكملوا — كموص حمي والعسر واليسر أثقلا

(د) ونذرا ونكرا رسلنا خشب سبلنا — حمي عذرا أو يا قربة سكن الملا

﴿عُذْرًا، نُذْرًا﴾: انظر مج١: ٧٧، مج٣: ٢٣٥.

﴿أُقِّتَتْ﴾: (ش) .... وقتت واوه حلا — (ش) وبالهمز باقيهم قدرنا ....

(د) وحز أقتت همزا وبالواو خف أد — وضم جمالات افتح انطلقوا طلى

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٣﴾ لِيَوْمِ الْفَصْلِ ﴿١٣﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ ﴿١٤﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٥﴾ أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ ﴿١٦﴾ ثُمَّ نُتْبِعُهُمُ الْآخِرِينَ
قالون	(١) (١)(٣) (١) (١) (١)
ورش	(٥) أَدْرَاكَ (٢) الْأَوَّلِينَ (٢) الْآخِرِينَ
الدوري	(٢)(٤) أَدْرَاكَ
السوسي	أَدْرَاكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرَاكَ
خلف	(٦) أَدْرَاكَ (٢) وَيْل يَّوْمَئِذٍ (٣) الْأَوَّلِينَ (٤) الْآخِرِينَ
خلاد	أَدْرَاكَ الْأَوَّلِينَ الْآخِرِينَ
الكسائي	أَدْرَاكَ
خلف	أَدْرَاكَ
حفص	﴿١٧﴾ كَذَٰلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ﴿١٨﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٩﴾ أَلَمْ نَخْلُقكُّم مِّن مَّاءٍ مَّهِينٍ ﴿٢٠﴾ فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴿٢١﴾ إِلَىٰ قَدَرٍ
قالون	(١) (١) (١)(٣) نَخْلُقكُّم مِّن (١) (١)
ورش	(٢) (٢) قَرَارٍ
ابن كثير	نَخْلُقكُّم مِّن (٤) فَجَعَلْنَاهُو
الدوري	(٣) قَرَارٍ
السوسي	قَرَارٍ
خلف	(٢) وَيْل يَّوْمَئِذٍ قَرَارٍ
خلاد	قَرَارٍ
الكسائي	قَرَارٍ
أبو جعفر	نَخْلُقكُّم مِّن
خلف	قَرَارٍ

﴿أُقِّتَتْ﴾: قرئت بالواو وتشديد القاف، والوجه أنه فُعِّلت من الوقت، ففاءُ الفِعلِ منه واو، وأُجريَ على أصله من غير تغيير، ومعنى (وُقِّتَتْ) جُعِل لها وقت للفصل والقضاء بين الخَلْقِ، وقيل جُمِعَت لوقتها. وقرئت ﴿أُقِّتَتْ﴾ بالهمز مع تشديد القاف، والوجه أن الهمزة فيه بدل من الواو لأن الواو إذا انضمت ضمة لازمة قُلِبت همزة فتقول في وجوه أجوه، ووجه التشديد على أنه من التوقيت والتشديد يفيد التكثير فقط، وقرئت بالواو وتخفيف القاف، ووجه ذلك أنه أتى به على الأصل لأنه من الوقت والتخفيف يدل على التكثير والتقليل. (هامش الإيضاح ز: ٤٤١، الموضح٣: ١٣٢٨).

﴿نَخْلُقكُّم﴾: اتفقوا على ادغام القاف في الكاف ثم اختلفوا هل تبقى صفة الاستعلاء في القاف أم لا؟ فذهب البعض إلى إبقاء صفة الاستعلاء وذهب الجمهور إلى الإدغام المحض وعدم إبقاء هذه الصفة وهذان الوجهان جائزان لجميع القراء إلا السوسي فلا يجوز له إلا الوجه الثاني لأن مذهبه إدغام القاف المتحركة في الكاف إدغاماً محضاً فإدغام القاف الساكنة في الكاف إدغاماً محضاً أولى.

حفص	مَّعۡلُومٖ ﴿٢٢﴾ فَقَدَرۡنَا فَنِعۡمَ ٱلۡقَٰدِرُونَ ﴿٢٣﴾ وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٢٤﴾ أَلَمۡ نَجۡعَلِ ٱلۡأَرۡضَ كِفَاتًا ﴿٢٥﴾ أَحۡيَآءٗ وَأَمۡوَٰتٗا ﴿٢٦﴾ وَجَعَلۡنَا فِيهَا رَوَٰسِيَ
قالون	فَقَدَّرۡنَا (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	فَقَدَّرۡنَا (٢) ٱلۡقَٰدِرُونَ ٱلۡأَرۡضَ (٢) (٢)
ابن كثير	(٣)
خلف	(٢) وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ ٱلۡأَرۡضَ (٣) أَحۡيَآءٗ (٤) وَأَمۡوَٰتٗا د.غ
خلاد	ٱلۡأَرۡضَ س.غ وَأَمۡوَٰتٗا (٣)
الكسائي	فَقَدَّرۡنَا
أبو جعفر	فَقَدَّرۡنَا
حفص	شَٰمِخَٰتٖ وَأَسۡقَيۡنَٰكُم مَّآءٗ فُرَاتٗا ﴿٢٧﴾ وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٢٨﴾ ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ﴿٢٩﴾ ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ ظِلّٖ ذِي ثَلَٰثِ شُعَبٖ
قالون	(٣) وَأَسۡقَيۡنَٰكُمُو مَآءٗ (١) (١) (٣) كُنتُمُو (٢) (٤) (١) (٣)
ورش	(٢) (٥) (٤)
ابن كثير	وَأَسۡقَيۡنَٰكُمُو مَآءٗ كُنتُمُو
السوسي	(٢) ثَلَٰث شُّعَبٖ
خلف	(٤) شَٰمِخَٰتٖ وَأَسۡقَيۡنَٰكُم د.غ (٢) وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ
أبو جعفر	وَأَسۡقَيۡنَٰكُمُو مَآءٗ كُنتُمُو
يعقوب	(٥) ٱنطَلِقُواْ (رويس)
حفص	﴿٣٠﴾ لَّا ظَلِيلٖ وَلَا يُغۡنِي مِنَ ٱللَّهَبِ ﴿٣١﴾ إِنَّهَا تَرۡمِي بِشَرَرٖ كَٱلۡقَصۡرِ ﴿٣٢﴾ كَأَنَّهُۥ (٢) جِمَٰلَتٞ صُفۡرٞ ﴿٣٣﴾ وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٣٤﴾
قالون	(١) (١) (١) جِمَٰلَٰتٌ (١)
ورش	(٢) بِشَرَرٖ جِمَٰلَٰتٌ
ابن كثير	جِمَٰلَٰتٌ
الدوري	جِمَٰلَٰتٌ
السوسي	جِمَٰلَٰتٌ
هشام	جِمَٰلَٰتٌ
ابن ذكوان	جِمَٰلَٰتٌ
شعبة	جِمَٰلَٰتٌ
خلف	(٢) ظَلِيلٖ وَلَا ك.غ (٢) وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ
أبو جعفر	جِمَٰلَٰتٌ (روح)
يعقوب	(٣) جُمَٰلَٰتٌ (رويس)

﴿فَقَدَرۡنَا﴾: (ش) وَبِالْهَمْزِ بَاقِيهِمْ قَدَرْنَا ثَقِيلًا إِذْ رَسَا وَجِمَالَاتٌ فَوَحِّدْ شَذاً عَلَا

﴿فَقَدَرۡنَا﴾: قرئ بتشديد الدال وبتخفيفها، والوجه أن قدّر من التقدير وقَدَرَ من القدرة وقيل التشديد والتخفيف لغتان، فمَن قرأ بالتخفيف فلِقوله تعالى ﴿فَنِعۡمَ ٱلۡقَٰدِرُونَ﴾ لأنه من قَدَرَ مخففاً، ومن قرأ بالتشديد

حفص	هَٰذَا يَوۡمُ لَا يَنطِقُونَ ﴿٣٥﴾ وَلَا يُؤۡذَنُ لَهُمۡ فَيَعۡتَذِرُونَ ﴿٣٦﴾ وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٣٧﴾ هَٰذَا يَوۡمُ ٱلۡفَصۡلِۖ جَمَعۡنَٰكُمۡ وَٱلۡأَوَّلِينَ ﴿٣٨﴾ فَإِن كَانَ
قالون	(١) (١) (٢)لَهُمُو (١) (١) (٤)جَمَعۡنَٰكُمُو (١)
ورش	(٣)يُوذَنُ فَيَعۡتَذِرُونَ (٢)وَٱلَاوَّلِينَ
ابن كثير	لَهُمُو جَمَعۡنَٰكُمُو
السوسي	(٥)يُوذَن لَّهُمۡ
خلف	(٢)وَيۡل يَّوۡمَئِذٖ (٣)وَٱلۡأَوَّلِينَ
خلاد	وَٱلَاوَّلِينَ
أبو جعفر	(٤)يُوذَنُ لَهُمُو جَمَعۡنَٰكُمُو

فلإرادة الجمع بين اللغتين كما قالوا جادٌّ مُجِدٌّ، وقال تعالى ﴿فَمَهِّلِ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَمۡهِلۡهُمۡ﴾. (الموضح٣: ١٣٢٨).

﴿ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ ظِلّٖ﴾: (د) وَحُزْ أُقِّتَتْ هَمْزاً وَبِالْوَاوِخَفَّ أُذْ وَضُمَّ جِمَالَاتُ افْتَحِ انْطَلِقُوا طُلَى

﴿ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ ظِلّٖ﴾: بفتح اللام من انطلق فعلاً ماضياً على الخبر، والوجه أنه إخبار عن الّذين خُوطِبُوا بقوله ﴿ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ﴾ وهو النار، كأنه قيل لهم انطَلِقُوا إلى النار فانطَلَقُوا لأن الآن هناك ممتثلاً قطعاً. وقرئ ﴿ٱنطَلِقُوٓاْ﴾ بكسر اللام على الأمر، والوجه أنه بدل عن الأول، والأول على الأمر فكذلك الثاني ﴿ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ ظِلّٖ ذِي ثَلَٰثِ شُعَبٖ﴾ ولم يختلفوا في الأول أنه على الأمر وإنما الاختلاف في الثاني. (الموضح٣: ١٣٢٩).

﴿ثَلَٰثِ شُعَبٖ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ...
(ش) وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الْأَوَائِلُ ثَاؤُهَا وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

﴿بِشَرَرٖ﴾: يرقق فيها ورش الراء الأولى المفتوحة وصلاً ووقفاً وهذا مخالف للأصل وهو أن سبب الترقيق وجود كسرقبل الراء، وأما هنا فسببه وجود كسر بعدها، وأما الراء الثانية فترقق للجميع لأنها مكسورة وإذا وقف غير ورش على ﴿بِشَرَرٖ﴾ فخم الراء الأولى وله في الثانية وجهان السكون المحض مع التفخيم والروم مع الترقيق، وإذا وقف ورش عليها رقق الراءين مع السكون المحض أو الروم في الثانية. (الوافي: ١٦٤).

(ش) وَفِي شَرَرٍ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلُّهُمْ وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلَا

﴿جِمَٰلَتٞ﴾: (ش) وَبِالْهَمْزِ بَاقِيهِمْ قَدَرْنَا ثَقِيلًا اذْ رَسَا وَجِمَالَاتٌ فَوَحِّدْ شَذاً عَلَا
(د) وَحُزْ أُقِّتَتْ هَمْزاً وَبِالْوَاوِخَفَّ أُذْ وَضُمَّ جِمَالَاتُ افْتَحِ انْطَلِقُوا طُلَى

وكل من قرأ بالجمع وقف بالتاء وأما من قرأ بالإفراد فكل على أصله فيقف بالهاء الكسائي وحده ويقف بالتاء حفص وحمزة وخلف: (ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوِّلَا

﴿جِمَٰلَتٞ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه أن جمالة جمع جمل، أُلحقت بها التاء لتأنيث الجمع كحجارة. وقرئ ﴿جِمَٰلَٰتٞ﴾ بالألف على الجمع المصحح، والوجه أنه جمع جمال بالألف والتاء على التصحيح، وجمال وإن كان جمعاً فقد جُمِعَ أيضاً بالألف والتاء، كما جُمِعَت الطُّرُقات والبُيُوتات ونحوهما. وقرئ بضم الجيم، وبالألف والتاء، والوجه أنه جمع جُمالة بضم الجيم، وهو الحبل العظيم من حِبال السفينة التي يضم بعضها إلى بعض حتى تكون كأوساط الرجال ذكره ابن عباس. (الموضح٣: ١٣٢٩).

حفص	لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُونِ ﴿٣٩﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٠﴾ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلَالٍ وَعُيُونٍ ﴿٤١﴾ وَفَوَاكِهَ مِمَّا يَشْتَهُونَ ﴿٤٢﴾ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا
قالون	لَكُمُو (٣) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٣)
ابن كثير	لَكُمُو (٢) وَعِيُونٍ
ابن ذكوان	وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	(٢) وَيْل يَوْمَئِذٍ (٣) ظِلَالٍ وَعِيُونٍ
خلاد	وَعِيُونٍ
الكسائي	وَعِيُونٍ
أبو جعفر	لَكُمُو
يعقوب	(٢) فَكِيدُونِي
حفص	بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾ إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٤٤﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٥﴾ كُلُوا وَتَمَتَّعُوا قَلِيلًا إِنَّكُم مُّجْرِمُونَ ﴿٤٦﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ
قالون	(٢) كُنتُمُو (١) (١) (١) (٢) إِنَّكُمُو مُجْرِمُونَ (١)
ورش	(٣) قَلِيلًا إِنَّكُمْ
ابن كثير	كُنتُمُو إِنَّكُمُو مُجْرِمُونَ
خلف	(٢) وَيْل يَوْمَئِذٍ قَلِيلًا إِنَّكُمْ (٢) وَيْل يَوْمَئِذٍ
أبو جعفر	كُنتُمُو إِنَّكُمُو مُجْرِمُونَ
حفص	لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ ﴿٤٨﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٠﴾
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) يُومِنُونَ
السوسي	(٢) قِيل لَّهُمْ يُومِنُونَ
هشام	(٣) قِيلَ
خلف	(٢) وَيْل يَوْمَئِذٍ يُومِنُونَ
خلاد	يُومِنُونَ
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ
يعقوب	(رويس) قِيلَ

﴿فَكِيدُونِ﴾: انظر مج١: ٥٨.

﴿وَعُيُونٍ﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا الْـ — ـعُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ — جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

﴿وَعُيُونٍ﴾: انظر في ضم العين من ﴿وَعُيُونٍ﴾ وكسرها حرف ﴿الْبُيُوتَ﴾: مج١: ١٦٥.

فَبِأَيِّ حَدِيثٍۭ بَعْدَهُۥ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٠﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المرسلات مع سورة النبأ				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، يعقوب خلف العاشر	(١) فَبِأَيِّ...يُؤْمِنُونَ * بِسْمِ... * عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ	(٣) يُؤْمِنُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ (إلا خلف العاشر)	(٤) يُؤْمِنُونَ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ (للدوري وابن عامر ويعقوب)	(٥) يُؤْمِنُونَ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ (للدوري وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
حمزة					(٦) يَتَسَآءَلُونَ
ورش	(٧) يُؤْمِنُونَ * بِسْمِ ...* عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ	(١٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ	(١٣) يُؤْمِنُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ	(١٥) يُؤْمِنُونَ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ	(١٧) يُؤْمِنُونَ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ
السوسي أبو جعفر	(٨) يَتَسَآءَلُونَ	(١١) يَتَسَآءَلُونَ	(١٤) يَتَسَآءَلُونَ	(١٦) يَتَسَآءَلُونَ	(١٨) يَتَسَآءَلُونَ
حمزة	(٩) يَتَسَآءَلُونَ	(١٢) يَتَسَآءَلُونَ			

ياءات الزوائد: حذفت ياء واحدة من هذه السورة وهي قوله ﴿**فَكِيدُونِ**﴾ أثبتها يعقوب في الوصل والوقف، وحذفها الباقون في الحالين. والوجه قد مضى وهو أن إثبات الياء هو الأصل، والحذف جائز، لكون الكلمة فاصلة، والفواصل كالقوافي. (الموضح٣: ١٣٣٠).

بسم الله الرحمن الرحيم

الجـزء الثـلاثـون

الجزء ٣٠
الحزب ٥٩

سُورَةُ النَّبَأ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ① عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ② ٱلَّذِى هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ③ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ④ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ⑤ أَلَمْ نَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ مِهَٰدًا ⑥
قالون	(١) (١) (١)(٢) هُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلَارْضَ (٢)
ابن كثير	هُمُو (٣) فِيهِ
خلف	(٢) يَتَسَآءَلُونَ ٱلْأَرْضَ (٢) س
خلاد	يَتَسَآءَلُونَ ٱلْأَرْضَ س ح
أبو جعفر	هُمُو
حفص	وَٱلْجِبَالَ أَوْتَادًا ⑦ وَخَلَقْنَٰكُمْ أَزْوَٰجًا ⑧ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ⑨ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ لِبَاسًا ⑩ وَجَعَلْنَا ٱلنَّهَارَ مَعَاشًا ⑪ وَبَنَيْنَا
قالون	(١) (١)(٢)(٣) وَخَلَقْنَٰكُمُو (١) (٢) نَوْمَكُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٤) وَخَلَقْنَٰكُمُو
ابن كثير	وَخَلَقْنَٰكُمُو نَوْمَكُمُو
السوسي	(١) ٱلَّيْل لِّبَاسًا
خلف	وَخَلَقْنَٰكُمْ أَزْوَٰجًا ع.س
أبو جعفر	وَخَلَقْنَٰكُمُو نَوْمَكُمُو
حفص	فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ⑫ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا ⑬ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلْمُعْصِرَٰتِ مَآءً ثَجَّاجًا ⑭ لِّنُخْرِجَ بِهِۦ حَبًّا وَنَبَاتًا ⑮ وَجَنَّٰتٍ أَلْفَافًا
قالون	(٢) فَوْقَكُمُو (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) سِرَاجًا (٣) ٱلْمُعْصِرَٰتِ (٢) وَجَنَّٰتٍ أَلْفَافًا
ابن كثير	فَوْقَكُمُو
خلف	(٣) سِرَاجًا وَّهَّاجًا د.غ (٢) (٢) حَبًّا وَّنَبَاتًا د.غ وَجَنَّٰتٍ أَلْفَافًا ع.س
خلاد	وَجَنَّٰتٍ أَلْفَافًا
أبو جعفر	فَوْقَكُمُو

﴿عَمَّ﴾: وقف يعقوب عليها بهاء السكت، وكذلك البزي بخلف عنه:

(ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ ٱلْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(د) ...... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا ... (د) وَسَائِرُهَا كَٱلْبَزِّ مَعْ هُوَ ....

﴿عَمَّ﴾: كان يعقوب يُلحِق بعمَّ هاءَ الاستراحة عند الوقف، وليس هذا بموضع وقفٍ، وإنما ذُكِر ليُعرَف مذهبه، والوجه أن أصله عمّا، وهو عَنْ دَخَلَ على مَا الاستفهام، فأُدغِمَت النون في الميم فبقي عمَّا، ثم حُذِفت الألف من ما ليُفرَّق بين ما الاستفهامية وما الخبرية فبقي عَمَّ، فإذا وقفوا على عمَّ ألحقوه هاء الاستراحة، لتبقى فتحة الميم على حالتها، ولا يوقَف ههنا، ولكن ذكِر حكمه لو جاز. (الموضح٣: ١٣٣١).

حفص	﴿١٦﴾ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَٰتًا ﴿١٧﴾ يَوْمَ يُنفَخُ فِى ٱلصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٨﴾ وَفُتِحَتِ ٱلسَّمَآءُ فَكَانَتْ أَبْوَٰبًا ﴿١٩﴾ وَسُيِّرَتِ
قالون	① ① ①وَفُتِّحَتِ ①
ورش	②فَتَاتُونَ وَفُتِّحَتِ② فَكَانَتْ أَبْوَابًا ③وَسُيِّرَتِ
ابن كثير	وَفُتِّحَتِ
الدوري	وَفُتِّحَتِ
السوسي	فَتَاتُونَ وَفُتِّحَتِ
هشام	وَفُتِّحَتِ
ابن ذكوان	وَفُتِّحَتِ
شعبة	③
خلف	④ فَكَانَت أَبْوَابًا ح بن ⑤
خلاد	فَكَانَت أَبْوَابًا
أبو جعفر	فَتَاتُونَ وَفُتِّحَتِ
يعقوب	وَفُتِّحَتِ
حفص	ٱلْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿٢٠﴾ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿٢١﴾ لِّلطَّٰغِينَ مَـَٔابًا ﴿٢٢﴾ لَّٰبِثِينَ فِيهَآ أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾ لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا
قالون	① ① ② ① ② ①
ورش	مَـَٔابًا ③
الدوري	②فَكَانَت سَّرَابًا
السوسي	فَكَانَت سَّرَابًا
خلف	فَكَانَت سَّرَابًا ③مَـَٔابًا ④ لَّبِثِينَ ②بَرْدًا وَلَا (د.غ)
خلاد	فَكَانَت سَّرَابًا مَـَٔابًا لَّبِثِينَ
الكسائي	فَكَانَت سَّرَابًا
يعقوب	(روح) لَّبِثِينَ⑤
خلف	فَكَانَت سَّرَابًا

﴿وَفُتِحَتِ﴾: (ش) وَزِدْ تَأْمُرُونِي النُّونَ كَهْفاً وَعَمَّ خِفْ ... فُهُ فُتِّحَتْ خَفِّفْ وَفِي النَّبَأِ الْعُلَا

لِكُوفٍ وَخُذْ يَا تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي ... وَإِنِّي مَعاً مَعْ يَا عِبَادِي فَحَصِّلَا

[illegible] انظر مج٣: ٣٤٦.

﴿فَكَانَتْ سَرَابًا﴾: انظر مج١: ٢١٨.

﴿مِرْصَادًا﴾: يفخم ورش الراء كالباقين لوجود حرف الاستعلاء بعده:

(ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

﴿لَّبِثِينَ﴾: (ش) وَقُلْ لَابِثِينَ الْقَصْرُ فَاشٍ وَقُلْ وَلَا ... كِذَاباً بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيِّ أَقْبَلَا

(د) بِثَانٍ وَقَصْرٌ لَابِثِينَ يَدٌ وَمُدْ ... دَ فُقْ رَبُّ وَالرَّحْمَنُ بِالْخَفْضِ حُمِّلَا

حفص	﴿٢٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿٢٥﴾ جَزَآءً وِفَاقًا ﴿٢٦﴾ (٢) إِنَّهُمْ كَانُوا۟ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا كِذَّابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلَّ
قالون	(١) وَغَسَاقًا (١) (١)(٢) إِنَّهُمُۥ (١) (١)
ورش	وَغَسَاقًا (٢) (٢) بِـَٔايَٰتِنَا
ابن كثير	وَغَسَاقًا إِنَّهُمُۥ
الدوري	وَغَسَاقًا
السوسي	وَغَسَاقًا
هشام	وَغَسَاقًا
ابن ذكوان	وَغَسَاقًا
شعبة	وَغَسَاقًا
خلف	(٣) حَمِيمًا وَغَسَّاقًا د.غ (٣) جَزَآءً وِفَاقًا د.غ
أبو جعفر	وَغَسَاقًا إِنَّهُمُۥ
يعقوب	وَغَسَاقًا
حفص	شَيْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ كِتَٰبًا ﴿٢٩﴾ فَذُوقُوا۟ فَلَن نَّزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٣٠﴾ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٣١﴾ حَدَآئِقَ وَأَعْنَٰبًا ﴿٣٢﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٣٣﴾ وَكَأْسًا
قالون	(١) (٢)(٣) نَّزِيدَكُمُۥ (١) (١) (١) (١)
ورش	(٣) شَيْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ (٤) نَّزِيدَكُمُۥ (٢)
ابن كثير	(٢) أَحْصَيْنَٰهُۥ نَّزِيدَكُمُۥ
السوسي	(٢) وَكَاسًا
خلف	(٤) س ج.س (٥) شَيْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ نَّزِيدَكُمْ إِلَّا (٥) ج.س (٣) وَأَعْنَٰبًا
خلاد	شَيْءٍ س ج
أبو جعفر	نَّزِيدَكُمُۥ وَكَاسًا

﴿لَٰبِثِينَ﴾: قرئ بلا ألف محملة على الصفة المشبهة وهي تدل على الثبوت فاللبث الذي صار له طبيعة وسجية كحَذِرٌ وفَرِحٌ، وقرئ بالألف اسم فاعل من لبث: أقام، من باب شرب فهو شارب، وعَلِمَ فهو عالم. (طلائع: ٢٧٦).

﴿وَغَسَّاقًا﴾: (ش) وَفِي يُوعَدُونَ دُمْ حُلًا وَبِقَافَ دُمْ ... وَثَقَّلَ غَسَّاقاً مَعاً شَائِدٌ عُلَا

﴿وَغَسَّاقًا﴾: انظر مج٤: ٣٤٥.

﴿جَزَآءً﴾: المد هنا متصل لورود حرف المد قبل الهمزة في كلمة واحدة، وقد أجمع القرّاء على مده. قال ابن الجزري: (تتبعت قصر المتصل فلم أجده في قراءة صحيحة، ولا شاذة).

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

انظر مج١: ١٩. (د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفصلَ اقْصُرَنْ ... أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

ولكنهم اختلفوا في مقداره: انظر مج٥: ٥٣١.

حفص	دِهَاقًا ﴿٣٤﴾ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَّٰبًا ﴿٣٥﴾ جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ عَطَآءً حِسَابًا ﴿٣٦﴾ رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلرَّحْمَٰنِ لَا يَمْلِكُونَ
قالون	(١) (١) (١) رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
ورش	(٢) رَّبُّ (٣) وَٱلْأَرْضِ ٱلرَّحْمَٰنُ
ابن كثير	رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
الدوري	رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
السوسي	رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
هشام	(٤)
خلف	(٣) لَغْوًا وَلَا (د غ) (٦) وَٱلِإرْضِ ٱلرَّحْمَٰنُ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س ح) (٥) ٱلرَّحْمَٰنُ
الكسائي	(٢) كِذَٰبًا ٱلرَّحْمَٰنُ
أبو جعفر	رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
خلف	ٱلرَّحْمَٰنُ
حفص	مِنْهُ خِطَابًا ﴿٣٧﴾ يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّا لَّا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾ ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحَقُّ فَمَن
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) مَنَ أذِنَ
ابن كثير	(٢) مِنْهُو
السوسي	(٥) وَٱلْمَلَٰٓئِكَة صَّفًّا أَذِن لَّهُ
خلف	(٣) مَنَ أذِنَ (ع س) (٤)
حفص	شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ مَـَٔابًا ﴿٣٩﴾ إِنَّآ أَنذَرْنَٰكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَٰلَيْتَنِى كُنتُ تُرَٰبًۢا ﴿٤٠﴾
قالون	(١) (٤) أَنذَرْنَٰكُمُو (٢) (٥)
ورش	(٢) (٦) مَـَآٔبًا ٱلْكَٰفِرُ
ابن كثير	أَنذَرْنَٰكُمُو (٣) يَدَاهُو
ابن ذكوان	(٣) شَآءَ
خلف	(٤) شَآءَ مَـَٔابًا (٨) قَرِيبًا يَوْمَ (د غ)
خلاد	شَآءَ مَـَٔابًا (٧)
أبو جعفر	أَنذَرْنَٰكُمُو
خلف	شَآءَ

﴿كِذَّٰبًا﴾: (ش) وَقُلْ لَا بِثِينَ الْقَصْرُ فَاشٍ وَقُلْ وَلَا كِذَاباً بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيُّ أَقْبَلَا

﴿كِذَّٰبًا﴾: قرئ بتخفيف الذال، والوجه أنه مصدر كَذَبَ كِذَاباً، كما يقال كَتَبَ كِتَاباً. وقرئ بالتشديد، والوجه أنه مصدر كَذَّبَ بالتشديد تَكْذِيباً وكِذَّاباً، وحُكِيَ عن العرب: خَرَّقْتُ القميصَ خِرَّاقاً، وقَضَّيْتُ حاجتي

قِضَّاءً. ولم يختلفوا في الأولى أنها بالتشديد؛ لأنها مقيَّدة بكَذَّبوا. (الموضح٣: ١٣٣٣).

﴿رَّبِّ، ٱلرَّحۡمَٰنِ﴾: (ش) وَفِي رَفْعِ بَا رَبُّ السَّمَٰوَاتِ خَفْضُهُ ذَلُولٌ وَفِي الرَّحْمَٰنِ نَامِيهِ كَمَّلَا

(د) بِشَانٍ وَقَصْرٌ لَابِثِينَ يَدٌ وَمُدْ دَفُقْ رَبُّ وَالرَّحْمَنُ بِالْخَفْضِ حُمِّلَا

﴿رَّبِّ، ٱلرَّحۡمَٰنِ﴾: قرئ بالرفع فيهما، والوجه أنه على الابتداء والاستئناف، فقوله ﴿رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَا﴾ مبتدأ، و﴿ٱلرَّحۡمَٰنُ﴾ خبره. ويجوز أن يكون على تقدير مبتدأ محذوف، والمراد: هو رب السموات والأرض، فهو المضمَر مبتدأ، و﴿رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ خبره، و﴿ٱلرَّحۡمَٰنُ﴾ صفة رب السموات. وقرئ بالجر فيهما، والوجه أن قوله ﴿رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ بدل من قوله ﴿جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ﴾، كأنه قال: من ربك رب السموات. وقرئ ﴿رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ بالجر ﴿وَمَا بَيۡنَهُمَا ٱلرَّحۡمَٰنُ﴾ بالرفع، والوجه أنه أبدل ﴿رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ من قوله ﴿مِّن رَّبِّكَ﴾، ورفع ﴿ٱلرَّحۡمَٰنُ﴾ بالابتداء، وجعل قوله ﴿لَا يَمۡلِكُونَ﴾ خبره، ويجوز أن يكون على إضمار هو، أي: هو الرحمن. (الموضح٣: ١٣٣٤).

﴿وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ صَفّٗا﴾: إدغام كبير للسوسي: إدغام محض، وإدغام محض مع إشمام، وإدغام غير محض مع روم:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿أَذِنَ لَهُ﴾: إدغام كبير للسوسي، إدغام محض:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

سِوَى قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

﴿مَـَٔابٗا﴾: وقف حمزة بتسهيل الهمزة فقط:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ضابط) وَمُنْفَتِحٌ مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ مُسَهَّلٌ كَذِي الْكَسْرِ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ فَتْحٍ اجْعَلَا

كَذِي الضَّمِّ بَعْدَ الضَّمِّ أَوْ بَعْدَ فَتْحَةٍ مَسَائِلُ خَمْسٌ كُنْ لَهُنَّ مُمَثِّلَا

ولا يخفى ثلاثة البدل لورش:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

إِنَّآ أَنذَرۡنَٰكُمۡ عَذَابٗا قَرِيبٗا يَوۡمَ يَنظُرُ ٱلۡمَرۡءُ مَا
قَدَّمَتۡ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلۡكَافِرُ يَٰلَيۡتَنِي كُنتُ تُرَٰبَۢا ﴿٤٠﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلنَّٰزِعَٰتِ غَرۡقٗا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النبأ مع سورة النازعات				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو يعقوب	(١) إِنَّآ..تُرَٰبَۢا ۞بِسۡمِ.. ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ...	(٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٣) تُرَٰبَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٤) تُرَٰبَۢا س وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (لأبي عمرو ويعقوب)	(٥) تُرَٰبَۢا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (لأبي عمرو ويعقوب)
قصر	قالون، أبو جعفر	(٦) أَنذَرۡنَٰكُمۡ... تُرَٰبَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ...	(٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٨) تُرَٰبَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ		
قصر	ابن كثير	(٩) يَدَاهُو..تُرَٰبَۢا۞ بِسۡمِ..۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(١٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(١١) تُرَٰبَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ		
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(١٢) إِنَّآ...تُرَٰبَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ...	(١٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(١٤) تُرَٰبَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (إلا خلف العاشر)	(١٥) تُرَٰبَۢا س وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (للدوري وابن عامر)	(١٦) تُرَٰبَۢا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (إلا قالون وعاصم والكسائي)
توسط	قالون	(١٧) أَنذَرۡنَٰكُمۡ... تُرَٰبَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ...	(١٨) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(١٩) تُرَٰبَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ		
طول	ورش	(٢٠) إِنَّآ...ٱلۡكَافِرُ... تُرَٰبَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢١) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٢) تُرَٰبَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٣) تُرَٰبَۢا س وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٤) تُرَٰبَۢا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ
طول	خلاد	(٢٥) ٱلۡكَافِرُ...تُرَٰبَۢا ۞ بِسۡمِ..۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ			(٢٧) تُرَٰبَۢا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ
طول	خلف	(٢٨) قَرِيبٗا يَوۡمَ..تُرَٰبَۢا۞ بِسۡمِ..۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٩) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ			(٣٠) تُرَٰبَۢا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ د.غ ...

سُورَةُ ٱلنَّازِعَات

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلنَّٰزِعَٰتِ غَرۡقٗا (١) وَٱلنَّٰشِطَٰتِ نَشۡطٗا (٢) وَٱلسَّٰبِحَٰتِ سَبۡحٗا (٣) فَٱلسَّٰبِقَٰتِ سَبۡقٗا (٤) فَٱلۡمُدَبِّرَٰتِ أَمۡرٗا (٥) يَوۡمَ تَرۡجُفُ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) فَٱلۡمُدَبِّرَٰتِ
السوسي	(٢) وَٱلسَّٰبِحَٰت سَّبۡحٗا (٢) فَٱلسَّٰبِقَٰت سَّبۡقٗا
حفص	ٱلرَّاجِفَةُ (٦) تَتۡبَعُهَا ٱلرَّادِفَةُ (٧) قُلُوبٞ يَوۡمَئِذٖ وَاجِفَةٌ (٨) أَبۡصَٰرُهَا خَٰشِعَةٞ (٩) يَقُولُونَ أَءِنَّا لَمَرۡدُودُونَ فِي ٱلۡحَافِرَةِ (١٠) أَءِذَا كُنَّا
قالون	(١) (١) (١) (١) أَٰءِنَّا (١) إِذَا
ورش	(٣) أَءِنَّا ٱلۡحَافِرَةِ إِذَا
ابن كثير	أَءِنَّا (٣) (٥) أَءِذَا
الدوري	أَٰءِنَّا (٦) أَٰءِذَا
السوسي	أَٰءِنَّا أَٰءِذَا
هشام	(٤) أَٰءِنَّا إِذَا
ابن ذكوان	(٥) إِذَا
شعبة	(٧)
خلف	(٣) قُلُوبٞ يَوۡمَئِذٖ وَاجِفَةٞ (د غ ذ غ)
الكسائي	(٢) ٱلرَّاجِفَهۡ (٢) ٱلرَّادِفَهۡ (٢) وَاجِفَهۡ (٢) خَٰشِعَهۡ (في) (٦) ٱلۡحَافِرَهۡ إِذَا
أبو جعفر	(٧) إِنَّا أَءِذَا
يعقوب	(رويس) أَءِنَّا إِذَا

﴿وَٱلسَّٰبِحَٰتِ سَبۡحٗا﴾: إدغام كبير للسوسي: إدغام محض مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم والقصر. انظر مج١: ٣٩٤.

﴿أَءِنَّا، أَءِذَا﴾: (ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا ... أَئِنَّا فَذُوا اسْتِفْهَامِ الْكُلُّ أَوَّلَا

سِوَىٰ نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ ... سِوَىٰ النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا

وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَىٰ ... أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا

(د) وَأَخْبِرْ فِي الْأُولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذاً سِوَى ... إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا

وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبُ اعْكِسَا ... وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَءِنَّا، أَءِذَا﴾: انظر مج٣: ٣٦.

حفص	عِظَٰمٗا نَّخِرَةٗ (١١) قَالُواْ تِلۡكَ إِذٗا كَرَّةٌ خَاسِرَةٞ (١٢) فَإِنَّمَا هِيَ زَجۡرَةٞ وَٰحِدَةٞ (١٣) فَإِذَا هُم بِٱلسَّاهِرَةِ (١٤) هَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ (١٥)
قالون	(١) (١) (٤) هُمُو (١)
ورش	(٢) نَّخِرَةٗ (٢) خَاسِرَةٞ (٢) بِٱلسَّاهِرَةِ (٤) هَلۡ أَتَىٰكَ مُوسَىٰ
ابن كثير	هُمُو
الدوري	(٢) مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
شعبة	نَخِرَةٗ
خلف	نَّخِرَةٗ (٣) زَجۡرَةٞ وَٰحِدَةٞ (٣) (٥) هَلۡ أَتَىٰكَ مُوسَىٰ
خلاد	نَّخِرَةٗ أَتَىٰكَ مُوسَىٰ
الكسائي	(٣) نَّخِرَهۡ (٣) خَاسِرَهۡ (٢) وَٰحِدَهۡ (٣) بِٱلسَّاهِرَةِ أَتَىٰكَ مُوسَىٰ
أبو جعفر	(٤) كَرَّةٌ خَاسِرَةٞ هُمُو
يعقوب	(٤) (رويس) نَّخِرَةٗ
خلف	نَّخِرَةٗ أَتَىٰكَ مُوسَىٰ

حفص	إِذۡ نَادَىٰهُ رَبُّهُۥ بِٱلۡوَادِ ٱلۡمُقَدَّسِ طُوًى (١٦) ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ (١٧) فَقُلۡ هَلۡ لَّكَ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّىٰ (١٨) وَأَهۡدِيَكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخۡشَىٰ (١٩) فَأَرَىٰهُ
قالون	(١) (١) طُوًى (١) (٣) تَزَّكَّىٰ (١) (١)
ورش	(٣) نَادَىٰهُ (٢) طُوًى (٥) ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ طَغَىٰ (٧) تَزَكَّىٰ (٢) فَتَخۡشَىٰ (٢) فَأَرَىٰهُ
ابن كثير	(٤) نَادَىٰهُو طُوًى تَزَّكَّىٰ
الدوري	طُوًى (٢) طَغَىٰ (٢) (٤) تَزَكَّىٰ فَتَخۡشَىٰ (٣) فَأَرَىٰهُ
السوسي	طُوًى طَغَىٰ تَزَكَّىٰ فَتَخۡشَىٰ فَأَرَىٰهُ
هشام	(٥)
خلف	(٥) نَادَىٰهُ طُوًى ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ (٥) (٣) طَغَىٰ (٨) تَزَكَّىٰ (٣) فَتَخۡشَىٰ فَأَرَىٰهُ
خلاد	نَادَىٰهُ طُوًى طَغَىٰ تَزَكَّىٰ فَتَخۡشَىٰ فَأَرَىٰهُ
الكسائي	نَادَىٰهُ طُوًى طَغَىٰ (٦) تَزَكَّىٰ فَتَخۡشَىٰ فَأَرَىٰهُ
أبو جعفر	طُوًى تَزَّكَّىٰ
يعقوب	طُوًى تَزَّكَّىٰ
خلف	نَادَىٰهُ طُوًى طَغَىٰ تَزَكَّىٰ فَتَخۡشَىٰ فَأَرَىٰهُ

﴿نَّخِرَةٗ﴾: (ش) وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ وَفِي ... تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حِرْمِيٌّ اثْقَلَا

(د) تَزَكَّى حَلَا اشْدُدْ نَاخِرَهْ طِبْ وَنُونُ مُنْ ... ـذِرٌ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا

﴿نَّخِرَةٗ﴾: قرئ بالألف، والوجه في ناخرة بالألف، أنها ونخرة بمعنىً واحد كحَاذِرٍ وحَذِرٍ. وقيل الناخرة هي

حفص	ٱلْأَيَةَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿٢٠﴾ فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ﴿٢١﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَىٰ ﴿٢٢﴾ فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴿٢٣﴾ فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿٢٤﴾ فَأَخَذَهُ ٱللَّهُ نَكَالَ ٱلْأَخِرَةِ وَٱلْأُولَىٰٓ					
قالون		(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
ورش	ٱلْأَايَةَ ٱلْكُبْرَىٰ	(٢) وعصي	(٢) يسعي	(٢) فنادي	(٢) الأعلي	(٥) الآخرة والأولي (٦) (٧)
الدوري	ٱلْكُبْرَىٰ	وعصي	يسعي	فنادي	(٣) الأعلي	(٢) والأولي
السوسي	ٱلْكُبْرَىٰ	وعصي	يسعي	فنادي	الأعلي	والأولي
خلف	(٤) ٱلْأَيَةَ ٱلْكُبْرَىٰ	(٣) وعصي	(٣) يسعي	(٣) فنادي	(٤) الأعلي	(٨) الآخرة والأولي
خلاد	ٱلْأَيَةَ ٱلْكُبْرَىٰ	وعصي	يسعي	فنادي	الأعلي	الآخرة والأولي (٣)
الكسائي	ٱلْكُبْرَىٰ	وعصي	يسعي	فنادي	(٥) الأعلي	(٤) والأولي
خلف	ٱلْكُبْرَىٰ	وعصي	يسعي	فنادي	الأعلي	والأولي

الفارغة التي إذا دخلت فيها الريح سُمِعَ لصوت الريح فيها كالنخير. وقرئ بغير ألف، والوجه أنها هي المشهورة في فاعل نَخِرَ العظم بكسر الخاء ينْخَرُ بفتحها فهو نخِر، إذا بلي، مثل عَفِنَ يَعْفَنُ فهو عَفِنٌ. (الموضح٣: ١٣٣٦).

﴿بِٱلْوَادِ﴾: وقف عليها يعقوب وحده بزيادة ياء ساكنة بعد الدال وغيره بتركها. انظر مج١: ٤٦٠.

﴿طُوًى﴾: (ش) وَنَوِّنْ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طُوًى ذَكَا ... وَفِي اخْتَرْتُكَ اخْتَرْنَاكَ فَازَ وَثَقَّلَا

﴿طُوًى﴾: انظر مج٣: ٢٧٦.

﴿تَزَكَّىٰ﴾: (ش) وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ وَفِي ... تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حِرْمِيٌّ اثْقَلَا

(د) تَزَكَّى حَلَا اشْدُدْ نَاخِرَهْ طِبْ وَنُونُ مُنْـ ... ـذِرٌ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا

﴿تَزَكَّىٰ﴾: قرئ بتشديد الزاي، والوجه أن الأصل تتزكّى بتاءين على تتفعّل، فأُدغمت التاء الثانية وهي تاء (التفعّل) في الزاي لتقاربهما فبقي تزّكّى بالتشديد. وقرئ بتخفيف الزاي، والوجه أن الأصل تتزكّى على ما سبق، فحُذِفت التاء الثانية التي أُدغِمت في القراءة الأولى في الزاي، وإنما فرّوا من اجتماع التاءين استثقالاً، فخفّف بعضهم بالحذف، وبعضهم بالإدغام، فالحذف بالتخفيف أشبه. (الموضح٣: ١٣٣٧).

﴿مُوسَىٰٓ، طُوًى، طَغَىٰ، تَزَكَّىٰ، فَتَخْشَىٰ، ٱلْكُبْرَىٰ، وَعَصَىٰ، يَسْعَىٰ، فَنَادَىٰ، ٱلْأَعْلَىٰ، وَٱلْأُولَىٰٓ﴾: أمالها كلها الأخوان وخلف، وأمال البصري فقط ذات الراء وقلل غيرها قولاً واحداً، وأما ورش فقللها قولاً واحداً:

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى ... وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

القارئ	القراءة
حفص	﴿٢٥﴾ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَىٰٓ ﴿٢٦﴾ ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ بَنَىٰهَا ﴿٢٧﴾ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّىٰهَا ﴿٢٨﴾ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَىٰهَا ﴿٢٩﴾
قالون	(١) … ءَأَنتُم (٣)(١)(٤) … (١) … (١)
ورش	(٥) لَعِبْرَةً يَخْشَىٰ (ق) (٥) ءَأَنتُم (٦) ءَأَنتُم خَلْقًا أَمِ بَنَىٰهَا (ف.ق) فَسَوَّىٰهَا (٢) ف.ق ضُحَىٰهَا (٢) ف.ق
ابن كثير	(٧) ءَأَنتُم
الدوري	(٢) يَخْشَىٰ (ق) ءَأَنتُم (٢) بَنَىٰهَا (ق) فَسَوَّىٰهَا (ق) ضُحَىٰهَا (ق)
السوسي	يَخْشَىٰ (ق) ءَأَنتُم بَنَىٰهَا (ق) فَسَوَّىٰهَا (ق) ضُحَىٰهَا (ق)
هشام	(٨) ءَاأَنتُم
ابن ذكوان	(٩)
خلف	(٤) لِّمَن يَخْشَىٰ (د.غ م) ءَأَنتُمْ أَشَدُّ (١٢) ح.س خَلْقًا أَمِ (١١) ح.س بَنَىٰهَا (٣) فَسَوَّىٰهَا (٣) ضُحَىٰهَا
خلاد	(٣) يَخْشَىٰ بَنَىٰهَا فَسَوَّىٰهَا ضُحَىٰهَا
الكسائي	يَخْشَىٰ (١٠) بَنَىٰهَا فَسَوَّىٰهَا ضُحَىٰهَا
أبو جعفر	ءَأَنتُم
يعقوب	(١٣) ءَأَنتُم (رويس)
خلف	يَخْشَىٰ بَنَىٰهَا فَسَوَّىٰهَا ضُحَىٰهَا

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحَىٰهَآ ﴿٣٠﴾ أَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَىٰهَا ﴿٣١﴾ وَٱلْجِبَالَ أَرْسَىٰهَا ﴿٣٢﴾ مَتَٰعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ﴿٣٣﴾ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَّةُ
قالون	(١) … (١) … (١) … (١)(٣) لَكُمُو … (١)
ورش	وَٱلْأَرْضَ (٤) دَحَىٰهَآ (ف.ق) (٤) وَمَرْعَىٰهَا (ف.ق) أَرْسَىٰهَا (٢) ف.ق … (٣)
ابن كثير	لَكُمُو
الدوري	(٢) دَحَىٰهَآ (ق) (٢) وَمَرْعَىٰهَا (ق) أَرْسَىٰهَا (ق)
السوسي	دَحَىٰهَا (ق) وَمَرْعَىٰهَا (ق) أَرْسَىٰهَا (ق)
ابن ذكوان	(٤) جَآءَتِ
خلف	وَٱلْأَرْضَ (٥) (٥) وَمَرْعَىٰهَا (٣) أَرْسَىٰهَا (٢) وَلِأَنْعَٰمِكُمْ (٦) جَآءَتِ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ (س.ح) وَمَرْعَىٰهَا أَرْسَىٰهَا جَآءَتِ
الكسائي	(٣) دَحَىٰهَآ (٣) وَمَرْعَىٰهَا أَرْسَىٰهَا
أبو جعفر	لَكُمُو
خلف	وَمَرْعَىٰهَا أَرْسَىٰهَا جَآءَتِ

﴿ءَأَنتُمْ﴾: انظر مج١: ٢٠.

﴿دَحَىٰهَآ﴾: (ش) وَلَـٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ   وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

حفص	ٱلۡكُبۡرَىٰ ﴿٣٤﴾ يَوۡمَ يَتَذَكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنُ مَا سَعَىٰ ﴿٣٥﴾ وَبُرِّزَتِ ٱلۡجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ ﴿٣٦﴾ فَأَمَّا مَن طَغَىٰ ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ﴿٣٨﴾ فَإِنَّ ٱلۡجَحِيمَ					
قالون	①	①	①	①	④ ①	①
ورش	ٱلۡكُبۡرَىٰ	④ ٱلۡإِنسَٰنُ سَعَىٰ	② يَرَىٰ	② طَغَىٰ	وَءَاثَرَ	② ٱلدُّنۡيَا
الدوري	ٱلۡكُبۡرَىٰ ②	② سَعَىٰ	③ يَرَىٰ	طَغَىٰ		ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلۡكُبۡرَىٰ	سَعَىٰ	يَرَىٰ	طَغَىٰ		ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلۡكُبۡرَىٰ	⑤ ٱلۡإِنسَٰنُ سَعَىٰ	④ لِمَن يَرَىٰ	③ طَغَىٰ		③ ٱلدُّنۡيَا
خلاد	ٱلۡكُبۡرَىٰ	ٱلۡإِنسَٰنُ سَعَىٰ ③	يَرَىٰ	طَغَىٰ		ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلۡكُبۡرَىٰ	سَعَىٰ	يَرَىٰ	طَغَىٰ		ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلۡكُبۡرَىٰ ⑤	سَعَىٰ	يَرَىٰ	طَغَىٰ		ٱلدُّنۡيَا

(ش) وَحَرْفُ تَلاهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَىٰ   وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهْيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَىٰ

﴿دَحَىٰهَا﴾: ذكر الإمام أبو العز القلانسي رحمه الله في كتابه (إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهى في القراءات العشر) أن الألف المنقلبة عن واو في الفعل الثلاثي، أمال الكسائي منها ـ متفرداً ـ أربعة أفعال وهي ﴿دَحَىٰهَآ﴾ و﴿طَحَىٰهَا﴾ و﴿تَلَىٰهَا﴾ و﴿سَجَىٰ﴾، واتفق القرّاء على تفخيم ما سوى ذلك، أما الألف المنقلبة عن واو في الاسم الثلاثي فإن حمزة والكسائي وخلفاً يميلون منها ما كان مضموم الأول أو مكسوره نحو ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ و﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾. فإن كانت الألف في اسم أو فعل زائد على ثلاثة أحرف فإن حمزة والكسائي وخلفاً يميلون جميع ما أتى منه، سواء كانت الألف فيه منقلبة عن ياء أم عن واو، إلاّ أحرفاً يسيرة. ووجه الإمالة للكسائي في ألف ﴿دَحَىٰهَآ﴾ المنقلبة عن واو وهي رأس آية لأن الألف المنقلبة عن الواو قد تُمال في نحو: غزا ودعا؛ لأنها قد تَنْقلِب في بعض الأحوال ياء، وذلك نحو: غُزِيَ ودُعِيَ. ورؤوس الآي مواضع وقوفٍ، فهي مواضعُ تغيير.(الموضح١: ٢٥١).

﴿بَنَىٰهَا، فَسَوَّىٰهَا، ضُحَىٰهَا، وَمَرْعَىٰهَا، أَرْسَىٰهَا﴾: قلل ورش رؤوس الآي قولاً واحداً إن لم تكن مقرونة بـ (ها)، أما إن كانت مقرونة بـ (ها) فله فيها الفتح والتقليل:

(ش) وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْـنَ بَيْـنَ وَفِـي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَـكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَـا   لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

﴿وَلِأَنۡعَٰمِكُمۡ﴾: لحمزة وقفاً تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة:

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ   لَـدَى فَتْحِـهِ يَـاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

وَمَا فِيهِ يُلْفَىٰ وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ   دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا

كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْوِهَا   وَلَامَاتِ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَدْ تَأَمَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	هِيَ ٱلۡمَأۡوَىٰ ﴿٣٩﴾ وَأَمَّا مَنۡ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ وَنَهَى ٱلنَّفۡسَ عَنِ ٱلۡهَوَىٰ ﴿٤٠﴾ فَإِنَّ ٱلۡجَنَّةَ هِيَ ٱلۡمَأۡوَىٰ ﴿٤١﴾ يَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرۡسَىٰهَا				
قالون	(١)		(١)	(١)	
ورش	(٢) ٱلۡمَأۡوَىٰ ق		(٢) ٱلۡهَوَىٰ ق	(٢) ٱلۡمَأۡوَىٰ ق	مُرۡسَىٰهَا (٢) ف.ق
الدوري	ٱلۡمَأۡوَىٰ ق		ٱلۡهَوَىٰ ق	ٱلۡمَأۡوَىٰ ق	مُرۡسَىٰهَا ق
السوسي	(٣) ٱلۡمَأۡوَىٰ ق		ٱلۡهَوَىٰ ق	(٣) ٱلۡمَأۡوَىٰ ق	مُرۡسَىٰهَا ق
خلف	(٤) ٱلۡمَأۡوَىٰ	(٤) خَافَ	ٱلۡهَوَىٰ	(٤) ٱلۡمَأۡوَىٰ	(٣) مُرۡسَىٰهَا
خلاد	ٱلۡمَأۡوَىٰ	خَافَ	ٱلۡهَوَىٰ	ٱلۡمَأۡوَىٰ	مُرۡسَىٰهَا
الكسائي	(٥) ٱلۡمَأۡوَىٰ		(٣) ٱلۡهَوَىٰ	(٥) ٱلۡمَأۡوَىٰ	مُرۡسَىٰهَا
أبو جعفر	(٦) ٱلۡمَأۡوَىٰ	(٥) مَنۡ خَافَ		(٦) ٱلۡمَأۡوَىٰ	
خلف	ٱلۡمَأۡوَىٰ		ٱلۡهَوَىٰ	ٱلۡمَأۡوَىٰ	مُرۡسَىٰهَا

حفص	﴿٤٢﴾ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكۡرَىٰهَآ ﴿٤٣﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنتَهَىٰهَآ ﴿٤٤﴾ إِنَّمَآ أَنتَ مُنذِرُ مَن يَخۡشَىٰهَا ﴿٤٥﴾ كَأَنَّهُمۡ يَوۡمَ يَرَوۡنَهَا لَمۡ يَلۡبَثُوٓاْ إِلَّا عَشِيَّةً أَوۡ ضُحَىٰهَا ﴿٤٦﴾					
قالون	(١) (١)	(١) (٤)			(١) (٥) كَأَنَّهُمُۥ	(٣) (١٠)
ورش	(٢) ذِكۡرَىٰهَآ ق	(٢) مُنتَهَىٰهَآ ف.ق	(٧) مُنذِرُ	يَخۡشَىٰهَا ف.ق		(٥) عَشِيَّةً أَوۡ ضُحَىٰهَا ف.ق
ابن كثير					كَأَنَّهُمُۥ	
الدوري	(٣) ذِكۡرَىٰهَآ	مُنتَهَىٰهَآ ق		(٣) (٥) يَخۡشَىٰهَا ق		(٣) (٤) ضُحَىٰهَا ق
السوسي	ذِكۡرَىٰهَا	مُنتَهَىٰهَا ق		يَخۡشَىٰهَا ق		ضُحَىٰهَا ق
خلف	ذِكۡرَىٰهَآ	(٣) مُنتَهَىٰهَآ	(٥)	مَن يَخۡشَىٰهَا دبغ م		(٧) عَشِيَّةً أَوۡ ضُحَىٰهَا ح.س م (٨)
خلاد	ذِكۡرَىٰهَآ	مُنتَهَىٰهَآ		(٩) يَخۡشَىٰهَا		ضُحَىٰهَا
الكسائي	ذِكۡرَىٰهَآ	مُنتَهَىٰهَآ		(٦) يَخۡشَىٰهَا		(٥) ضُحَىٰهَا
أبو جعفر			(٣) مُنذِرٌ مَّن		كَأَنَّهُمُۥ	
خلف	ذِكۡرَىٰهَآ	مُنتَهَىٰهَآ		يَخۡشَىٰهَا		ضُحَىٰهَا

﴿فِيمَ﴾: (ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ   بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(د) ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا (د) وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهِيَ وَعَنْ .. انظر مج٥: ٣٩٩.

﴿مُنذِرُ﴾: (د) تَزَكَّى حَلَا اشْدُدْ نَاخِرَهْ طِبْ وَنُونُ مُنْـ   ـذِرٌ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا

﴿مُنذِرُ﴾: قرأ أبو جعفر بالتنوين في الراء المعبر عنه في كلام الناظم بالنون، وذلك في لفظ ﴿مُنذِرُ﴾ من الآية (٤٥) وهي من تفرده. وقرأ الباقون بغير تنوين من الموافقة. وجه التنوين على أن مَنْ في محل نصب مفعول به، و﴿مُنذِرٌ﴾ اسم فاعل مقطوع عن الإضافة، فما بعده في محل نصب، وذلك على الأصل عند الزمخشري خصوصاً إذا لم يُرد به الـمُضيّ. ووجه ترك التنوين على إضافة الصفة لمعمولها تخفيفاً وهو مثل ﴿مُتِمُّ نُورِهِۦ﴾. (هامش الإيضاح ز: ٤٤٤).

كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوٓاْ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا ﴿٤٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النازعات مع سورة عبس				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(١) كَأَنَّهُمْ...ضُحَىٰهَا * بِسْمِ.. * عَبَسَ...	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٣) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٤) ضُحَىٰهَا س عَبَسَ (ليعقوب)	(٥) ضُحَىٰهَا عَبَسَ.. (ليعقوب)
قصر	أبو عمرو	(٦) ضُحَىٰهَا ق * بِسْمِ... * عَبَسَ	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٨) ضُحَىٰهَا ق بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٩) ضُحَىٰهَا ق س عَبَسَ	(١٠) ضُحَىٰهَا ق عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ ق
توسط	قالون، ابن عامر عاصم	(١١) يَلْبَثُوٓاْ..ضُحَىٰهَا * بِسْمِ... * عَبَسَ	(١٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(١٣) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(١٤) ضُحَىٰهَا س عَبَسَ (لابن عامر)	(١٥) ضُحَىٰهَا عَبَسَ.. (لابن عامر)
توسط	الدوري	(١٦) ضُحَىٰهَا ق * بِسْمِ... * عَبَسَ	(١٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(١٨) ضُحَىٰهَا ق بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(١٩) ضُحَىٰهَا ق س عَبَسَ	(٢٠) ضُحَىٰهَا ق عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ ق
توسط	الكسائي خلف العاشر	(٢١) ضُحَىٰهَا م * بِسْمِ... * عَبَسَ	(٢٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٢٣) ضُحَىٰهَا م بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ (للكسائي)		(٢٤) ضُحَىٰهَا م عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ م (لخلف العاشر)
طول	ورش	(٢٥) يَلْبَثُوٓاْ..عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا * بِسْمِ... * عَبَسَ	(٢٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٢٧) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٢٨) ضُحَىٰهَا س عَبَسَ	(٢٩) ضُحَىٰهَا عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ ق
طول	ورش	(٣٠) ضُحَىٰهَا ق * بِسْمِ... * عَبَسَ	(٣١) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٣٢) ضُحَىٰهَا ق بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٣٣) ضُحَىٰهَا ق س عَبَسَ	(٣٤) ضُحَىٰهَا ق عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ ق
طول	حمزة	(٣٥) عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا * بِسْمِ... * عَبَسَ	(٣٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ			(٣٧) ضُحَىٰهَا م عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ م
طول	خلف	(٣٨) عَشِيَّةً س أَوْ ضُحَىٰهَا * بِسْمِ... * عَبَسَ	(٣٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ			(٤٠) ضُحَىٰهَا م عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ م
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٤١) كَأَنَّهُمْ...ضُحَىٰهَا * بِسْمِ.. * عَبَسَ...	(٤٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٤٣) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ		
توسط	قالون	(٤٤) يَلْبَثُوٓاْ..ضُحَىٰهَا * بِسْمِ... * عَبَسَ	(٤٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٤٦) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ..		

ياءات الزوائد: فيها ياء واحدة حُذِفت وهي قوله: ﴿بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ﴾، وقف عليها يعقوب بالياء، والباقون بغير ياء. (الموضح٣: ١٣٣٩).

سُورَةُ عَبَسَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ						
حفص	عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿١﴾	أَن جَآءَهُ ٱلۡأَعۡمَىٰ ﴿٢﴾	وَمَا يُدۡرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰٓ ﴿٣﴾	أَوۡ يَذَّكَّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِّكۡرَىٰٓ ﴿٤﴾	أَمَّا مَنِ ٱسۡتَغۡنَىٰ ﴿٥﴾	فَأَنتَ لَهُۥ تَصَدَّىٰ ﴿٦﴾
قالون	① ①	①	①	فتنفعُه	①	① تصَّدّىٰ
ورش	② وتولّىٰ ④	الأعمىٰ	② يزّكّىٰ	فتنفعُه الذكرىٰ ②	② أستغنىٰ	② تصّدّىٰ
ابن كثير				فتنفعُه		تصَّدّىٰ
الدوري	وتولّىٰ	② الأعمىٰ	يزّكّىٰ	فتنفعُه الذكرىٰ ③	أستغنىٰ	③ تصّدّىٰ
السوسي	وتولّىٰ	الأعمىٰ	يزّكّىٰ	فتنفعُه الذكرىٰ	أستغنىٰ	تصّدّىٰ
هشام				فتنفعُه		④
ابن ذكوان	⑤ جاءه			فتنفعُه		
شعبة				④		
خلف	③ وتولّىٰ ⑦	جاءه الأعمىٰ	③ يزّكّىٰ	فتنفعُه الذكرىٰ	③ أستغنىٰ	⑤ تصّدّىٰ
خلاد	وتولّىٰ	جاءه الأعمىٰ	يزّكّىٰ	فتنفعُه الذكرىٰ	أستغنىٰ	تصّدّىٰ
الكسائي	وتولّىٰ	③ الأعمىٰ	يزّكّىٰ	فتنفعُه الذكرىٰ	أستغنىٰ	تصّدّىٰ
أبو جعفر				فتنفعُه		تصَّدّىٰ
يعقوب				فتنفعُه		
خلف	وتولّىٰ	جاءه الأعمىٰ ⑥	يزّكّىٰ	فتنفعُه الذكرىٰ	أستغنىٰ	تصّدّىٰ

﴿فَتَنفَعَهُ﴾: (ش) فَتَنفَعُهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ ... وَإِنَّا صَبَبْنَا فَتْحُهُ ثَبْتُهُ تَلَا

﴿فَتَنفَعَهُ﴾: قرئ بنصب العين، والوجه أن نصبَه بإضمار أن؛ لأنه جواب بالفاء عمَّا هو غير موجَب، وهو لعلَّ، كما يُجاب بالفاء عن الأشياء الستة التي هي غيرُ موجَبَة كالأمر والنهي والاستفهام ونحوها؛ لأن لعلَّ قد شاركها في أنها لغير الإيجاب، ومثل ذلك قوله تعالى ﴿لَّعَلِّيٓ أَبۡلُغُ ٱلۡأَسۡبَٰبَ﴾، ﴿فَأَطَّلِعَ﴾ عند من قرأ بالنصب. وقرأ الباقون بالرفع، والوجه أنه معطوف على ﴿يَزَّكَّىٰٓ﴾ وهو رفع، كأنه قال: لعله يزّكّى أو لعله تنفعُه الذكرى. (الموضح٣: ١٣٤٠).

﴿تَصَدَّىٰ﴾: (ش) وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ وَفِي ... تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حِرْمِيٌّ اثْقَلَا

﴿تَصَدَّىٰ﴾: قرئ بتشديد الصاد، والوجه أن أصله تتصدى بتاءين، فأدغمت الثانية في الصاد لتقاربهما، وقد سبق مثله في ﴿تَزَكَّىٰٓ﴾ في سورة النازعات. وقرئ بتخفيف الصاد، والوجه أن أصله تتصدى على ما سبق، فحُذِفت التاء الثانية تخفيفاً، و لم تُدغم في الصاد. (الموضح٣: ١٣٤١).

حفص	وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّىٰ ﴿٧﴾ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسْعَىٰ ﴿٨﴾ وَهُوَ يَخْشَىٰ ﴿٩﴾ فَأَنتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ﴿١٠﴾ كَلَّآ إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ﴿١١﴾ فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ ﴿١٢﴾ فِى صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ
قالون	(١) (١) (١) وَهْوَ (١) (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٢) يَزَّكَّىٰ (٤) (٤) يَسْعَىٰ يَخْشَىٰ (٢) تَلَهَّىٰ (٤) تَذْكِرَةٌ (٢)
ابن كثير	(البزي) (٤) عَنْهُو تَّلَهَّىٰ (٥) (قنبل) (٥) عَنْهُو
الدوري	يَزَّكَّىٰ (٢) يَسْعَىٰ وَهْوَ يَخْشَىٰ (٢) تَلَهَّىٰ
السوسي	يَزَّكَّىٰ يَسْعَىٰ وَهْوَ يَخْشَىٰ تَلَهَّىٰ
ابن ذكوان	(٥) جَآءَكَ (٣) شَآءَ
خلف	(٣) يَزَّكَّىٰ (٧) جَآءَكَ يَسْعَىٰ (٦) يَخْشَىٰ (٣) تَلَهَّىٰ (٥) (٤) شَآءَ
خلاد	يَزَّكَّىٰ جَآءَكَ يَسْعَىٰ يَخْشَىٰ تَلَهَّىٰ شَآءَ
الكسائي	يَزَّكَّىٰ (٣) يَسْعَىٰ وَهْوَ يَخْشَىٰ (٣) تَلَهَّىٰ (٣) تَذْكِرَةٌ (٢) مُّكَرَّمَةٍ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	يَزَّكَّىٰ جَآءَكَ يَسْعَىٰ (٦) يَخْشَىٰ تَلَهَّىٰ شَآءَ
حفص	﴿١٣﴾ مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴿١٤﴾ بِأَيْدِى سَفَرَةٍ ﴿١٥﴾ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ﴿١٦﴾ قُتِلَ ٱلْإِنسَٰنُ مَآ أَكْفَرَهُۥ ﴿١٧﴾ مِنْ أَىِّ شَىْءٍ خَلَقَهُۥ ﴿١٨﴾ مِن نُّطْفَةٍ خَلَقَهُۥ فَقَدَّرَهُۥ ﴿١٩﴾ ثُمَّ
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) (١) (١) (١)
ورش	(٣) كِرَامٍ (٤) ٱلْإِنسَٰنُ (٤) مِنَ أَيِّ شَىْءٍ
خلف	(٥) ٱلْإِنسَٰنُ (٥) (٢) مِنْ أَيِّ شَىْءٍ
خلاد	(٣) ٱلْإِنسَٰنُ شَىْءٍ
الكسائي	(٢) مُّطَهَّرَةٍ (٢) سَفَرَةٍ (٢) بَرَرَةٍ
أبو جعفر	(٣) شَىْءٍ خَلَقَهُۥ (٢) نُّطْفَةٍ خَلَقَهُۥ

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا ... وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ القَصصِ هُوَ وَهِي ... يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أُدْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا ... أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿عَنْهُ تَلَهَّىٰ﴾: شدد البزي التاء وصلاً مع صلة هاء عنه ومدها مداً مشبعاً وخففها ابتداءً:

(ش) وَفِي الوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَمَيَّزُ يَرْوِي ثُمَّ حَرْفَ تَخَيَّرُو ... نَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ قَبْلَهُ الْهَاءَ وَصَّلَا

﴿مُّطَهَّرَةٍ، سَفَرَةٍ، بَرَرَةٍ﴾: فيها للكسائي وقفاً الفتح والإمالة. انظر مج١: ٣٩.

حفص	ٱلسَّبِيلَ يَسَّرَهُۥ ﴿٢٠﴾ ثُمَّ أَمَاتَهُۥ فَأَقْبَرَهُۥ ﴿٢١﴾ ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُۥ ﴿٢٢﴾ كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَآ أَمَرَهُۥ ﴿٢٣﴾ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَٰنُ إِلَىٰ طَعَامِهِۦٓ ﴿٢٤﴾ أَنَّا صَبَبْنَا ٱلْمَآءَ صَبًّا
قالون	(١) (١) شَآءَ أَنشَرَهُۥ (١) (٢) (١) (١) إِنَّا
ورش	شَآءَ أَنشَرَهُۥ (٢) (٣) ٱلْإِنسَٰنُ (٣) إِنَّا (٢)
ابن كثير	(البزي) (قنبل) شَآءَ أَنشَرَهُۥ (٤) (٥) إِنَّا
الدوري	شَآءَ أَنشَرَهُۥ إِنَّا
السوسي	شَآءَ أَنشَرَهُۥ إِنَّا
هشام	(٥) إِنَّا
ابن ذكوان	(٦) شَآءَ إِنَّا
شعبة	(٣)
خلف	(٢) فَأَقْبَرَهُۥ (٧) شَآءَ (٣) ٱلْإِنسَٰنُ س (٤)
خلاد	شَآءَ ٱلْإِنسَٰنُ س.خ
أبو جعفر	شَآءَ أَنشَرَهُۥ إِنَّا
يعقوب	(رويس) (رويس) إِنَّا
خلف	شَآءَ

حفص	﴿٢٥﴾ ثُمَّ شَقَقْنَا ٱلْأَرْضَ شَقًّا ﴿٢٦﴾ فَأَنۢبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ﴿٢٧﴾ وَعِنَبًا وَقَضْبًا ﴿٢٨﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ﴿٢٩﴾ وَحَدَآئِقَ غُلْبًا ﴿٣٠﴾ وَفَٰكِهَةً وَأَبًّا ﴿٣١﴾ مَّتَٰعًا لَّكُمْ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١) (١) (١) (٣) لَّكُمُۥ
ورش	(٢) ٱلْأَرْضَ (٢)
ابن كثير	لَّكُمُۥ
خلف	(٣) ٱلْأَرْضَ (٢) وَعِنَبًا وَقَضْبًا د.غ (٢) وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا د.غ (٣) وَفَٰكِهَةً وَأَبًّا د.غ
خلاد	ٱلْأَرْضَ س.خ (٢) وَأَبًّا
أبو جعفر	لَّكُمُۥ

حفص	وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ﴿٣٢﴾ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَّةُ ﴿٣٣﴾ يَوْمَ يَفِرُّ ٱلْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿٣٤﴾ وَأُمِّهِۦ وَأَبِيهِ ﴿٣٥﴾ وَصَٰحِبَتِهِۦ وَبَنِيهِ ﴿٣٦﴾ لِكُلِّ ٱمْرِئٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (٤) مِّنْهُمُۥ
ورش	(٣) (٤) يَفِرُّ مِنَ أَخِيهِ
ابن كثير	مِّنْهُمُۥ
ابن ذكوان	(٤) جَآءَت
خلف	(٢) وَلِأَنْعَٰمِكُمْ (٥) جَآءَت (٢) (٣) مِنَ أَخِيهِ س.خ (٢) وَأَبِيهِ
خلاد	جَآءَت مِنَ أَخِيهِ
الكسائي	ٱلصَّآخَّةْ (٢)
أبو جعفر	مِّنْهُمُۥ
خلف	جَآءَت

﴿شَآءَ أَنشَرَهُۥ﴾: انظر مج١: ٣٥٩.

حفص	شَأۡنٞ يُغۡنِيهِ ﴿٣٧﴾ وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ مُّسۡفِرَةٞ ﴿٣٨﴾ ضَاحِكَةٞ مُّسۡتَبۡشِرَةٞ ﴿٣٩﴾ وَوُجُوهٞ يَوۡمَئِذٍ عَلَيۡهَا غَبَرَةٞ ﴿٤٠﴾ تَرۡهَقُهَا قَتَرَةٌ ﴿٤١﴾ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡكَفَرَةُ ٱلۡفَجَرَةُ ﴿٤٢﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) مُّسۡفِرَةٞ (٢) مُّسۡتَبۡشِرَةٞ (٣)
السوسي	(٢) شَأۡنٞ
خلف	(٣) شَأۡنٞ يُغۡنِيهِ د.غ (٤) وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ (٣) وَوُجُوهٞ يَوۡمَئِذٍ د.غ
الكسائي	(٣) مُّسۡفِرَةٞ (٣) مُّسۡتَبۡشِرَةٞ (٢) غَبَرَةٞ (٢) قَتَرَةٌ (٢) ٱلۡفَجَرَةُ
أبو جعفر	(٥) شَأۡنٞ

﴿أَنَّا﴾: قرأ الكوفيون بفتح الهمزة في الحالين، ورويس بفتحها وصلاً وكسرها ابتداءً:

(ش) فَتَنْفَعُهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمِ   وَإِنَّا صَبَبْنَا فَتْحُهُ ثَبْتُهُ تَـلاَ

(د) وَطِبْ رَفْعَ أَللَّهِ ابْتِدَاءً كَذَا اكْسِرَنْ   أَنَّا صَبَبْنَا وَاخْفِضِ افْتَحْهُ مُوصِلاَ

﴿أَنَّا﴾: قرئ بفتح الهمزة، والوجه أنه بدل عن ﴿طَعَامِهِۦٓ﴾ وأن وما بعده في معنى المصـدر كأنه قـال: فلينظر الإنسان إلى صَبِّنا الماءَ، فهو بدل اشتمال من ﴿طَعَامِهِۦٓ﴾؛ لأنه أراد: فلينظر إلى كون طعامه وحدوثه، ثم أبدل منـه صَبَّ الماء وشقَّ الأرض وإنباتَ النباتِ، والكلُّ يشتمل على حدوث الطعام، وهـذا كمـا يقـول تعـالى ﴿يَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهۡرِ ٱلۡحَرَامِ قِتَالٖ فِيهِ﴾. ويجوز أن يكون بمعنى العلة فيكون على تقدير اللام، كأنه قال لأنَّـا صببْنَا. وقـرئ بكسر الهمزة، والوجه أنه على الاستئناف، وهو تفسير للطعـام، كمـا أن قولـه ﴿لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٌ عَظِيمٞ﴾ تفسير للوعـد في قولـه تعـالى ﴿وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٌ عَظِيمٞ﴾. (الموضـح٣: ١٣٤١). انظر مج٤: ٧٧.

أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡكَفَرَةُ ٱلۡفَجَرَةُ ﴿٤٢﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة عبس مع سورة التكوير				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، أبو عمرو ابن عامر، عاصم، الكسائي أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	(١) أُوْلَٰٓئِكَ...ٱلۡفَجَرَةُ ۞ بِسۡمِ... ۞ إِذَا...	(٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٣) ٱلۡفَجَرَةُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا (إلا خلف العاشر)	(٤) ٱلۡفَجَرَةُ إِذَا س (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٥) ٱلۡفَجَرَةُ إِذَا (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
الكسائي	(٦) ٱلۡفَجَرَةۡ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا	(٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا			
ورش	(٨) أُوْلَٰٓئِكَ...ٱلۡفَجَرَةُ ۞ بِسۡمِ... ۞ إِذَا... كُوِّرَتۡ	(١٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا...كُوِّرَتۡ	(١٢) ٱلۡفَجَرَةُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...كُوِّرَتۡ	(١٣) ٱلۡفَجَرَةُ إِذَا س	(١٤) ٱلۡفَجَرَةُ إِذَا ...كُوِّرَتۡ
حمزة	(٩) كُوِّرَتۡ	(١١) كُوِّرَتۡ			(١٥) كُوِّرَتۡ

سُورَةُ التَّكْوِيرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتۡ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلۡجِبَالُ سُيِّرَتۡ ﴿٣﴾ وَإِذَا ٱلۡعِشَارُ عُطِّلَتۡ ﴿٤﴾ وَإِذَا ٱلۡوُحُوشُ حُشِرَتۡ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) كُوِّرَتۡ (٢) سُيِّرَتۡ (٢) حُشِرَتۡ
حفص	﴿٥﴾ وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ سُجِّرَتۡ ﴿٦﴾ وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتۡ ﴿٧﴾ وَإِذَا ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ سُئِلَتۡ ﴿٨﴾ بِأَيِّ ذَنۢبٖ قُتِلَتۡ ﴿٩﴾ وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نُشِرَتۡ
قالون	(١) (١) (١) (٣) (١) (١)
ورش	(٢) سُجِّرَتۡ ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ (٢) نُشِرَتۡ
ابن كثير	(٣) سُجِرَتۡ (٣) نُشِّرَتۡ
الدوري	سُجِرَتۡ نُشِّرَتۡ
السوسي	سُجِرَتۡ (٢) ٱلنُّفُوس زُّوِّجَتۡ (٤) ٱلۡمَوۡءُۥدَة سُّئِلَتۡ نُشِّرَتۡ
خلف	(٢) سُئِلَتۡ نُشِّرَتۡ
خلاد	سُئِلَتۡ نُشِّرَتۡ
الكسائي	نُشِّرَتۡ
أبو جعفر	(٢) قُتِّلَتۡ
يعقوب	سُجِرَتۡ
خلف	نُشِّرَتۡ
حفص	﴿١٠﴾ وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ كُشِطَتۡ ﴿١١﴾ وَإِذَا ٱلۡجَحِيمُ سُعِّرَتۡ ﴿١٢﴾ وَإِذَا ٱلۡجَنَّةُ أُزۡلِفَتۡ ﴿١٣﴾ عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّآ أَحۡضَرَتۡ ﴿١٤﴾ فَلَآ أُقۡسِمُ بِٱلۡخُنَّسِ ﴿١٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) (١) (٣)
ورش	(٢) (٢) سُعِّرَتۡ (٣) (٤)
ابن كثير	(٣) سُعِرَتۡ
الدوري	سُعِرَتۡ
السوسي	سُعِرَتۡ (٢) أُقۡسِم بِّٱلۡخُنَّسِ
هشام	سُعِرَتۡ
شعبة	سُعِرَتۡ
خلف	سُعِرَتۡ
خلاد	سُعِرَتۡ
الكسائي	سُعِرَتۡ
يعقوب	(روح) سُعِرَتۡ
خلف	سُعِرَتۡ

حفص	ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ ﴿١٦﴾ وَٱلَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴿١٧﴾ وَٱلصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴿١٨﴾ إِنَّهُۥ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ ذِى قُوَّةٍ عِندَ ذِى ٱلْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿٢٠﴾ مُّطَاعٍ
قالون	① ① ① ① ① ①
السوسي	② لَقَول رَّسُولٍ
الكسائي	② ٱلْجَوَارِ (الدوري)

﴿سُجِّرَتْ، قُتِلَتْ، نُشِرَتْ، سُعِّرَتْ﴾:

(ش) وَخَـفَّـفَ حَقٌّ سُجِّرَتْ ثِقْلُ نُشِّرَتْ ... شَرِيعَةُ حَقٍّ سُعِّرَتْ عَنْ أُولِي مَلَا

(د) تَزَكَّى حَلَا اَشْدُدْ نَاخِرَهْ طِبْ وَ نُونُ مُنْ ... لِذِرٌ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا

وَحُزْ نُشِّرَتْ خَفِّفْ وَضَادُ ظَنِينٍ يَا ... تُكَذِّبُ غَيْباً أُدْ وَتَعْرِفُ جَهِّلَا

﴿سُجِّرَتْ، قُتِلَتْ، نُشِرَتْ، سُعِّرَتْ﴾: قرئ بالتخفيف على معنى إرادة وقوعه للقليل والكثير ويقويه إجماعهم على تخفيف البحر المسجور و لم يقل المسجر. وقرئ بالتشديد على إرادة التكثير. ومعنى ﴿سُجِّرَتْ﴾ أي مُلِئَتْ، وقيل ﴿سُجِّرَتْ﴾: جُعِلَ مياهُها نيراناً بها يُعَذَّبُ أهلُ النار، وقيل ﴿سُجِّرَتْ﴾ فُجِّرَتْ. ومعنى ﴿نُشِرَتْ﴾ أن الصحف تُنْشَرُ فَيُعطى كلُّ إنسانٍ كتابه منشوراً بيمينه أو بشماله على قدر الأعمال. ومعنى ﴿سُعِّرَتْ﴾ أُلْهِبَتْ. (طلائع: ٢٧٧، الموضح٣: ١٣٤٤).

﴿ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾: إدغام كبير للسوسي، إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وكلاً منهما مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر:

(ش) وَفِي زُوِّجَتْ سِينُ النُّفُوسِ وَمُدْغَمٌ ... لَهُ الرَّأْسُ شَيْباً بِاخْتِلَافٍ تَوَصَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿ٱلْمَوْءُۥدَةُ﴾: لا توسط لورش ولا مد في الواو التي بعد الميم، بل هو كغيره من القراء، وفيه لورش ثلاثة البدل على أصله، ولحمزة وقفاً النقل والإدغام لأصالة الياء.

﴿سُئِلَتْ﴾: لحمزة فيه وقفاً التسهيل بين بين والإبدال واو محضة على مذهب الأخفش.

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) ..وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا (ش) بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ ....

﴿ٱلْجَوَارِ﴾: أمالها دوري الكسائي وحده:

(ش) وَإِضْجَاعُ .. (ش) وَآذَانِهِمْ..... ... . عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

ووقف عليه يعقوب بالياء :

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

(د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

انظر مج١: ٤٦٠.

﴿لَقَوْلُ رَسُولٍ﴾: إدغام كبير للسوسي، إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وكلاً منهما مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

حفص	ثُمَّ أَمِينٍ ﴿٢١﴾ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونٍ ﴿٢٢﴾ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِٱلْأُفُقِ ٱلْمُبِينِ ﴿٢٣﴾ وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴿٢٤﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَٰنٍ رَّجِيمٍ ﴿٢٥﴾
قالون	(١) صَاحِبُكُمُو (٢) (١) (١) (١)
ورش	(٢) رَءَاهُ بِالْأُفُقِ
ابن كثير	صَاحِبُكُمُو (٣) رَءَاهُو (٢) بِظَنِينٍ
الدوري	(٤) رَءَاهُ بِظَنِينٍ
السوسي	رَءَاهُ (٣) الْغَيْب بِّظَنِينٍ
ابن ذكوان	(٥)
شعبة	رَءَاهُ
خلف	رَءَاهُ بِالْأُفُقِ (٦)
خلاد	رَءَاهُ بِالْأُفُقِ
الكسائي	رَءَاهُ بِظَنِينٍ
أبو جعفر	صَاحِبُكُمُو
يعقوب	(رويس) بِظَنِينٍ
خلف	رَءَاهُ
حفص	فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿٢٦﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٧﴾ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿٢٨﴾ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٩﴾
قالون	(١) (١) (١) (٢) مِنكُمُو (٣) (١) (٢) (٥)
ورش	(٢) ذِكْرٌ (٤) مِنكُمُو (٣) تَشَآءُونَ
ابن كثير	مِنكُمُو
ابن ذكوان	(٥) شَآءَ
خلف	(٦) شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ (٨) (٤) أَن يَشَآءَ
خلاد	شَآءَ (٧)
أبو جعفر	مِنكُمُو
خلف	شَآءَ

﴿رَءَاهُ﴾: (ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى
بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا
(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

انظر مج٥: ١٧٥.

﴿بِضَنِينٍ﴾: (ش) وَظَا بِضَنِينٍ حَقُّ رَاوٍ وَخَفَّ فِي فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمُ لَا
(د) وَحُزْ نُشِّرَتْ خَفِّفْ وَضَادُ ظَنِينٍ يَا تُكَذِّبُ غَيْباً أُدْ وَتَعْرِفُ جَهِّلَا

﴿بِضَنِينٍ﴾: قرئ بالظاء، والوجه أنّ الظنين بالظاء المُتَّهم، والظِّنَّة: التُّهْمَة، يقال ظَنَنْتُهُ أي اتَّهَمْتُهُ، وهو يتعدّى إلى مفعولٍ واحدٍ، ومعنى الآية: ما هو على الغيب بمتّهمٍ بل هو الثقة فيما يُخْبِرُهُ عن الله تعالى. وقرئ بالضاد،

وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتْ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التكوير مع سورة الانفطار				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	① وَمَا...ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا...	② بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	③ ٱلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	④ ٱلْعَٰلَمِينَ س إِذَا (لأبي عمرو ويعقوب)	⑤ ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا... (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي خلف العاشر	⑥ إِلَّآ...ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا...	⑦ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	⑧ ٱلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا (إلا خلف العاشر)	⑨ ٱلْعَٰلَمِينَ س إِذَا (للدوري وابن عامر)	⑩ ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش خلاد	⑪ وَمَا تَشَآءُونَ ...ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا...	⑫ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	⑬ ٱلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا (لورش)	⑭ ٱلْعَٰلَمِينَ س إِذَا (لورش)	⑮ ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا
طول	خلف	⑯ أَن يَشَآءَ... د.غ ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	⑰ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا			⑱ ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا
طول	ورش	⑲ وَمَا تَشَآءُوْنَ... ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	⑳ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉑ ٱلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉒ ٱلْعَٰلَمِينَ س إِذَا	㉓ ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا...

والوجه أنَّ الضنين بالضاد: البخيل، والمعنى أنه يخبرُ بالغيب، ولا يكتمه كما يكتم الكاهن ما يُسألُ عنه حتى يأخذ عليه حُلْوَاناً. (الموضح٣: ١٣٤٤).

ياءات الزوائد: فيها ياءٌ واحدة هي لام الفعل حُذِفَتْ وهي قوله ﴿**ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ**﴾ وقف عليها يعقوب بالياء، والباقون يقفون عليها بغير ياء، وقد سبق الوجه في مثله. (الموضح٣: ١٣٤٥).

٢/١ الحزب ٥٩

سُورَةُ ٱلانفِطَار

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلْكَوَاكِبُ ٱنتَثَرَتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ فُجِّرَتْ ﴿٣﴾ وَإِذَا ٱلْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴿٤﴾ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴿٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) فُجِّرَتْ (٢) بُعْثِرَتْ (٢)
خلف	وَأَخَّرَتْ (٢)
خلاد	↕
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلْإِنسَٰنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ ﴿٦﴾ ٱلَّذِى خَلَقَكَ فَسَوَّىٰكَ فَعَدَلَكَ ﴿٧﴾ فِىٓ أَىِّ صُورَةٍ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ﴿٩﴾
قالون	(١) (٢) (١) فَعَدَّلَكَ (١) (٢) (١)
ورش	ٱلْإِنسَٰنُ (٣) فَسَوَّىٰكَ (٣) ف.ق فَعَدَّلَكَ (٤)
ابن كثير	فَعَدَّلَكَ
الدوري	فَعَدَّلَكَ
السوسي	فَعَدَّلَكَ
هشام	فَعَدَّلَكَ بَل تُّكَذِّبُونَ (٣)
ابن ذكوان	فَعَدَّلَكَ شَآءَ (٣)
شعبة	(٢)
خلف	ٱلْإِنسَٰنُ (٤) ق فَسَوَّىٰكَ (٤) م شَآءَ (٥) بَل تُّكَذِّبُونَ
خلاد	ٱلْإِنسَٰنُ (٥) س ح فَسَوَّىٰكَ م شَآءَ بَل تُّكَذِّبُونَ
الكسائي	فَسَوَّىٰكَ م بَل تُّكَذِّبُونَ
أبو جعفر	فَعَدَّلَكَ يُكَذِّبُونَ (٢)
يعقوب	فَعَدَّلَكَ
خلف	فَسَوَّىٰكَ م شَآءَ
حفص	وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَٰفِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامًا كَٰتِبِينَ ﴿١١﴾ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴿١٢﴾ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِى نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِى جَحِيمٍ ﴿١٤﴾ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ ٱلدِّينِ ﴿١٥﴾
قالون	(١) (٢) عَلَيْكُمُو (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	كِرَامًا (٢) ٱلْأَبْرَارَ (٢) يَصْلَوْنَهَا (٢)
ابن كثير	عَلَيْكُمُو
خلف	ٱلْأَبْرَارَ (٣)
خلاد	ٱلْأَبْرَارَ س ح
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو

﴿فَعَدَلَكَ﴾: (ش) وَظَا بِضَنِينٍ حَقٌّ رَاوٍ وَخَفَّ فِي فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمُ لَا

القارئ						
حفص	وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَآئِبِينَ ﴿١٦﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٧﴾ ثُمَّ مَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٨﴾ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ ﴿١٩﴾					
قالون	(١) هُمُو (٤)		(١) (٣)	(١) (٣)	(١)	
ورش		(٢)	(٥) أَدْرَىٰكَ ق	(٥) أَدْرَىٰكَ ق		(٢) شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ
ابن كثير	هُمُو				(٥) يَوْمُ	
الدوري			(٢) (٤) أَدْرَىٰكَ م	(٢) (٤) أَدْرَىٰكَ م	يَوْمُ	
السوسي			أَدْرَىٰكَ م	أَدْرَىٰكَ م	يَوْمُ	
ابن ذكوان			↖	↖		
شعبة			أَدْرَىٰكَ م	أَدْرَىٰكَ م		
خلف		(٣) بِغَآئِبِينَ	(٦) أَدْرَىٰكَ م	(٦) أَدْرَىٰكَ م		(٣) شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ س د.غ س
خلاد		بِغَآئِبِينَ	أَدْرَىٰكَ م	أَدْرَىٰكَ م		(٤) شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ س.ح س.ح
الكسائي			أَدْرَىٰكَ م	أَدْرَىٰكَ م		
أبو جعفر	هُمُو					
يعقوب					يَوْمُ	
خلف			أَدْرَىٰكَ م	أَدْرَىٰكَ م		

﴿فَعَدَلَكَ﴾: قرئ بتخفيف الدال، والوجه أنّ المعنى سَوَّاكَ. وقال أبو علي: معناه عَدَلَ بَعْضَكَ ببعضٍ فصِرْتَ معتدِلَ الخِلْقَةِ متناسباً؛ لأنه يُقال عَدَلْتُ الشيءَ بالشيءِ، إذا سَوَّيْتَهُ بهِ، وقيل عَدَلَكَ إلى أي صـورةٍ شاء، و﴿فِيٓ﴾ بمعنى إلى، و﴿مَّا﴾ زائدة. وقرئ بتشديد الدال، والوجه أنَّ المعنى عَدَّلَ خَلْقَكَ، أي قوَّمه، فيكون المعنى أخرجـك في أحسن تقويم، فجعلك قائماً و لم يجعلـك كالبـهائم متطأطئـاً، ثـم ابتـدأ فقـال: في أي صـورةٍ ما شـاء ركَّبـك. (الموضح٣: ١٣٤٦).

﴿رَكَّبَكَ ۞ كَلَّا﴾: (ش) وَمَـا كَـانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْـهِمَـا فَلَا بُـدَّ مِـنْ إِدْغَـامِ مَـا كَـانَ أَوَّلَا

﴿رَكَّبَكَ ۞ كَلَّا﴾: قرأها السوسـي بإدغـام الكـاف في الكـاف عنـد الوصـل، وأظهرها البـاقون، والوجـه في الإدغام أنهما حرفـان مِثْـلان، فاسْتُثْقِلَ اجتماعـهما، فأُدغِم أحدهمـا في الآخر، والوجـه في الإظهار أنـهما مـن كلمتين، فكأنهما لم يجتمعا، وهذه أَبْيَنُ القراءتين وأفصحهما. (الموضح٣: ١٣٤٧).

﴿بَلْ تُكَذِّبُونَ﴾: (ش) أَلَا بَـلْ وَهَـلْ تَرْوِي ثَنَـا ظَعْـنِ زَيْنَـبٍ سَـمِيرَ نَـوَاهَـا طِـلْحَ ضُـرٍّ وَمُبْـتَلِى
فَـأَدْغَمَـهَـا رَاوٍ وَأَدْغَـمَ فَـاضِـلٌ وَقُـورٌ ثَنَـاهُ سَـرَّ تَـيْمـاً وَقَـدْ حَـلَا
(ش) وَأَظْهِـرْ لَـدَىٰ وَاعٍ نَـبِيـلٍ ضَمَـانُـهُ وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَـلَا
(د) وَأَظْـهَـرَ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ أَلَا حُزْ وَعِـنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُـصِّـلَا
وَهَـلْ بَلْ فَتىً هَـلْ مَـعْ تَـرَى وَلِبَـا بِفَـا نَبَذْتُ وَكَـاغْفِـرْ لِي يُـرِدْ صَادَ حُـوِّلَا
﴿تُكَذِّبُونَ﴾: (د) وَحُـزْ نُشِّـرَتْ خَـفِّفْ وَضَادُ ظَنِينٍ يَـا تُـكَـذِّبُ غَـيْـبـاً أُدْ وَتَـعْـرِفُ جَـهِّـلَا

﴿تُكَذِّبُونَ﴾: قرئ بالياء من تحت التفاتاً، وقرئ بالتاء من فوق خطاباً للكفار. (طلائع: ٢٧٨).

﴿ٱلْأَبْرَارَ لَفِى﴾: لا إدغام فيها للسوسي لفتح الراء بعد ساكن:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْـزَلَا

﴿أَدْرَىٰكَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوِيَا صُحْبَةٌ وِلَا

(ش) شَفَا صَادِقاً حَمٍ مُخْتَارُ صُحْبَةٍ وَبَصْرٍ وَهُمْ أَدْرَى وَبِالْخُلْفِ مُثِّلَا

وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ لَدَى مَرْيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿يَوْمَ﴾: (ش) وَظَا بِضَنِينٍ حَقُّ رَاوٍ وَخَفَّ فِي فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمُ لَا

﴿يَوْمَ﴾: قرئ بالرفع، والوجه أنه خبر مبتدأ محذوف، كأنه لـمّا قال ﴿وَمَا أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ﴾ قيل: ما يوم الدين يا رب، فقال: هو يومُ لا تملك نفس لنفس شيئاً. وقرئ بالنصب، والوجه أنه منصوب على الظرف لِمَا دَلَّ عليه الدِّينُ، كأنه قال: الجزاءُ يَوْمَ لا تملك نفسٌ لنفسٍ شيئاً، فيكون ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ﴾ ظرفاً وهو خبر مبتدأ محذوف، وهو الدين أو الجزاء، كأنه قال: الجزاء واقع يوم لا تملك، كما تقول: القتال يوم الجمعة. ويجوز أن يكون اليوم لَمَّا كان يجري في أكثر الأحوال ظرفاً تُرِكَ على ما كان عليه من النصب، وإن كان موضعه ههنا رفعاً، كما قال تعالى ﴿مِّنْهُمُ ٱلصَّـٰلِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَٰلِكَ﴾ بالنصب، وهو في موضع رفع. (الموضح٣: ١٣٤٨).

﴿شَيْـًٔا﴾: الياء والواو الساكنتان الواقعتان قبل الهمز المتحرك نوعان: أصليتان وزائدتان، ويكون حكم الهمز بعد الأصليتين بنقل حركته إليهما ثم حذفه، والياء هنا أصلية. وعلى هذا يكون لحمزة فيها عند الوقف نقل فتحة الهمزة إلى الياء وحذف الهمزة فيصبح النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف (شيَا):

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَاً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

ولكن بعض أهل الأداء أجراها مجرى الياء الزائدة الساكنة، فأبدل الهمز الواقع بعد الياء الأصلية ياء وأدغم الياء الأصلية بالياء المبدلة. وعلى هذا يكون لحمزة فيهما عند الوقف إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء التي قبلها فيها فيصبح النطق بياء مشددة بعدها ألف (شيَّا). ولهشام التحقيق عند الوقف على ﴿شَيْـًٔا﴾ المنصوبة لأن الهمزَ فيها متوسطٌ بالألف المبدلة عن التنوين وقفاً. (الوافي: ١٢٥). انظر مج١: ٦١.

(ش) وَمَا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

ولخلف وصلاً السكت ولخلاد التحقيق مع السكت وتركه. وخالف خلف العاشر أصله:

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

(ش) وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

(ش) وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ ﴿١٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الانفطار مع سورة المطففين				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر، عاصم خلاد، الكسائي، أبو جعفر خلف العاشر	(١) يَوْمَ...لِّلَّهِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...	(٣) لِّلَّهِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ.. (إلا خلاد وخلف العاشر)	(٤) لِّلَّهِ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ (لابن عامر)	(٥) لِّلَّهِ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ (لابن عامر وخلاد وخلف العاشر)
ورش	(٦) شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ... لِّلَّهِ ۞ بِسْمِ..۞ وَيْلٌ..	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...	(٨) لِّلَّهِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ..	(٩) لِّلَّهِ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ	(١٠) لِّلَّهِ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ
خلف	(١١) شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ... لِّلَّهِ ۞ بِسْمِ.. ۞ وَيْلٌ..	(١٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...			(١٣) لِّلَّهِ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ
خلاد	(١٤) شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ... لِّلَّهِ ۞ بِسْمِ..۞ وَيْلٌ..	(١٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...			(١٦) لِّلَّهِ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ
ابن كثير، أبو عمرو، يعقوب	(١٧) يَوْمُ...لِّلَّهِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَيْلٌ...	(١٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...	(١٩) لِّلَّهِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ..	(٢٠) لِّلَّهِ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ (لأبي عمرو ويعقوب)	(٢١) لِّلَّهِ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ (لأبي عمرو ويعقوب)

سُورَةُ المُطَفِّفِين

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴿١﴾ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكْتَالُوا۟ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴿٢﴾ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَّزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿٣﴾ أَلَا يَظُنُّ أُو۟لَٰٓئِكَ أَنَّهُم مَّبْعُوثُونَ
قالون	(١) (١) (١)(٢)(٣) كَالُوهُمْ وَّزَنُوهُمْ (١) أَنَّهُمْ مَّبْعُوثُونَ (٢)
ورش	(٤) كَالُوهُمْ يُخْسِرُونَ (٣)
ابن كثير	كَالُوهُمْ وَّزَنُوهُمْ أَنَّهُمْ مَّبْعُوثُونَ
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
خلف	كَالُوهُمْ أَو (٥) ح.س
أبو جعفر	كَالُوهُمْ وَّزَنُوهُمْ أَنَّهُمْ مَّبْعُوثُونَ
حفص	﴿٤﴾ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٥﴾ يَوْمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ لِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٦﴾ كَلَّآ إِنَّ كِتَٰبَ ٱلْفُجَّارِ لَفِى سِجِّينٍ ﴿٧﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا سِجِّينٌ ﴿٨﴾ كِتَٰبٌ مَّرْقُومٌ
قالون	(١) (١) (١)(٤) (١)(٣) (١)
ورش	(٦) ٱلْفُجَّارِ (٥) أَدْرَىٰكَ ق
الدوري	(٢)(٥) ٱلْفُجَّارِ (٢)(٤) أَدْرَىٰكَ
السوسي	(٣) ٱلْفُجَّارِ لَّفِى أَدْرَىٰكَ م
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرَىٰكَ م
خلف	(٧) (٦) أَدْرَىٰكَ م
خلاد	أَدْرَىٰكَ م
الكسائي	(الدوري) ٱلْفُجَّارِ أَدْرَىٰكَ م
خلف	أَدْرَىٰكَ م
حفص	﴿٩﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٠﴾ ٱلَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿١١﴾ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِۦٓ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴿١٢﴾ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾
قالون	(١) (١) (١) (٢) (١)
ورش	(٣) مُعْتَدٍ أَثِيمٍ (٥) تُتْلَىٰ ف.ق ءَايَٰتُنَا (٣) أَسَٰطِيرُ (٢) ٱلْأَوَّلِينَ
ابن كثير	(٤) عَلَيْهِۦ
السوسي	(٦) يُكَذِّب بِّهِۦ
خلف	(٢) وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ د.غ (٤) مُعْتَدٍ أَثِيمٍ (٥) خ.س (٦) تُتْلَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	مُعْتَدٍ أَثِيمٍ تُتْلَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
الكسائي	تُتْلَىٰ (٧)
خلف	تُتْلَىٰ

القارئ						
حفص	كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا۟ يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ كَلَّآ إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّمَحْجُوبُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا۟ ٱلْجَحِيمِ ﴿١٦﴾ ثُمَّ يُقَالُ هَٰذَا ٱلَّذِى (٤)					
قالون	(١) بَل رَّانَ	(٢) قُلُوبِهِمُو مَا	(١) (٣) (٢) (٤) إِنَّهُمُو	رَّبِّهِمُو	(١) (٢) إِنَّهُمُو	(١)
ورش	بَل رَّانَ		(٥)			
ابن كثير	بَل رَّانَ	قُلُوبِهِمُو مَا	إِنَّهُمُو	رَّبِّهِمُو	إِنَّهُمُو	
الدوري	بَل رَّانَ					
السوسي	بَل رَّانَ					
هشام	بَل رَّانَ					
ابن ذكوان	بَل رَّانَ					
شعبة	(٣) بَل رَّانَ					
خلف	بَل رَّانَ					
خلاد	بَل رَّانَ					
الكسائي	بَل رَّانَ					
أبو جعفر	بَل رَّانَ	قُلُوبِهِمُو مَا	إِنَّهُمُو	رَّبِّهِمُو	إِنَّهُمُو	
يعقوب	بَل رَّانَ					
خلف	بَل رَّانَ					

﴿بَلْ رَانَ﴾: (ش) ... وَفِي شَاءَ مَيَّلَا (ش) فَزَادَهُمُ ... وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

(ش) وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيماً تَبَتَّلَا

وَقَامَتْ تُرِيهِ دُمْيَةٌ طِيبَ وَصْفِهَا وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَا لَبِيبٌ وَيَعْقِلَا

(ش) وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَىٰ أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَلَا

وَفِي نُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلَا

(د) ... ...الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا (د) ... رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ......

﴿بَلْ رَانَ﴾: قرئ بالإمالة لشعبة والأخوين وخلف، والوجه في الإمالة أنها حسنة ههنا؛ لكونِ الكلمة فِعْلاً من بَناتِ الياء؛ لأن مضارعه يَرِينُ، ثم إن الراء لِمَا فيها من التكرير إذا كُسِرَتْ كان أجلب للإمالة، مع أن فتحة الراء بمنزلة فتحتين، إلا أن سيبويه حكى صِيرَ بالإمالة (أي بإمالة صار)، والصاد حرفٌ مستعلٍ، فإذا أُميلَ الحرفُ المستعلي وهو مانعٌ عن الإمالة كانت الراء المفتوحة أولى بجواز الإمالة فيها. وقرئ بفتح الراء، والوجه في ترك الإمالة، أنه أصل. وكل القرّاء أدغم اللام في الراء غير حفص عن عاصم فإنه يقف عليها وقفة خفيفة ثم يصلها ولا يتنفس فيها ويلزم منه إظهار اللام، والوجه في الإدغام أنه حسنٌ؛ لأن اللام تُقارب الراء في المخرج وهي ساكنة، والراء فيه تكرير، فهو أَزْيَد صوتاً، وإدغام الأنْقصِ صوتاً في الأزيدِ صوتاً يحسُنُ. وأما الوقفة فإنها للتفادي عن الإدغام، وقال سيبويه: مَنْ لَمْ يُدْغِمْ فقد ذَهَبَ إلى لغة أهل الحجاز، وهي عربية جيدة. (الموضح٣: ١٣٤٩).

﴿قُلُوبِهِم﴾: (ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

حفص	كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ﴿١٧﴾ كَلَّآ إِنَّ كِتَٰبَ ٱلۡأَبۡرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ ﴿١٨﴾ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١٩﴾ كِتَٰبٞ مَّرۡقُومٞ ﴿٢٠﴾ يَشۡهَدُهُ ٱلۡمُقَرَّبُونَ ﴿٢١﴾ إِنَّ ٱلۡأَبۡرَارَ
قالون	(٢) كُنتُمُو (١)(٤) (١)(٣) (١) (١) (١)
ورش	(٦) ٱلۡأَبۡرَارِ في (٥) أَدۡرَىٰكَ في (٢) ٱلۡأَبۡرَارَ
ابن كثير	كُنتُمُو
الدوري	(٢)(٥) ٱلۡأَبۡرَارِ (٢)(٤) أَدۡرَىٰكَ
السوسي	(٣) ٱلۡأَبۡرَار لَّفِي أَدۡرَىٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	(٦) أَدۡرَىٰكَ
خلف	(٧) ٱلۡأَبۡرَارِ س في أَدۡرَىٰكَ (٣) ٱلۡأَبۡرَارَ س
خلاد	(٨) ٱلۡأَبۡرَارِ س ح في أَدۡرَىٰكَ ٱلۡأَبۡرَارَ س ح
الكسائي	ٱلۡأَبۡرَارِ م أَدۡرَىٰكَ م
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	ٱلۡأَبۡرَارِ م أَدۡرَىٰكَ م
حفص	لَفِي نَعِيمٍ ﴿٢٢﴾ عَلَى ٱلۡأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ﴿٢٣﴾ تَعۡرِفُ فِي وُجُوهِهِمۡ نَضۡرَةَ ٱلنَّعِيمِ ﴿٢٤﴾ يُسۡقَوۡنَ مِن رَّحِيقٖ مَّخۡتُومٍ ﴿٢٥﴾ خِتَٰمُهُۥ مِسۡكٞۚ وَفِي ذَٰلِكَ
قالون	(١) (١) (٢) وُجُوهِهِمُو (١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡأَرَآئِكِ
ابن كثير	وُجُوهِهِمُو
السوسي	(٣) تَعۡرِف فِّي
خلف	(٣) ٱلۡأَرَآئِكِ س (٢) مِسۡكٞ وَفِي د.غ
خلاد	(٤) ٱلۡأَرَآئِكِ س ح
الكسائي	(٣) خَٰتَمُهُۥ
أبو جعفر	(٤) تُعۡرَفُ وُجُوهِهِمُو نَضۡرَةُ
يعقوب	(٥) تُعۡرَفُ نَضۡرَةُ
حفص	فَلۡيَتَنَافَسِ ٱلۡمُتَنَٰفِسُونَ ﴿٢٦﴾ وَمِزَاجُهُۥ مِن تَسۡنِيمٍ ﴿٢٧﴾ عَيۡنٗا يَشۡرَبُ بِهَا ٱلۡمُقَرَّبُونَ ﴿٢٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجۡرَمُواْ كَانُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٣) ءَآمَنُواْ
السوسي	(٢) يَشۡرَب بِّهَا
خلف	(٣) عَيۡنٗا يَشۡرَبُ د.غ

﴿ٱلۡأَبۡرَارِ﴾: (ش) وَإِضۡجَاعُ ذِي رَاءَيۡنِ حَجَّ رُوَاتُهُ كَالَابۡرَارِ وَالتَّقۡلِيلُ جَادَلَ فَيۡصَلَا

(د) وَبِالۡفَتۡحِ قَهَّارِ الۡبَوَارِ ضِعَافَ مَعۡ هُ عَيۡنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

(د) كَالأبرارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿أَدْرَىٰكَ﴾: انظر مج٥: ٤٢٠.

﴿تَعْرِفُ، نَضْرَةَ﴾: (د) وَحُزْ تُشَرِّتَ خَفِّفْ وَضَادُ ظَنِينِ يَا تُكَذِّبُ غَيْباً أُدْ وَتَعْرِفُ جَهِّلَا

وَنَضْرَةُ حُزْ إِذْ وَاَتْلُ يَصْلَى وَآخِرَ الْ بُرُوجِ كَحَفْصٍ يُؤْثِرُو خَاطِباً حَلَا

﴿تَعْرِفُ، نَضْرَةَ﴾: قرئ بضم التاء وفتح الراء، ورفع ﴿نَضْرَةُ﴾، والوجه أن الفعل مبني للمفعول به، و﴿نَضْرَةُ﴾ مفعول ما لم يُسَمّ فاعله، فلذلك رُفِعَتْ. وقرئ بفتح التاء وكسر الراء، ونصب ﴿نَضْرَةَ﴾، والوجه تَعْرِفُ أنت في وجوههم نضرة النعيم، فَتَعْرِفُ مضارعُ عَرَفْتَ، و﴿نَضْرَةَ﴾ مفعول به، فلذلك نَصَبُوهَا. (الموضح٣: ١٣٥٠).

﴿مَّخْتُومٍ ۞ خِتَٰمُهُۥ﴾: قرأها أبو جعفر بالإخفاء:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿خِتَٰمُهُۥ﴾: (ش) وَفِي فَاكِهِينَ اقْصُرْ عُلاً وَخِتَامُهُ بِفَتْحٍ وَقَدِّمْ مَدَّهُ رَاشِداً وَلَا

﴿خِتَٰمُهُۥ﴾: قرئ بألف بعد الخاء وبفتح الخاء والتاء، والوجه أن الخَاتَمَ بالفتح اسمٌ كالطابع، وقد قرئ ﴿وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾ بفتح التاء، وقد سبق، والمعنى آخرهم، و﴿خَٰتَمُهُۥ مِسْكٌ﴾ أي آخره. وقرئ بكسر الخاء والألف بعد التاء، والوجه أن الختام مصدر سُمِّي به، فهو اسمٌ لِمَا يُخْتَمُ بِهِ، والطين الذي يُخْتَمُ عليه ختام. والمراد أن عاقبته مسك أي الذي يُخْتَم به مسك. وقيل: جُعِلَ ما خُتِمَ به على ذاك الشراب مسك رطب ينطبع فيه الخاتم. (الموضح٣: ١٣٥١).

﴿يَشْرَبُ بِهَا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَينِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبع عَّلَى قُلُوبِهِمُ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا

إذا التقى الحرفان المتماثلان في كلمتين بأن كان أولهما آخر كلمة وثانيهما أول الكلمة التي تليها وكانا متحركين فلا بد من إدغام الحرف الأول بعد إسكانه في الثاني للسوسي وصلاً سواء كان ما قبل الحرف الأول المدغم متحركاً نحو ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾، ﴿وَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾، أم كان ساكناً وهو حرف مد نحو ﴿فِيهِ هُدًى﴾، أم ساكناً صحيحاً نحو ﴿خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾. وخالف يعقوب هنا أصله من رواية السوسي.

وقوله: وكانا متحركين احترازاً عما إذا كان الحرف الأول ساكناً والثاني متحركاً، فإن الحرف الأول يدغم في الثاني باتفاق القرّاء نحو ﴿إِذ ذَّهَبَ﴾، وعما إذا كان الأول متحركاً والثاني ساكناً فإن الحرف الأول يجب إظهاره لجميع القرّاء نحو ﴿إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ ٱتَّخَذُوهَا﴾. (الوافي: ٥٤).

فائدة: إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة، سواء كان حرف مدّ ولين، أم حرف لين فقط، فيجوز فيه من الأوجه ما يجوز عند الوقف من القصر والتوسط والمد، فلا فرق عندهم بين المسكّن للإدغام والمسكّن للوقف. ومن الإشارة بالرَّوم والإشمام إن كان مضموماً، والروم إن كان مكسوراً. (البدور: ٢٦).

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

حفص	يَضْحَكُونَ ﴿٢٩﴾ وَإِذَا مَرُّواْ بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ﴿٣٠﴾ وَإِذَا ٱنقَلَبُوٓاْ إِلَىٰٓ أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ (٥) ﴿٣١﴾ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوٓاْ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَضَآلُّونَ ﴿٣٢﴾ وَمَآ
قالون	(١) (٢) بِهِمُو (١) (٤) فَكِهِينَ (١) (٤) رَأَوْهُمُو (٢)(٥) (١)(٤)
ورش	(٨) فَكِهِينَ (٣) (٦)
ابن كثير	بِهِمُو فَكِهِينَ رَأَوْهُمُو
الدوري	(٣)(٥) أَهْلِهِمِ فَكِهِينَ
السوسي	أَهْلِهِمِ فَكِهِينَ
هشام	فَكِهِينَ
ابن ذكوان	فَكِهِينَ
شعبة	فَكِهِينَ
خلف	(٩) أَهْلِهُمُ فَكِهِينَ
خلاد	أَهْلِهُمُ فَكِهِينَ
الكسائي	(٧) أَهْلِهُمُ فَكِهِينَ
أبو جعفر	بِهِمُو (٢) رَأَوْهُمُو
يعقوب	أَهْلِهِمِ فَكِهِينَ
خلف	أَهْلِهُمُ فَكِهِينَ

حفص	أُرْسِلُواْ عَلَيْهِمْ حَٰفِظِينَ ﴿٣٣﴾ فَٱلْيَوْمَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿٣٤﴾ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ﴿٣٥﴾ هَلْ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾
قالون	(٢)(٥) عَلَيْهِمُو (١) (١) (١)
ورش	(٤) ءَامَنُواْ (٢) ٱلْكُفَّارِ (٢) ٱلْآرَآئِكِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
الدوري	(٣) ٱلْكُفَّارِ
السوسي	ٱلْكُفَّارِ
هشام	(٢) هَلثُّوِّبَ
خلف	(٧) عَلَيْهُمْ (٣) ٱلْأَرَآئِكِ هَلثُّوِّبَ
خلاد	عَلَيْهُمْ (٤) ٱلْأَرَآئِكِ هَلثُّوِّبَ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكُفَّارِ هَلثُّوِّبَ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ

﴿أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ﴾: انظر مج١: ١٣٧.

﴿فَكِهِينَ﴾: (ش) وَفِي فَاكِهِينَ اقْصُرْ عُلًا وَخِتَامُهُ ... بِفَتْحٍ وَقَدِّمْ مَدَّهُ رَاشِداً وَلَا

(د) وَشَدِّدْ فَشَا وَاقْصُرْ أَباً فَاكِهِينَ فَا ... كِهُو ضُمَّ بَاجُبْلَا حَلَا اللَّامَ ثَقِّلَا

﴿فَكِهِينَ﴾: قرئ بالقصر والمد وسبق الكلام عليها كما في لابثين ولبثين. ففاكهين على معنى ذوي فواكه، وقيل

على معنى معجبين وقيل ناعمين وفكهين جعله فكـه بمعنى ضحـك فمعناهـا ضـاحكين طيبي الأنفـس. (طلائـع: ٢٧٩).

﴿هَلْ ثُوِّبَ﴾: (ش) أَلَا بلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنا ظَعْنِ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

وَأَظْهِرْ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ ... وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿هَلْ ثُوِّبَ﴾: قرئ بالإدغام، والوجه أن اللام قد تُدغم في الثاء لتقارب مخرجيهما، وإن كـان دون إدغـام اللام في الراء حُسْناً. وقرئ بالإظهار، والوجه أن الحرفين ليسا مِثْلَيْنِ، وهما من كلمتين، فالأولى تركُ الإدغـام. ومعنى الآية: هَلْ جوزِيَ الكفارُ بسُخْرَتِهم من المؤمنين جزاءهم. (الموضح٣: ١٣٥٢).

هَلْ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتْ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المطففين مع سورة الانشقاق				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، أبو عمرو ابن ذكوان، عاصم أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	(١) هَلْ...يَفْعَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا...	(٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا...	(٥) يَفْعَلُونَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا... (إلا خلف العاشر)	(٨) ٱلسَّمَآءُ... (لأبي عمرو وابن ذكوان ويعقوب)	(١٠) ٱلسَّمَآءُ... (لأبي عمرو وابن ذكوان ويعقوب وخلف العاشر)
ورش	(٢) ٱلسَّمَآءُ...	(٤) ٱلسَّمَآءُ...	(٦) ٱلسَّمَآءُ...	(٧) يَفْعَلُونَ س إِذَا...	(٩) يَفْعَلُونَ إِذَا...
هشام الكسائي	(١١) هَل ثُوِّبَ... يَفْعَلُونَ ۞ بِسْمِ..۞ إِذَا..	(١٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا...	(١٥) يَفْعَلُونَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...	(١٦) يَفْعَلُونَ س إِذَا... (لهشام)	(١٧) يَفْعَلُونَ إِذَا... (لهشام)
حمزة	(١٢) ٱلسَّمَآءُ...	(١٤) ٱلسَّمَآءُ...			(١٨) ٱلسَّمَآءُ...

٤/٣
الحزب ٥٩

سُورَةُ ٱلانشِقَاق

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتۡ ﴿١﴾ وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلۡأَرۡضُ مُدَّتۡ ﴿٣﴾ وَأَلۡقَتۡ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتۡ ﴿٤﴾ وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ﴿٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١) (٣)
ورش	(٣) ٱلۡأَرۡضُ (٢) (٤)
خلف	ٱلۡأَرۡضُ (٣)
خلاد	ٱلۡأَرۡضُ س ج
حفص	ٱلۡإِنسَٰنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدۡحٗا فَمُلَٰقِيهِ ﴿٦﴾ فَأَمَّا مَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ ﴿٧﴾ فَسَوۡفَ يُحَاسَبُ حِسَابٗا يَسِيرٗا ﴿٨﴾ وَيَنقَلِبُ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	ٱلۡإِنسَٰنُ كَادِحٌ إِلَىٰ (٢) مَنۡ أُوتِيَ (٢) يَسِيرٗا
السوسي	(٣) إِنَّكَ كَادِحٌ رَبِّكَ كَدۡحٗا
خلف	ٱلۡإِنسَٰنُ س (٥) كَادِحٌ إِلَىٰ خ س (٦) مَنۡ أُوتِيَ خ س (٣) (٣) حِسَابٗا يَسِيرٗا د غ
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ س ج (٧)
حفص	إِلَىٰٓ أَهۡلِهِۦ مَسۡرُورٗا ﴿٩﴾ وَأَمَّا مَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ وَرَآءَ ظَهۡرِهِۦ ﴿١٠﴾ فَسَوۡفَ يَدۡعُواْ ثُبُورٗا ﴿١١﴾ وَيَصۡلَىٰ سَعِيرًا ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ كَانَ فِيٓ أَهۡلِهِۦ مَسۡرُورًا ﴿١٣﴾
قالون	(٢) (١) (١) (١) وَيُصَلَّىٰ (١) (٢)
ورش	(٣) مَنۡ أُوتِيَ (٣) (٢) وَيُصَلَّىٰ ف (٣) وَيُصَلَّىٰ ف سَعِيرًا (٣)
ابن كثير	وَيُصَلَّىٰ
الدوري	(٤)
هشام	وَيُصَلَّىٰ
ابن ذكوان	وَيُصَلَّىٰ
خلف	مَنۡ أُوتِيَ خ س (٤) (٢) وَيَصۡلَىٰ م (٥)
خلاد	وَيَصۡلَىٰ
الكسائي	وَيُصَلَّىٰ (٦)
خلف	وَيَصۡلَىٰ

﴿وَيَصۡلَىٰ﴾: (ش) يُصَلَّى ثَقِيلاً ضُمَّ عَمَّ رِضاً دَنَا — وَبَا تَرْكَبَنَّ اضْمُمْ حَياً عَمَّ نُهَّلاَ

(د) وَنَضْرَةُ حُزْ إِذْ وَاتْلُ يَصْلَى وَآخِرَ الْـ — بُرُوجِ كَحَفْصٍ يُؤْثِرُو خَاطِباً حَلاَ

ولورش فيه تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل:

حفص	إِنَّهُۥ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ ﴿١٤﴾ بَلَىٰٓ إِنَّ رَبَّهُۥ كَانَ بِهِۦ بَصِيرًا ﴿١٥﴾ فَلَآ أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ ﴿١٦﴾ وَٱلَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴿١٧﴾ وَٱلْقَمَرِ إِذَا ٱتَّسَقَ ﴿١٨﴾
قالون	(١) (١) (٢) (٣) (١) (١) (١)
ورش	(٣) بَلَىٰ في بَصِيرًا (٤)
السوسي	(٢) أُقْسِم بِّالشَّفَقِ
خلف	(٢) لَّن يَحُورَ د.ع (٤) بَلَىٰ
خلاد	بَلَىٰ
الكسائي	(٥) بَلَىٰ
خلف	بَلَىٰ

(ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا   أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا   يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ   وَعِنْدَ رُءُوسِ الآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَى

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ آتْلُهَا   وَقِفْ يَاأَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿وَيَصْلَىٰ﴾: قرئت مضمومة الياء، مفتوحة الصاد، مشددة اللام، والوجه أنه من قولهم صَلِيَ فلانٌ النار وصلَّيْتُهُ أنا بالتشديد إذا جعلتهُ يَصْلَى بها، فالفعل من صَلَّيْتُهُ، وهو مبني لما لم يُسَمّ فاعله، فقوله ﴿وَيُصَلَّىٰ﴾ مضارع صُلِّيَ: فُعِّلَ بالتشديد، والفعل متعدٍّ إلى مفعولين، إلا أن المفعول الأول ههنا أُقيم مقام الفاعل، وهو مضمر في الفعل، والمفعول الثاني منصوب، وهو قوله ﴿سَعِيرًا﴾، والتقدير: ويُصَلَّى هو سعيراً. وقرئ بفتح الياء، وإسكان الصاد، وتخفيف اللام، والوجه أنه من صَلِيَ النار إذا باشرَها وقاسى حرَّها، وهو مضارع منه، والتقدير: يَصْلَى هو، فالفاعل فيه مضمر، والمفعول به قوله ﴿سَعِيرًا﴾. (الموضح٣: ١٣٥٤).

﴿أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ﴾: (ش) وَتُسَكَّنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا   عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عن السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وتُسْكَنُ) و لم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقعت بعدها الباء نحو ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

ولا يجوز فيها الإشارة بالروم والإشمام لأنها من المستثنيات:

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا   مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وهذه القاعدة فيها الأمران محمولان على التخيير دون الإيجاب. يقول الناظم إذا أدغمت حرفاً في حرف مماثلٍ له أو مقارب فأشمم حركة الحرف الأول المدغم إن كانت ضمة، ورمها إن كانت ضمة أو كسرة إلا في أربع صور يمتنع فيها الإشارة بالإشمام والروم، والصور الأربع هي: الباء مع الباء نحو ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا﴾، والباء مع الميم نحو ﴿يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾، والميم مع الميم نحو ﴿يَعْلَمُ مَا﴾، والميم مع الباء نحو ﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾.

سجدة

حفص	لَتَرۡكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٖ ﴿١٩﴾ فَمَا لَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿٢٠﴾ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيۡهِمُ ٱلۡقُرۡءَانُ لَا يَسۡجُدُونَ ۩ ﴿٢١﴾ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُكَذِّبُونَ
قالون	(١) (١)(٣) لَهُمُ (١) (١)
ورش	(٢) يُومِنُونَ
ابن كثير	(٢) لَتَرۡكَبَنَّ لَهُمُ (٢) ٱلۡقُرَانُ
الدوري	(٣) عَلَيۡهِمِ
السوسي	يُومِنُونَ عَلَيۡهِمِ
خلف	لَتَرۡكَبَنَّ يُومِنُونَ (٤) عَلَيۡهُمُ
خلاد	لَتَرۡكَبَنَّ يُومِنُونَ عَلَيۡهُمُ
الكسائي	لَتَرۡكَبَنَّ عَلَيۡهُمُ
أبو جعفر	لَهُمُ (٤) يُومِنُونَ (٥) قُرِيَ
يعقوب	عَلَيۡهُمُ
خلف	لَتَرۡكَبَنَّ عَلَيۡهُمُ
حفص	﴿٢٢﴾ وَٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿٢٣﴾ فَبَشِّرۡهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٤﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ أَجۡرٌ غَيۡرُ مَمۡنُونِۭ ﴿٢٥﴾
قالون	(١) (١)(٤) فَبَشِّرۡهُمُ (١) (٢)(٤) لَهُمُ
ورش	(٢) بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (٧) ءَامَنُواْ (٥) لَهُمُ غَيۡرُ
ابن كثير	فَبَشِّرۡهُمُ لَهُمُ
السوسي	(٢) أَعۡلَم بِّمَا
خلف	(٣) بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (٦) لَهُمُ أَجۡرٌ
خلاد	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
أبو جعفر	فَبَشِّرۡهُمُ (٣) لَهُمُ أَجۡرٌ غَيۡرُ

﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾: (ش) يُصَلَّىٰ ثَقِيلًا ضُمَّ عَمَّ رِضاً دَنَا   وَبَا تَرْكَبَنَّ اضْمُمْ حَياً عَمَّ نُهَّلَا

﴿لَتَرْكَبَنَّ﴾ قرئت بفتح الباء، والوجه أنه أراد لَتَرْكَبَنَّ يا محمد طَبَقاً من أطباق السماء بعد طبق، يعني ليلة المعراج عن ابن مسعود. وقرأ الباقون بضم الباء على خطاب الجمع، والوجه أن المعنى لَتَرْكَبُنَّ أنتم، وأصله تركبون، فسقطت نون الجماعة التي هي علامة الرفع في الفعل؛ لأجل نون التأكيد؛ لأن نون التأكيد تجعل الفعل مبنياً فيزيل الرفع، والنون الأولى الساكنة من النونَيْنِ اللتَيْنِ للتأكيد قد اجتمعت مع واو الجمع، فحُذفَتِ الواو لالتقاء الساكنين، فبقي ﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾، والمراد: لتركبن أيها الناس حالاً بعد حال وأمراً بعد أمر من عِزٍّ وذُلٍّ وفقرٍ وغِنىً. وقيل: شدّةً بعد شدةٍ من الموت والبعث والحساب، وهذا من قولهم للدّواهي بنات طَبَقٍ، وقيل: طبقاً عن طبق: أي سُنّةَ مَنْ كان قبلكم. (الموضح٣: ١٣٥٥).

﴿قُرِئَ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء مفتوحة وصلاً، ساكنة وقفاً:

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ   وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا
كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا   نُبَوِّى يُبَطِّى شَانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ أَجۡرٌ غَيۡرُ مَمۡنُونِۭ ﴿٢٥﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلۡبُرُوجِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الانشقاق مع سورة البروج				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، الكسائي، يعقوب خلف العاشر	(١) إِلَّا...مَمۡنُونِۭ ۞ بِسۡمِ..۞ وَٱلسَّمَآءِ...	(٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ...	(٥) مَمۡنُونِۭ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ... (إلا خلف العاشر)	(٦) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ س (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٧) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
حمزة	(٢) وَٱلسَّمَآءِ...	(٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ...			(٨) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ.. د.غ (لخلف) (٩) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ.. (لخلاد)
قالون ابن كثير	(١٠) لَهُمۡ... مَمۡنُونِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ وَٱلسَّمَآءِ	(١١) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	(١٢) مَمۡنُونِۭ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ		
أبو جعفر	(١٣) أَجۡرٌ غَيۡرُ مَمۡنُونِۭ ۞ بِسۡمِ..۞ وَٱلسَّمَآءِ	(١٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	(١٥) مَمۡنُونِۭ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ		
قالون	(١٦) لَهُمۡ...مَمۡنُونِۭ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ	(١٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	(١٨) مَمۡنُونِۭ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ		
ورش	(١٩) لَهُمۡ...غَيۡرُ مَمۡنُونِۭ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ	(٢٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	(٢١) مَمۡنُونِۭ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	(٢٢) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ س	(٢٣) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ..
خلف	(٢٤) لَهُمۡ أَجۡرٌ... س مَمۡنُونِۭ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ...	(٢٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ...			(٢٦) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ.. د.غ
ورش	(٢٧) ءَامَنُواْ..لَهُمۡ.. غَيۡرُ مَمۡنُونِۭ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ	(٢٨) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	(٢٩) مَمۡنُونِۭ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	(٣٠) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ س	(٣١) مَمۡنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ..

سُورَةُ ٱلْبُرُوج

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ﴿١﴾ وَٱلْيَوْمِ ٱلْمَوْعُودِ ﴿٢﴾ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴿٣﴾ قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ ﴿٤﴾ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴿٥﴾ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا
قالون	① ① ① ① ① هُمُو ① ②
ورش	② ٱلْأَخْدُودِ ② ٱلنَّارِ ②
ابن كثير	هُمُو
الدوري	③ ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	② وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ د.غ ③ ٱلْأُخْدُودِ
خلاد	ٱلْأُخْدُودِ
الكسائي	ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	هُمُو
حفص	قُعُودٌ ﴿٦﴾ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿٧﴾ وَمَا نَقَمُوا۟ مِنْهُمْ إِلَّآ أَن يُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ﴿٨﴾ ٱلَّذِى لَهُۥ مُلْكُ
قالون	① ③ وَهُمُو ① ③ ⑥ مِنْهُمُو ⑧ ①
ورش	② بِٱلْمُومِنِينَ ⑤ مِنْهُمُو يُومِنُوا۟
ابن كثير	وَهُمُو مِنْهُمُو
السوسي	بِٱلْمُومِنِينَ ② يُومِنُوا۟
خلف	④ مِنْهُمْ إِلَّآ أَن يُؤْمِنُوا۟ ح.س ⑩ د.غ
خلاد	⑤
أبو جعفر	وَهُمُو ④ بِٱلْمُومِنِينَ مِنْهُمُو ⑦ يُومِنُوا۟
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ شَهِيدٌ ﴿٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَتَنُوا۟ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا۟ فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ
قالون	① ② فَلَهُمُو وَلَهُمُو
ورش	② وَٱلْأَرْضِ شَيْءٍ ③ ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
ابن كثير	فَلَهُمُو وَلَهُمُو
السوسي	⑤ ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰت ثُّمَّ
خلف	③ وَٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ س.ح شَيْءٍ س.ح
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ ④ فَلَهُمُو وَلَهُمُو

حفص	عَذَابُ ٱلۡحَرِيقِ ﴿١٠﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ جَنَّٰتٌ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۚ ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡكَبِيرُ ﴿١١﴾ إِنَّ بَطۡشَ
قالون	(١) (٤) لَهُمُو (١)
ورش	ءَامَنُوٓاْ (٢) ٱلَانۡهَٰرُ
ابن كثير	لَهُمُو
خلف	(٣) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
أبو جعفر	لَهُمُو
حفص	رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ هُوَ يُبۡدِئُ وَيُعِيدُ ﴿١٣﴾ وَهُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلۡوَدُودُ ﴿١٤﴾ ذُو ٱلۡعَرۡشِ ٱلۡمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴿١٦﴾ هَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلۡجُنُودِ
قالون	(١) (١) وَهۡوَ (١) (١) (١)
ورش	(٢) (٣) هَلَ اَتَىٰكَ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٢) إِنَّهۡ هُوَ وَهۡوَ
خلف	(٢) ٱلۡمَجِيدِ (٢) هَلَ اَتَىٰكَ (٤)
خلاد	ٱلۡمَجِيدِ أَتَيٰكَ
الكسائي	وَهۡوَ ٱلۡمَجِيدِ أَتَيٰكَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	ٱلۡمَجِيدِ أَتَيٰكَ

﴿وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ ثُمَّ﴾: انظر مج١: ٨٧.

﴿يُبۡدِئُ﴾: لحمزة وهشام وقفا خمسة أوجه تقديرا، وأربعة عمليا. الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس. الثاني: تسهيلها بين بين مع الروم. الثالث: إبدالها ياء مضمومة على الرسم وعلى مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير. الرابع: كالثالث ولكن مع الإشمام. الخامس: إبدالها ياء مضمومة مع الروم. انظر مج١: ٣١.

﴿ٱلۡوَدُودُ ۝ ذُو﴾: فيها إدغام كبير للسوسي: إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وكلاً منهما مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر. (البدور: ٣١).

﴿ٱلۡمَجِيدُ﴾: (ش) وَمَحۡفُوظٌ اخۡفِضۡ رَفۡعَهُ خُصَّ وَهۡوَ فِي الۡ مَجِيدِ شَفَـا وَالۡخِـفُّ قَـدَّرَ رُتِّـلَا

﴿ٱلۡمَجِيدُ﴾: قرئ بالجر، والوجه أن ﴿ٱلۡمَجِيدِ﴾ على هذا وصف لقوله ﴿إِنَّ بَطۡشَ رَبِّكَ﴾، كأنه قال: إن بطش ربك المجيد شديد، هذا قول بعض النحويين. ويجوز أن يكون ﴿ٱلۡمَجِيدِ﴾ صفة للعرش، كما صار صفةً للقرآن في قوله ﴿بَلۡ هُوَ قُرۡءَانٌ مَّجِيدٌ﴾ وهذا هو الأظهر. وقرئ بالرفع، والوجه أنه تابع لقوله ﴿ذُو ٱلۡعَرۡشِ﴾، كأنه قال: وهو الغفور وهو المجيد، والمجيد الكثير الشرف والعطاء. (الموضح٣: ١٣٥٦).

حفص	﴿١٧﴾ فِرۡعَوۡنَ وَثَمُودَ ﴿١٨﴾ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي تَكۡذِيبٖ ﴿١٩﴾ وَٱللَّهُ مِن وَرَآئِهِم مُّحِيطُۢ ﴿٢٠﴾ بَلۡ هُوَ قُرۡءَانٞ مَّجِيدٞ ﴿٢١﴾ فِي لَوۡحٖ مَّحۡفُوظِۭ ﴿٢٢﴾
قالون	① ① ① ② وَرَآءِهِم مُّحِيطُۢ ① ① مَّحۡفُوظٌ
ورش	③ مَّحۡفُوظٌ
ابن كثير	وَرَآءِهِم مُّحِيطُۢ ② قُرَانٌ ②
خلف	④ مِن وَرَآئِهِم (د.غ)
أبو جعفر	وَرَآءِهِم مُّحِيطُۢ

﴿مَّحۡفُوظِۭ﴾: (ش) وَمَحْفُوظٌ اخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وَهْوَ فِي الْـ مَجِيدِ شَفَا وَالْخِفُّ قَدَّرَ رُتِّلَا

(د) وَنَضْرَةُ حُزْ إِذْ وَاتْلُ يَصْلَى وَآخِرَ الْـ بُرُوجِ كَحَفْصٍ يُؤْثِرُو خَاطِباً حَلَا

﴿مَّحۡفُوظٌ﴾: قرئ بالرفع، والوجه أنه صفة لقرآن، والتقدير: بل هو قرآن محفوظ في لوح، كما قال تعالى ﴿إِنَّا نَحۡنُ نَزَّلۡنَا ٱلذِّكۡرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ﴾. وقرئ بالجر، والوجه أنه صفة لِلَوْحٍ؛ لأنه يسمى اللوح المحفوظ، على معنى أنه محفوظ من أن يُغَيَّرَ أو يُبَدَّلَ ما فيه. (الموضح٣: ١٣٥٧).

فِي لَوۡحٖ مَّحۡفُوظِۭ ﴿٢٢﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة البروج مع سورة الطارق				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون	① مَّحۡفُوظٌ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلسَّمَآءِ...	③ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑤ مَّحۡفُوظٌ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ		
ورش	② وَٱلسَّمَآءِ	④ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑥ مَّحۡفُوظٌ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑦ مَّحۡفُوظٌ وَٱلسَّمَآءِ (س)	⑧ مَّحۡفُوظٌ وَٱلسَّمَآءِ...
ابن كثير، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، الكسائي، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	⑨ مَّحۡفُوظٍ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ	⑪ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑬ مَّحۡفُوظٍ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ (إلا خلف العاشر)	⑭ مَّحۡفُوظٍ وَٱلسَّمَآءِ (س) (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑮ مَّحۡفُوظٍ وَٱلسَّمَآءِ... (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
حمزة	⑩ وَٱلسَّمَآءِ...	⑫ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ			⑯ مَّحۡفُوظٍ وَٱلسَّمَآءِ.. (د.غ) (لخلف) ⑰ مَّحۡفُوظٍ وَٱلسَّمَآءِ.. (لخلاد)

سُورَةُ الطَّارِق

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ﴿٢﴾ ٱلنَّجْمُ ٱلثَّاقِبُ ﴿٣﴾ إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَٰنُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِن مَّآءٍ
قالون	(١) (١)(٣) (١) (١) لَمَّا (١) (١)
ورش	(٢) (٥) أَدْرَىٰكَ لَمَا (٢) ٱلْإِنسَٰنُ (٢)
ابن كثير	لَمَا
الدوري	(٢)(٤) أَدْرَىٰكَ لَمَا
السوسي	أَدْرَىٰكَ لَمَا
هشام	(٢)
ابن ذكوان	أَدْرَىٰكَ
شعبة	أَدْرَىٰكَ
خلف	(٦) أَدْرَىٰكَ (٣) ٱلْإِنسَٰنُ
خلاد	أَدْرَىٰكَ ٱلْإِنسَٰنُ
الكسائي	أَدْرَىٰكَ لَمَا
يعقوب	لَمَا
خلف	أَدْرَىٰكَ لَمَا
حفص	دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِنۢ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلتَّرَآئِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُۥ عَلَىٰ رَجْعِهِۦ لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَى ٱلسَّرَآئِرُ ﴿٩﴾ فَمَا لَهُۥ مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلرَّجْعِ ﴿١١﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) (٢) (٢)
خلف	(٣) وَٱلتَّرَآئِبِ (٣) ٱلسَّرَآئِرُ (٢) قُوَّةٍ وَلَا
خلاد	وَٱلتَّرَآئِبِ ٱلسَّرَآئِرُ

﴿لَمَّا﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى ... يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصٌّ فَاعْتَلَا

(د) سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا ... فِظِ امْرَأَتُكَ إِنْ كُلًّا أَتْلُ مُثَقَّلَا

وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقْ أَتَى وَبِيَا وَزُخْ ... رُفِ جُدْ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقْ زُلَفاً أَلَا

﴿لَمَّا﴾: يقرأ بتشديد الميم وتخفيفها. فالحجة لمن شدد: أنه جعل إن بمعنى (ما) الجاحدة، وجعل (لما) بمعنى (إلا) للتحقيق، والتقدير: ما كل نفس إلا عليها حافظ من الله تعالى. والحجة لمن خفف: أنه جعل (إن) خفيفة من الثقيلة وجعل (ما) صلة مؤكدة والتقدير: إن كل نفس لعليها حافظ. ولإن المكسورة الخفيفة أقسام: تكون خفيفة من الشديدة، وبمعنى ما، وحرف شرط، وزائدة، وبمعنى إذ، وبمعنى قد، وبمعنى لم. ولأن المخففة المفتوحة أقسام أيضاً: تكون خفيفة من الشديدة، وحرفاً ناصباً للفعل المضارع، وتكون زائدة، وتكون بمعنى: أي. (الحجة خا: ٣٦٨). انظر مج٢: ٤٠١.

﴿مِمَّ﴾: وقف عليها يعقوب والبزي بخلف عنه بهاء السكت. انظر مج٥: ٣٩٧.

حفص	وَٱلۡأَرۡضِ ذَاتِ ٱلصَّدۡعِ ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ لَقَوۡلٞ فَصۡلٞ ﴿١٣﴾ وَمَا هُوَ بِٱلۡهَزۡلِ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمۡ يَكِيدُونَ كَيۡدٗا ﴿١٥﴾ وَأَكِيدُ كَيۡدٗا ﴿١٦﴾ فَمَهِّلِ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَمۡهِلۡهُمۡ رُوَيۡدَۢا ﴿١٧﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) إِنَّهُمُو (٢) (١) (١) (٢) أَمۡهِلۡهُمُو
ورش	(٢) وَٱلَارۡضِ (٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	إِنَّهُمُو أَمۡهِلۡهُمُو
الدوري	(٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	(٣) وَٱلۡ أَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ س ح
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو أَمۡهِلۡهُمُو
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿وَٱلۡأَرۡضِ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ضابط عند الوصل) وَشَيۡءٍ وَأَلۡ بِالسَّكۡتِ عَنۡ خَلَفٍ بِلَا ... خِلَافٍ وَفِي الۡمَفۡصُولِ خُلۡفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمۡ بِالۡخُلۡفِ فِي أَلۡ وَشَيۡئِهِ ... وَلَا سَكۡتَ فِي الۡمَفۡصُولِ عَنۡهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقۡلِ فَالتَّحۡقِيقِ فَالسَّكۡتِ قِفۡ ... يَا صَاحِ فِي مُنۡفَصِلٍ عَنۡ خَلَفِ

وَالۡأَوَّلَيۡنِ عِنۡدَ خَلَّادٍ وَفِي ... أَلۡ لَهُمَا بِالنَّقۡلِ فَالسَّكۡتِ قِفِ

﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبۡلَ رَا طَرَفٍ أَتَتۡ ... بِكَسۡرٍ أَمِلۡ تُدۡعَى حَمِيداً وَتُقۡبَلَا

(ش) وَمَعۡ كَافِرِينَ الۡكَافِرِينَ بِيَائِهِ ... وَهَارٍ رَوَى مُرۡوٍ بِخُلۡفٍ صَدٍ حَلَا

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالۡجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرۡشٌ جَمِيعَ الۡبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وخالف روح أصله هنا ووافقهم في لفظ ﴿كَٰفِرِينَ﴾ في سورة النمل. وأما رويس فإنه موافق. وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَالَابۡرَارِ رُؤۡيَا اللَّامِ تَوۡرَاةَ فِدۡ وَلَا ... تُمِلۡ حُزۡ سِوَى أَعۡمَى بِسُبۡحَانَ أَوَّلَا

وَطُلۡ كَافِرِينَ الۡكُلَّ وَالنَّمۡلَ حُطۡ وَيَا ... ءُ يَسِّرۡ يُمَنۡ وَافۡتَحِ الۡبَابَ إِذۡ عَلَا

﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾: الحجة لمن أمال أنه لما اجتمع في الكلمة أربع كسرات، كسرة الفاء والراء والياء، والراء تقوم مقام كسرتين ـ لما فيها من التكرير تجري مجرى الحرفين المكسورين ـ جَذَبۡنَ الألف لسكونها بقوَّتهن فَأَمَلۡنَهَا. فإن قيل: فيلزم على هذا الأصل أن يميل ﴿ٱلشَّٰكِرِينَ﴾ و﴿جَبَّارِينَ﴾ فقل: لا يلزمه ذلك لثلاث علل: ١ـ الإدغام الذي فيهما وهو فرع، والإمالة فرع، ولا يجمع بين فرعين في اسم. ٢ـ أن هذين الاسمين قليلا الدَّور في القرآن، ولم يكثرا ككثرة ﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ فترك إمالتهما. ٣ـ أن الشين والجيم والياء يخرجن من وسط اللسان بينه وبين وسط الحنك، فلما كانتا مجاورتين للياء كرهوا الإمالة فيهما كما كرهوا في الياء. (الحجة خا: ٧٣).

فَمَهِّلِ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَمۡهِلۡهُمۡ رُوَيۡدَۢا ﴿١٧﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبِّحِ ٱسۡمَ رَبِّكَ ٱلۡأَعۡلَى ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الطارق مع سورة الأعلى				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر عاصم، روح	(١) فَمَهِّلِ...رُوَيۡدَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ سَبِّحِ...	(٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ...	(٩) رُوَيۡدَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ...	(١١) رُوَيۡدَا س سَبِّحِ... (لابن عامر وروح)	(١٢) رُوَيۡدَا سَبِّحِ... (لابن عامر وروح)
حمزة	(٢) ٱلۡأعۡلَى م	(٦) ٱلۡأعۡلَى م			(١٣) ٱلۡأعۡلَى م
حمزة	(٣) ٱلۡأَعۡلَى س م	(٧) ٱلۡأَعۡلَى س م			(١٤) ٱلۡأَعۡلَى س م
أبو الحارث خلف العاشر	(٤) ٱلۡأَعۡلَى م	(٨) ٱلۡأَعۡلَى م	(١٠) ٱلۡأَعۡلَى م (لأبي الحارث)		(١٥) ٱلۡأَعۡلَى م (لخلف العاشر)
قالون ابن كثير، أبو جعفر	(١٦) أَمۡهِلۡهُمُۥ رُوَيۡدَا ۞ بِسۡمِ... ۞ سَبِّحِ...	(١٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ...	(١٨) رُوَيۡدَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ...		
ورش	(١٩) ٱلۡكَٰفِرِينَ ق ... رُوَيۡدَا ۞ بِسۡمِ... ۞ سَبِّحِ	(٢٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ	(٢١) رُوَيۡدَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ	(٢٢) رُوَيۡدَا س سَبِّحِ	(٢٣) رُوَيۡدَا سَبِّحِ... ٱلۡأعۡلَى ق
أبو عمرو	(٢٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ م ... رُوَيۡدَا ۞ بِسۡمِ... ۞ سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق	(٢٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق	(٣٠) رُوَيۡدَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق	(٣٣) رُوَيۡدَا س سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق	(٣٥) رُوَيۡدَا سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق
دوري الكسائي	(٢٥) ٱلۡأَعۡلَى م	(٢٨) ٱلۡأَعۡلَى م	(٣١) ٱلۡأَعۡلَى م		
رويس	(٢٦) ٱلۡأَعۡلَى	(٢٩) ٱلۡأَعۡلَى	(٣٢) ٱلۡأَعۡلَى	(٣٤) ٱلۡأَعۡلَى	(٣٦) ٱلۡأَعۡلَى

الحزب ٦٠

سُورَةُ ٱلأَعْلَى

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ						
حفص	سَبِّحِ ٱسۡمَ رَبِّكَ ٱلۡأَعۡلَى ① ٱلَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ ② وَٱلَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ③ وَٱلَّذِيٓ أَخۡرَجَ ٱلۡمَرۡعَىٰ ④ فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحۡوَىٰ ⑤ سَنُقۡرِئُكَ					
قالون	①	①	①	① ③	①	①
ورش		② ٱلۡأَعۡلَى	② فَسَوَّىٰ	② فَهَدَىٰ	⑥ ٱلۡمَرۡعَىٰ	④ غُثَآءً أَحۡوَىٰ
الدوري		③ ٱلۡأَعۡلَى	فَسَوَّىٰ	فَهَدَىٰ	② ④ ٱلۡمَرۡعَىٰ	② أَحۡوَىٰ
السوسي		ٱلۡأَعۡلَى	فَسَوَّىٰ	فَهَدَىٰ	ٱلۡمَرۡعَىٰ	أَحۡوَىٰ
خلف		④ ٱلۡأَعۡلَى	③ فَسَوَّىٰ	③ فَهَدَىٰ	⑦ ٱلۡمَرۡعَىٰ	⑥ ⑤ ⑦ غُثَآءً أَحۡوَىٰ
خلاد		ٱلۡأَعۡلَى	فَسَوَّىٰ	فَهَدَىٰ	ٱلۡمَرۡعَىٰ	غُثَآءً أَحۡوَىٰ
الكسائي		⑤ ٱلۡأَعۡلَى	فَسَوَّىٰ	④ قَدَرَ فَهَدَىٰ	⑤ ٱلۡمَرۡعَىٰ	③ أَحۡوَىٰ
خلف		ٱلۡأَعۡلَى	فَسَوَّىٰ	فَهَدَىٰ	ٱلۡمَرۡعَىٰ	أَحۡوَىٰ
حفص	فَلَا تَنسَىٰٓ ⑥ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُۚ إِنَّهُۥ يَعۡلَمُ ٱلۡجَهۡرَ وَمَا يَخۡفَىٰ ⑦ وَنُيَسِّرُكَ لِلۡيُسۡرَىٰ ⑧ فَذَكِّرۡ إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكۡرَىٰ ⑨ سَيَذَّكَّرُ مَن يَخۡشَىٰ ⑩					
قالون	①		①	①	①	
ورش	② تَنسَىٰٓ	④	يَخۡفَىٰ	④ وَنُيَسِّرُكَ لِلۡيُسۡرَىٰ ③ فَذَكِّرۡ إِن	ٱلذِّكۡرَىٰ	② يَخۡشَىٰ
الدوري	تَنسَىٰٓ		② يَخۡفَىٰ	② لِلۡيُسۡرَىٰ	② ٱلذِّكۡرَىٰ	يَخۡشَىٰ
السوسي	تَنسَىٰٓ		يَخۡفَىٰ	لِلۡيُسۡرَىٰ	ٱلذِّكۡرَىٰ	يَخۡشَىٰ
ابن ذكوان		⑤ شَآءَ				
خلف	③ تَنسَىٰٓ	⑦ شَآءَ	يَخۡفَىٰ	لِلۡيُسۡرَىٰ فَذَكِّرۡ إِن ④	ٱلذِّكۡرَىٰ	④ مَن يَخۡشَىٰ
خلاد	تَنسَىٰٓ	شَآءَ	يَخۡفَىٰ	لِلۡيُسۡرَىٰ	ٱلذِّكۡرَىٰ	③ يَخۡشَىٰ
الكسائي	تَنسَىٰٓ		③ يَخۡفَىٰ	لِلۡيُسۡرَىٰ	ٱلذِّكۡرَىٰ	يَخۡشَىٰ
أبو جعفر				③ لِلۡيُسۡرَىٰ		
خلف	تَنسَىٰٓ	شَآءَ	⑥ يَخۡفَىٰ	لِلۡيُسۡرَىٰ	ٱلذِّكۡرَىٰ	يَخۡشَىٰ

﴿ٱلۡأَعۡلَى، لِلۡيُسۡرَىٰ﴾: (ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا.... (ش) وَفِي الشَّمْسِ وَالأَعْلَى........ ...

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ......... (ش) وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ ..

(ش) وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

﴿قَدَّرَ﴾: (ش) وَمَحْفُوظُ اخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وَهْوَ فِي الْـ مَجِيدِ شَفَا وَالْخِفُّ قَدَّرَ رُتِّلَا

﴿قَدَّرَ﴾: بتخفيف الدال من القدرة، وقرئ بتشديدها من القدر أو التقدير والموازنة بين الأشياء.

القارئ							
حفص	وَيَتَجَنَّبُهَا ٱلْأَشْقَى ﴿١١﴾ ٱلَّذِى يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿١٢﴾ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴿١٣﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ ٱسْمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ ﴿١٥﴾						
قالون	①		①	①		①	①
ورش	②ٱلْأَشْقَىٰ	③يَصْلَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ	②يَحْيَىٰ	④قَدَ أَفْلَحَ	تَزَكَّىٰ	②فَصَلَّىٰ
الدوري	③ٱلْأَشْقَىٰ		②ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ		②تَزَكَّىٰ	فَصَلَّىٰ
السوسي	ٱلْأَشْقَىٰ		ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ		تَزَكَّىٰ	فَصَلَّىٰ
خلف	④ٱلْأَشْقَىٰ		ٱلْكُبْرَىٰ	③يَحْيَىٰ	⑤ح.س قَدَ أَفْلَحَ	③تَزَكَّىٰ	③فَصَلَّىٰ
خلاد	ٱلْأَشْقَىٰ		ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ		تَزَكَّىٰ	فَصَلَّىٰ
الكسائي	⑤ٱلْأَشْقَىٰ		ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ		تَزَكَّىٰ	فَصَلَّىٰ
خلف	ٱلْأَشْقَىٰ		ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ		تَزَكَّىٰ	فَصَلَّىٰ

القارئ						
حفص	بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا ﴿١٦﴾ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ ﴿١٧﴾ إِنَّ هَٰذَا لَفِى ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿١٨﴾ صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴿١٩﴾					
قالون	①	①		①		①
ورش	③تُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا	④وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ		②ٱلْأُولَىٰ	②وَمُوسَىٰ
الدوري	④يُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا		②وَأَبْقَىٰٓ	③ٱلْأُولَىٰ	وَمُوسَىٰ
السوسي	⑤يُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا		وَأَبْقَىٰ	ٱلْأُولَىٰ	وَمُوسَىٰ
هشام	⑦بَلْ تُؤْثِرُونَ					
خلف	⑧بَلْ تُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا	⑤وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ (د.غ)		④ٱلْأُولَىٰ	③وَمُوسَىٰ
خلاد	بَلْ تُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا	⑥وَٱلْآخِرَةُ (س.ح)	③وَأَبْقَىٰٓ	ٱلْأُولَىٰ	وَمُوسَىٰ
الكسائي	بَلْ تُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا		وَأَبْقَىٰٓ	⑤ٱلْأُولَىٰ	وَمُوسَىٰ
أبو جعفر	⑥تُؤْثِرُونَ					
خلف		②ٱلدُّنْيَا		وَأَبْقَىٰٓ	ٱلْأُولَىٰ	وَمُوسَىٰ

(طلائع: ٢٨٠). انظر مج٥: ٣٩٠.

﴿لِلْيُسْرَىٰ﴾: (د) .. كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا (د) ..... اَلْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ .....

﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾: انظر مج٥: ٤١٩.

﴿تُؤْثِرُونَ﴾: (ش) وَبَلْ يُؤْثِرُونَ حُزْ وَتَصْلَىٰ... .... (د) ... ..كَحَفْصٍ يُؤْثِرُو خَاطِباً حَلَا

﴿تُؤْثِرُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه قد تقدّم ذِكْرُ الغائبين في قوله تعالى ﴿وَيَتَجَنَّبُهَا ٱلْأَشْقَى﴾، والمراد بالأشقى الجمعُ، وإن كان على لفظ الوحدة؛ لأن المشتق إذا دخله الألف واللام للجنس صار مستغرقاً، فكأنه قال: ويتجنَّبها الأشقَوْنَ، ثم قال ﴿بَلْ يُؤْثِرُونَ﴾. وقرئ بالتاء، والوجه أنه خطاب، والمعنى: قُلْ لهم: بل تؤثرون، وقيل: الخطاب للكافة، وقيل: الخطاب للمؤمنين، والمعنى: بل تؤثرون الاستكثار من الدنيا على الاستكثار من الآخرة. (الموضح٣: ١٣٦٠).

صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴿١٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأعلى مع سورة الغاشية				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، ابن عامر عاصم، أبو جعفر، يعقوب	(١) صُحُفِ... وَمُوسَىٰ ۞ بِسْمِ... ۞ هَلْ...	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(٣) وَمُوسَىٰ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(٤) وَمُوسَىٰ هَلْ س (لابن عامر ويعقوب)	(٥) وَمُوسَىٰ هَلْ... (لابن عامر ويعقوب)
ورش	(٦) وَمُوسَىٰ ق ۞ بِسْمِ... ۞ هَلْ ءَاتَىٰكَ...	(٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ ءَاتَىٰكَ	(١٢) وَمُوسَىٰ ق بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ ءَاتَىٰكَ	(١٥) وَمُوسَىٰ ق س هَلْ ءَاتَىٰكَ	(١٨) وَمُوسَىٰ ق هَلْ ءَاتَىٰكَ
ورش	(٧) أَتَىٰكَ ق	(١٠) أَتَىٰكَ ق	(١٣) أَتَىٰكَ ق	(١٦) أَتَىٰكَ ق	(١٩) أَتَىٰكَ ق
أبو عمرو	(٨) هَلْ أَتَىٰكَ	(١١) هَلْ أَتَىٰكَ	(١٤) هَلْ أَتَىٰكَ	(١٧) وَمُوسَىٰ ق س هَلْ أَتَىٰكَ	(٢٠) وَمُوسَىٰ ق هَلْ أَتَىٰكَ...
خلف خلف العاشر	(٢١) وَمُوسَىٰ م ۞ بِسْمِ.. ۞ هَلْ أَتَىٰكَ م...	(٢٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰكَ م			(٢٧) وَمُوسَىٰ م هَلْ أَتَىٰكَ م...
الكسائي	(٢٢) ٱلْغَٰشِيَةِ م	(٢٥) ٱلْغَٰشِيَةِ م	(٢٩) وَمُوسَىٰ م بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰكَ م...ٱلْغَٰشِيَةِ م		
خلف	(٢٣) هَلْ س أَتَىٰكَ م...	(٢٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ س أَتَىٰكَ م			(٢٨) وَمُوسَىٰ م هَلْ س أَتَىٰكَ م...

سُورَةُ ٱلْغَاشِيَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ ١ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَٰشِعَةٌ ٢ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ٣ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً ٤ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ ٥ لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا
قالون	١ ١ ١ ١ ١ ١ لَهُمُو
ورش	هَلَ أَتَىٰكَ ... تَصْلَىٰ (تَصْلَىٰ) تُسْقَىٰ عَيْنِ أٰنِيَةٍ طَعَامٌ إِلَّا
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	تُصْلَىٰ
السوسي	تُصْلَىٰ
هشام	ءَانِيَةٍ
شعبة	تُصْلَىٰ
خلف	هَلَ أَتَىٰكَ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ تَصْلَىٰ تُسْقَىٰ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ طَعَامٌ إِلَّا
خلاد	أَتَىٰكَ تَصْلَىٰ تُسْقَىٰ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ / عَيْنٍ ءَانِيَةٍ
الكسائي	أَتَىٰكَ ٱلْغَٰشِيَةِ خَٰشِعَةٌ نَّاصِبَةٌ تَصْلَىٰ حَامِيَةً تُسْقَىٰ ءَانِيَةٍ
أبو جعفر	يَوْمَئِذٍ خَٰشِعَةٌ لَهُمُو
يعقوب	تُصْلَىٰ
خلف	أَتَىٰكَ تَصْلَىٰ تُسْقَىٰ

﴿تَصْلَىٰ﴾: (ش) وَبَلْ يُوثِرُونَ حُزْ وَتَصْلَىٰ يُضَمُّ حُزْ صَفَا تُسْمَعُ التَّذْكِيرُ حَقٌّ وَذُو جِلَا

ولورش تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل. انظر مج١: ١٢١.

﴿تَصْلَىٰ﴾: قرئ بضم التاء، والوجه أنّ المعنى تُصْلَى هناك الوجوهُ ناراً، وهو من قولك صَلِيَ فلان النارَ وأَصْلَيْتُهُ إياها، والفعل مسند إلى المفعول به، وفيه ضمير المفعول الأول الذي أُقيم مقام الفاعل، والتقدير تُصْلَى هي ناراً. وقرأ الباقون بفتح التاء، والوجه أنه من صَلِيَ فلان النارَ إذا باشَرَها وقاسى حَرَّها، و﴿تَصْلَىٰ﴾ مضارع صَلِيَتْ، والمعنى تَصْلَى الوجوهُ ناراً، ففيه ضمير الفاعل الذي هو الوجوه، ونُصِبَ ﴿نَارًا﴾ بأنه مفعول به. (الموضح٣: ١٣٦٢).

﴿ءَانِيَةٍ﴾: أمال هشام الهمزة والألف:

(ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ مَشَارِبُ لَامِعٌ وَآنِيَةٍ فِي هَلْ أَتَاكَ لِأَعْدِلَا

حفص	مِن ضَرِيعٍ ﴿٦﴾ لَّا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِن جُوعٍ ﴿٧﴾ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ ﴿٨﴾ لِّسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ﴿٩﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿١٠﴾ لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً ﴿١١﴾ فِيهَا عَيْنٌ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) تُسْمَعُ لَاغِيَةٌ (١)
ورش	تُسْمَعُ لَاغِيَةٌ
ابن كثير	(٢) يُسْمَعُ لَاغِيَةٌ
الدوري	يُسْمَعُ لَاغِيَةٌ
السوسي	يُسْمَعُ لَاغِيَةٌ
هشام	(٣)
خلف	(٣) وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ (د. غ)
الكسائي	(٢) نَّاعِمَةٌ (٢) رَاضِيَةٌ (٢) عَالِيَةٍ (٤) لَاغِيَةٌ
يعقوب	(رويس) يُسْمَعُ لَاغِيَةٌ
حفص	جَارِيَةٌ ﴿١٢﴾ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿١٣﴾ وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ ﴿١٤﴾ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ﴿١٥﴾ وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ ﴿١٦﴾ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) الْإِبِلِ
خلف	(٣) الْإِبِلِ
خلاد	الْإِبِلِ
الكسائي	(٢) جَارِيَةٌ (٢) مَّرْفُوعَةٌ (٢) مَّوْضُوعَةٌ (٢) مَصْفُوفَةٌ (٢) مَبْثُوثَةٌ

﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً﴾:

(ش) وَبَلْ يُؤثِرُونَ حُزْ وَتَصْلَىٰ يُضَمُّ حُزْ ... صَفَا تُسْمَعُ التَّذْكِيرُ حَقٌّ وَذُو جِلَا

وَضَمَّ أُولُوا حَقٍّ وَلَاغِيَةٌ لَهُمْ ... مُصَيْطِرِ اشْمِمْ ضَاعَ وَالْخُلْفُ قُلِّلَا

(د) وَيُسْمَعُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْكُوفِ يَا أُخَيْ ... وَإِيَابَهُمْ شَدِّدْ فَقَدِّرْ أُعْمِلَا

﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً﴾: قرئ ﴿لَا يُسْمَعُ﴾ بالياء مضمومة، ﴿لَاغِيَةٌ﴾ بالرفع، والوجه أن الفعل مسند إلى ﴿لَاغِيَةٌ﴾، وتأنيثها غير حقيقي؛ لأنه يُراد بها اللغو، وقيل المأثم، فاللاغية فاعلة هي مصدر، كالطاغية بمعنى الطغيان، وقيل: اللاغية هي الكلمة ذات اللغو، والكلمة هي التكلم، فمعناها التذكير على أن الكلمة ولو كانت مؤنثة، فإنه يجوز تذكير فعلها إذا تقدم وحال بينه وبينها فصل، والفصل ههنا هو قوله ﴿فِيهَا﴾. وقرئ ﴿لَا تُسْمَعُ﴾ بالتاء مضمومة، ﴿لَاغِيَةٌ﴾ رفعاً، والوجه أن لاغية مؤنثة لمكان الهاء التي فيها، فجاز إلحاق علامة التأنيث بالفعل لذلك. وقرئ ﴿لَا تَسْمَعُ﴾ بفتح التاء، ﴿لَاغِيَةً﴾ بالنصب، والوجه أن الفعل مبني للفاعل، والمراد لا تَسْمَعُ أنتَ، والخطاب وإن كان لواحد في اللفظ فهو على الشياع، كما قال الله تعالى ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا﴾، وكما قال ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنثُورًا﴾، والمعنى لا تسمعُ أيها الرجلُ في الجنة إنْ دَخلْتَها لغواً. ويجوز أن يكون الخطاب للنبي ﷺ . (الموضح٣: ١٣٦٣).

﴿جَارِيَةٌ، مَصْفُوفَةٌ، مَبْثُوثَةٌ﴾: أمال الكسائي هاء التأنيث في الوقف قولاً واحداً لأن الياء والفاء والثاء من حروف (فجثت زينب لذود شمس). انظر الأبيات مج١: ٢٣.

حفص	وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيۡفَ رُفِعَتۡ ﴿١٨﴾ وَإِلَى ٱلۡجِبَالِ كَيۡفَ نُصِبَتۡ ﴿١٩﴾ وَإِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَيۡفَ سُطِحَتۡ ﴿٢٠﴾ فَذَكِّرۡ إِنَّمَآ أَنتَ مُذَكِّرٞ ﴿٢١﴾ لَّسۡتَ
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) (١)
ورش	(٢) ٱلۡأَرۡضِ (٢) فَذَكِّرۡ إِنَّمَآ (٤)
خلف	ٱلۡأَرۡضِ (٣) فَذَكِّرۡ إِنَّمَآ (٣) (٥) سح
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س ح
حفص	عَلَيۡهِم بِمُصَيۡطِرٍ ﴿٢٢﴾ إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ ﴿٢٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلۡعَذَابَ ٱلۡأَكۡبَرَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ إِلَيۡنَآ إِيَابَهُمۡ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيۡنَا حِسَابَهُم ﴿٢٦﴾
قالون	(٣) عَلَيۡهِمُو (١) (١) (١) (٣) (١)
ورش	تَوَلَّىٰ (٢) ف.ق ٱلۡأَكۡبَرَ (٢) (٤)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو
هشام	(٢) بِمُسَيۡطِرٍ
خلف	(٤) عَلَيۡهُم بِمُصَيۡطِرٍ (إشمام ز) (٣) تَوَلَّىٰ (٣) ٱلۡأَكۡبَرَ
خلاد	(٥) عَلَيۡهُم تَوَلَّىٰ ٱلۡأَكۡبَرَ
الكسائي	تَوَلَّىٰ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو (٢) إِيَّابَهُمۡ
يعقوب	عَلَيۡهُم
خلف	تَوَلَّىٰ

﴿بِمُصَيۡطِرٍ﴾: (ش) وَضَمَّ أُولُوا حَقٍّ وَلَاغِيَةٌ لَهُمْ   مُصَيْطِرٍ اشْمِمْ ضَاعَ وَالْخُلْفُ قُلِّلَا

(ش) وَبِالسِّينِ لُذْ ... (د) .... وَالصَّادُ فِي بِمُصَيْطِرٍ   ... فِدْ وَالْحَبْرُ .....

قرأ هشام بالسين، وحمزة بخلف عن خلاد بإشمام الصاد الزاي، والباقون بالصاد الخالصة، وهو الوجه الثاني لخلاد، وإذا ركبت ﴿بِمُصَيۡطِرٍ﴾ مع ﴿ٱلۡأَكۡبَرَ﴾ كان لخلف وجه واحد وصلاً، وهو الإشمام في ﴿بِمُصَيۡطِرٍ﴾ مع السكت في ﴿ٱلۡأَكۡبَرَ﴾، ووجهان وقفاً وهما السكت والنقل مع الإشمام، ولخلاد وصلاً ثلاثة أوجه: الإشمام مع السكت وعدمه، والصاد الخالصة مع عدم السكت، ووقفاً ثلاثة كذلك الإشمام مع السكت والنقل، والصاد الخالصة مع النقل فقط. (البدور: ٣٤١).

﴿بِمُصَيۡطِرٍ﴾: قرئ بالسين، وبإشمام الصاد زاياً، وبالصاد الخالصة، وكلها لغات، والأصل السين، وتقدم الكلام على ذلك في سورة أم القرآن عند ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾. (طلائع: ٢٨١).

﴿إِيَابَهُمۡ﴾: (د) وَيُسْمَعُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْكُوفِ يَا أُخَيّ   وَإِيَّابَهُمْ شَدِّدْ فَقَدَّرَ أُعْمِلَا

﴿إِيَابَهُمۡ﴾: قرأ أبو جعفر بتشديد الياء، ووجه التشديد أنه مصدر أَيَّبَ على وزن فَيْعَل كَبَيْطَر يُبَيْطِر، وأصله إِيْوَابهم، فاجتمعت الياء والواو وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء المزيدة فيها. ووجه التخفيف على أنه مصدر آب يؤوب إياباً بمعنى رجع كقام يقوم قياماً. (هامش الإيضاح ز: ٤٥٠).

ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴿٢٦﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

وَالْفَجْرِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الغاشية مع سورة الفجر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، الكسائي، أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	① ثُمَّ...حِسَابَهُمْ ✿ بِسْمِ... ✿ وَالْفَجْرِ	② بِسْمِ...الرَّحِيمِ وَالْفَجْرِ	③ حِسَابَهُم بِسْمِ... الرَّحِيمِ وَالْفَجْرِ (إلا حمزة وخلف العاشر)	⑤ حِسَابَهُمْ س وَالْفَجْرِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑥ حِسَابَهُمْ وَالْفَجْرِ (لأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
قالون، ابن كثير، أبو جعفر			④ حِسَابَهُمُ بِسْمِ ...الرَّحِيمِ وَالْفَجْرِ		

سُورَةُ الْفَجْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	وَالْفَجْرِ ﴿١﴾ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴿٢﴾ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴿٣﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴿٤﴾ هَلْ فِي ذَٰلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴿٥﴾ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ
قالون	① ① ① ① ① ①
ابن كثير	② يَسْرِي
السوسي	② ذَٰلِك قَّسَمٌ ② كَيف فَّعَل رَّبُّكَ
خلف	② وَالْوِتْرِ
خلاد	وَالْوِتْرِ
الكسائي	وَالْوِتْرِ
يعقوب	يَسْرِي
خلف	وَالْوِتْرِ

﴿وَلَيَالٍ عَشْرٍ﴾: فيها إظهار، والإظهار: هو فصل النون الساكنة أو التنوين عن الحرف الذي بعدها من حروف الحلق وعدم غنّها:

(ش) وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِلْكُلِّ أُظْهِرَا ❊ أَلَا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا

تظهر النون الساكنة والتنوين عند جميع القرّاء إذا كان بعدهما أحد حروف الحلق سواء كان ذلك في كلمة أو في كلمتين ـ عدا أبي جعفر فإنه قرأ بإخفاء النون الساكنة والتنوين عند الغين والخاء في عموم القرآن وهذا من

تفرده وأظهرهما عند باقي حروف الحلق إلا ما استثني له.

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيـ ... ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿وَالْوَتْرِ﴾: (ش) وَبِالسِّينِ لُذْ وَالْوَتْرِ بِالْكَسْرِ شَائِعٌ ... فَقَدَّرَ يَرْوِي الْيَحْصَبِيُّ مُثَقَّلَا

﴿وَالْوَتْرِ﴾: قرئ بكسر الواو، وقرئ بفتحها، لغتان، الفتح لغة أهل الحجاز، والكسر لتميم. (طلائع: ٢٨١).

﴿يَسْرِ﴾: أثبت ياؤه وصلاً المدنيان والبصري، وفي الحالين المكي ويعقوب وحذفها الباقون مطلقاً:

(ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً ... لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْـ ... ـدِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا ... وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْخَبْرُ مُوصِلَا

﴿يَسْرِ﴾: قرئ بالياء في الحالين، والوجه أنه هو الأصل؛ لأنه مضارع سرى، والأصل إثبات الياء فيه مثل قضى يقضي، فإن الفعل لا يحذف منه في الوقف كما يحذف من الأسماء نحو قاضٍ.

وقرئ بالياء في الوصل دون الوقف، والوجه أن الفعل في الوصل أُجْرِيَ على أصله من إثبات الياء؛ لأن الوصل موضع تثبت فيه الأصول. وحُذِفَت منه الياء في حال الوقف؛ لأن الوقف موضع تغيير، سيّما إذا كان فاصلة، وهو ههنا فاصلة.

وقرئ بغير ياء في الحالين، والوجه أنه موضع فاصلة، والفواصل كالقوافي، يُعْتَبر فيها التشاكل، فلما كانت الآي التي قبلها وبعدها راءات وليس فيها ياءات، حُذِفَت الياء أيضاً ههنا إرادة تشاكل الفواصل. (الموضح٣: ١٣٦٥).

﴿ذَٰلِكَ قَسَمٌ﴾: (ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ ... وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهُوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لَكَ قُصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

انظر مج١: ٤٦.

﴿كَيْفَ فَعَلَ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

﴿فَعَلَ رَبُّكَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

انظر مج١: ٤٥.

حفص	﴿٦﴾ إِرَمَ ذَاتِ ٱلۡعِمَادِ ﴿٧﴾ ٱلَّتِي لَمۡ يُخۡلَقۡ مِثۡلُهَا فِي ٱلۡبِلَٰدِ ﴿٨﴾ وَثَمُودَ ٱلَّذِينَ جَابُواْ ٱلصَّخۡرَ بِٱلۡوَادِ ﴿٩﴾ وَفِرۡعَوۡنَ ذِي ٱلۡأَوۡتَادِ ﴿١٠﴾
قالون	① ① ① ①
ورش	② ٱلۡأَوۡتَادِ
ابن كثير	② بِٱلۡوَادِي (البزي) (قنبل)
خلف	③ ٱلۡأَوۡتَادِ (س)
خلاد	ٱلۡأَوۡتَادِ
يعقوب	بِٱلۡوَادِي
حفص	ٱلَّذِينَ طَغَوۡاْ فِي ٱلۡبِلَٰدِ ﴿١١﴾ فَأَكۡثَرُواْ فِيهَا ٱلۡفَسَادَ ﴿١٢﴾ فَصَبَّ عَلَيۡهِمۡ رَبُّكَ سَوۡطَ عَذَابٍ ﴿١٣﴾ إِنَّ رَبَّكَ لَبِٱلۡمِرۡصَادِ ﴿١٤﴾ فَأَمَّا
قالون	① ① ① ② عَلَيۡهِمُو ① ①
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو
خلف	③ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	ٱلۡإِنسَٰنُ إِذَا مَا ٱبۡتَلَىٰهُ رَبُّهُۥ فَأَكۡرَمَهُۥ وَنَعَّمَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَكۡرَمَنِ ﴿١٥﴾ وَأَمَّآ إِذَا مَا ٱبۡتَلَىٰهُ فَقَدَرَ عَلَيۡهِ رِزۡقَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ ﴿١٦﴾
قالون	رَبِّيَ ① ⑦ رَبِّيَ
ورش	⑨ ٱلۡإِنسَٰنُ ٱبۡتَلَىٰهُ (ف.ق) رَبِّيَ ⑪ ٱبۡتَلَىٰهُ (ف.ق) رَبِّيَ
ابن كثير	⑤ ٱبۡتَلَىٰهُو (البزي) رَبِّيَ أَكۡرَمَنِي (قنبل) رَبِّي ⑥ ⑤ ٱبۡتَلَىٰهُو عَلَيۡهِي (البزي) رَبِّيَ أَهَٰنَنِي (قنبل) رَبِّي ⑥
الدوري	رَبِّيَ رَبِّيَ
السوسي	④ فَيَقُول رَّبِّيَ ③ فَيَقُول رَّبِّيَ
هشام	② ⑨ فَقَدَّرَ
ابن ذكوان	فَقَدَّرَ
شعبة	⑧
خلف	⑩ ٱلۡإِنسَٰنُ (س) ٱبۡتَلَىٰهُ ⑫ ٱبۡتَلَىٰهُ
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ (س ح) ⑦ ٱبۡتَلَىٰهُ ٱبۡتَلَىٰهُ
الكسائي	ٱبۡتَلَىٰهُ ⑧ ⑩ ٱبۡتَلَىٰهُ
أبو جعفر	رَبِّيَ ④ فَقَدَّرَ رَبِّيَ
يعقوب	③ أَكۡرَمَنِي ② أَهَٰنَنِي
خلف	ٱبۡتَلَىٰهُ ٱبۡتَلَىٰهُ

﴿إرم﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

(ش) وَفَخَّمَهَا فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ وَتَكْرِيرِهَا حَتَّىٰ يُرَىٰ مُتَعَدِّلَا

﴿بِالْوَادِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش وفي الحالين البزي ويعقوب، وأما قنبل فأثبتها وصلاً واختلف عنه وقفاً فروي عنه إثباتها وروي عنه حذفها والوجهان صحيحان مقروء بهما من طريق الحرز والباقون بحذفها مطلقاً:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَفِي الْفَجْرِ بِالْوَادِي دَنَا جَرَيَانُهُ وَفِي الْوَقْفِ بِالْوَجْهَيْنِ وَافَقَ قُنْبُلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿بِالْوَادِ﴾: قرئ بالياء في الوصل والوقف، والوجه أنه مثل ﴿يَسْرِ﴾؛ لأن الياء فيهما لام الكلمة، فإثبات الياء فيهما أصل، ولهذا قال سيبويه: إثبات الياءات في مثل هذا أقيس الكلامَيْن والحذف جائز عربي. أراد أن إثبات الياء هو الأصل. وقرئ بالياء في الوصل وبغير ياء في الوقف، والوجه مثل ما ذكرنا في ﴿يَسْرِ﴾.

وقيل: يشبه أن يكون ذهب إلى أنه إنما حُذِف من الفاصلة لمكان الوقف عليها، وإذا لم يَقِفْ عليها صار بمنزلة غيرها من المواضع التي لا يوقَف عليها، فلم يَحْذِف من الفاصلة إذ لم يقف عليها، وحَذَفَها لَمَّا وقف عليها من أجل الوقف. وقرئ بغير ياء في الحالين، والوجه أن الحذف أوجهُ من الإثبات في هذا؛ لأنه في فاصلة، وجميع ما يُختار فيه ألاّ يُحذفَ يُختارُ فيه الحذفُ إذا كان في فاصلة، نحو ﴿التَّنَادِ﴾ و﴿الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ﴾ لِمَا ذكرنا من إرادة التشاكل. وإذا كان شيء من ذلك في كلامٍ تامٍّ وليس فاصلة فقد يُستَحسنُ حذفُها نحو قوله ﴿ذَٰلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ﴾ على التشبيه بالفاصلة. وإنما ذلك لأن الفواصل والقوافي مواضعُ وُقُوفٍ، والوقفُ موضعُ تغيير. وإذا كانوا قد حَذفُوا من مواضعَ ليست بمواضع وقوف نحو قراءةِ مَنْ قَرأَ ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ﴾ فلأنْ يحذِفوا مِمَّا كان موضعَ وقفٍ أولى. (الموضح٣: ١٣٦٦).

﴿لَبِالْمِرْصَادِ﴾: ورش كغيره في تفخيم الراء لوجود حرف الاستعلاء. انظر مج١: ٩.

﴿رَبِّيٓ أَكْرَمَنِ، رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ﴾: فتح الياء المدنيان وابن كثير وأبو عمرو، وأسكنها الباقون. انظر مج١: ٤٦.

﴿أَكْرَمَنِ، أَهَٰنَنِ﴾: أثبت الياء وصلاً المدنيان وفي الحالين البزي ويعقوب، وأما أبو عمرو فحذفها في الوقف قولاً واحداً وأما في الوصل فروي عنه إثباتها وروي عنه حذفها وهو الأشهر وإن كان الوجهان عنه صحيحين:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَأَكْرَمَنِي مَعْهُ أَهَانَنِ إِذْ هَدَى وَحَذْفُهُمَا لِلْمَازِنِي عُدَّ أَعْدَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿أَكْرَمَنِ، أَهَٰنَنِ﴾: قرئ بالياء في الحالين. وقرئ بياء في الوصل دون الوقف. وقرئ بغير ياء فيهما في الحالين، والوجه في إثبات الياء وحذفها في ﴿أَكْرَمَنِ﴾ و﴿أَهَٰنَنِ﴾ مثل ما ذكرنا في ﴿يَسْرِ﴾ و﴿بِالْوَادِ﴾، وإن كان الياء في ﴿أَكْرَمَنِ﴾ و﴿أَهَٰنَنِ﴾ ياء ضمير المفعول به؛ لأنه كما تُحْذفُ الياء التي هي لام الفعل، فكذلك تُحْذفُ ياء الضمير وخصوصاً في الفواصل، لكنّ ياء ضمير المفعول به قلّما تُحْذفُ في غير الفاصلة والقافية، ألا ترى أنك لا تكاد تقول ضَرَبَنِ إلاّ في الشعر، وحَذْفُ ياء مثل القاضِ والوادِ والتنادِ في غير القوافي كثير. (الموضح٣: ١٣٦٨).

﴿فَقَدَرَ﴾: (ش) ... فَقَدَّرَ يَرْوِي الْيَحْصَبِيُّ مُثَقَّلَا (د) ..وَإِيَّابَهُمْ شَدِّدْ فَقَدَّرَ أُعْمِلَا انظر مج٥: ٣٩٠.

القارئ					
حفص	كَلَّا بَل لَّا تُكْرِمُونَ ٱلْيَتِيمَ ﴿١٧﴾		وَلَا تَحَٰٓضُّونَ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿١٨﴾	وَتَأْكُلُونَ ٱلتُّرَاثَ أَكْلًا لَّمًّا ﴿١٩﴾	وَتُحِبُّونَ
قالون	①		① تَحُضُّونَ	①	①
ورش			تَحُضُّونَ	② وَتَأْكُلُونَ	
ابن كثير			تَحُضُّونَ		
الدوري		② يُكْرِمُونَ	② يَحُضُّونَ	③ وَيَأْكُلُونَ	② وَيُحِبُّونَ
السوسي		يُكْرِمُونَ	يَحُضُّونَ	④ وَيَأْكُلُونَ	وَيُحِبُّونَ
هشام			تَحُضُّونَ		
ابن ذكوان			تَحُضُّونَ		
شعبة			③		
أبو جعفر				وَتَأْكُلُونَ	
يعقوب		يُكْرِمُونَ	يَحُضُّونَ	وَيَأْكُلُونَ	وَيُحِبُّونَ

القارئ					
حفص	ٱلْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴿٢٠﴾	كَلَّآ إِذَا دُكَّتِ	ٱلْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾	وَجَآءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾	وَجِاْيٓءَ يَوْمَئِذِۭ بِجَهَنَّمَ
قالون		①②		①	①
ورش		③	ٱلَارْضُ	②	⑤
هشام					⑧ وَجِيٓءَ
ابن ذكوان				③ وَجَاءَ	
خلف			④ ٱلْأَرْضُ	④ وَجَاءَ	
خلاد			⑤ ٱلْأَرْضُ	وَجَاءَ	
الكسائي					وَجِيٓءَ
يعقوب					(رويس) وَجِيٓءَ
خلف				وَجَاءَ	

﴿لَّا تُكْرِمُونَ، وَلَا تَحَٰٓضُّونَ، وَتَأْكُلُونَ، وَتُحِبُّونَ﴾:

(ش) وَأَرْبَعُ غَيْبٍ بَعْدَ بَلْ لَا حُصُولُهَا   يَحُضُّونَ فَتْحُ الضَّمِّ بِالْمَدِّ ثُمِّلَا

(د) تَحُضُّونَ فَامْدُدْ إِذْ يُعَذِّبُ يُوثِقُ افْ   تَحاً فَكُّ إِطْعَامٌ كَحَفْصٍ حُلِيٌّ حَلَا

﴿لَّا تُكْرِمُونَ، وَلَا تَحَٰٓضُّونَ، وَتَأْكُلُونَ، وَتُحِبُّونَ﴾: قرئ بالياء، قرأها أبو عمرو ويعقوب، وكذلك ﴿وَلَا يَحُضُّونَ﴾ بالياء أيضاً من غير ألف، و﴿وَيَأْكُلُونَ﴾ و﴿وَيُحِبُّونَ﴾ كلهن بالياء، والوجه أنه على الإخبار عن الغُيَّب؛ لأنه قد تقدم ذكر الإنسان في قوله تعالى ﴿فَأَمَّا ٱلْإِنسَٰنُ إِذَا مَا ٱبْتَلَىٰهُ رَبُّهُۥ﴾، ويراد بالإنسان الجنس والكثرة، فصار هذا الإخبار محمولاً على ما تضمنه لفظ ﴿ٱلْإِنسَٰنُ﴾ من معنى الكثرة، ولا يَبْعُدُ حَمْلُ الأسماء الدالة على الكثرة من جهة العموم على اللفظ تارة وعلى المعنى أخرى. وقرأ الباقون كل ذلك بالتاء، والوجه أن الخطاب فيه محمول على إضمار القول، أي: قُلْ لهم لا تكرمون اليتيم. وقرأ الكوفيون وأبو جعفر ﴿وَلَا تَحَٰٓضُّونَ﴾

حفص	يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ ٱلْإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكْرَىٰ ﴿٢٣﴾ يَقُولُ يَٰلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴿٢٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهُۥٓ أَحَدٌ ﴿٢٥﴾ وَلَا يُوثِقُ
قالون	(١) (١) (٢) (١)
ورش	ٱلْإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ (٣)
الدوري	(٣) وَأَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ
السوسي	(٢) ٱلذِّكْرَىٰ
خلف	يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ ٱلْإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ (٧)
خلاد	(٦) ٱلْإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ
الكسائي	(٩) وَأَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ (٤) يُعَذَّبُ (٤) يُوثَقُ
يعقوب	يُعَذَّبُ (٥) يُوثَقُ
خلف	(٤) وَأَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ

بالألف وفتح التاء والحاء، والوجه أنه على وزن تتفاعلون، من حضضْتُ الرجلَ على الشيء إذا بعثته عليه، والمعنى لا يَحُضُّ بعضُكم بعضاً، والتفاعل أن يكون الشيء بين اثنين أو جماعة. وقرأ الباقون ﴿تَحُضُّونَ﴾ بضم الحاء من غير ألف، والوجه أن المعنى لا تأمرون به ولا تبعثون عليه. (الموضح٣: ١٣٦٩).

﴿وَجِاْيٓءَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ جِجيَ وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

﴿لَا يُعَذِّبُ، وَلَا يُوثِقُ﴾:

(ش) يُعَذِّبُ فَافْتَحْهُ وَيُوثِقُ رَاوِياً ... وَيَاءَانِ فِي رَبِّي وَفَكُّ ارْفَعَنْ وَلَا

(د) تَحُضُّونَ فَامْدُدْ إِذْ يُعَذِّبُ يُوثِقُ افْـ ... ـتَحاً فَكُّ إِطْعَامٌ كَحَفْصٍ حُلىً حَلَا

﴿لَا يُعَذِّبُ، وَلَا يُوثِقُ﴾: قرئ بفتح الذال والثاء فيهما، والوجه أن المعنى لا يُعَذَّب أحد تعذيبه، ولا يوثَقُ إيثاقَهُ، فجعل العذاب والوثاق مكان التعذيب والإيثاق، كما وضع النبات موضع الإنبات في قوله تعالى ﴿وَٱللَّهُ أَنۢبَتَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا﴾، وهما ههنا من المصادر التي أضيفت إلى المفعول به، وهو الإنسان الذي تقدم ذكره في قوله ﴿يَتَذَكَّرُ ٱلْإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكْرَىٰ﴾، والمعنى لا يُعَذَّبُ مثل ما يُعَذَّبُ هذا الإنسان أحد، وأراد به الكافر. وقرئ بكسر الذال والثاء فيهما، والوجه أنه يحتمل وجهين: أحدهما: أن المعنى لا يعَذِّب أحدٌ عذابَ الله، والمراد لا يتولّى عذابَ الله يومئذٍ أحدٌ، والأمرُ يومئذٍ أمرُه. والثاني: أنّ المعنى لا يعَذِّب أحدٌ في الدنيا مثلَ عذابِ الله في الآخرة، والمصدر على هذا مضاف إلى الفاعل وهو الله تعالى. وفيه وجه ثالث وهو أن المراد فيومئذٍ لا يعَذِّب أحدٌ أحداً مثل ما يُعَذَّبُ هذا الكافر، فالمصدر على هذا مضاف إلى المفعول به، كما في القراءة الأولى. (الموضح٣: ١٣٧٠).

حفص	وَثَاقَهُۥٓ أَحَدٌ ﴿٢٦﴾ يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ ٱرْجِعِىٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿٢٨﴾ فَٱدْخُلِى فِى عِبَٰدِى ﴿٢٩﴾ وَٱدْخُلِى جَنَّتِى ﴿٣٠﴾
قالون	(٢) (١)(٢) (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٣) (٤) (٤)
خلف	(٥) ٱلْمُطْمَئِنَّةُ
خلاد	ٱلْمُطْمَئِنَّةُ
الكسائي	(٣) ٱلْمُطْمَئِنَّةُ (٣) مَّرْضِيَّةً
يعقوب	(٥)

﴿ٱلْمُطْمَئِنَّةُ﴾: لحمزة وقفاً تسهيل الهمزة بين بين فقط:

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ ... إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

ياءات الإضافة: ثنتان: ﴿رَبِّىٓ أَكْرَمَنِ﴾، ﴿رَبِّىٓ أَهَٰنَنِ﴾ فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو، وأسكنهما الباقون.

ياءات الزوائد: أربع: ﴿يَسْرِ﴾ أثبتها وصلاً وحذفها وقفاً المدنيان وأبو عمرو، وأثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب، وحذفها الباقون مطلقاً. ﴿بِٱلْوَادِ﴾ أثبتها وصلاً ورش وفي الحالين البزي ويعقوب، وأما قنبل فأثبتها وصلاً واختلف عنه وقفاً فروي عنه إثباتها وحذفها. كذلك ﴿أَكْرَمَنِ﴾، ﴿أَهَٰنَنِ﴾ أثبتهما في الوصل المدنيان، وفي الحالين البزي ويعقوب، وأما أبو عمرو فحذفها في الوقف واختلف عنه وصلاً فروي عنه إثباتها وحذفها. (هامش الإيضاح ز: ٤٥١).

وَٱدْخُلِى جَنَّتِى ﴿٣٠﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفجر مع سورة البلد				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير الدوري، أبو جعفر يعقوب	(١) وَٱدْخُلِى جَنَّتِى ✿ بِسْمِ.. ✿ لَا أُقْسِمُ...	(٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ...	(٩) جَنَّتِى بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ...	(١٤) جَنَّتِى س لَا أُقْسِمُ... (للدوري ويعقوب)	(١٨) جَنَّتِى لَا أُقْسِمُ... (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	(٢) أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ	(٦) أُقْسِمُ بِهَٰذَا...	(١٠) أُقْسِمُ بِهَٰذَا...	(١٥) أُقْسِمُ بِهَٰذَا	(١٩) أُقْسِمُ بِهَٰذَا...
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٣) لَآ أُقْسِمُ...	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ...	(١١) جَنَّتِى بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ... (إلا خلف العاشر)	(١٦) جَنَّتِى س لَآ أُقْسِمُ... (للدوري وابن عامر)	(٢٠) جَنَّتِى لَآ أُقْسِمُ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش، حمزة	(٤) لَآ أُقْسِمُ...	(٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ...	(١٢) جَنَّتِى بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ... (إلا حمزة)	(١٣) جَنَّتِى س لَآ أُقْسِمُ... (إلا حمزة)	(١٧) جَنَّتِى لَآ أُقْسِمُ...

سُورَةُ ٱلْبَلَدِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الحزب ٦٠ ٤/١

القارئ	القراءة
حفص	لَآ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴿١﴾ وَأَنتَ حِلٌّۢ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴿٢﴾ وَوَالِدٖ وَمَا وَلَدَ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِي كَبَدٍ ﴿٤﴾ أَيَحْسَبُ أَن لَّن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٞ ﴿٥﴾ يَقُولُ
قالون	①③ ① ① ① ① أَيَحْسِبُ ①
ورش	④ ②ٱلِانسَٰنَ أَيَحْسِبُ ③يَقْدِر
ابن كثير	أَيَحْسِبُ ②عَلَيْهِۦ
الدوري	أَيَحْسِبُ
السوسي	②أُقْسِم بِّهَٰذَا أَيَحْسِبُ
هشام	④
خلف	②وَوَالِدٖ وَمَا (د.غ) ③ٱلْإِنسَٰنَ (ش) ⑤لَن يَقْدِرَ (د.غ)
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ (س.ح)
الكسائي	أَيَحْسِبُ
يعقوب	أَيَحْسِبُ
خلف	أَيَحْسِبُ

القارئ	القراءة
حفص	أَهْلَكْتُ مَالٗا لُّبَدًا ﴿٦﴾ أَيَحْسَبُ أَن لَّمْ يَرَهُۥٓ أَحَدٌ ﴿٧﴾ أَلَمْ نَجْعَل لَّهُۥ عَيْنَيْنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانٗا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾ وَهَدَيْنَٰهُ ٱلنَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾ فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ
قالون	①أَيَحْسِبُ ③ ① ① ① ①
ورش	أَيَحْسِبُ ③
ابن كثير	أَيَحْسِبُ
الدوري	أَيَحْسِبُ
السوسي	أَيَحْسِبُ
هشام	④
خلف	⑤ ②وَلِسَانٗا وَشَفَتَيْنِ (د.غ)
الكسائي	أَيَحْسِبُ ②ٱلْعَقَبَهْ
أبو جعفر	②لُّبَّدًا ⑥
يعقوب	أَيَحْسِبُ
خلف	أَيَحْسِبُ

﴿أَيَحْسَبُ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿لُّبَدًا﴾: (د) وَقُـلْ لُبَداً مَعْـهُ الْبَرِيَّـةِ شَـدِّدُ اَذْ ... وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمِّعْ ثُقِّلَا

﴿لُّبَدًا﴾: قرأ أبو جعفر بتشديد الباء من لفظ ﴿لُّبَّدًا﴾ وهـي مـن تفرده. وقـرأ البـاقون بتخفيـف البـاء. وجـه التشديد على أنه اسم فاعل جمع لابد بمعنى مجتمع. كرُكّع وراكع. ووجه التخفيف على أنه جمع لُبْـدة بـالضم مـن الكثرة كزُمْرَة وزمر تقول لبدْتُ الشيء بالشيء إذا ألصقته إلصاقاً شديداً. (هامش الإيضاح ز: ٤٥٢).

حفص	﴿١١﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْعَقَبَةُ ﴿١٢﴾ فَكُّ رَقَبَةٍ ﴿١٣﴾ أَوْ إِطْعَٰمٌ فِى يَوْمٍ ذِى مَسْغَبَةٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴿١٦﴾ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (٣) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٦) أَدْرَىٰكَ (٤) أَوِ إِطْعَٰمٌ
ابن كثير	(٢) فَكَّ رَقَبَةً (٢) أَطْعَمَ
الدوري	(٢) (٥) أَدْرَىٰكَ فَكَّ رَقَبَةً أَطْعَمَ
السوسي	أَدْرَىٰكَ فَكَّ رَقَبَةً أَطْعَمَ
ابن ذكوان	←
شعبة	أَدْرَىٰكَ
خلف	(٧) أَدْرَىٰكَ أَوِ إِطْعَٰمٌ (٥) ح س
خلاد	أَدْرَىٰكَ
الكسائي	أَدْرَىٰكَ (٥) ٱلْعَقَبَةُ فَكَّ رَقَبَةً (٣) أَطْعَمَ (٣) مَسْغَبَةٍ (٢) مَقْرَبَةٍ (٢) مَتْرَبَةٍ
خلف	أَدْرَىٰكَ
حفص	ءَامَنُواْ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْمَرْحَمَةِ ﴿١٧﴾ أُوْلَٰٓئِكَ أَصْحَٰبُ ٱلْمَيْمَنَةِ ﴿١٨﴾ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِنَا هُمْ أَصْحَٰبُ ٱلْمَشْـَٔمَةِ ﴿١٩﴾ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤْصَدَةٌۢ ﴿٢٠﴾
قالون	(١) (١) (٤) (٥) هُمُ (١) (٤) عَلَيْهِمُ مُّوصَدَةٌ
ورش	(٣٠) ءَامَنُواْ (٣) (٨) (٦) بِـَٔايَٰتِنَا هُمُ مُّوصَدَةٌ
ابن كثير	هُمُ عَلَيْهِمُ مُّوصَدَةٌ
الدوري	(٢)
هشام	مُّوصَدَةٌ
ابن ذكوان	مُّوصَدَةٌ
شعبة	مُّوصَدَةٌ
خلف	(٧) هُمُ أَصْحَٰبُ (٢) ٱلْمَشَـَٔمَةِ (٥) عَلَيْهِمْ مُّؤْصَدَةٌ ح س
خلاد	ٱلْمَشَـَٔمَةِ عَلَيْهِمْ مُّؤْصَدَةٌ
الكسائي	(٢) بِٱلْمَرْحَمَةِ (٢) ٱلْمَيْمَنَةِ (٣) ٱلْمَشْئَمَةِ (٣) مُّؤْصَدَةٌ
أبو جعفر	هُمُ عَلَيْهِمُ مُّوصَدَةٌ
يعقوب	(٦) عَلَيْهُمْ

﴿فَكُّ رَقَبَةٍ، إِطْعَٰمٌ﴾: (ش) يُعَذِّبُ فَافْتَحْـهُ وَيُوثِقُ رَاوِياً ۞ وَيَاءَانِ فِي رَبِّي وَفَكَّ ارْفَعَنْ وِلَا

وَبَعْدُ اخْفِضَنْ وَاكْسِرْ وَمُدَّ مُنَوَّناً ۞ مَعَ الرَّفْعِ إِطْعَامٌ نَدىً عَمَّ فَانْهَلَا

(د) تَحُضُّونَ فَامْدُدْ إِذْ يُعَذِّبُ يُوثِقُ افْ ۞ تَحاً فَكُّ إِطْعَامٌ كَحَفْصٍ حُلىً حَلَا

﴿فَكُّ رَقَبَةٍ، إِطْعَٰمٌ﴾: قرئ ﴿فَكَّ﴾ بفتح الكاف فعلاً ماضياً، ﴿رَقَبَةً﴾ بالنصب مفعوله، و﴿أَطْعَمَ﴾ بفتح الهمزة والميم فعلاً ماضياً أيضاً، والفعل بدل من قوله ﴿ٱقْتَحَمَ﴾، فهو تفسير وبيان له كأنه قيل: فلا فك. وقرئ

برفع الكاف اسماً مصدراً، و﴿رَقَبَةٍ﴾ بالجر مضافاً إليه، ﴿أَوْ إِطْعَـٰمٌ﴾ بكسر الهمزة وألف بعد العين ورفع الميم منونة و﴿فَكٌّ﴾ خبر محذوف أي هو فك رقبة أو إطعام على معنى الإباحة. وفي الكلام حذف مضاف دل عليه ﴿فَلَا ٱقْتَحَمَ﴾ أي وما أدراك ما اقتحام العقبة، العقبة عتق رقبة، أو إطعام يتيم ذي قرابة ومسكين ذي فقر في يوم مجاعة. (طلائع: ٢٨٢).

﴿ٱلْمَشْـَٔمَةِ﴾: وقف عليها حمزة بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها وحذف الهمزة، وخالف خلف العاشر أصله:

(ش) وَحَـرِّكْ بِـهِ مَـا قَبْلَـهُ مُتَسَكِّنـاً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَـلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿مُّؤْصَدَةٌۢ﴾: قرأ البصريان وحفص وحمزة وخلف بهمزة ساكنة بعد الميم والباقون بإبدال الهمزة واو ساكنة مدية ومعهم حمزة إن وقف ولا إبدال فيه للسوسي لأنه من المستثنيات:

(ش) وَمُؤْصَدَةٌ فَاهْمِزْ مَعاً عَنْ فَتىً حِمىً وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَانْجَلَا

(ش) وَيُبْـدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَـكَّـنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِـلَا

(ش) وَمُؤْصَـدَةٌ أَوْصَـدْتُ يُشْبِـهُ كُلُّـهُ تَـخَـيَّـرَهُ أَهْـلُ الأَدَاءِ مُعَـلَّلَا

(ش) وَحَـمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّـلَ هَمْزَهُ إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَـطَـرَّفَ مَـنْـزِلَا

(ش) فَأَبْدِلْـهُ عَنْـهُ حَرْفَ مَـدٍّ مُسَكِّنـاً وَمِـنْ قَبْلِـهِ تَحْـرِيكُـهُ قَـد تَّـنَـزَّلَا

وهي تمال وقفاً للكسائي قولاً واحداً:

(ش) وَفِي هَـاءِ تَأْنِيثِ الْـوُقُوفِ وَقَبْلَهَـا مُمَـالُ الْكِسَـائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْـدِلَا

وَيَجْمَـعُهَـا حَـقٌّ ضِغَـاطُ عَصٍ خَظَـا وَأَكْهَـرُ بَعْـدَ الْيَـاءِ يَسْكُـنُ مُيِّـلَا

(ش) لَعِبْرَهْ مَائَـهْ وِجْهَـهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُـمْ سِوَى أَلِـفٍ عِـنْـدَ الْكِسَائِيِّ مَـيَّـلَا

انظر مج١: ٢٣.

﴿مُّؤْصَدَةٌۢ﴾: قرئ بالهمز، وكان حمزة إذا وقف ترك الهمز، وأبو عمرو لا يتركها بحالٍ لانتقالها من لغةٍ إلى لغةٍ. والوجه أن الكلمة من آصدْتُ البابَ إذا أطبقْتَهُ، وفاءُ الكلمة همزة، فهي كآمَنَ، فقوله ﴿مُّؤْصَدَةٌۢ﴾ بالهمز كَمُؤْمَنَة على مُفْعَلَة، والإيصادُ الإطباقُ كالإيمان.

وأما تَرْكُ حمزة الهمزة في حال الوقف؛ فلأنَّ الوقف موضع تغيير، فيخفف الهمزة بقلبها واواً.

وقرأ الباقون ﴿مُّوصَدَةٌۢ﴾ غير مهموزة، وكذلك اختلافهم في سورة الهمزة.

والوجه في ترك الهمزة أنه يُقال أوصَدْتُ البابَ بمعنى آصدْتُهُ، فمُوصَدَة بلا همزٍ من أوصدْتُ كمُوعَدَةٍ من أوْعَدْتُ. ويجوز أن يكون من آصَدَ بالهمز الذي تقدم ذكره، إلاّ أن الهمزة خُفِّفَتْ بقلبها واواً لانضمام ما قبلها، والأصل ﴿مُّؤْصَدَةٌۢ﴾ بالهمز، فقُلِبَت الهمزة واواً، فقيل ﴿مُّوصَدَةٌۢ﴾ بالواو، كما قالوا في تخفيف وبُؤْسٍ وبُوسٌ، وكذلك في لُؤْمٍ لُومٍ. (الموضح٣: ١٣٧٣).

عَلَيۡهِمۡ نَارٞ مُّؤۡصَدَةُۢ (٢٠)

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (١)

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة البلد مع سورة الشمس				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ورش ابن عامر شعبة	(١) عَلَيۡهِمۡ .. مُّؤۡصَدَةُۢ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلشَّمۡسِ..	(٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ...	(٥) مُّؤۡصَدَةُۢ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ...	(٨) مُّؤۡصَدَةٌ وَٱلشَّمۡسِ س وَضُحَىٰهَا (إلا قالون وشعبة)	(١٠) مُّؤۡصَدَةٌ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (إلا قالون وشعبة)
ورش	(٢) وَضُحَىٰهَا ق	(٤) وَضُحَىٰهَا ق	(٦) وَضُحَىٰهَا ق	(٩) وَضُحَىٰهَا ق	(١١) وَضُحَىٰهَا ق
الكسائي			(٧) وَضُحَىٰهَا م		
أبو عمرو	(١٢) مُّؤۡصَدَةٌ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا ق	(١٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا ق	(١٨) مُّؤۡصَدَةُۢ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا ق	(٢٠) مُّؤۡصَدَةٌ وَٱلشَّمۡسِ س وَضُحَىٰهَا ق	(٢١) مُّؤۡصَدَةٌ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا ق
حفص	(١٣) وَضُحَىٰهَا	(١٦) وَضُحَىٰهَا	(١٩) وَضُحَىٰهَا		
خلف العاشر	(١٤) وَضُحَىٰهَا م	(١٧) وَضُحَىٰهَا م			(٢٢) وَضُحَىٰهَا م
الكسائي	(٢٣) مُّؤۡصَدَةٌ م ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا م	(٢٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا م			
قالون ابن كثير، أبو جعفر	(٢٥) عَلَيۡهِمُو..مُّؤۡصَدَةٌ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلشَّمۡسِ	(٢٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ	(٢٧) مُّؤۡصَدَةُۢ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ...		
حمزة	(٢٨) عَلَيۡهُمۡ..مُّؤۡصَدَةٌ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا م	(٢٩) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ			(٣٠) مُّؤۡصَدَةٌ وَٱلشَّمۡسِ د.غ (لخلف) (٣١) مُّؤۡصَدَةٌ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا م (لخلاد)
يعقوب	(٣٣) مُّؤۡصَدَةٌ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلشَّمۡسِ	(٣٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ	(٣٥) مُّؤۡصَدَةُۢ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ	(٣٦) مُّؤۡصَدَةٌ وَٱلشَّمۡسِ س وَضُحَىٰهَا...	(٣٢) وَضُحَىٰهَا

سُورَةُ ٱلشَّمْسِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ							
حفص	وَٱلشَّمْسِ وَضُحَىٰهَا ﴿١﴾ وَٱلْقَمَرِ إِذَا تَلَىٰهَا ﴿٢﴾ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّىٰهَا ﴿٣﴾ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰهَا ﴿٤﴾ وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا ﴿٥﴾ وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَىٰهَا ﴿٦﴾ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّىٰهَا						
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
ورش	وَضُحَىٰهَا ف.ق (٢)	تَلَىٰهَا ف.ق (٢) (٣)	وَٱلنَّهَارِ جَلَّىٰهَا ف.ق	يَغْشَىٰهَا ف.ق (٢) (٤)	بَنَىٰهَا ف.ق (٤)	وَٱلْأَرْضِ طَحَىٰهَا ف.ق	سَوَّىٰهَا ف.ق (٢)
الدوري	وَضُحَىٰهَا	تَلَىٰهَا (٤)	وَٱلنَّهَارِ جَلَّىٰهَا	يَغْشَىٰهَا	(٢) بَنَىٰهَا	(٢) طَحَىٰهَا	سَوَّىٰهَا
السوسي	وَضُحَىٰهَا	تَلَىٰهَا	وَٱلنَّهَارِ جَلَّىٰهَا	يَغْشَىٰهَا	بَنَىٰهَا	طَحَىٰهَا	سَوَّىٰهَا
خلف	(٣) وَضُحَىٰهَا		(٢) جَلَّىٰهَا	(٣) يَغْشَىٰهَا	(٥) بَنَىٰهَا (٥)	وَٱلْأَرْضِ	وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّىٰهَا د.غ (٤)
خلاد	وَضُحَىٰهَا		جَلَّىٰهَا	يَغْشَىٰهَا	بَنَىٰهَا	وَٱلْأَرْضِ س.ح	(٣) سَوَّىٰهَا
الكسائي	وَضُحَىٰهَا	(٣) تَلَىٰهَا	وَٱلنَّهَارِ جَلَّىٰهَا (الدوري) (٥)	يَغْشَىٰهَا	(٣) بَنَىٰهَا	(٣) طَحَىٰهَا	سَوَّىٰهَا
خلف	وَضُحَىٰهَا		جَلَّىٰهَا	يَغْشَىٰهَا	بَنَىٰهَا		سَوَّىٰهَا

﴿وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا، طَحَىٰهَا﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

(ش) وَحَرْفُ تَلَاهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَىٰ ... وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهْيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَىٰ

وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَىٰ وَالرِّبَا مَعَ الْـ ... ـقُوَىٰ فَأَمَالَاهَا وَبِالْوَاوِ تُخْتَلَىٰ

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَىٰ وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَىٰ ... وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَٰكِنْ رُءُوسُ الْآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

﴿وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا، طَحَىٰهَا﴾: قللها كلها أبو عمرو، ولورش فيها الوجهان الفتح والتقليل، وكذلك آيات سورة الليل، والضحى، والعلق، وبعض آيات سورة القيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، وما أشبهها من السور إذا توالت رؤوس الآي منها على ذلك. والوجه أن الإمالة لَمَّا كانت تصييراً للفتحة والألف إلى الكسرة والياء، وهذه الألفات التي تكون فيها الإمالة منقلبة عن الياء أو بمنزلة المنقلبة، فلَمَّا كانوا هربوا من الياء إلى الألف حين قُلِبَتْ عنها كَرِهُوا أن يعودوا بالإمالة إلى ما منه هَرَبُوا، فلذلك قرأ مَنْ قرأ بين الفتح والكسر. وقال بعضهم إنما جعلوها بين الفتح والكسر إعلاماً بجواز الوجهين: الإمالة وتركها. وقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر كل ذلك بالإمالة إلاّ ما كان منها من ذوات الواو، فإن حمزة يفتحها نحو ﴿دَحَىٰهَا﴾ في النازعات و﴿تَلَىٰهَا﴾ و﴿طَحَىٰهَا﴾ في الشمس، و﴿سَجَىٰ﴾ في الضحى ونحوهن؛ لأنك تقول دَحَوْتُ وطَحَوْتُ وتَلَوْتُ. والوجه أن الألف إذا كانت منقلبة من الياء، فإنها تُمال نحو الياء، لتدلّ عليها؛ ولأن الألف قريبة المخرج من الياء وهي أذهَبُ في باب الاعتلال من الواو والياء، فإجراء الإمالة فيها لذلك.

حفص	﴿٧﴾ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿٨﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا ﴿٩﴾ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ﴿١٠﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴿١١﴾ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا ﴿١٢﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	وَتَقْوَاهَا ف.ق (٢) قَدَ أَفْلَحَ (٤) زَكَّاهَا ف.ق دَسَّاهَا ف.ق (٢) بِطَغْوَاهَا ف.ق (٢) أَشْقَاهَا ف.ق (٢)
الدوري	وَتَقْوَاهَا ق (٢) زَكَّاهَا ق دَسَّاهَا ق (٤) كَذَّبَت ثَّمُودُ بِطَغْوَاهَا ق
السوسي	وَتَقْوَاهَا ق زَكَّاهَا ق دَسَّاهَا ق كَذَّبَت ثَّمُودُ بِطَغْوَاهَا ق أَشْقَاهَا ق
هشام	(٥) كَذَّبَت ثَّمُودُ أَشْقَاهَا ق
ابن ذكوان	كَذَّبَت ثَّمُودُ
خلف	(٣) وَتَقْوَاهَا قَدَ أَفْلَحَ ح.س (٥) (٣) زَكَّاهَا (٤) خَابَ دَسَّاهَا كَذَّبَت ثَّمُودُ بِطَغْوَاهَا (٦) (٣) أَشْقَاهَا
خلاد	وَتَقْوَاهَا زَكَّاهَا خَابَ دَسَّاهَا كَذَّبَت ثَّمُودُ بِطَغْوَاهَا أَشْقَاهَا
الكسائي	وَتَقْوَاهَا زَكَّاهَا (٣) دَسَّاهَا كَذَّبَت ثَّمُودُ بِطَغْوَاهَا أَشْقَاهَا
خلف	وَتَقْوَاهَا زَكَّاهَا دَسَّاهَا (٣) بِطَغْوَاهَا أَشْقَاهَا
حفص	فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴿١٣﴾ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴿١٤﴾ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴿١٥﴾
قالون	(١) (٤) لَهُمُو (١) (٤) عَلَيْهِمُو رَبُّهُمُو بِذَنبِهِمُو (١) فَلَا
ورش	وَسُقْيَاهَا ف.ق (٢) فَسَوَّاهَا ف.ق (٢) فَلَا عُقْبَاهَا ف.ق (٢)
ابن كثير	لَهُمُو (٧) فَكَذَّبُوهُو عَلَيْهِمُو رَبُّهُمُو بِذَنبِهِمُو (٣)
الدوري	وَسُقْيَاهَا ق فَسَوَّاهَا ق (٤) عُقْبَاهَا ق
السوسي	فَقَال لَّهُم (٥) وَسُقْيَاهَا ق فَسَوَّاهَا ق عُقْبَاهَا ق
هشام	فَلَا
ابن ذكوان	فَلَا
خلف	(٣) وَسُقْيَاهَا (٥) عَلَيْهُمْ فَسَوَّاهَا (٥) عُقْبَاهَا
خلاد	وَسُقْيَاهَا عَلَيْهُمْ فَسَوَّاهَا عُقْبَاهَا
الكسائي	وَسُقْيَاهَا (٣) فَسَوَّاهَا عُقْبَاهَا
أبو جعفر	لَهُمُو عَلَيْهِمُو رَبُّهُمُو بِذَنبِهِمُو فَلَا
يعقوب	عَلَيْهُمْ (٦)
خلف	وَسُقْيَاهَا فَسَوَّاهَا عُقْبَاهَا

وأمّا فصلُ حمزة بين الألفاتِ التي هي من الياء، والألفات التي هي من الواو، فهو حَسَنٌ، وذلك لأن الألف إنما تُمَال نحو الياء لتكون إمالتُها نحوَها دالة عليها، فأما إذا كانت الألف من الواو و لم تكن من الياء لم يجب أن تُمَال، فلذلك ترك إمالة ﴿دَحَاهَا﴾ و﴿تَلَاهَا﴾ و﴿طَحَاهَا﴾؛ لأنها من الواو. وقرأ قالون وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب كُلَّ ذلك بالفتح. والوجه أن الإمالة حكمٌ جائزٌ وليس بواجبٍ، وكثيرٌ من العرب لا يُميلون شيئاً، ثم إن الإمالة إنما جاءت حيث جاءت لتدل على ما انقلبت الألف عنه من الياء، وليست هذه الدلالة بواجبة فإن الواو في مُوسِرٍ منقلبة عن الياء، والياء في ميعادٍ وميقاتٍ منقلبة عن الواو، و لم يلزم شيئاً من ذلك دلالة تدل على ما انقلبت منه، فكذلك الألف لا يلزم أن تكون فيها دلالة على ما هي منقلبة منه، فلذلك ينبغي

أن تُترَك غير مُمَالة. (الموضح٣: ١٣٧٥). انظر مج٣: ٢٧٣.

﴿زَكَّىٰهَا﴾: (ش) وَكُـلُّ ثُـلَاثِـيٍّ يَـزِيـدُ فَـإِنَّـهُ ... مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنجَىٰ مَعَ ابْتَلَىٰ

﴿خَابَ﴾: (ش) وَكَيفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ... (ش)...وَزَادَ فُزْ..

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾: انظر مج٤: ٤٣.

﴿وَلَا يَخَافُ﴾: (ش) وَمُؤْصَدَةٌ فَاهْمِزْ مَعاً عَنْ فَتىً حِمىً ... وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَانْجَلَا

﴿وَلَا يَخَافُ﴾: قرئ بالفاء، والوجه أن الفاء للعطف والتعقيب، والفعل معطوف على قوله ﴿فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا﴾، ﴿فَلَا يَخَافُ﴾؛ لأنه مُعقّبٌ تكذيبَهم وعقرَهم من غير مهلةٍ. وقرئ بالواو، والوجه أنه حال، والتقدير: وهو لا يخاف عُقباها. وفاعل ﴿يَخَافُ﴾ هو الضمير العائد إلى ربهم، والمعنى وربُّهم لا يخافُ أن يُتَعقَّبَ عليه في شيء مما فعله. ويجوز أن يكون فاعلُهُ ضميرَ صالحِ النبيّ عليه السلام. ويجوز أن يكون فاعلُهُ ضميرَ عاقرِ الناقةِ، وقد ذُكِرَ في قوله ﴿أَشْقَىٰهَا﴾ كأنه قال: انبعثَ أشقاها وهو لا يَخافُ عُقْباها. (الموضح٣: ١٣٧٧).

وَلَا يَخَافُ عُقْبَٰهَا ﴿١٥﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشمس مع سورة الليل				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر، أبو جعفر	(١) فلا...عُقْبَٰهَا ❁ بِسْمِ... ❁ وَٱلَّيْلِ...	(٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ...	(٥) عُقْبَٰهَا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ...	(٨) يَغْشَىٰ (لابن عامر)	(١٠) يَغْشَىٰ (لابن عامر)
ورش	(٢) يَغْشَىٰ ق	(٤) يَغْشَىٰ ق	(٦) يَغْشَىٰ ق	(٧) عُقْبَٰهَا س وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ق	(٩) عُقْبَٰهَا وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ق
ورش	(١١) عُقْبَٰهَا ق ❁ بِسْمِ... ❁ وَٱلَّيْلِ	(١٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(١٣) عُقْبَٰهَا ق بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(١٤) عُقْبَٰهَا ق س وَٱلَّيْلِ	(١٥) عُقْبَٰهَا ق وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ق
ابن كثير، عاصم، يعقوب	(١٦) وَلَا يَخَافُ عُقْبَٰهَا ❁ بِسْمِ.. ❁ وَٱلَّيْلِ...	(١٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ...	(١٨) عُقْبَٰهَا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(١٩) عُقْبَٰهَا س وَٱلَّيْلِ (ليعقوب)	(٢٠) عُقْبَٰهَا وَٱلَّيْلِ... (ليعقوب)
أبو عمرو	(٢١) عُقْبَٰهَا ق ❁ بِسْمِ... ❁ وَٱلَّيْلِ	(٢٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(٢٣) عُقْبَٰهَا ق بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(٢٤) عُقْبَٰهَا ق س وَٱلَّيْلِ	(٢٥) عُقْبَٰهَا ق وَٱلَّيْلِ... يَغْشَىٰ ق
حمزة، الكسائي خلف العاشر	(٢٦) عُقْبَٰهَا ❁ بِسْمِ... ❁ وَٱلَّيْلِ	(٢٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(٢٩) عُقْبَٰهَا بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ... يَغْشَىٰ ق (للكسائي)		(٢٨) عُقْبَٰهَا وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ (لحمزة وخلف العاشر)

سُورَةُ اللَّيْل

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ						
حفص	وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَغۡشَىٰ (١) وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ (٢) وَمَا خَلَقَ ٱلذَّكَرَ وَٱلۡأُنثَىٰٓ (٣) إِنَّ سَعۡيَكُمۡ لَشَتَّىٰ (٤) فَأَمَّا مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ (٥) وَصَدَّقَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ (٦)					
قالون	(١)	(١)	(١)	(١) (٤) سَعۡيَكُمُو	(١)	(١)
ورش	(٢) يَغۡشَىٰ (٣) وَٱلنَّهَارِ تَجَلَّىٰ		(٢) وَٱلۡأُنثَىٰ	(٢) لَشَتَّىٰ	(٤) مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ	(٢) بِٱلۡحُسۡنَىٰ
ابن كثير			سَعۡيَكُمُو			
الدوري	يَغۡشَىٰ (٤) وَٱلنَّهَارِ تَجَلَّىٰ		(٣) وَٱلۡأُنثَىٰ	لَشَتَّىٰ	(٢) وَٱتَّقَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ
السوسي	يَغۡشَىٰ وَٱلنَّهَارِ تَجَلَّىٰ		وَٱلۡأُنثَىٰ	لَشَتَّىٰ	وَٱتَّقَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ
خلف	(٣) يَغۡشَىٰ	(٢) تَجَلَّىٰ	(٤) وَٱلۡأُنثَىٰ	(٣) لَشَتَّىٰ	(٣) (٥) مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ	(٣) بِٱلۡحُسۡنَىٰ
خلاد	يَغۡشَىٰ	تَجَلَّىٰ	وَٱلۡأُنثَىٰ	لَشَتَّىٰ	أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ
الكسائي	يَغۡشَىٰ	وَٱلنَّهَارِ (٥) تَجَلَّىٰ (الدوري)	(٥) وَٱلۡأُنثَىٰ	لَشَتَّىٰ	أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ
أبو جعفر			سَعۡيَكُمُو			
خلف	يَغۡشَىٰ	تَجَلَّىٰ	وَٱلۡأُنثَىٰ	لَشَتَّىٰ	أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ
حفص	فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡيُسۡرَىٰ (٧) وَأَمَّا مَنۢ بَخِلَ وَٱسۡتَغۡنَىٰ (٨) وَكَذَّبَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ (٩) فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡعُسۡرَىٰ (١٠) وَمَا يُغۡنِي عَنۡهُ مَالُهُۥٓ إِذَا تَرَدَّىٰٓ (١١) إِنَّ عَلَيۡنَا					
قالون	(١) (١)	(١)	(١)	(١)	(٣)	(١)
ورش	(٤) فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡيُسۡرَىٰ	(٢) وَٱسۡتَغۡنَىٰ	(٢) بِٱلۡحُسۡنَىٰ	(٤) فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡعُسۡرَىٰ		(٦) تَرَدَّىٰ
ابن كثير					(٨) عَنۡهُو	
الدوري	(٢) لِلۡيُسۡرَىٰ	وَٱسۡتَغۡنَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ	(٢) لِلۡعُسۡرَىٰ		(٢) (٤) تَرَدَّىٰ
السوسي	لِلۡيُسۡرَىٰ	وَٱسۡتَغۡنَىٰ (٤)	وَكَذَّبَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ	لِلۡعُسۡرَىٰ		تَرَدَّىٰ
خلف	لِلۡيُسۡرَىٰ	(٣) وَٱسۡتَغۡنَىٰ	(٣) بِٱلۡحُسۡنَىٰ	لِلۡعُسۡرَىٰ		(٧) تَرَدَّىٰ
خلاد	لِلۡيُسۡرَىٰ	وَٱسۡتَغۡنَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ	لِلۡعُسۡرَىٰ		تَرَدَّىٰ
الكسائي	لِلۡيُسۡرَىٰ	وَٱسۡتَغۡنَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ	لِلۡعُسۡرَىٰ		(٥) تَرَدَّىٰ
أبو جعفر	(٣) لِلۡيُسُرَىٰ			(٣) لِلۡعُسُرَىٰ		
خلف	لِلۡيُسۡرَىٰ	وَٱسۡتَغۡنَىٰ	بِٱلۡحُسۡنَىٰ	لِلۡعُسۡرَىٰ		تَرَدَّىٰ

﴿لِلۡيُسۡرَىٰ، لِلۡعُسۡرَىٰ﴾: انظر مج٥: ٤٦٧.

﴿عَنۡهُ﴾: فيها صلة الهاء لابن كثير:

(ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

حفص	لِلْهُدَىٰ ﴿١٢﴾ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ﴿١٣﴾ فَأَنذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴿١٤﴾ لَا يَصْلَىٰهَآ إِلَّا ٱلْأَشْقَى ﴿١٥﴾ ٱلَّذِى كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٦﴾ وَسَيُجَنَّبُهَا
قالون	① ① فَأَنذَرْتُكُمُو ①⑤ ①③ ①
ورش	لِلْهُدَىٰ② ⑤ لَلَاخِرَةَ وَالْاُولَىٰ ⑥⑦ ② تَلَظَّىٰ ⑤ يَصْلَىٰهَآ ⑥ يَصْلَىٰهَآ ٱلْأَشْقَى ② وَتَوَلَّىٰ
ابن كثير	فَأَنذَرْتُكُمُو ⑥ تَّلَظَّىٰ (البزي)
الدوري	لِلْهُدَىٰ ② وَالْأُولَىٰ تَلَظَّىٰ ②④ ٱلْأَشْقَى وَتَوَلَّىٰ
السوسي	لِلْهُدَىٰ وَالْأُولَىٰ تَلَظَّىٰ ٱلْأَشْقَى وَتَوَلَّىٰ
خلف	لِلْهُدَىٰ③ ⑧ لِلَاخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ③ تَلَظَّىٰ ⑦ يَصْلَىٰهَآ ٱلْأَشْقَى ③ وَتَوَلَّىٰ
خلاد	لِلْهُدَىٰ لِلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ③ تَلَظَّىٰ يَصْلَىٰهَآ ٱلْأَشْقَى وَتَوَلَّىٰ
الكسائي	لِلْهُدَىٰ ④ وَالْأُولَىٰ تَلَظَّىٰ ⑧ يَصْلَىٰهَآ ٱلْأَشْقَى وَتَوَلَّىٰ
أبو جعفر	فَأَنذَرْتُكُمُو
يعقوب	④ تَّلَظَّىٰ (رويس)
خلف	لِلْهُدَىٰ وَالْأُولَىٰ تَلَظَّىٰ يَصْلَىٰهَآ ٱلْأَشْقَى وَتَوَلَّىٰ

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ ... وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿نَارًا تَلَظَّىٰ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَنَزَّلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَتَنَاصَرُو ... نَ نَاراً تَلَظَّىٰ إِذْ تَلَقَّوْنَ ثُقِّلَا

(د) تَنَاصَرُو اشْدُدْ تَا تَلَظَّى طُوًى يَزِفْـ ... ـفُ فَافْتَحْ فَتًى وَاللَّهُ رَبُّ أَنْصِبَنْ حَلَا

﴿نَارًا تَلَظَّىٰ﴾: قرئت مشددة التاء، والوجه أن الأصل تتلظَّى، فأُدْغِمَتْ إحدى التاءين في الأخرى. وقبل التاء الأولى المدغمة ساكن ليس بحرف لين وهو التنوين من ﴿نَارًا﴾، وهذا كقراءة مَنْ قرأ ﴿يَخْطِّف﴾ بإسكان الخاء مع إدغام تاء يَفْتَعِلُ في الطاء. وقرأ الباقون ﴿تَلَظَّىٰ﴾ بتخفيف التاء، والوجه أن الأصل تتلظى بتاءين على ما سبق، فحُذِفَتْ التاء الثانية، لاجتماعهما، فبقي ﴿تَلَظَّىٰ﴾ وقد سبق مثله. (الموضح٣: ١٣٧٨). انظر مج١: ٢٢٢.

﴿لَا يَصْلَىٰهَآ﴾: لورش فيه تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل:

(ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ ... وَعِنْدَ رُءُوسِ الآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَى

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

حفص	ٱلۡأَتۡقَى ﴿١٧﴾ ٱلَّذِي يُؤۡتِي مَالَهُۥ يَتَزَكَّىٰ ﴿١٨﴾ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُۥ مِن نِّعۡمَةٖ تُجۡزَىٰٓ ﴿١٩﴾ إِلَّا ٱبۡتِغَآءَ وَجۡهِ رَبِّهِ ٱلۡأَعۡلَىٰ ﴿٢٠﴾ وَلَسَوۡفَ يَرۡضَىٰ ﴿٢١﴾						
قالون	①		①		①		①
ورش	② ٱلۡأَتۡقَى ق	④ يُوتِي	يَتَزَكَّىٰ ق	④	② تُجۡزَىٰ ق	ٱلۡأَعۡلَىٰ ق	② يَرۡضَىٰ ق
الدوري	③ ٱلۡأَتۡقَى ق		② يَتَزَكَّىٰ ق		تُجۡزَىٰ ق	② ٱلۡأَعۡلَىٰ ق	يَرۡضَىٰ ق
السوسي	ٱلۡأَتۡقَى ق	يُوتِي	يَتَزَكَّىٰ ق		تُجۡزَىٰ ق	ٱلۡأَعۡلَىٰ ق	يَرۡضَىٰ ق
خلف	ٱلۡأَتۡقَى م		③ يَتَزَكَّىٰ م		③ تُجۡزَىٰ م	⑤ ٱلۡأَعۡلَىٰ م	③ يَرۡضَىٰ م
خلاد	ٱلۡأَتۡقَى م		يَتَزَكَّىٰ م		تُجۡزَىٰ م	ٱلۡأَعۡلَىٰ م	يَرۡضَىٰ م
الكسائي	⑤ ٱلۡأَتۡقَى م		يَتَزَكَّىٰ م		تُجۡزَىٰ م	③ ٱلۡأَعۡلَىٰ م	يَرۡضَىٰ م
أبو جعفر		⑤ يُوتِي					
خلف	ٱلۡأَتۡقَى م		يَتَزَكَّىٰ م		تُجۡزَىٰ م	ٱلۡأَعۡلَىٰ م	يَرۡضَىٰ م

﴿يتزكّى﴾: (ش) وكُلُّ ثُلاَثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَى مَعَ ابْتَلَى

(ش) وَمِمَّا أَمَالاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلاَ

وَفِي الشَّمْسِ وَالأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلاَ

وَلَسَوۡفَ يَرۡضَىٰ ﴿٢١﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلضُّحَىٰ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الليل مع سورة الضحى				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، ابن عامر أبو جعفر، يعقوب	① وَلَسَوۡفَ يَرۡضَىٰ ✿بسم..✿وَٱلضُّحَىٰ	② بسم ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ	③ يَرۡضَىٰ بسم... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ	④ يَرۡضَىٰ وَٱلضُّحَىٰ س (لابن عامر ويعقوب)	⑤ يَرۡضَىٰ وَٱلضُّحَىٰ (لابن عامر ويعقوب)
ورش، أبو عمرو	⑥ يَرۡضَىٰ ق ✿ بسم.. ✿ وَٱلضُّحَىٰ ق	⑦ بسم ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ ق	⑧ يَرۡضَىٰ ق بسم... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ ق	⑨ يَرۡضَىٰ ق س وَٱلضُّحَىٰ ق	⑩ يَرۡضَىٰ ق وَٱلضُّحَىٰ ق
حمزة، الكسائي خلف العاشر	⑪ يَرۡضَىٰ م ✿ بسم.. ✿ وَٱلضُّحَىٰ م	⑫ بسم ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ م	⑬ يَرۡضَىٰ م بسم... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ م (للكسائي)		⑭ يَرۡضَىٰ م وَٱلضُّحَىٰ م (لحمزة وخلف العاشر)

التكبير وما يتعلق به من مباحث

(ش) رِوَىٰ الْقَلْبِ ذِكْرُ اللهِ فَاسْتَسْقِ مُقْبِلَا وَلَا تَعْدُ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمْحِلَا
وَآثِرْ عَنِ الآثَارِ مَثْرَاةَ عَذْبِهِ وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبْدِ حِصْناً وَمَوْئِلَا
وَلَا عَمَلٌ أَنْجَىٰ لَهُ مِنْ عَذَابِهِ غَدَاةَ الْجَزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبَّلَا
وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانَهُ يَنَلْ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلَا
وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا افْتِتَاحُهُ مَعَ الْخَتْمِ حِلًّا وَارْتِحَالًا مُوَصَّلَا

يتعلق بهذا الباب ستة مباحث

المبحث الأول في سبب وروده.
المبحث الثاني في حكمه.
المبحث الثالث في بيان من ورد عنه.
المبحث الرابع في صيغته.
المبحث الخامس في موضع ابتدائه وانتهائه.
المبحث السادس في بيان أوجهه.

المبحث الأول في سبب وروده

ذهب جمهور العلماء إلى أن سبب وروده أن الوحي تأخر عن رسول الله ﷺ فقال المشركون زوراً وكذباً: إنّ محمد قد ودّعه ربه وقلاه وأبغضه، فنزل تكذيباً لهم وردًّا لمفترياتهم قوله تعالى ﴿**وَٱلضُّحَىٰ ۞ وَٱلَّيۡلِ إِذَا سَجَىٰ**﴾ إلى آخر السورة، فلما فرغ جبريل من قراءة هذه السورة قال النبي ﷺ: (الله أكبر). شكراً لله تعالى على ما أولاه من نزول الوحي عليه بعد انقطاعه، ومن الرد على إفك الكافرين ومزاعمهم، وفرحاً وسروراً بالنعم التي عددها الله تعالى عليه في هذه السورة خصوصاً هذا الوعد الكريم الذي تضمنه قوله تعالى ﴿**وَلَسَوۡفَ يُعۡطِيكَ رَبُّكَ فَتَرۡضَىٰٓ**﴾.

ثم أمر ﷺ أن يكبر إذا بلغ سورة الضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيماً لله تعالى واستصحاباً للشكر وابتهاجاً بختم القرآن العظيم.

المبحث الثاني في حكمه

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس بقرآن، وإنما هو ذكرٌ نَدَب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن كما ندب إلى التعوذ عند البدء بالقراءة، ونظراً للإجماع على أنه ليس بقرآن لم يكتب في مصحف ما من المصاحف العثمانية لا في المكي ولا في غيره.

حكمه سنّة ثابتة مأثورة عن رسول الله ﷺ لما سبق في المبحث الأول من سبب وروده؛ ولقول البزي قال لي الإمام الشافعي: إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله ﷺ، وقال أبو الفتح فارس بن أحمد: إن التكبير سنّة مأثورة عن رسول الله ﷺ وعن الصحابة والتابعين. وروي عن البزي أنه قال: سمعت عكرمة بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله المكي، فلما بلغت ﴿**وَٱلضُّحَىٰ**﴾ قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة

حتى تختم، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك، وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن النبي ﷺ أمره بذلك. رواه الحاكم وقال هذا حديث صحيح الإسناد.

وقد اتفق الحفاظ على أن حديث التكبير لم يرفعه إلى النبي ﷺ إلا البزي وأما غيره فرواه موقوفاً على ابن عباس ومجاهد. وهذا الحكم عام داخل الصلاة وخارجها.

قال الهوازي: والتكبير عند أهل مكة سنة مأثورة يستعملونه في قراءاتهم ودروسهم وصلاتهم.

وروى السخاوي عن أبي محمد الحسن بن محمد القرشي بن عبد الله القرشي أنه صلى بالناس التراويح خلف المقام بالمسجد الحرام فلما كانت ليلة الختم كبر من خاتمة (والضحى) إلى آخر القرآن في الصلاة فلما سلم إذا بالإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي قد صلى وراءه. قال: فلما أبصرني الإمام الشافعي قال لي: أحسنت أصبت السنة، والأحسن أن يكون التكبير في الصلاة سرًّا مطلقاً سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية، والله تعالى أعلم.

المبحث الثالث في بيان من ورد عنه التكبير

(ش) وَفِيهِ عَنِ الْمَكِّيِّنَ تَكْبِيرُهُمْ مَعَ الْـ　　خَوَاتِمِ قُرْبَ الْخَتْمِ يُرْوَىٰ مُسَلْسَلَا

قال صاحب الغيث نقلاً عن صاحب النشر: اعلم أن التكبير صح عند أهل مكة قرائهم وعلمائهم وأئمتهم ومن روى عنهم، صحة استفاضت واشتهرت وذاعت وانتشرت حتى بلغت حد التواتر. قال صاحب الغيث: وصح أيضاً عند غيرهم إلا أن اشتهاره عنهم أكثر لمداومتهم على العمل عليه بخلاف غيرهم من أئمة الأمصار. ثم قال: وأجمع أهل الأداء على الأخذ به للبزي. واختلفوا في الأخذ به لقنبل، فالجمهور من المغاربة على تركه له كسائر القراء، وهو الذي في التيسير وغيره وأخذ له جمهور العراقيين وبعض المغاربة بالتكبير وأخذ له بعضهم بالوجهين التكبير وتركه، والوجهان في الشاطبية. وروى التكبير أيضاً عن غير البزي وقنبل من القراء ولكن المأخوذ به من طريق التيسير والشاطبية اختصاصه بالبزي وقنبل بخلاف عنه.

المبحث الرابع في صيغته

(ش) وَقُلْ لَفْظُهُ أَللهُ أَكْبَرْ وَقَبْلَهُ　　لِأَحْمَدَ زَادَ ابْنُ الْحُبَابِ فَهَلَّلَا

وَقِيلَ بِهذَا عَنْ أَبِي الْفَتْحِ فَارِسٍ　　وَعَنْ قُنْبُلٍ بَعْضٌ بِتَكْبِيرِهِ تَلَا

ذهب الجمهور إلى أن صيغته: (الله أكبر) من غير زيادة تهليل قبله ولا تحميد بعده. وذلك لكل من البزي وقنبل، على القول بثبوت التكبير له. وروى بعض العلماء عنهما زيادة التهليل قبل التكبير فتقول: (لا إله إلا الله والله أكبر) وزاد بعضهم لهما التحميد بعد التكبير فتقول: (لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد) إلا أن التهليل قبله والتحميد بعده لم يثبتا عن البزي وقنبل من طريق التيسير والشاطبية بل ثبتا عنهما من طرق أخرى. ولكن جرى عمل الشيوخ قديماً وحديثاً على الأخذ بكل ما صح في التكبير وإن لم يكن من طرق الكتاب المقروء به، لأن المقام مقام إسهاب وإطناب للتلذذ بذكر الله عند ختم كتابه. وينبغي أن تعلم أن التحميد لقنبل ليس من طريق التيسير والشاطبية ولا من طريق النشر أيضاً، فالأولى الاقتصار له إذا قرئ له بالتكبير على التكبير وحده أو عليه مع التهليل، وأن تعلم أيضاً أنه لا تحميد لأحد بين الليل والضحى. والله تعالى أعلم.

المبحث الخامس في موضع ابتدائه وانتهائه

(ش) إِذَا كَبَّرُوا فِي آخِرِ النَّاسِ أَرْدَفُوا   مَعَ الْحَمْدِ حَتَّى الْمُفْلِحُونَ تَوَسُّلَا
وَقَالَ بِهِ الْبَزِّيُّ مِنْ آخِرِ الضُّحَىٰ   وَبَعْضٌ لَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَّلَا

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير وانتهائه، فذهب فريق إلى أن ابتدائه من أول سورة الضحى، وانتهاءه أول سورة الناس، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه من آخر سورة الضحى وانتهاءه آخر سورة الناس، ومنشأ هذا الخلاف أن النبي ﷺ لما قرأ عليه جبريل سورة الضحى كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ثم قرأها هو. فهل كان تكبيره ﷺ لقراءته هو أو لختم قراءة جبريل؟ ذهب فريق إلى الأول وهو أن تكبيره ﷺ كان لقراءة نفسه وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداء التكبير أول سورة الضحى وانتهاءه أول سورة الناس. وذهب فريق إلى الثاني وهو أن تكبيره ﷺ كان لختم قراءة جبريل، وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداءه آخر سورة الضحى وانتهاءه آخر سورة الناس. ومن هنا تعلم أن الخلاف في ابتداء التكبير وانتهائه مبني على الخلاف في تكبير النبي ﷺ هل كان لبدء قراءته أم لختم قراءة جبريل؟ فمن ذهب إلى أن تكبيره ﷺ لبدء قراءته يرى أن ابتداء التكبير أول سورة الضحى وانتهاءه أول سورة الناس، ومن ذهب إلى أن تكبيره لختم قراءة جبريل يرى أن ابتداءه آخر سورة الضحى وانتهاءه آخر سورة الناس. هذا ولم يذهب أحد إلى أن ابتداء التكبير من آخر (الليل). وأما قول الشاطبي: (وَبَعْضٌ لَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَّلَا) فالمراد به أول سورة الضحى كما بيَّنه شرَّاح كلامه.

المبحث السادس في بيان أوجهه

(ش) فَإِنْ شِئْتَ فَاقْطَعْ دُونَهُ أَوْ عَلَيْهِ أَوْ   صِلِ الْكُلَّ دُونَ الْقَطْعِ مَعْهُ مُبَسْمِلَا
وَمَا قَبْلَهُ مِنْ سَاكِنٍ أَوْ مُنَوَّنٍ   فَلِلسَّاكِنَيْنِ اكْسِرْهُ فِي الْوَصْلِ مُرْسَلَا
وَأَدْرِجْ عَلَىٰ إِعْرَابِهِ مَا سِوَاهُمَا   وَلَا تَصِلَنْ هَاءَ الضَّمِيرِ لِتُوصَلَا

وهي ثمانية أوجه بين كل سورتين من سور الختم يمتنع منها وجه واحد (وسيأتي بيانه) وتجوز السبعة الباقية، وتنقسم هذه الأوجه السبعة ثلاثة أقسام. اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة، واثنان على تقدير أن يكون لآخرها، وثلاثة تحتمل التقديرين.

فأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة:

فأولهما: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة التالية.

وثانيهما: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية، وهذان الوجهان ممنوعان بين سورة الناس وسورة الفاتحة.

وأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لآخر السورة:

فأولهما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها. ثم الابتداء بأول السورة.

وثانيهما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع وصلها بأول السورة. وهذان الوجهان ممنوعان بين سورة الليل وسورة الضحى.

وأما الثلاثة المحتملة:

فأولها: قطع الجميع، أعني الوقف على آخر السورة، وعلى التكبير، وعلى البسملة ثم الإتيان بأول السورة التالية.

وثانيها: الوقف على آخر السورة وعلى التكبير ووصل البسملة بأول التالية.

وثالثها: وصل الجميع أعني وصل آخر السورة بالتكبير، مع وصل التكبير بالبسملة، ومع وصل البسملة بأول السورة التالية.

وإنما سميت هذه الأوجه الثلاثة محتملة لاحتمالها حصول التكبير لأول السورة وآخرها. وأما الوجه الثامن الممنوع فهو وصل التكبير بآخر السورة موصولاً بالبسملة مع الوقف عليها وإنما منع هذا الوجه لأن البسملة ليست لأواخر السور بل لأوائلها فلا يجوز اتصالها بالأواخر وانفصالها عن الأوائل.

وهذه الأوجه السبعة المذكورة جائزة بين كل سورتين من سور الختم أي بين سورة الضحى وسورة الشرح، وبين سورة الشرح وسورة التين وهكذا إلى سورة الفلق وسورة الناس.

وأما بين سورة الناس وسورة الفاتحة فيجوز خمسة أوجه فقط، ويمتنع الوجهان اللذان لأول السورة إذ لا قائل بأن انتهاء التكبير أول الفاتحة. والله أعلم. (البدور: ٣٥٠).

سُورَةُ الضُّحَىٰ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص: وَالضُّحَىٰ ﴿١﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ﴿٢﴾ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴿٣﴾ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ ﴿٤﴾ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴿٥﴾ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا

القارئ							
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(٧)(٦)	(١)	(١)
ورش	وَالضُّحَىٰ (٢)		(٢)سَجَىٰ	(٢)قَلَىٰ	(٥) وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ	الْأُولَىٰ	(٢)فَتَرْضَىٰ
الدوري	وَالضُّحَىٰ		سَجَىٰ	قَلَىٰ		(٢)الْأُولَىٰ	فَتَرْضَىٰ
السوسي	وَالضُّحَىٰ		سَجَىٰ	قَلَىٰ		الْأُولَىٰ	فَتَرْضَىٰ
خلف	وَالضُّحَىٰ (٣)			(٣)قَلَىٰ	(٨) وَلَلْآخِرَةُ	الْأُولَىٰ	(٣)فَتَرْضَىٰ
خلاد	وَالضُّحَىٰ			قَلَىٰ	وَلَلْآخِرَةُ (٣)	الْأُولَىٰ	فَتَرْضَىٰ
الكسائي	وَالضُّحَىٰ		(٣)سَجَىٰ	قَلَىٰ		(٤)الْأُولَىٰ	فَتَرْضَىٰ
خلف	وَالضُّحَىٰ			قَلَىٰ		الْأُولَىٰ	فَتَرْضَىٰ

حفص: فَـَٔاوَىٰ ﴿٦﴾ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ ﴿٧﴾ وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ ﴿٨﴾ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿٩﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٠﴾ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١١﴾

القارئ					
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
ورش	فَـَٔاوَىٰ (٣)(٢)	(٢)فَهَدَىٰ	(٤) فَأَغْنَىٰ	(٢)	
الدوري	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	(٢)فَأَغْنَىٰ		
السوسي	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	فَأَغْنَىٰ		
خلف	فَـَٔاوَىٰ (٤)	(٣)فَهَدَىٰ	(٥)فَأَغْنَىٰ		
خلاد	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	فَأَغْنَىٰ		
الكسائي	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	(٣)فَأَغْنَىٰ		
خلف	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	فَأَغْنَىٰ		

﴿**وَالضُّحَىٰ، سَجَىٰ، قَلَىٰ، الْأُولَىٰ**، ...﴾: فواصل سورة الضحى أمالها كلها الكسائي وقللها كلها ورش والبصري وأمالها كلها حمزة وخلف العاشر إلا ﴿ **سَجَىٰ**﴾ ففتحاها:

(ش) وَحَمْـزَةُ مِنْهُـمْ وَالْكِسَائِـيُّ بَعْـدَهُ   أَمَـالَا ذَوَاتِ الْيَـاءِ حَيْـثُ تَـأَصَّـلَا

(ش) وَلَـكِـنَّ أَحْيَـا عَنْهُمَـا بَعْـدَ وَاوِهِ   وَفِيـمَـا سِـوَاهُ لِلْكِسَـائِـيِّ مُـيِّـلَا

(ش) وَحَرْفُ تَـلَاهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَـى   وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهْيَ بِالْـوَاوِ تُبْتَـلَـى

وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَـى وَالرِّبَـا مَـعَ الْـ   ـقُـوَى فَأَمَـالَاهَا وَبِالْـوَاوِ تُخْـتَـلَـى

(ش) وَمِـمَّـا أَمَـالَاهُ أَوَاخِـرُ آيِ مَـا   بِـطَـهَ وَآيِ النَّجْـمِ كَـيْ تَـتَـعَـدَّلَا

وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى   وَفِـي اقْـرَأْ وَفِـي وَالنَّـازِعَـاتِ تَمَـيَّـلَا

﴿**فَـَٔاوَىٰ، فَأَغْنَىٰ**﴾: لحمزة عند الوقف التحقيق والتسهيل. انظر مج١: ٣٧.

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١١﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الضحى مع سورة الشرح				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة الكسائي، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	(١) وَأَمَّا ... فَحَدِّثْ ۞ بِسْمِ... ۞ أَلَمْ...	(٢) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ	(٣) فَحَدِّثْ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٤) فَحَدِّثْ س أَلَمْ (لورش وأبي عمرو وابن عامر وخلف ويعقوب)	(٥) فَحَدِّثْ آلَمْ (لورش) (٦) فَحَدِّثْ أَلَمْ (لأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	(٧) فَحَدِّثْ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ أَلَمْ (٩) فَحَدِّثْ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ۞ أَلَمْ (١١) فَحَدِّثِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ أَلَمْ	(٨) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ (١٠) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ (١٢) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ	(١٣) فَحَدِّثِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ...		

سُورَةُ الشَّرح

٢/١ الحزب ٦٠

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	أَلَمۡ نَشۡرَحۡ لَكَ صَدۡرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعۡنَا عَنكَ وِزۡرَكَ ﴿٢﴾ ٱلَّذِيٓ أَنقَضَ ظَهۡرَكَ ﴿٣﴾ وَرَفَعۡنَا لَكَ ذِكۡرَكَ
قالون	① ① ① ② ①
ورش	② ذِكۡرَكَ ③ ② وِزۡرَكَ
حفص	﴿٤﴾ فَإِنَّ مَعَ ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغۡتَ فَٱنصَبۡ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرۡغَب ﴿٨﴾
قالون	① ① ① ①
أبو جعفر	② ٱلۡعُسُرِ يُسُرًا ② ٱلۡعُسُرِ يُسُرًا

﴿وِزۡرَكَ، ذِكۡرَكَ﴾: انظر مج٢: ٣٥٨.

﴿ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا﴾: (د) وَلَـٰكِنۡ وَبَعۡدُ انصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا كَمُوصٍ حِمِيٌّ وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا
وَالاُذۡنُ وَسُحۡقًا الاُكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا الرُّعُبۡ وَخُطُوَاتِ سُحۡتٍ شُغُلِ رُحۡمًا حَوَى الۡعُلَا

ضم أبو جعفر سين ﴿ٱلۡيُسۡرَ، ٱلۡعُسۡرَ﴾ حيث حلَّ، وهي من تفرده، وعُلِم ضم ذلك من قوله (أُثۡقِلَا) لأنهم يعبرون عن الضم بالتثقيل لأنه أثقل الحركات الثلاث. وأطلق اللفظين فاندرج فيهما كل ما جاء وما تصرف منهما مذكراً أو مؤنثاً، معرفاً أو منكراً، وهما في سبعة عشر موضعاً سواء اجتمعا في آية أو انفرد أحدهما عن الآخر. (هامش الإيضاح ز: ٢٠٠).

وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرۡغَب ﴿٨﴾ بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيۡتُونِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشرح مع سورة التين				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	① وَإِلَىٰ ..فَٱرۡغَبۡ ❁ بِسۡمِ...❁ وَٱلتِّينِ...	② بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ	③ فَٱرۡغَب بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ (إلا حمزة وخلف العاشر)	④ فَٱرۡغَبۡ س وَٱلتِّينِ (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑤ فَٱرۡغَبۡ وَٱلتِّينِ (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	⑥ فَٱرۡغَبۡ ❁ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ❁ بِسۡمِ.. ❁ وَٱلتِّينِ ⑧ فَٱرۡغَبۡ ❁ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ❁ وَٱلتِّينِ ⑩ فَٱرۡغَبِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ❁ بِسۡمِ.. ❁ وَٱلتِّينِ	⑦ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ ⑨ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ ⑪ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ	⑫ فَٱرۡغَبِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ...		

سُورَةُ ٱلتِّين

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيۡتُونِ ﴿١﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴿٢﴾ وَهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ ٱلۡأَمِينِ ﴿٣﴾ لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ فِيٓ أَحۡسَنِ تَقۡوِيمٖ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدۡنَٰهُ أَسۡفَلَ سَٰفِلِينَ
قالون	① ① ① ① ② ①
ورش	② ٱلۡأَمِينِ ④ ٱلۡإِنسَٰنَ
ابن كثير	② رَدَدۡنَٰهُو
خلف	③ ٱلۡأَمِينِ ⑤ ٱلۡإِنسَٰنَ
خلاد	ٱلۡأَمِينِ ٱلۡإِنسَٰنَ ③
حفص	﴿٥﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَلَهُمۡ أَجۡرٌ غَيۡرُ مَمۡنُونٖ ﴿٦﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعۡدُ بِٱلدِّينِ ﴿٧﴾ أَلَيۡسَ ٱللَّهُ بِأَحۡكَمِ ٱلۡحَٰكِمِينَ ﴿٨﴾
قالون	① ③ فَلَهُمُو ④ ① ①
ورش	⑦ ءَامَنُواْ ⑤ فَلَهُمُو غَيۡرُ
ابن كثير	فَلَهُمُو
خلف	فَلَهُمۡ أَجۡرٌ
أبو جعفر	③ فَلَهُمُو أَجۡرٌ غَيۡرُ

أَلَيۡسَ ٱللَّهُ بِأَحۡكَمِ ٱلۡحَٰكِمِينَ ﴿٨﴾ بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التين مع سورة العلق — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	السكت: سكت بلا بسملة	الوصل: وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو ابن عامر، عاصم، حمزة الكسائي، يعقوب خلف العاشر	① أَلَيۡسَ .. ٱلۡحَٰكِمِينَ ✿ بِسۡمِ .. ✿ ٱقۡرَأۡ...	③ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ ...	⑤ ٱلۡحَٰكِمِينَ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ ... (إلا حمزة وخلف العاشر)	⑦ ٱلۡحَٰكِمِينَ ٱقۡرَأۡ.. (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑧ ٱلۡحَٰكِمِينَ ٱقۡرَأۡ.. (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
أبو جعفر	② ٱقۡرَأۡ ...	④ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ	⑥ ٱلۡحَٰكِمِينَ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ ...		
ابن كثير	⑨ ٱلۡحَٰكِمِينَ ✿ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ✿ بِسۡمِ.. ✿ ٱقۡرَأۡ ⑪ ٱلۡحَٰكِمِينَ ✿ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ✿ ٱقۡرَأۡ ⑬ ٱلۡحَٰكِمِينَ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ✿ بِسۡمِ.. ✿ ٱقۡرَأۡ	⑩ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ ⑫ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ ⑭ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ	⑮ ٱلۡحَٰكِمِينَ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱقۡرَأۡ ...		

سُورَةُ ٱلْعَلَقِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ ٱلْإِنسَٰنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ
قالون	١ ١ ١ ١ ١
ورش	٢ ٱلْإِنسَٰنَ ٢ ٱلْأَكْرَمُ ٢ ٱلْإِنسَٰنَ
السوسي	٢ عَلَّم بِّٱلْقَلَمِ
خلف	٣ ٱلْإِنسَٰنَ (س) ٣ ٱلْأَكْرَمُ ٣ ٱلْإِنسَٰنَ (س)
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ (س ج) ٱلْأَكْرَمُ ٱلْإِنسَٰنَ (س ج)
أبو جعفر	٢ ٱقْرَا ٤ ٱقْرَا

﴿أَجْرٌ غَيْرُ﴾: (د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

قرأ أبو جعفر بإخفاء النون الساكنة والتنوين عند الغين والخاء المعجمتين في عموم القرآن، وهذا من تفرده، وأظهرهما عند باقي حروف الحلق من الموافقة إلا ما استثني له في ثلاثة مواضع: ﴿يَكُنْ غَنِيًّا﴾، ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ ﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾. قرأها بالإظهار. وقرأ يعقوب وخلف بالإظهار عند جميع حروف الحلق من الموافقة. (هامش الإيضاح ز:١٥١).

﴿ٱقْرَأْ﴾: أبدل الهمز فيهما مطلقاً أبو جعفر:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

وكذلك حمزة في الوقف:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) .... وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

ولا إبدال فيها لورش لأنها ليست فاء للفعل، وكذلك لا إبدال فيها للسوسي لأنها من المستثنيات له:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

وَهَيِّئْ وَأَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْ بِأَرْبَعٍ وَأَرْجِئْ مَعاً وَاقْرَأْ ثَلَاثاً فَحَصِّلَا

﴿عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ﴾: (ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عند السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وتُسْكَنُ) و لم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقعت بعدها الباء نحو ﴿عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ﴾. فإن كان ما قبل الميم ساكناً امتنع تسكينها وإخفاؤها نحو ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ بَنِيهِ﴾، ﴿ٱلْيَوْمَ بِجَالُوتَ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

حفص	﴿٥﴾ كَلَّآ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ ﴿٦﴾ أَن رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ ﴿٧﴾ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلرُّجۡعَىٰٓ ﴿٨﴾ أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يَنۡهَىٰ ﴿٩﴾ عَبۡدًا إِذَا صَلَّىٰٓ ﴿١٠﴾ أَرَءَيۡتَ
قالون	(١)(٣) (١) (١) (١) أَرَٰيۡتَ (١) أَرَٰيۡتَ
ورش	(٦) ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰ ق (٢) رَّءَآهُ ق ٱسۡتَغۡنَىٰ ق (٢) ٱلرُّجۡعَىٰ ق (٣) أَرَٰيۡتَ (٢) يَنۡهَىٰ ق (٤) عَبۡدًا إِذَا صَلَّىٰ ق (٣) أَرَٰيۡتَ
ابن كثير	(البزي) رَّءَاهُ (قنبل) (٣) رَّأَهُ (٤) (٤)
الدوري	(٢)(٤) لَيَطۡغَىٰ ق (٤) رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰ ق ٱلرُّجۡعَىٰ ق (٥) يَنۡهَىٰ ق (٢) صَلَّىٰ ق
السوسي	لَيَطۡغَىٰ ق رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰ ق ٱلرُّجۡعَىٰ ق يَنۡهَىٰ ق صَلَّىٰ ق
هشام	
ابن ذكوان	(٥) رَّءَاهُ م م
شعبة	رَّءَاهُ م م
خلف	(٧) ٱلۡإِنسَٰنَ س لَيَطۡغَىٰ رَّءَاهُ م م (٦) ٱسۡتَغۡنَىٰ (٣) ٱلرُّجۡعَىٰ (٦) يَنۡهَىٰ (٥)(١٠) ح س عَبۡدًا إِذَا صَلَّىٰ
خلاد	(٨) س ح ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰ رَّءَاهُ م م ٱسۡتَغۡنَىٰ ٱلرُّجۡعَىٰ يَنۡهَىٰ صَلَّىٰ
الكسائي	(٥) لَيَطۡغَىٰ م رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰ ٱلرُّجۡعَىٰ (٧) أَرَيۡتَ يَنۡهَىٰ صَلَّىٰ (٧) أَرَيۡتَ
أبو جعفر	أَرَٰيۡتَ أَرَٰيۡتَ
خلف	لَيَطۡغَىٰ رَّءَاهُ م م ٱسۡتَغۡنَىٰ ٱلرُّجۡعَىٰ يَنۡهَىٰ صَلَّىٰ
حفص	إِن كَانَ عَلَى ٱلۡهُدَىٰٓ ﴿١١﴾ أَوۡ أَمَرَ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ ﴿١٢﴾ أَرَءَيۡتَ إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿١٣﴾ أَلَمۡ يَعۡلَم بِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ﴿١٤﴾ كَلَّا لَئِن لَّمۡ يَنتَهِ لَنَسۡفَعَۢا بِٱلنَّاصِيَةِ
قالون	(١) (١) (١) أَرَٰيۡتَ (١)
ورش	(٢) ٱلۡهُدَىٰ (٤) أَوۡ أَمَرَ بِٱلتَّقۡوَىٰ ق (٣) أَرَٰيۡتَ (٢) وَتَوَلَّىٰ (٢) يَرَىٰ ق
ابن كثير	(٤)
الدوري	(٥) ٱلۡهُدَىٰ (٢) بِٱلتَّقۡوَىٰ ق (٥) وَتَوَلَّىٰ ق (٣) يَرَىٰ
السوسي	ٱلۡهُدَىٰ بِٱلتَّقۡوَىٰ ق وَتَوَلَّىٰ ق يَرَىٰ
خلف	(٦) ٱلۡهُدَىٰ أَوۡ أَمَرَ بِٱلتَّقۡوَىٰ م (٥)(٣) ح س (٦) وَتَوَلَّىٰ يَرَىٰ م
خلاد	ٱلۡهُدَىٰ بِٱلتَّقۡوَىٰ وَتَوَلَّىٰ يَرَىٰ م
الكسائي	ٱلۡهُدَىٰ بِٱلتَّقۡوَىٰ (٧) أَرَيۡتَ وَتَوَلَّىٰ يَرَىٰ م (٢) بِٱلنَّاصِيَةِ
أبو جعفر	أَرَٰيۡتَ
خلف	ٱلۡهُدَىٰ بِٱلتَّقۡوَىٰ وَتَوَلَّىٰ يَرَىٰ

﴿رَّءَاهُ﴾: (ش) وَعَنۡ قُنۡبُلٍ قَصۡراً رَوَى ابۡنُ مُجَاهِدٍ رَآهُ وَلَمۡ يَأۡخُذۡ بِهِ مُتَعَمِّلَا

قرأ قنبل بخلف عنه بقصر الهمزة أي من غير ألف بعدها والوجه الثاني له المد كالباقين والوجهان عنه صحيحان مقروء بهما من طريق الحرز وما حكاه الإمام الشاطبي من أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر رده العلماء وأهل الأداء

حفص	﴿١٥﴾	نَاصِيَةٍ كَٰذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿١٦﴾	فَلْيَدْعُ نَادِيَهُۥ ﴿١٧﴾	سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ﴿١٨﴾	كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَٱسْجُدْ وَٱقْتَرِب ۩ ﴿١٩﴾
قالون	①	①	①	①	
ابن كثير					② نُطِعْهُو
خلف		② خَاطِئَةٍ			
خلاد		خَاطِئَةٍ			
الكسائي		③ خَاطِئَةٍ		② ٱلزَّبَانِيَهْ	
أبو جعفر		④ كَٰذِبَةٍ خَاطِيَةٍ			

بثبوت القصر عن طريقِ ابن مجاهد وغيره عن قنبل. قال صاحب النشر ولا شك أن القصر ثبت عن قنبل من طريق الأداء والمد أقوى من طريق النص وبهما أخذ من طريقه جمعاً بين النص والأداء. (البدور: ٣٤٥).

(ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعْ مُضْمَرٍ مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ..... انظر مج٥: ١٧٥.

﴿رَّءَاهُ﴾: قرئت مقصورة مثل رَعَهُ، والوجه فيه قد استَضْعَفَهُ العلماء واستَبْعَدُوهُ، وهو محمول على ما جاء مِنْ حذف الألف في نحو قوله ﴿حَٰشَ لِلَّهِ﴾، وغيرها من الأفعال التي حُذِفَ منها الألف التي هي لام الكلمة من غير موجب أوجبه من القياس، وقد جاء في مضارعه: فَلَوْ تَرَ مَا أَهْلُ مَكَّةَ، والأصل ترى، وأمثال ذلك من القلة بحيث لا يجوز القياس عليها فهي شاذة، وإنما ضَعَّفُوا هذه القراءة لحملها على ما شَذَّ وبَعُدَ عن القياس.

وقرئت بفتح الراء، والهمزة مع المد، مثل رعاه، والوجه أنه هو الأصل؛ لأنه على وزن فَعَلَ من الرؤية، وأصله: رَأَيَ، فقُلِبَتْ الياء ألفاً لتحرّكِها وانفتاح ما قبلها فبقي رأى، مثل رعى وسعى.

وقرئت بفتح الراء، وإمالة الهمزة، ونافع إلى الفتح أقرب، والوجه في ذلك أنهم تركوا فتحة الراء على حالها، وأمالوا فتحة الهمزة لِتَمِيلَ الألف التي بعدها نحو الياء إعلاماً بأنها منقلبة عن الياء، كما أمالوا رمى وسعى.

وقرئت بكسر الراء والهمزة، وإمالة الألف، والوجه أنه لَمَّا أُميلَتْ الهمزة والألف، أُميلَتْ الراء اتباعاً لها، وهي إمالةٌ لإمالةٍ، كما قلنا في عِمادِا بإمالة الألفَيْن، أُميلَتِ الألف التي بعد الدال لإمالة الألف التي قبل الدال، والتقديم والتأخير في الإتباع سواء.وقرئت بفتح الراء والهمزة جميعاً، والوجه في ترك الإمالة قد مضى. (الموضح٣: ١٣٨٢).

﴿أَرَءَيْتَ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ءَأ ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ مَعَ اللَّآءِ....... انظر مج٢: ٤١.

﴿خَاطِئَةٍ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء خالصة وصلاً ووقفاً:

(د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُوْلَا

وكذلك أبدلها حمزة عند الوقف:

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

كَلَّا لَا تُطِعۡهُ وَٱسۡجُدۡ وَٱقۡتَرِب ۩ ﴿١٩﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ فِي لَيۡلَةِ ٱلۡقَدۡرِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العلق مع سورة القدر				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	(١) كَلَّا...وَٱقۡتَرِبۡ ۞ بِسۡمِ... ۞ إِنَّا ...	(٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا...	(٧) وَٱقۡتَرِب بِّسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّا ...	(١١) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّا... (لأبي عمرو ويعقوب)	(١٤) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّا ... (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٢) إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ	(٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	(٨) وَٱقۡتَرِب بِّسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (إلا خلف العاشر)	(١٢) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر)	(١٥) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش حمزة	(٣) إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ	(٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ ...	(٩) وَٱقۡتَرِب بِّسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (لورش)	(١٠) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (لورش وخلف)	(١٣) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (لورش) (١٦) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (لحمزة)
قصر	ابن كثير	(١٧) لَا تُطِعۡهُ... وَٱقۡتَرِبۡ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ ..۞ إِنَّا (١٩) وَٱقۡتَرِبۡ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ ..۞ إِنَّا (٢١) وَٱقۡتَرِبِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ إِنَّا	(١٨) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا... (٢٠) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا (٢٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا...	(٢٣) وَٱقۡتَرِبِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّا أَنزَلۡنَٰهُ...		

سُورَةُ ٱلۡقَدۡرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ فِي لَيۡلَةِ ٱلۡقَدۡرِ ﴿١﴾ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا لَيۡلَةُ ٱلۡقَدۡرِ ﴿٢﴾ لَيۡلَةُ ٱلۡقَدۡرِ خَيۡرٞ مِّنۡ أَلۡفِ شَهۡرٖ
قالون	(١) (٣) (١) (٣) (١)
ورش	(٤) أَدۡرَىٰكَ (٥) خَيۡرٌ مِّنَ ٱلۡفِ (٣)
ابن كثير	أَنزَلۡنَٰهُو (٢)
الدوري	أَدۡرَىٰكَ (٢) (٥)
السوسي	أَدۡرَىٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدۡرَىٰكَ
خلف	أَدۡرَىٰكَ (٦) مِّنۡ أَلۡفِ (٢)
خلاد	أَدۡرَىٰكَ
الكسائي	أَدۡرَىٰكَ
خلف	أَدۡرَىٰكَ
حفص	﴿٣﴾ تَنَزَّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ وَٱلرُّوحُ فِيهَا بِإِذۡنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمۡرٖ ﴿٤﴾ سَلَٰمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ ﴿٥﴾
قالون	(١) رَبِّهِمُو مِّن (٢) (١)
ورش	(٣) مَطۡلَعِ (٢)
ابن كثير	رَبِّهِمُو مِّن
الكسائي	مَطۡلِعِ (٣)
أبو جعفر	رَبِّهِمُو مِّن
خلف	مَطۡلِعِ

﴿تَنَزَّلُ﴾: قرأ البزي بتشديد التاء وصلاً وتخفيفها ابتداءً، وغيره بتخفيفها في الحالين:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَنَزَّلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَتَنَاصَرُو ... نَ نَاراً تَلَظَّى إِذْ تَلَقَّوْنَ ثُقِّلَا

﴿مَطْلَعِ﴾: (ش) وَمَطْلَعِ كَسْرُ اللَّامِ رَحْبٌ وَحَرْفِي الْـ ... ـبَرِيَّـةِ فَاهْمِزْ آهِلًا مُتَأَهِّلَا

(د) وَقُلْ لُبَداً مَعْهُ الْبَرِيَّةِ شَدِّدُ اذْ ... وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمَّعَ ثَقِّلَا

﴿مَطْلِعِ﴾: قرئ بكسر اللام، والوجه أنه يجوز أن يكون مصدراً كقراءة الباقين، ولا يَبْعُدُ أن يكون مصدراً فقد

جاء مَفْعِلٌ بكسر العين مصدراً نحو المَرْجِع والمَحيض، وإذا كان مصدراً كان على حذف المضاف، والتقدير: حتى وقت طلوع الفجر. ويجوز أن يكون اسماً لوقت الطلوع، فيصحّ أيضاً أن يأتي على مَفْعِلٍ بكسر العين، وإن كان القياس فتحَها، فقد جاء كثير من أمثاله التي هي على فَعَلَ يَفْعُلُ بالضم، والمكان منه على مَفْعِلٍ بالكسر نحو المشرق والمغرب، فالكلمة من جملة ما شذّ اسماً كانت أو مصدراً. وقرئ بفتح اللام، والوجه أنه مصدر، والمصادر من هذه الصيغة يقتضي القياس أن تكون على مَفْعَلٍ بفتح العين، نحو قَتَلَ مَقْتَلاً وخَرَجَ مَخْرَجاً وذَهَبَ مَذهَباً، سواء كان المضارع منه بفتح العين وضمها وكسرها، فالـمَطْلَعُ ههنا بمعنى الطلوع، وهو على حذف المضاف، والتقدير: حتى وقتِ مطلعِ الفجرِ أي طلوعِهِ. ويجوز أن يكون اسماً للوقت أيضاً، فهو على مَفْعَلٍ بفتح العين؛ لأنه من طَلَعَ يَطْلُعُ بالضم في المضارع، وإذا كان الفعل على فَعَلَ يَفْعُلُ بالضم، فالقياس في اسم الزمان منه أن يأتي على مَفْعَلٍ بفتح العين. (الموضح٣: ١٣٨٤).

سَلَٰمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ ﴿٥﴾ بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

لَمۡ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ وَٱلۡمُشۡرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأۡتِيَهُمُ ٱلۡبَيِّنَةُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القدر مع سورة البينة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، الدوري، ابن عامر عاصم، حمزة، يعقوب	(١) سَلَٰمٌ...ٱلۡفَجۡرِ ۞ بِسۡمِ..۞ لَمۡ...	(٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ لَمۡ يَكُنِ...	(٧) ٱلۡفَجۡرِ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ لَمۡ ...	(٩) ٱلۡفَجۡرِ لَمۡ يَكُنِ.. (إلا قالون وحمزة وعاصم)	(١١) ٱلۡفَجۡرِ لَمۡ يَكُنِ.. (إلا قالون وعاصم)
السوسي أبو جعفر	(٢) تَأۡتِيَهُمُ ...	(٥) تَأۡتِيَهُمُ ...	(٨) تَأۡتِيَهُمُ ...	(١٠) تَأۡتِيَهُمُ ... (للسوسي)	(١٣) ٱلۡفَجۡرِ لَّمۡ (ٱلۡفَجۡرِ لَمۡ)..تَأۡتِيَهُمُ.. (للسوسي)
خلف	(٣) مِنۡ أَهۡلِ ...	(٦) مِنۡ أَهۡلِ ...			(١٢) مِنۡ أَهۡلِ ...
ابن كثير	(١٤) مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ لَمۡ (١٦) ٱلۡفَجۡرِ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ۞ لَمۡ يَكُنِ (١٨) ٱلۡفَجۡرِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ..۞ لَمۡ يَكُنِ	(١٥) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ لَمۡ يَكُنِ (١٧) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ لَمۡ يَكُنِ (١٩) بِسۡمِ.. لَمۡ يَكُنِ	(٢٠) ٱلۡفَجۡرِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... لَمۡ يَكُنِ...		
ورش	(٢١) مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ ۞ بِسۡمِ.. ۞ لَمۡ يَكُنِ	(٢٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ لَمۡ	(٢٣) ٱلۡفَجۡرِ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ لَمۡ	(٢٤) ٱلۡفَجۡرِ لَمۡ	(٢٥) ٱلۡفَجۡرِ لَمۡ... مِنَ ٱهۡلِ ..تَأۡتِيَهُمُ..
الكسائي	(٢٦) مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ ۞ بِسۡمِ..۞ لَمۡ.. ٱلۡبَيِّنَةُ	(٢٨) بِسۡمِ ...ٱلرَّحِيمِ لَمۡ ...ٱلۡبَيِّنَةُ	(٣٠) ٱلۡفَجۡرِ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ لَمۡ...ٱلۡبَيِّنَةُ		
خلف العاشر	(٢٧) ٱلۡبَيِّنَةُ	(٢٩) ٱلۡبَيِّنَةُ			(٣١) ٱلۡفَجۡرِ لَمۡ يَكُنِ..

سُورَةُ ٱلْبَيِّنَةِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ ﴿١﴾ رَسُولٌ مِّنَ ٱللَّهِ يَتْلُوا۟ صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ﴿٢﴾
قالون	(١) (١)
ورش	(٤) مِنَ اَهْلِ — تَاتِيَهُمُ
السوسي	(٣) تَاتِيَهُمُ
خلف	مِنَ اَهْلِ (٥) خ س
الكسائي	(٢) ٱلْبَيِّنَهْ — (٢) مُطَهَّرَهْ
أبو جعفر	تَاتِيَهُمُ
حفص	فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ ﴿٣﴾ وَمَا تَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ ﴿٤﴾ وَمَآ أُمِرُوٓا۟ إِلَّا لِيَعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ مُخْلِصِينَ
قالون	(١) (١) (١) (٣)
ورش	(٦) أُوتُوا — (٣) — (٥) أُمِرُوا
ابن ذكوان	(٤) جَآءَتْهُمُ
خلف	(٥) جَآءَتْهُمُ — (٦)
خلاد	جَآءَتْهُمُ
الكسائي	(٢) قَيِّمَهْ — (٢) ٱلْبَيِّنَهْ
خلف	جَآءَتْهُمُ
حفص	لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ ۚ وَذَٰلِكَ دِينُ ٱلْقَيِّمَةِ ﴿٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ
قالون	(١)
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَيُوتُوا — (١٣) مِنَ اَهْلِ
السوسي	(٢) وَيُوتُوا
خلف	مِنَ اَهْلِ (١٤) خ س
الكسائي	(٤) ٱلْقَيِّمَهْ
أبو جعفر	وَيُوتُوا

﴿مُطَهَّرَةً﴾: فيها للكسائي وقفاً الفتح والإمالة:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا

لَعِبْرَهْ مِائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

حفص	فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴿٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴿٧﴾
قالون	(٥) (٣)(٨) هُمُو الْبَرِيئَةِ (١) (٤) هُمُو الْبَرِيئَةِ
ورش	نَارِ (ق) الْبَرِيئَةِ آمَنُوا (٦) خَيْرُ الْبَرِيئَةِ
ابن كثير	(٤) هُمُو (٥) هُمُو
الدوري	(١٠) نَارِ (١١) (٢)
السوسي	نَارِ
هشام	(٩)
ابن ذكوان	الْبَرِيئَةِ الْبَرِيئَةِ
خلف	(٩) (٧)
الكسائي	نَارِ (الدوري) (٧)(١٢) الْبَرِيَّةِ (٣) الْبَرِيَّةِ
أبو جعفر	هُمُو هُمُو
يعقوب	(٢)
حفص	جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴿٨﴾
قالون	(١)(٣) جَزَاؤُهُمُو رَبِّهِمُو (٢)(٦) عَنْهُمُو
ورش	(٧) الْأَنْهَارُ
ابن كثير	جَزَاؤُهُمُو رَبِّهِمُو عَنْهُمُو (٥) عَنْهُو
خلف	(٨) الْأَنْهَارُ
خلاد	(٩) س ج الْأَنْهَارُ
أبو جعفر	جَزَاؤُهُمُو رَبِّهِمُو عَنْهُمُو (٤) لِمَنْ خَشِي
يعقوب	

﴿الْبَرِيَّةِ﴾: (ش) وَمَطْلَعِ كَسْرُ اللَّامِ رَحْبٌ وَحَرْفِي الْـ ... بَرِيَّـةِ فَاهْمِزْ آهِلاً مُتَأَهِّلَا

(د) وَقُـلْ لُبَداً مَعْـهُ الْبَرِيَّـةِ شَـدِّدْ آدَ ... وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمِّـعْ ثَقِّـلَا

﴿الْبَرِيئَةِ﴾: قرئتا مهموزتان، والوجه أن الهمز فيهما هو الأصل؛ لأن البريئة فَعِيلَة من قولهم بَرَأَ الله الخَلْقَ، فالقياس أن تُهْمَزَ وإن كان القياس متروكاً في هذه الكلمة.

وقرئتا بتشديد الياء من غير همز، والوجه أن الكلمة وإن كان أصلها الهمز، فإنها مما تُرِكَ فيه الهمز، وتركُ الهمز فيه أجود من إثباته؛ لأنه قد استمرَّ فيه تركُ الهمز، فصار الأصل كالمرفوض الذي أوجَبَ القياسُ رفضَهُ، كضَنِنُوا (بخلوا) هي أصل: ضَنُّوا المستعمل، وهو من الأصول المرفوضة مثل قَوَم أصل قام. وما أشبَهَهُ، فالأحسن إذاً تركُ الهمز، فإن إثباتَهُ ههنا كالردِّ إلى الأصول المرفوضة، ومثل ذلك النبيُّ والذريَّةُ والخابيَةُ. (الموضح٣: ١٣٨٦).

جَزَآؤُهُمۡ عِندَ رَبِّهِمۡ جَنَّٰتُ عَدۡنٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ
فِيهَآ أَبَدٗاۖ رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنۡهُمۡ وَرَضُواْ عَنۡهُۚ ذَٰلِكَ لِمَنۡ خَشِيَ رَبَّهُۥ ﴿٨﴾
بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ
إِذَا زُلۡزِلَتِ ٱلۡأَرۡضُ زِلۡزَالَهَا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة البينة مع سورة الزلزلة				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون أبو عمرو، يعقوب	(١) جَزَآؤُهُمۡ...رَبَّهُۥ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا...	(٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٣) رَبَّهُۥ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٤) رَبَّهُۥ إِذَا (لأبي عمرو ويعقوب)	(٥) رَبَّهُۥ إِذَا (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٦) فِيهَآ أَبَدٗا ... رَبَّهُۥ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا	(٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٨) رَبَّهُۥ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا (إلا خلف العاشر)	(٩) رَبَّهُۥ إِذَا (للدوري وابن عامر)	(١٠) رَبَّهُۥ إِذَا (إلا قالون وعاصم والكسائي)
قصر	قالون	(١١) جَزَآؤُهُمُو...رَبِّهِمُو ...رَبَّهُۥ ۞ بِسۡمِ..۞إِذَا	(١٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(١٣) رَبَّهُۥ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا		
قصر	أبو جعفر	(١٤) لِمَنۡ خَشِيَ رَبَّهُۥ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا	(١٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(١٦) رَبَّهُۥ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا		
قصر	ابن كثير	(١٧) عَنۡهُو...رَبَّهُۥ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ۞ بِسۡمِ..۞ إِذَا (١٩) رَبَّهُۥ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ..۞ إِذَا (٢١) رَبَّهُۥ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ..۞ إِذَا	(١٨) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا (٢٠) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا (٢٢) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٣) رَبَّهُۥ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...		
توسط	قالون	(٢٤) فِيهَآ أَبَدٗا ...رَبَّهُۥ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا	(٢٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٦) رَبَّهُۥ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...		
طول	ورش	(٢٧) جَزَآؤُهُمۡ ... ٱلۡأَنۡهَٰرُ...رَبَّهُۥ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا	(٢٨) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٩) رَبَّهُۥ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٣٠) رَبَّهُۥ إِذَا	(٣١) رَبَّهُۥ إِذَا... ٱلۡأَرۡضُ...
طول	حمزة	(٣٢) ٱلۡأَنۡهَٰرُ...رَبَّهُۥ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا	(٣٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(٣٤) رَبَّهُۥ إِذَا... ٱلۡأَرۡضُ...
طول	خلاد	(٣٥) ٱلۡأَنۡهَٰرُ...رَبَّهُۥ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا	(٣٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(٣٧) رَبَّهُۥ إِذَا...

سُورَةُ الزَّلْزَلَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ١ وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ٢ وَقَالَ ٱلْإِنسَٰنُ مَا لَهَا ٣ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ٤ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ٥
قالون	١ ١ ١ ١ ١
ورش	٢ ٱلْأَرْضُ ٢ ٱلْأَرْضُ ٢ ٱلْإِنسَٰنُ ٢ أَوْحَىٰ (ف ق)
خلف	٣ ٱلْأَرْضُ ٣ ٱلْأَرْضُ ٣ ٱلْإِنسَٰنُ ٣ أَوْحَىٰ
خلاد	ٱلْأَرْضُ (س ج) ٱلْأَرْضُ (س ج) ٱلْإِنسَٰنُ (س ج) أَوْحَىٰ
الكسائي	أَوْحَىٰ
خلف	أَوْحَىٰ
حفص	يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ٦ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ٧ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ٨
قالون	١ ١ ١
ورش	٢ لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ٣ خَيْرًا
هشام	٢ يَرَهُ ٢ يَرَهُ
خلف	٤ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ (ك ج) لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ (س) ٥ فَمَن يَعْمَلْ (د غ) خَيْرًا يَرَهُ (د غ) ٣ وَمَن يَعْمَلْ (د غ) شَرًّا يَرَهُ (د غ)
خلاد	٣ يَصْدُرُ لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ
الكسائي	يَصْدُرُ
أبو جعفر	٤ ذَرَّةٍ خَيْرًا
يعقوب	(رويس) يَصْدُرُ
خلف	يَصْدُرُ

﴿يَصْدُرُ﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ ... كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُذْ يَكُنْ ... فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿يَرَهُ﴾: قرأ هشام بإسكان الهاء وصلاً ووقفاً، والباقون بضمها مع الصلة وصلاً، وبإسكانها وقفاً:

(ش) لَهُ الرَّحْبُ وَالزِّلْزَالُ خَيْراً يَرَهْ بِهَا ... وَشَرّاً يَرَهْ حَرْفَيْهِ سَكِّنْ لِيَسْهُلَا

قرئ بإسكان الهاء في الوصل، والوجه أنه لغةٌ على ما ذهب إليه أبو الحسن. وذكر بعضهم أنه يجوز أن تكون ههنا ضمة اختُلِسَت فَخَفِيَتْ فاشْتَبَهَتْ بالسكون. وقرئ بالإشباع فيهما، والوجه أنه هو القياس؛ لأن ما قبل الهاء متحرك، وإذا كانت قبل الهاء حركة، فالقياس أن تتّصل بالهاء واو نحو ضَرَبَهُو وأَكْرَمْتُهُو، وذلك في حال الوصل. (الموضح٣: ١٣٨٨).

وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُۥ ﴿٨﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الزلزلة مع سورة العاديات				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ورش، الدوري ابن عامر، عاصم، خلاد الكسائي، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	① وَمَن يَعْمَلْ... يَرَهُۥ ۞ بِسمِ.. ۞ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ...	③ بِسمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ...	⑤ يَرَهُۥ بِسمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ... (إلا هشام وخلاد وخلف العاشر) ⑦ يَرَهُۥ بِسمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ... (لهشام)	⑧ يَرَهُۥ س وَٱلْعَٰدِيَٰتِ... (لورش والدوري وابن عامر ويعقوب)	⑩ يَرَهُۥ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ... (لورش والدوري وابن ذكوان وخلاد ويعقوب وخلف العاشر) ⑫ يَرَهُۥ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا (لهشام)
السوسي	② وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا	④ بِسمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا	⑥ يَرَهُۥ بِسمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا	⑨ يَرَهُۥ س وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا	⑪ يَرَهُۥ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا
ابن كثير	⑬ يَرَهُۥ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسمِ.. ۞ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ⑮ يَرَهُۥ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسمِ.. ۞ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ⑰ يَرَهُۥ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسمِ.. ۞ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ	⑭ بِسمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ⑯ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ⑱ بِسمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ	⑲ يَرَهُۥ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ		
خلف	⑳ وَمَن يَعْمَلْ ... د.غ شَرًّا يَرَهُۥ ۞ بِسمِ.. د.غ ۞ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ	㉑ بِسمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ			㉒ يَرَهُۥ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ...

سُورَةُ ٱلْعَادِيَات

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ﴿١﴾ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ﴿٢﴾ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ﴿٣﴾ فَأَثَرْنَ بِهِۦ نَقْعًا ﴿٤﴾ فَوَسَطْنَ بِهِۦ جَمْعًا ﴿٥﴾ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لِرَبِّهِۦ لَكَنُودٌ ﴿٦﴾ وَإِنَّهُۥ عَلَىٰ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) فَٱلْمُغِيرَٰتِ — (٢) ٱلْإِنسَٰنَ
السوسي	(٢) وَٱلْعَٰدِيَٰت ضَّبْحًا — (٣) فَٱلْمُغِيرَٰت صُّبْحًا
خلف	(٣) ٱلْإِنسَٰنَ (س)
خلاد	فَٱلْمُغِيرَٰت صُّبْحًا — ٱلْإِنسَٰنَ (س ج)
حفص	ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ وَإِنَّهُۥ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾ ۞ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي ٱلْقُبُورِ ﴿٩﴾ وَحُصِّلَ مَا فِي ٱلصُّدُورِ ﴿١٠﴾ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿١١﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) — (٢) رَبَّهُمُو بِهِمُو
ورش	(٢) بُعْثِرَ
ابن كثير	رَبَّهُمُو بِهِمُو
السوسي	(٢) ٱلْخَيْر لَّشَدِيدٌ
أبو جعفر	رَبَّهُمُو بِهِمُو

٤/٣ الحزب ٦٠

﴿وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ... وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

﴿فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾: (ش) وَصَفّاً وَزَجْراً ذِكْراً ادْغَمَ حَمْزَةٌ ... وَذَرْواً بِلَا رَوْمٍ بِهَا التَّا فَثَقَّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فَالْمُلْقِيَاتِ فَالْـ ... ـمُغِيرَاتِ فِي ذِكْراً وَصُبْحاً فَحَصِّلَا

فيها إدغام كبير للسوسي، ووافقه خلاد بخلف عنه؛ ولكن لا يجوز لخلاد التوسط والقصر بل لابد من المد المشبع بخلاف السوسي، فتجوز له الأوجه الثلاثة.

﴿وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا، فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾: قرئ بالإدغام فيهما، والوجه أن التاء إنما أُدغِمَت في هذه الحروف لمقاربتها إيّاها في كونها من طرف اللسان وأصول الثنايا، وأما إدغام التاء في الضاد فإنه وإن لم يكن الضاد من طرف اللسان وأصول الثنايا بل من وسط اللسان فإن فيها تفشّياً يتصل الصوت لأجله بطرف اللسان وأصول الثنايا، فتصير الضاد لذلك مقاربة للتاء، كما قاربَتْها الذال والسين والصاد والزاي، فجاز لذلك إدغامها فيها.

وقرأ الباقون بالإظهار في هذه الحروف كلها، والوجه أن مخارج هذه الحروف مختلفة، وأن الحرف المدغم فيه التاء ليس بلازم، فاختاروا ترك الإدغام لتبايُنِ المخارج وعدم اللزوم، ألا ترى أنهم قالوا اقْتَتَلُوا فلم يُدغِمُوا التاء في التاء لما لم يلزم التاء هذا البناء؛ لأنها تاء افْتَعَلَ، فإذا كان هذا مع كونه من كلمة واحدة لم يُدْغَم، فما كان من كلمتين أولى. (الموضح٣: ١٠٨٣).

﴿ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌۢ ﴿١١﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلْقَارِعَةُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العاديات مع سورة القارعة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ورش أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، يعقوب خلف العاشر	(١) إِنَّ... لَّخَبِيرٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ	(٣) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ	(٥) لَّخَبِيرٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ (إلا حمزة وخلف العاشر) (٦) لَّخَبِيرٌ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ (لورش)	(٨) لَّخَبِيرٌ ٱلْقَارِعَةُ س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٩) لَّخَبِيرٌ ٱلْقَارِعَةُ (لورش) (١٠) لَّخَبِيرٌ ٱلْقَارِعَةُ (إلا قالون وورش وعاصم)
الكسائي	(٢) ٱلْقَارِعَةْ	(٤) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةْ	(٧) لَّخَبِيرٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةْ		
قالون، أبو جعفر	(١١) رَبَّهُم بِهِمْ..لَّخَبِيرٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ	(١٢) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ	(١٣) لَّخَبِيرٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ		
ابن كثير	(١٤) لَّخَبِيرٌ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ (١٦) لَّخَبِيرٌ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ (١٨) لَّخَبِيرٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ	(١٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ (١٧) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ (١٩) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ	(٢٠) لَّخَبِيرٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلْقَارِعَةُ		

سُورَةُ ٱلۡقَارِعَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	ٱلۡقَارِعَةُ (١) مَا ٱلۡقَارِعَةُ (٢) وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡقَارِعَةُ (٣) يَوۡمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلۡفَرَاشِ ٱلۡمَبۡثُوثِ (٤)
قالون	① ① ①③ ①
ورش	⑥ أَدۡرِيٰكَ
الدوري	②④ أَدۡرِيٰكَ
السوسي	أَدۡرِيٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدۡرِيٰكَ
خلف	⑦ أَدۡرِيٰكَ
خلاد	أَدۡرِيٰكَ
الكسائي	② ٱلۡقَارِعَهۡ ② ٱلۡقَارِعَهۡ أَدۡرِيٰكَ ⑤ ٱلۡقَارِعَهۡ
خلف	أَدۡرِيٰكَ
حفص	وَتَكُونُ ٱلۡجِبَالُ كَٱلۡعِهۡنِ ٱلۡمَنفُوشِ (٥) فَأَمَّا مَن ثَقُلَتۡ مَوَٰزِينُهُۥ (٦) فَهُوَ فِي عِيشَةٖ رَّاضِيَةٖ
قالون	① ① ① فَهۡوَ
ورش	③
الدوري	فَهۡوَ
السوسي	فَهۡوَ
الكسائي	فَهۡوَ ② رَّاضِيَهۡ
أبو جعفر	فَهۡوَ

﴿أَدۡرَىٰكَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ ... حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوِيَا صُحْبَةٌ وِلَا

(ش) شَفَا صَادِقاً حَمٍ مُخْتَارُ صُحْبَةٍ ... وَبَصْرٍ وَهُمْ أَدْرَى وَبِالْخُلْفِ مُثِّلَا

وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ ... لَدَى مَرْيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

وخالف أبو جعفر أصله:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وخالف يعقوب هنا السوسي:

(د) كَالْأَبْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٞ﴾: للسوسي الإدغام المحض من غير إشمام، وله الإدغام المحض مع الإشمام، ولـه الإدغام غير المحض مع الروم:

حفص	﴿٧﴾ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَٰزِينُهُۥ ﴿٨﴾ فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ ﴿٩﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِيَهْ ﴿١٠﴾ نَارٌ حَامِيَةٌۢ ﴿١١﴾
قالون	(١) (١) (١)(٣) (١)
ورش	(٥) أَدْرَىٰكَ
الدوري	(٢)(٤) أَدْرَىٰكَ
السوسي	(٣) فَأُمُّهْ هَّاوِيَةٌ أَدْرَىٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرَىٰكَ
خلف	(٦) أَدْرَىٰكَ
خلاد	أَدْرَىٰكَ
الكسائي	(٢) هَاوِيَةٌ أَدْرَىٰكَ (٢) حَامِيَةٌ
أبو جعفر	(٢) مَنْ خَفَّتْ
خلف	أَدْرَىٰكَ

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

انظر مج١: ٥٥.

﴿مَاهِيَهْ﴾: قرأ حمزة ويعقوب بحذف الهاء الساكنة وصلاً وإثباتها وقفاً وغيرهما بإثباتهما في الحالين:

(ش) وَيَخْفَى شِفَاءً مَالِيَهْ مَاهِيَهْ فَصِلْ وَسُلْطَانِيَهْ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلَا

(د) وَذُو نُدْبَةٍ مَعْ ثَمَّ طِبْ وَلَهَا احْذِفَنْ بِسُلْطَانِيَهْ مَالِي وَمَا هِيَ مُوصِلَا

حِمَاهُ وَأَثْبِتْ فُزْ كَذَا احْذِفْ كِتَابِيَهْ حِسَابِي تَسَنَّ اقْتَدْ لَدَى الْوَصْلِ حُفَّلَا

﴿مَاهِيَهْ﴾: قرئ بغير هاء في الوصل، والوجه أن هذه الهاء هاء وقف، وتسمى هاء الاستراحة، تلحق في حال الوقف، وتُحذف في حال الوصل؛ لأنها تلحق في الوقف؛ لأن الوقف إنما يكون على السكون، وهم يريدون أن يبقى آخر الكلمة على حركتها، فيُلحِقون الهاء ويقفون عليها ساكنة، فإذا زال الوقف سقطت الهاء. وقرئ بالهاء في الحالين، والوجه أن الهاء على ما ذكرنا هاء وقف تلحق حالة الوقف، ويقتضي القياس أن لا تلحق في الوصل، إلا أنها أُلحقت ههنا حالة الوصل لأجل أنها فاصلة، والفواصل مواضع وقوف، فيُجرى عليها أحكام الوقف، وإن وُصِلَت. (الموضح٣: ١٣٩١).

﴿نَارٌ حَامِيَةٌۢ﴾: فيها إظهار، والإظهار: هو فصل النون الساكنة أو التنوين عن الحرف الذي بعدها من حروف الحلق وعدم غنّها. وحروف الحلق هي: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء:

(ش) وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِلْكُلِّ أُظْهِرَا أَلَا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا

نَارٌ حَامِيَةٌ ﴿١١﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَلْهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القارعة مع سورة التكاثر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ورش، أبو عمرو ابن عامر، عاصم أبو جعفر، يعقوب	(١) نَارٌ حَامِيَةٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَىٰكُمُ ...	(٤) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ	(٧) حَامِيَةٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ	(٩) حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(١١) حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ (لورش) (١٣) حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)
ورش	(٢) أَلْهَىٰكُمُ...	(٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ	(٨) حَامِيَةٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ	(١٠) حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ	(١٢) حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ
حمزة، خلف العاشر	(٣) أَلْهَىٰكُمُ ...	(٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ ...			(١٤) حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ (١٥) حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ (لخلف)
ابن كثير	(١٦) حَامِيَةٌ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَىٰكُمُ (١٨) حَامِيَةٌ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَىٰكُمُ (٢٠) حَامِيَةٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَىٰكُمُ..	(١٧) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ (١٩) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ (٢١) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ	(٢٢) نَارٌ حَامِيَةٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ...		
الكسائي	(٢٣) حَامِيَةٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَىٰكُمُ	(٢٤) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ	(٢٥) حَامِيَةٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلْهَىٰكُمُ...		

سُورَةُ ٱلتَّكَاثُر

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	أَلْهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ﴿١﴾ حَتَّىٰ زُرْتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ﴿٢﴾ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ
قالون	(١)　(١)　(١)　(١)　(١)
ورش	أَلْهَىٰكُمُ (٢) ف ق
خلف	أَلْهَىٰكُمُ (٣)
خلاد	أَلْهَىٰكُمُ
الكسائي	أَلْهَىٰكُمُ
خلف	أَلْهَىٰكُمُ
حفص	عِلْمَ ٱلْيَقِينِ ﴿٥﴾ لَتَرَوُنَّ ٱلْجَحِيمَ ﴿٦﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ ﴿٧﴾ ثُمَّ لَتُسْـَٔلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ﴿٨﴾
قالون	(١)　(١)　(١)
هشام	(٢) لَتُرَوُنَّ
ابن ذكوان	لَتُرَوُنَّ
الكسائي	لَتُرَوُنَّ

﴿لترَوُنَّ﴾: (ش) وَتَا تَرَوُنَّ اضْمُمْ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَا　　　وَجَمِّعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَّلَا

﴿لَتَرَوُنَّ﴾: قرئت بضم التاء، والوجه أنه مضارع أُرِيتُم تُرَوْن، فهو بناء ما لم يُسَمَّ فاعله مِنْ أرى يُرِي، والأصل في الفعل (لترْأَيُون) على وزن (لتفعلون)، فنقلوا فتحة الهمزة إلى الراء، وهي ساكنة ففتحوها، وحذفوا الهمزة تخفيفاً، فبقيت الياء مضمومة، والضم فيها مستثقل فحذفوا الضمة عنها فبقيت ساكنة، وواو الجمع ساكنة، فحذفوا الياء لالتقاء الساكنين فصارت تُرَونَ، وقد دخلت نون التأكيد الثقيلة على تُرَوْن فسقطت نون الرفع لزوال الإعراب بدخول نون التأكيد، فاجتمعت الواو ساكنة مع النون الأولى من النونين وهي ساكنة، فحُرِّكَت الواو بالضم لالتقاء الساكنين، وإنما اختير الضم ههنا؛ لأن الواو ههنا ضمير جمع، ومثله **﴿لَتُبْلَوُنَّ﴾**، والمعنى إنهم يُحْشَرُون إلى النار فيُرَوْنَها في حَشْرِهم إليها.

وقرئ بفتح التاء، و لم يختلفوا في الثانية **﴿ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا﴾** أنها مفتوحة، والوجه أن الفعل فيه مبني للفاعل، والمراد أنكم تَرَوْن النار بأن يُرِيكُمُ الله تعالى إياها، كما قال **﴿وَلَوْ يَرَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ إِذْ يَرَوْنَ ٱلْعَذَابَ﴾**؛ لأنهم إذا أُرُوهَا رَأَوْهَا. والقول في النون الثقيلة وضمة الواو قد سبق. (الموضح٣: ١٣٩٣، الحجة خا: ٣٧٥).

ثُمَّ لَتُسۡـَٔلُنَّ يَوۡمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ﴿٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلۡعَصۡرِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التكاثر مع سورة العصر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، الكسائي، أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	(١) ثُمَّ...ٱلنَّعِيمِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلۡعَصۡرِ	(٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَصۡرِ	(٣) ٱلنَّعِيمِ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَصۡرِ (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٤) ٱلنَّعِيمِ وَٱلۡعَصۡرِ س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٥) ٱلنَّعِيمِ وَٱلۡعَصۡرِ (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	(٦) ٱلنَّعِيمِ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلۡعَصۡرِ (٨) ٱلنَّعِيمِ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ۞ وَٱلۡعَصۡرِ (١٠) ٱلنَّعِيمِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلۡعَصۡرِ	(٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَصۡرِ (٩) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَصۡرِ (١١) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَصۡرِ	(١٢) ٱلنَّعِيمِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَصۡرِ		

سُورَةُ ٱلۡعَصۡرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلۡعَصۡرِ ﴿١﴾ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَفِي خُسۡرٍ ﴿٢﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلۡحَقِّ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلصَّبۡرِ ﴿٣﴾
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡإِنسَٰنَ　ءَامَنُواْ (٢)
خلف	(٣) ٱلۡإِنسَٰنَ س
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنَ س نج

﴿وَٱلۡعَصۡرِ، خُسۡرٍ، بِٱلصَّبۡرِ﴾: (ش) وَتَرۡقِيقُهَا مَكۡسُورَةً عِنۡدَ وَصۡلِهِمۡ　　وَتَفۡخِيمُهَا فِي الوَقۡفِ أَجۡمَعُ أَشۡمُلَا

﴿ٱلۡإِنسَٰنَ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. انظر مج١: ١٨.

وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت. (انظر الوافي: ١٠٤).

إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ﴿٣﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العصر مع سورة الهمزة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	① إِلَّا...بِٱلصَّبْرِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَيْلٌ...	③ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...	⑤ بِٱلصَّبْرِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ... (إلا حمزة وخلف العاشر)	⑦ بِٱلصَّبْرِ وَيْلٌ لِّكُلِّ (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑧ بِٱلصَّبْرِ وَيْلٌ... (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
الكسائي	② لُّمَزَةٍ	④ لُّمَزَةٍ	⑥ لُّمَزَةٍ		
ابن كثير	⑨ بِٱلصَّبْرِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ وَيْلٌ لِّكُلِّ ⑪ بِٱلصَّبْرِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...۞ وَيْلٌ لِّكُلِّ ⑬ بِٱلصَّبْرِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑩ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ ⑫ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ ⑭ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑮ بِٱلصَّبْرِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...		
ورش	⑯ ءَامَنُواْ...بِٱلصَّبْرِ ۞ بِسْمِ..۞ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑰ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑱ بِٱلصَّبْرِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑲ بِٱلصَّبْرِ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑳ بِٱلصَّبْرِ وَيْلٌ...

سُورَةُ ٱلۡهُمَزَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	وَيۡلٞ لِّكُلِّ هُمَزَةٖ لُّمَزَةٍ (١) ٱلَّذِي جَمَعَ مَالٗا وَعَدَّدَهُۥ (٢) يَحۡسَبُ أَنَّ مَالَهُۥٓ أَخۡلَدَهُۥ (٣) كَلَّاۖ لَيُنۢبَذَنَّ فِي ٱلۡحُطَمَةِ (٤)
قالون	(١) (١) (١) يَحۡسِبُ (٢) (١)
ورش	يَحۡسِبُ (٣)
ابن كثير	يَحۡسِبُ
الدوري	يَحۡسِبُ
السوسي	يَحۡسِبُ
هشام	(٢) جَمَّعَ (٤)
ابن ذكوان	جَمَّعَ
خلف	جَمَّعَ مَالٗا وَعَدَّدَهُۥ (٣) د.غ (٥)
خلاد	جَمَّعَ
الكسائي	(٢) لُّمَزَةٍ جَمَّعَ يَحۡسِبُ (٢) ٱلۡحُطَمَةِ
أبو جعفر	جَمَّعَ (٦)
يعقوب	(روح) جَمَّعَ يَحۡسِبُ
خلف	جَمَّعَ يَحۡسِبُ

﴿جَمَعَ﴾: (ش) وَتَا تَرَوُنَّ اضْمُمْ فِي الْأُولَىٰ كَمَا رَسَا وَجَمَّعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَّلَا

(د) وَقُلْ لُبَداً مَعْهُ الْبَرِيَّةِ شَدِّدُ اَدْ وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمَّعَ ثَقِّلَا

أَلَا يَحْلُ لِيلَافِ آتْلُ مَعْهُ إِلَافِهِمْ وَكُفُؤاً سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

﴿جَمَّعَ﴾: قرئ بالتشديد على المبالغة وليوافق ﴿وَعَدَّدَهُ﴾، والوجه أنه على فَعَّل بالتشديد الذي يُراد به تكثير الفعل؛ لأن المعنى أنه جَمَعَ شيئاً بعد شيء. أو أنه أراد أنَّ جَمْعَهُ مِنْ هُنا ومِنْ هُنا.

وقرئ بتخفيف الميم، والوجه أنه لَمَّا كان المال واحداً لم يَبْنِ الفعل على بناء التكثير. ويجوز أن يكون الفعل متضمناً للكثرة، وإن كان مخففاً، فإنَّ ما يُستفاد من المشدد من الكثرة قد يُستفاد أيضاً من المخفف، إذ المخفف يصلح للقليل والكثير، وقيل التخفيف لما يجمع في قرب وسرعة لوقت الجمع. (الموضح٣: ١٣٩٧، طلائع: ٢٨٤).

﴿يَحْسَبُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

انظر مج١: ٢٢٦.

﴿ٱلْحُطَمَةُ، ٱلْمُوقَدَةُ﴾: إذا وقف الكسائي على كلمة ﴿ٱلْحُطَمَةُ، ٱلْمُوقَدَةُ﴾ فله الإمالة قولاً واحداً لأن

القارئ	وما أدراك	الحطمة	الموقدة	التي تطلع على	الأفئدة	إنها عليهم	مؤصدة	في عمد	ممددة
حفص	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ	مَا ٱلۡحُطَمَةُ ﴿٥﴾	نَارُ ٱللَّهِ ٱلۡمُوقَدَةُ ﴿٦﴾	ٱلَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى	ٱلۡأَفۡـِٔدَةِ ﴿٧﴾	إِنَّهَا عَلَيۡهِم	مُّؤۡصَدَةٞ ﴿٨﴾	فِي عَمَدٖ	مُّمَدَّدَةِۭ ﴿٩﴾
قالون	(١) (٣)		(١)	(١)	(١)	(٤) عَلَيۡهِمُو	مُّوۡصَدَةٞ (١)		
ورش	(٦) أَدۡرَىٰكَ				(٢) ٱلۡاَفۡـِٔدَةِ		مُّوۡصَدَةٞ		
ابن كثير						عَلَيۡهِمُو	مُّؤۡصَدَةٞ		
الدوري	(٢) (٤) أَدۡرَىٰكَ					(٢)			
السوسي	أَدۡرَىٰكَ			(٥) تَطَّلِع عَّلَى					
هشام							مُّؤۡصَدَةٞ		
ابن ذكوان	أَدۡرَىٰكَ						مُّؤۡصَدَةٞ		
شعبة	أَدۡرَىٰكَ						مُّؤۡصَدَةٞ	(٢) عُمُدٖ	
خلف	(٧) أَدۡرَىٰكَ				(٣) ٱلۡاَفِـدَةِ	(٥) عَلَيۡهُمۡ	مُّؤۡصَدَةٞ	عُمُدٖ	
خلاد	أَدۡرَىٰكَ				ٱلۡأَفِـدَةِ	عَلَيۡهُمۡ	مُّؤۡصَدَةٞ	عُمُدٖ	
الكسائي	أَدۡرَىٰكَ	(٥) ٱلۡحُطَمَهۡ	(٢) ٱلۡمُوقَدَهۡ		(٤) ٱلۡأَفۡـِٔدَهۡ		(٣) مُّؤۡصَدَهۡ	عُمُدٖ	مُّمَدَّدَهۡ (٣)
أبو جعفر						عَلَيۡهِمُو	مُّوصَدَةٞ		
يعقوب						(٦) عَلَيۡهُمۡ			
خلف	أَدۡرَىٰكَ							عُمُدٖ	

الميم والدال من حروف (فجثت زينب لذود شمس):

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا   مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا   وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ   سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

﴿ٱلۡأَفۡـِٔدَةِ﴾: لحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى الفاء مع حذف الهمزة:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَاً   وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿مُّؤۡصَدَةُۢ﴾: انظر مج٥: ٤٥٣.

﴿عَمَدٖ﴾: (ش) وَصُحْبَةٌ الضَّمَّيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوْا   لِإِيلَافِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِيِّهِمْ تَلَا

﴿عَمَدٖ﴾: قرئ بضمتين، والوجه أن عُمُداً بضم العين والميم جمع عَمُود، كزَبُور وزُبُر وقَدُوم وقُدُم. وقرئ بفتحتين، والوجه أنَّ عَمَداً بفتح العين والميم جمع عَمُود أيضاً، وهذا جمعٌ يَقِلُّ في الجموع، ونظيره أَدِيمٌ وأَدَمٌ وإِهَابٌ وأَهَبٌ. (الموضح٣: ١٣٩٨).

فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةِۢ ﴿٩﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصۡحَٰبِ ٱلۡفِيلِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الهمزة مع سورة الفيل				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، الدوري ابن عامر، عاصم أبو جعفر، يعقوب	① فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةِۢ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَلَمۡ...	③ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ...	⑤ مُّمَدَّدَةِۢ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ...	⑦ مُّمَدَّدَةِۢ أَلَمۡ... س (لورش والدوري وابن عامر ويعقوب)	⑨ مُّمَدَّدَةِۢ ٱلَمۡ (لورش) ⑩ مُّمَدَّدَةٍ أَلَمۡ... (للدوري وابن عامر ويعقوب)
السوسي	② كَيۡف فَّعَل رَّبُّكَ...	④ كَيۡف فَّعَل رَّبُّكَ...	⑥ كَيۡف فَّعَل رَّبُّكَ...	⑧ كَيۡف فَّعَل رَّبُّكَ...	⑪ كَيۡف فَّعَل رَّبُّكَ...
ابن كثير	⑫ مُّمَدَّدَةِۢ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَلَمۡ ⑭ مُّمَدَّدَةِۢ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ..۞ أَلَمۡ ⑯ مُّمَدَّدَةِۢ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَلَمۡ	⑬ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ ⑮ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ ⑰ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ	⑱ مُّمَدَّدَةِۢ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ		
شعبة حمزة، الكسائي خلف العاشر	⑲ فِي عُمُدٍ مُّمَدَّدَةِۢ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَلَمۡ (إلا الكسائي)	⑳ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ (إلا الكسائي)	㉑ مُّمَدَّدَةِۢ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ (لشعبة والكسائي)		㉒ مُّمَدَّدَةِۢ أَلَمۡ... (إلا شعبة والكسائي) ㉓ مُّمَدَّدَةِۢ أَلَمۡ... س (لخلف)
الكسائي	㉔ مُّمَدَّدَةِۢ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَلَمۡ	㉕ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلَمۡ...			

سُورَةُ ٱلْفِيلِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَٰبِ ٱلْفِيلِ ﴿١﴾ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِى تَضْلِيلٍ ﴿٢﴾ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ
قالون	① ① كَيْدَهُمُو ② ① عَلَيْهِمُو ③
ابن كثير	كَيْدَهُمُو عَلَيْهِمُو
السوسي	② كَيْف فَّعَل رَّبُّكَ
خلف	④ عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	كَيْدَهُمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٣﴾ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤﴾ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴿٥﴾
قالون	① ② تَرْمِيهِمُو ① ③ فَجَعَلَهُمُو
ورش	② طَيْرًا أَبَابِيلَ ② مَّاكُولٍ
ابن كثير	تَرْمِيهِمُو فَجَعَلَهُمُو
السوسي	مَّاكُولٍ
خلف	طَيْرًا أَبَابِيلَ ⑤ ح.س مَّاكُولٍ
خلاد	طَيْرًا أَبَابِيلَ مَّاكُولٍ
أبو جعفر	تَرْمِيهِمُو فَجَعَلَهُمُو ④ مَّاكُولٍ
يعقوب	③ تَرْمِيهُمْ

﴿كَيْفَ فَعَلَ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

انظر مج١: ١٤.

﴿فَعَل رَّبُّكَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

انظر مج١: ٤٥.

﴿تَرْمِيهِم﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمْ فَلَا

فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴿٥﴾ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفيل مع سورة قريش				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، الدوري عاصم، حمزة، الكسائي يعقوب، خلف العاشر	(١) فَجَعَلَهُمْ...مَّأْكُولٍ ✿ بِسْمِ..✿ لِإِيلَـٰفِ..	(٣) بِسْمِ...الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ...	(٥) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ..الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ.. (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٧) مَّأْكُولٍ لِإِيلَـٰفِ (للدوري ويعقوب)	(٩) مَّأْكُولٍ لِإِيلَـٰفِ.. (للدوري وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن عامر	(٢) لِإِيلَـٰفِ...	(٤) بِسْمِ...الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ...	(٦) مَّأْكُولٍ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ..	(٨) مَّأْكُولٍ لِإِيلَـٰفِ	(١٠) مَّأْكُولٍ لِإِيلَـٰفِ..
ورش، السوسي حمزة	(١١) مَّأْكُولٍ ✿ بِسْمِ.. ✿ لِإِيلَـٰفِ...	(١٣) بِسْمِ...الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ...	(١٥) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ...الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ... (إلا حمزة)	(١٧) مَّأْكُولٍ لِإِيلَـٰفِ.. (إلا حمزة)	(١٩) مَّأْكُولٍ لِّإِيلَـٰفِ.. (إلا حمزة)
ورش	(١٢) لِإِيْلَـٰفِ ...	(١٤) بِسْمِ...الرَّحِيمِ لِإِيْلَـٰفِ...	(١٦) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ...الرَّحِيمِ لِإِيْلَـٰفِ ...	(١٨) مَّأْكُولٍ لِإِيْلَـٰفِ..	(٢٠) مَّأْكُولٍ لِّإِيْلَـٰفِ..
قالون	(٢١) فَجَعَلَهُمْ... مَّأْكُولٍ ✿ بِسْمِ...✿ لِإِيلَـٰفِ...	(٢٢) بِسْمِ...الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ ...	(٢٣) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ...الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ ...		
ابن كثير	(٢٤) مَّأْكُولٍ ✿ اللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ...✿ لِإِيلَـٰفِ (٢٦) مَّأْكُولٍ ✿ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ..✿ لِإِيلَـٰفِ (٢٨) مَّأْكُولٍ اللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ..✿ لِإِيلَـٰفِ..	(٢٥) بِسْمِ...الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ (٢٧) اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ (٢٩) بِسْمِ...الرَّحِيمِ لِإِيلَـٰفِ	(٣٠) مَّأْكُولٍ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. لِإِيلَـٰفِ...		
أبو جعفر	(٣١) مَّأْكُولٍ ✿ بِسْمِ.. ✿ لِأْيلَـٰفِ ...	(٣٢) بِسْمِ...الرَّحِيمِ لِأْيلَـٰفِ...	(٣٣) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ..الرَّحِيمِ لِأْيلَـٰفِ..		

سُورَةُ قُرَيْش

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ① إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ② فَلْيَعْبُدُوا۟ رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ③ ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۭ ④
قالون	① إِۦلَٰفِهِمُۥ ① ③ ① ① ④ أَطْعَمَهُمُۥ مِّن ⑤ ③ وَءَامَنَهُمُۥ مِّن
ورش	لِإِيلَٰفِ ② إِيلَٰفِهِمْ ② ④ ⑥ وَءَامَنَهُمْ ⑦
ابن كثير	إِۦلَٰفِهِمُۥ أَطْعَمَهُمُۥ مِّن وَءَامَنَهُمُۥ مِّن
هشام	③ لِإِئْلَٰفِ
ابن ذكوان	لِإِئْلَٰفِ
خلف	⑧ جُوعٍ وَءَامَنَهُم
أبو جعفر	④ لِأْيلَٰفِ ⑤ إِلَٰفِهِمُۥ أَطْعَمَهُمُۥ مِّن وَءَامَنَهُمُۥ ③ مِّنْ خَوْفٍ

﴿لِإِيلَٰفِ﴾: (ش) وَصُحْبَةُ الضَّمَّيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوْا لِإِيلَافِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِيِّهِمْ تَلَا

(د) أَلَا يَعْلُ لِيلَافِ أَتَلْ مَعْهُ إِلَافِهِمْ وَكُفْؤاً سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

﴿لِإِيلَٰفِ﴾: قرئ بالهمزة من غير ياء مصدر أَلِفَ يأْلَفُ إلافاً ثلاثياً ككَتَبَ كِتاباً يقال: أَلِفَ الرجل إِلْفاً وإلافاً. وقرئ بياء ساكنة بلا همز وذلك أنه لما أبدل الثانية ياء حذف الأولى على غير قياس. وقرئ بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة مصدر آلف يولف إيلافاً، رباعياً على وزن أكرم وهي في المعنى مثل أَلِفَ، وكل القرّاء بياء بعد الهمزة في الثانية على أنه مصدر آلفت. (طلائع: ٢٨٥).

﴿إِۦلَٰفِهِمْ﴾: (ش) وَإِيلَافِ كُلٌّ وَهْوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ وَلِي دِينِ قُلْ فِي الْكَافِرِينَ تَحَصَّلَا

(د) أَلَا يَعْلُ لِيلَافِ أَتَلْ مَعْهُ إِلَافِهِمْ وَكُفْؤاً سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

﴿إِۦلَٰفِهِمْ﴾: قرئ بهمزة مكسورة بلا ياء كقراءة ابن عامر في الأولى فهو مصدر ألف ثلاثياً. وقرئ بالهمزة وياء ساكنة بعدها وهو ظاهر. وجمعاً بين اللغتين. (طلائع: ٢٨٥).

﴿ٱلشِّتَآءِ، ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم﴾: ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبي إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) على وجه المد لهما (أربع حركات) ولابن عامر وعاصم والكسائي وخلف عن نفسه، وأما ابن كثير والسوسي وأبو جعفر ويعقوب فلا تتحقق عندهم هذه المرتبة لأن مذهبهم قصر المنفصل (حركتان):

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۭ ﴿٤﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة قريش مع سورة الماعون	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	(١) ٱلَّذِى ... خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ ...	(٤) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ ...
قصر	الدوري، يعقوب	(٢) أَرَءَيْتَ ...	(٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ ...
قصر	السوسي	(٣) يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ	(٦) يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ
قصر	قالون	(١٤) أَطْعَمَهُم... خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ	(١٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
قصر	ابن كثير	(١٧) خَوْفٍ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ (١٩) خَوْفٍ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ (٢١) خَوْفٍ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ	(١٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ (٢٠) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ (٢٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
قصر	أبو جعفر	(٢٤) مِن خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ	(٢٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
توسط	قالون	(٢٧) ٱلَّذِىٓ ... خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ	(٣٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
توسط	الدوري، ابن عامر عاصم، خلف العاشر	(٢٨) أَرَءَيْتَ	(٣١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
توسط	الكسائي	(٢٩) أَرَيْتَ	(٣٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَيْتَ
توسط	قالون	(٣٨) أَطْعَمَهُم... خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ	(٣٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	(٤١) ٱلَّذِىٓ ... خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ	(٤٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	(٤٢) أَرَءَيْتَ	(٤٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
طول	خلاد	(٤٣) أَرَءَيْتَ	(٤٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	(٥٤) وَءَامَنَهُم ... خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ	(٥٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	(٥٥) أَرَءَيْتَ	(٥٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	(٦٤) وَءَامَنَهُم ... خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَرَءَيْتَ	(٦٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	(٦٥) أَرَءَيْتَ	(٦٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ
طول	خلف	(٧٤) جُوعٍ وَءَامَنَهُم ... خَوْفٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ كـ.غ أَرَءَيْتَ ...	(٧٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة قريش مع سورة الماعون		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	⑦ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...		
قصر	الدوري، يعقوب	⑧ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...	⑩ خَوْفٍ (س) أَرَءَيْتَ ...	⑫ خَوْفٍ أَرَءَيْتَ ...
قصر	السوسي	⑨ يُكَذِّبُ بِّٱلدِّينِ	⑪ يُكَذِّبُ بِّٱلدِّينِ	⑬ يُكَذِّبُ بِّٱلدِّينِ
قصر	قالون	⑯ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...		
قصر	ابن كثير	㉓ خَوْفٍ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ		
قصر	أبو جعفر	㉖ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...		
توسط	قالون	㉝ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...		
توسط	الدوري، ابن عامر عاصم، خلف العاشر	㉞ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ... (إلا خلف العاشر)	㊱ خَوْفٍ (س) أَرَءَيْتَ (إلا عاصم وخلف العاشر)	㊲ خَوْفٍ أَرَءَيْتَ ... (إلا عاصم)
توسط	الكسائي	㉟ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَيْتَ ...		
توسط	قالون	㊵ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...		
طول	ورش	㊼ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...	㊾ خَوْفٍ (س) أَرَءَيْتَ	(٥١) خَوْفٍ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	㊽ خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَآيْتَ...	㊿ خَوْفٍ (س) أَرَآيْتَ	(٥٢) خَوْفٍ أَرَآيْتَ
طول	خلاد			(٥٣) خَوْفٍ أَرَءَيْتَ...
طول	ورش	(٥٨) خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...	(٦٠) خَوْفٍ (س) أَرَءَيْتَ	(٦٢) خَوْفٍ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	(٥٩) خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَآيْتَ...	(٦١) خَوْفٍ (س) أَرَآيْتَ	(٦٣) خَوْفٍ أَرَآيْتَ
طول	ورش	(٦٨) خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيْتَ...	(٧٠) خَوْفٍ (س) أَرَءَيْتَ	(٧٢) خَوْفٍ أَرَءَيْتَ
طول	ورش	(٦٩) خَوْفٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَآيْتَ...	(٧١) خَوْفٍ (س) أَرَآيْتَ	(٧٣) خَوْفٍ أَرَآيْتَ
طول	خلف			(٧٦) خَوْفٍ أَرَءَيْتَ ... (٧٧) خَوْفٍ (س) أَرَءَيْتَ ...

سُورَةُ ٱلْمَاعُون

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿١﴾ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿٣﴾
قالون	(١) أَرَءَيْتَ (١) (١)
ورش	(٢) أَرَءَيْتَ
ابن كثير	(٣)
السوسي	(٤) يُكَذِّب بِّٱلدِّينِ
الكسائي	(٥) أَرَيْتَ
أبو جعفر	أَرَيْتَ
حفص	فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿٧﴾
قالون	(١) (١) (٣) هُمُو صَلَاتِهِمُو (١) (٤) هُمُو (١)
ورش	(٢) صَلَاتِهِمْ (٢) يُرَآءُونَ
ابن كثير	هُمُو صَلَاتِهِمُو هُمُو
خلف	(٣) يُرَآوُونَ
خلاد	يُرَآوُونَ
أبو جعفر	هُمُو صَلَاتِهِمُو هُمُو

﴿أَرَءَيْتَ﴾: انظر مج٢: ٤١.

﴿يُرَآءُونَ﴾: فيها ثلاثة البدل لورش:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ ... إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ **أَوْ مُغَيَّرٍ** ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ **هَٰؤُلَا** ... **ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا**

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) **وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفَصَلَ** اقْصُرَنْ ... **أَلَا حُزْ** وَبَعْدَ الْهَمْزِ **وَاللِّينُ أُصِّلَا**

ولحمزة عند الوقف تسهيل الهمزة مع المد والقصر:

(ش) وَ**حَمْزَةُ** عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ ... إِذَا كَانَ وَسْطاً **أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا**

(ش) سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَى ... يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

وخالف خلف العاشر أصله فحقق الهمز:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ **وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا**

وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿٧﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ
إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ٱلْكَوْثَرَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الماعون مع سورة الكوثر				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	(١) وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ إِنَّا ...	(٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا...	(٧) ٱلْمَاعُونَ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا ...	(١١) ٱلْمَاعُونَ س إِنَّا... (لأبي عمرو ويعقوب)	(١٤) ٱلْمَاعُونَ إِنَّا... (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٢) إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ...	(٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	(٨) ٱلْمَاعُونَ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (إلا خلف العاشر)	(١٢) ٱلْمَاعُونَ س إِنَّآ... (للدوري وابن عامر)	(١٥) ٱلْمَاعُونَ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش حمزة	(٣) إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ...	(٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	(٩) ٱلْمَاعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (لورش)	(١٠) ٱلْمَاعُونَ س إِنَّآ... (لورش)	(١٣) ٱلْمَاعُونَ إِنَّآ...
قصر	ابن كثير	(١٦) ٱلْمَاعُونَ ✿ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ.. ✿ إِنَّا (١٨) ٱلْمَاعُونَ ✿ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ✿ إِنَّا (٢٠) ٱلْمَاعُونَ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ.. ✿ إِنَّا	(١٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا (١٩) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ إِنَّا (٢١) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا	(٢٢) ٱلْمَاعُونَ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّا...		

سُورَةُ ٱلْكَوْثَرِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ٱلْكَوْثَرَ ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ ﴿٢﴾ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ﴿٣﴾
قالون	(١)(٢) (١) (١)
ورش	(٣) (٢) ٱلْأَبْتَرُ
خلف	(٣) ٱلْأَبْتَرُ
خلاد	ٱلْأَبْتَرُ
أبو جعفر	(٤) شَانِكَ

﴿شَانِئَكَ﴾: (د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا
كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

﴿شَانِئَكَ﴾: قرأ أبو جعفر ﴿شَانِيكَ﴾ بالياء غير مهموزة، والوجه أن الأصل شانِئَكَ بالهمز؛ لأنه مـن شَـنِئْتَهُ إذا أَبْغَضْتَهُ، إلا أنَّ الهمزة خُفِّفَتْ في الكلمة، وتخفيفُها ههنا أن تُجْعَل يـاءً؛ لأن قبلهـا كسرة، نحو مِيَر جمـع مِـئْرَةٍ، وهـي العداوة، والأصل مِئَرٌ بالهمز فخُفِّف. وقرأ الباقون ﴿شَانِئَكَ﴾ بالهمز، وهو الأصل. (الموضح٣: ١٤٠٥).

إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلۡأَبۡتَرُ ﴿٣﴾ بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡكَٰفِرُونَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الكوثر مع سورة الكافرون				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو يعقوب	(١) إِنَّ...ٱلۡأَبۡتَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ ...	(٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا...	(٥) ٱلۡأَبۡتَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ...	(٧) ٱلۡأَبۡتَرُ قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا (لأبي عمرو ويعقوب)	(٩) ٱلۡأَبۡتَرُ قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٢) يَٰٓأَيُّهَا...	(٤) يَٰٓأَيُّهَا...	(٦) يَٰٓأَيُّهَا... (إلا خلف العاشر)	(٨) يَٰٓأَيُّهَا (للدوري وابن عامر)	(١٠) يَٰٓأَيُّهَا (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	خلاد					(١١) يَٰٓأَيُّهَا...
طول	ورش	(١٢) ٱلۡأَبۡتَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ ...ٱلۡكَٰفِرُونَ	(١٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلۡ...ٱلۡكَٰفِرُونَ	(١٦) ٱلۡأَبۡتَرُ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ... ٱلۡكَٰفِرُونَ	(١٧) ٱلۡأَبۡتَرُ قُلۡ	(١٨) ٱلۡأَبۡتَرُ قُلۡ ... ٱلۡكَٰفِرُونَ
طول	حمزة	(١٣) ٱلۡكَٰفِرُونَ	(١٥) ٱلۡكَٰفِرُونَ			
	ابن كثير	(١٩) ٱلۡأَبۡتَرُ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ (٢١) ٱلۡأَبۡتَرُ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ (٢٣) ٱلۡأَبۡتَرُ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ	(٢٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (٢٢) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (٢٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(٢٥) ٱلۡأَبۡتَرُ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ...		
طول	حمزة	(٢٦) ٱلۡأَبۡتَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ	(٢٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلۡ			(٢٨) ٱلۡأَبۡتَرُ قُلۡ ...
قصر	أبو جعفر	(٢٩) شَانِئَكَ..ٱلۡأَبۡتَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ	(٣٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(٣١) ٱلۡأَبۡتَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ...		

ملاحظة: استحب بعض الشيوخ عدم وصل كلمة ﴿ٱلۡأَبۡتَرُ﴾ بلفظ التكبير (ٱللَّهُ أَكۡبَرُ) قياساً على الأربع الزهر.

سُورَةُ ٱلْكَافِرُون

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿١﴾ لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ
قالون	(١) (٢) ‏ (١) (٢) ‏ أَنتُمُو (١) (٣) (٢) (٥)
ورش	(٣) ٱلْكَٰفِرُونَ (٣) ‏ (٦)
ابن كثير	أَنتُمُو
هشام	(٤) عَٰبِدُونَ
خلف	(٤)
أبو جعفر	أَنتُمُو
حفص	﴿٣﴾ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ﴿٤﴾ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾
قالون	(١) (٢) ‏ أَنتُمُو (١) (٣) (٢) (٥) ‏ (١) (٤) لَكُمُو دِينُكُمُو
ورش	(٤) ‏ (٦)
ابن كثير	أَنتُمُو ‏ لَكُمُو دِينُكُمُو (٥) وَلِي ← (البزي)
الدوري	(٢) وَلِي
السوسي	وَلِي
هشام	(٣) عَابِدٌ ‏ (٤) عَٰبِدُونَ
ابن ذكوان	وَلِي
شعبة	وَلِي
خلف	وَلِي
خلاد	وَلِي
الكسائي	وَلِي
أبو جعفر	أَنتُمُو ‏ لَكُمُو دِينُكُمُو وَلِي
يعقوب	وَلِي (٣) دِينِي
خلف	وَلِي

﴿عَٰبِدُونَ، عَابِدٌ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ‏ نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ مَشَارِبُ لَامِعٌ ‏ وَآنِيَةٍ فِي هَلْ أَتَاكَ لِأَعْدَلَا

وَفِـي الْكَـافِـرُونَ عَـابِـدُونَ وَعَـابِـدٌ وَخُـلْـفُـهُـمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُـصِّـلَا

﴿عَـٰبِدُونَ، عَابِدٌ﴾: أمالها هشام، والوجه أنَّ كسرة ما بعد الألف وهو الباء في ﴿عَابِدٌ﴾ جالبـة للإمالـة، فالإمالـة حسنة فيهما لذلك. وفتحها الباقون وهو الأصل. (الموضح٣: ١٤٠٧).

﴿وَلِىَ دِينِ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

وَمَعْ شُـرَكَـائِـي مِـنْ وَرَائِـيَ دَوَّنُـوا وَلِي دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحُلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِـي وَرَبِّـي اَفْتَحَ اَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿وَلِىَ دِينِ﴾: قرئ بفتح الياء، قرأها نافع وهشام وحفص عن عاصم واختُلِـف فيـها عـن البـزي عـن ابـن كثـير، والوجه في فتح الياء من ﴿وَلِىَ﴾ أن هذه الياء ياء ضمير، فأصلها أن تكون مفتوحة قياساً على الكاف في لك ونحـوه، لأنها اسم على حرف واحد، فحقُّها الفتح الذي هو أخف الحركات، وقد سبق مثلها.

وقرأ الباقون بإسكان الياء من ﴿وَلِىَ﴾، والوجـه أن هـذه اليـاء قـد تُسكَّن تخفيفـاً، وإن كـان أصلـها الفتـح؛ لأن الحركة في الجملة مستثقَلَة على الياء. انظر ياءات الإضافة أواخر سورة البقرة. (الموضح٣: ١٤٠٦).

﴿دِينِ﴾: أثبت ياء دين وصلاً ووقفاً يعقوب وحذفها غيره في الحالين:

(د) وَتَـثْـبُـتُ فِي الْحَـالَـيْـنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

والياء هنا من ياءات الزوائد، وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية:

(ش) وَدُونَـكَ يَـاءَاتٍ تُـسَـمَّـى زَوَائِـداً لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وهي على ثلاثة أقسام، قسم من ياءات الإضافة التي تصحبها النون، وذلك إذا اتصلـت بالأفعـال نحـو ﴿اتَّقُونِ﴾. وقسم لا تصحبها النون نحو ﴿وَعِيدِ﴾. وهذان القسمان الياء فيهما يـاء إضافـة أصلـها الزيـادة. والقسـم الثـالث مـن الزوائد أن تكون الياء فيه أصلية لام فعل، وذلك نحو ﴿الدَّاعِ﴾.

وقد قرأ يعقوب بإثبات جميع الياءات الزائدة المذكورة في الشاطبية في حالتي الوصل والوقف وجملتها اثنتان وستون ياء:

(ش) وَتَـثْـبُـتُ فِـي الْحَـالَيْـنِ دُرّاً لَـوَامِعَـا بِـخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّـلَا

وَفِـي الْـوَصْـلِ حَمَّـادٌ شَكُـورٌ إِمَـامُـهُ وَجُمْلَتُهَـا سِـتُّـونَ وَاثْـنَـانِ فَـاعْـقِـلَا

واستثنى له أربع كلمات ﴿إِنَّهُۥ مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ﴾، ﴿فَمَآ ءَاتَـٰنِۦَ ٱللَّهُ خَيْرٌ﴾، ﴿يَرْتَعْ﴾، ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾. فبقـي ثمان وخمسون ياءً منها ما هو في غضون الآيات ومنها ما هو رأس الآية أثبتها يعقوب في الحالين.

كما انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياءً في رؤوس الآي منها ﴿فَارْهَبُونِ﴾، ﴿فَاتَّقُونِ﴾. جمعها محمد الأبياري فقال:

(ضابط) فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ لِيَعْقُوبَ قَدْ أَتَتْ لَنَا فِي رُؤُوسِ الآيِ خُذْهَا عَلَى الْوِلَا

وَيَسْتَعْجِلُونِـي يَعْبُـدُونِـي وَيُطْعِـمُـو نِ كَيْدٌ فَكِيدُونِي وَلِي دِينِ فَانْجَلَى

﴿دِينِ﴾: قرئ بالياء في الوصل والوقـف، قرأهـا يعقـوب وحـده، والوجـه أن إثبـات اليـاء هـو الأصـل؛ لأن دينـاً مضاف إلى ضمير المتكلم، فالأصل إثبـات اليـاء. وقـرأ البـاقون بغـير يـاء في الحـالين، والوجـه أنـه علـى حـذف اليـاء والاكتفاء بالكسرة؛ لأنها فاصلة، وقد سبق مثله. انظر ياءات الزوائد أواخر سورة البقرة. (الموضح٣: ١٤٠٧).

لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الكافرون مع سورة النصر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، هشام، حفص	① لَكُمْ... وَلِيَ دِينِ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا ...	③ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَ	⑤ دِينِ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَ	⑧ جَآءَ (لهشام)	⑩ جَآءَ (لهشام)
ورش	② جَآءَ	④ جَآءَ	⑥ جَآءَ	⑦ دِينِ س إِذَا جَآءَ	⑨ دِينِ إِذَا جَآءَ
أبو عمرو، شعبة، الكسائي	⑪ وَلِي دِينِ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	⑭ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَ ...	⑰ دِينِ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَ ..	⑲ دِينِ س إِذَا جَآءَ (لأبي عمرو)	㉑ دِينِ إِذَا جَآءَ (لأبي عمرو)
ابن ذكوان، خلف العاشر	⑫ جَآءَ ...	⑮ جَآءَ ...	⑱ جَآءَ (إلا خلف العاشر)	⑳ جَآءَ .. (لابن ذكوان)	㉒ جَآءَ ... (لابن ذكوان)
حمزة	⑬ جَآءَ ...	⑯ جَآءَ ...			㉓ جَآءَ ...
يعقوب	㉔ دِينِي ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	㉕ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉖ دِينِي بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉗ دِينِي س إِذَا	㉘ دِينِي إِذَا ...
قالون	㉙ لَكُمُ دِينُكُمُ وَلِيَ دِينِ ۞ بِسْمِ...۞ إِذَا	㉚ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉛ دِينِ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا		
البزي	㉜ وَلِيَ دِينِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ...۞ إِذَا ㉞ وَلِيَ دِينِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...۞ إِذَا ㊱ وَلِيَ دِينِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ...۞ إِذَا	㉝ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㉟ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㊲ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㊳ وَلِيَ دِينِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... إِذَا		
ابن كثير	㊴ وَلِي دِينِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ...۞ إِذَا ㊶ وَلِي دِينِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...۞ إِذَا ㊸ وَلِي دِينِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ...۞ إِذَا	㊵ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㊷ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㊹ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㊺ وَلِي دِينِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... إِذَا		
أبو جعفر	㊻ وَلِي دِينِ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	㊼ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㊽ دِينِ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...		

سُورَةُ النَّصْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	إِذَا جَآءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ (١) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا (٢) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًا (٣)
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	(٢) وَاسْتَغْفِرْهُو
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ
خلف	(٤) جَآءَ
خلاد	جَآءَ
خلف	جَآءَ

فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًا (٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النصر مع سورة المسد				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	(١) فَسَبِّحْ... تَوَّابًا ۞ بِسْمِ... ۞ تَبَّتْ ...	(٥) بِسْمِ...الرَّحِيمِ تَبَّتْ...	(٩) تَوَّابًا بِسْمِ... الرَّحِيمِ تَبَّتْ...	(١٣) يَدَا ... (لأبي عمرو ويعقوب)	(١٧) يَدَا ... (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٢) يَدَآ ...	(٦) يَدَآ ...	(١٠) يَدَآ ... (إلا خلف العاشر)	(١٤) يَدَآ ... (للدوري وابن عامر)	(١٨) يَدَآ ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش، خلاد	(٣) يَدَآ ...	(٧) يَدَآ ...	(١١) يَدَآ ... (لورش)	(١٢) تَوَّابًا تَبَّتْ ... (لورش)	(١٥) تَوَّابًا تَبَّتْ ...
طول	خلف	(٤) لَهَبٍ وَتَبَّ د.غ	(٨) لَهَبٍ وَتَبَّ د.غ			(١٦) لَهَبٍ وَتَبَّ د.غ
قصر	ابن كثير	(١٩) وَاسْتَغْفِرْهُو... تَوَّابًا ۞ اللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ تَبَّتْ (٢١) تَوَّابًا ۞ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ۞ تَبَّتْ (٢٣) تَوَّابًا اللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ تَبَّتْ	(٢٠) بِسْمِ ... الرَّحِيمِ تَبَّتْ (٢٢) اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... الرَّحِيمِ تَبَّتْ (٢٤) بِسْمِ ... الرَّحِيمِ تَبَّتْ	(٢٥) تَوَّابًا اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... الرَّحِيمِ تَبَّتْ...لَهَبٍ...		

سُورَةُ ٱلْمَسَدِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ①	مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ②	سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ③	وَٱمْرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ④	فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍۭ ⑤
قالون	① ③	① ③	①	① حَمَّالَةُ	①
ورش	④	⑤ أَغْنَىٰ (ف.ق)	② سَيَصْلَىٰ (ف) ③ سَيَصْلَىٰ (ق)	حَمَّالَةُ	
ابن كثير	② لَهْبٍ	② عَنْهُو		حَمَّالَةُ	
الدوري				حَمَّالَةُ	
السوسي				حَمَّالَةُ	
هشام				حَمَّالَةُ	
ابن ذكوان				حَمَّالَةُ	
شعبة				②	
خلف	⑤ لَهَبٍ وَتَبَّ	⑥ أَغْنَىٰ	④ سَيَصْلَىٰ	حَمَّالَةُ	
خلاد		أَغْنَىٰ	سَيَصْلَىٰ	حَمَّالَةُ	
الكسائي		④ أَغْنَىٰ	سَيَصْلَىٰ	حَمَّالَةُ	
أبو جعفر				حَمَّالَةُ	
يعقوب				حَمَّالَةُ	
خلف		أَغْنَىٰ	سَيَصْلَىٰ	حَمَّالَةُ	

﴿لَهَبٍ﴾: (ش) وَهَا أَبِي لَهْبٍ بِالإِسْكَانِ دَوَّنُوا   وَحَمَّالَةُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نُزِّلَا

﴿لَهَبٍ﴾: قرئ بإسكان الهاء، وقرئ بفتحها، لغتان كالنَّهْرِ والنَّهَر، واتفاق القرّاء في ﴿ذَاتَ لَهَبٍ﴾ على الفتح دليل على أن الفتح أقوى من الإسكان ههنا، إذ الفتح أكثر استعمالاً وأشد اشتهاراً. وإنما يكون هذا فيما كان حرف الحلق فيه عين الفعل أو لامه في هذا الوزن. (الموضح٣: ١٤٠٩، طلائع: ٢٨٥).

﴿سَيَصْلَىٰ﴾: لورش فيه تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل:

(ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا   أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا   يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ   وَعِنْدَ رُءُوسِ الآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَىٰ

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتِ اتْلُهَا   وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿حَمَّالَةَ﴾: (ش) وَهَا أَبِي لَهْبٍ بِالإِسْكَانِ دَوَّنُوا   وَحَمَّالَةُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نُزِّلَا

﴿حَمَّالَةَ﴾: بالنصب، قرأها عاصم وحده، والوجه أنها صفة نُصِبَت على الذم؛ لأنها اشتُهِرَت بذلك، فصارت الصفة مصروفة عن إتباع ما قبلها، بإضمار فعل ناصب، كأنه قال أذمّ أو أعيب أو أذكر.

وقرأ الباقون ﴿حَمَّالَةُ﴾ بالرفع، والوجه أنها رُفِعَت لأنها صفة لقوله ﴿وَٱمۡرَأَتُهُۥ﴾ فجرَتْ صفةً عليها؛ لأنها معرفة كما أن الموصوفة معرفة، وإنما كانت الصفة معرفة، وإن كانت فاعلة؛ لأنها لا تعملُ عَمَلَ الفعل ههنا؛ لأن الفعل على المُضِيّ فلا تكون الإضافة على تقدير الانفصال، بل الإضافة حقيقية فهي معرفة لذلك. (الموضح٣: ١٤٠٩).

فِي جِيدِهَا حَبۡلٞ مِّن مَّسَدِۭ ﴿٥﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المسد مع سورة الإخلاص				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	(١) فِي ... مَّسَدِۭ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ ...	(٢) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(٣) مَّسَدِۭ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٤) مَّسَدِۭ قُلۡ س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٥) مَّسَدِۭ قُلۡ هُوَ ... (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	(٦) مَّسَدِۭ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ (٨) مَّسَدِۭ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ (١٠) مَّسَدِۭ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ ...	(٧) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (٩) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (١١) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(١٢) مَّسَدِۭ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ ...		

سُورَةُ ٱلۡإِخۡلَاصِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ١ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ٢ لَمۡ يَلِدۡ وَلَمۡ يُولَدۡ ٣ وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ ③ كُفُوًا أَحَدُۢ ٤
قالون	① ① ① ① كُفُؤًا
ورش	② كُفُؤًا أَحَدُۢ
ابن كثير	كُفُؤًا
الدوري	كُفُؤًا
السوسي	كُفُؤًا
هشام	كُفُؤًا
ابن ذكوان	كُفُؤًا
شعبة	كُفُؤًا
خلف	④ كُفۡؤًا أَحَدُۢ ⑤ ح س
خلاد	كُفۡؤًا أَحَدُۢ كُفۡؤًا أَحَدُۢ
الكسائي	كُفُؤًا
أبو جعفر	كُفُؤًا
يعقوب	كُفۡؤًا
خلف	كُفۡؤًا

﴿كُفُوًا﴾: (ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفاً ثُمَّ مُوصِلَا

(د) أَلَا يَعْلُ لِيلَافِ أتلُ مَعَهُ إِلَافِهِمْ وَكُفْؤاً سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

ولحمزة فيه وقفاً وجهان الأول نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة والثاني إبدال الهمزة واواً على الرسم:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

﴿كُفُوًا﴾: قرأ خلف ويعقوب وحمزة بإسكان الفاء، والوجه أن الكُفْؤُ هو المِثْلُ على وزن فُعْل، ويقال أيضاً الكُفُؤُ بضمتين، فهما لغتان، وإثبات الهمزة هو الأصل فيهما؛ لأن الكلمة من الهمز، يقال كافأتُ فلاناً أكافِئُهُ.

وأما وقف حمزة على الواو، فإنه تخفيف همز، خَفَّفَهُ بأن قَلَبَهُ واواً؛ لأن الأصل فيه كُفُؤاً بضمتين كما سبق، فقُلِبَت الهمزة واواً، كما قُلِبَت في جُوَنٍ ـ الجُون: جمع جونة وهي سُلَيلةٌ مستديرة مغشاة أدَماً تكون مع العطارين،

وأصلها مهموزة، ويجوز تخفيف همزها بقلبه واواً ـ ثم سُكِّنَتْ الفاء فقيل كُفْواً، كما يقال في طُنُبٍ طُنْبٌ. واختار حمزة هذا التخفيف في الوقف لأن الوقف موضع تغيير.

وقرأ حفص بإبدال الهمزة واواً وصلاً ووقفاً وغيره بالهمز، والوجه في ترك الهمزة أنها خُفِّفَتْ بقلْبها واواً نحو جُوَنٍ لضمّة ما قبلها، وإنما لم تُجْعَل الهمزة ههنا بين بين؛ لأنها لو جُعِلَتْ كذلك لكانت بين الهمزة والألف، والألف لا يكون ما قبلها مضموماً.

وقرأ الباقون بضم الفاء مهموزة، والوجه أنه هو الذي ذكرنا أنه لغة في الكُفْؤِ، فَفُعُلٌ وفُعْلٌ واحد؛ لأن المخفّف مغيَّر عن المحرّكِ، وتحقيقُ الهمزة في ذلك هو الأصل على ما ذكرنا. (الموضح٣: ١٤١٤). انظر مج١: ٧٧.

وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌۢ ﴿٤﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الإخلاص مع سورة الفلق				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو، ابن عامر شعبة، الكسائي، أبو جعفر	(١) وَلَمْ يَكُن... كُفُوًا أَحَدٌ ۞ بِسْمِ...۞ قُلْ..	(٢) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٣) أَحَدٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٤) أَحَدُسْ قُلْ (لأبي عمرو وابن عامر)	(٥) أَحَدُ قُلْ ... (لأبي عمرو وابن عامر)
ابن كثير	(٦) أَحَدٌ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ (٨) أَحَدٌ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...۞ قُلْ (١٠) أَحَدٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٧) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ (٩) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ (١١) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(١٢) أَحَدٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ...		
ورش	(١٣) كُفُوًا ٱ حَدٌ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(١٤) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(١٥) أَحَدٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(١٦) أَحَدُسْ قُلْ	(١٧) أَحَدُ قُلَ آعُوذُ...
حفص	(١٨) كُفُوًا أَحَدٌ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(١٩) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٢٠) أَحَدٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ		
حمزة	(٢١) كُفْؤًا ٱ حَدٌ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٢٢) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ			
حمزة، يعقوب، خلف العاشر	(٢٣) كُفْؤًا أَحَدٌ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٢٤) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٢٥) أَحَدٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ (ليعقوب)	(٢٦) أَحَدُسْ قُلْ ... (ليعقوب)	(٢٧) أَحَدُ قُلْ أَعُوذُ...
خلف	(٢٨) كُفْؤًاسْ أَحَدٌ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٢٩) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ			(٣٠) أَحَدُ قُلْسْ أَعُوذُ...

سُورَةُ ٱلفَلَقِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلۡفَلَقِ ﴿١﴾ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِي ٱلۡعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) قُلَ اعُوذُ (٢) غَاسِقٍ اِذَا (٢) حَاسِدٍ اِذَا
خلف	(٣) قُلۡ أَعُوذُ خ س (٣) غَاسِقٍ إِذَا خ س (٣) حَاسِدٍ إِذَا خ س

وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفلق مع سورة الناس				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، السوسي، ابن عامر عاصم، حمزة، الكسائي، أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	(١) وَمِن شَرِّ ... حَسَدَ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ...	(٣) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ ...	(٥) حَسَدَ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ ... (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٨) ٱلنَّاسِ (للسوسي وابن عامر ويعقوب)	(١٠) ٱلنَّاسِ (للسوسي وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ	(٤) ٱلنَّاسِ	(٦) ٱلنَّاسِ	(٧) حَسَدَ قُلۡ ... ٱلنَّاسِ	(٩) حَسَدَ قُلۡ ... ٱلنَّاسِ
ابن كثير	(١١) حَسَدَ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ (١٣) حَسَدَ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ۞ قُلۡ (١٥) حَسَدَ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ	(١٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (١٤) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (١٦) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(١٧) حَسَدَ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلۡ...		
ورش	(١٨) حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ	(١٩) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(٢٠) حَسَدَ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(٢١) حَسَدَ س قُلۡ	(٢٢) حَسَدَ قُلَ اعُوذُ...
خلف	(٢٣) حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ س ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ	(٢٤) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ			(٢٥) حَسَدَ قُلۡ س أَعُوذُ...

سُورَةُ ٱلنَّاس

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ ﴿٣﴾ مِن شَرِّ ٱلۡوَسۡوَاسِ ٱلۡخَنَّاسِ ﴿٤﴾ ٱلَّذِي يُوَسۡوِسُ فِي صُدُورِ ٱلنَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	قُلَ اَعُوذُ (٣)
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ (٢) ٱلنَّاسِ (٢) ٱلنَّاسِ (٢) ٱلنَّاسِ (٢) وَٱلنَّاسِ
خلف	قُلَ أَعُوذُ (٤) عَ س

﴿ٱلنَّاسِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا   نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ   وَخُلْفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

(ش) وَلَا يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِي الْوَقْفِ عَارِضاً   إِمَالَةَ مَا لِلْكَسْرِ فِي الْوَصْلِ مُيِّلَا

﴿ٱلنَّاسِ﴾: جميع القراء فتحوا النون من ﴿ٱلنَّاسِ﴾ إلا ما رُويَ عن الدوري عن أبي عمرو أنه كان يُميلُ ﴿ٱلنَّاسِ﴾ في موضع الجر، والوجه في الإمالة أنها جائزة حسنة؛ لكسرة الإعراب، وقد أمالوا: الناس في مواضع لا يوجِبُ القياس إمالته فيها؛ لكثرة الاستعمال، لَمَّا كَثُرَ في كلامهم، جُوِّزَتْ إمالته للكثرة، وذلك حيث لا كسرة فيه، فَلأَنْ تجوز إمالته مع وجود الكسرة الجالبة لها أولى.

ثم إنَّ هذه الألف وإن كانت ألفَ فُعَالٍ فإنها شُبِّهت بألف فاعل، بأن قُلِبَت في التصغير واواً، فقيل: نُوَيْس، وإن كان أصل المكبَّر أُناساً، فلمّا كانت مشبَّهة بألف فاعل، أُجيزت فيها الإمالة، كما تجوز في فاعل. (الموضح٣: ١٤١٨).

باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارئ إليها

(ش) وَهَـاكَ مَوَازِينَ الْحُرُوفِ وَمَا حَكَىٰ جَهَابِذَةُ النُّقَّـادِ فِيهَـا مُحَصَّـلَا

وَلَا رِيبَـةٌ فِي عَيْـنِهِـنَّ وَلَا رِبَـا وَعِنْدَ صَلِيلِ الزَّيْفِ يَصْدُقُ الِابْتِلَا

قوله (وَعِنْدَ صَلِيلِ الزَّيْفِ يَصْدُقُ الِابْتِلَا) معناه وعند نطق النـاطق بـالحرف ينكشـف للمـاهر الحـاذق بمعرفـة المخارج والصفات أن النطق بالحرف نطق مستقيم أو فيه عوج وخلل كما أن الدرهم تتبين جودتـه أو رداءتـه باختباره بصليله وصوته.

(ش) وَلَا بُدَّ فِي تَعْيِينِهِنَّ مِنَ الْأُولَىٰ عُنُـوا بِـالمَعَـانِي عَامِلِينَ وَقُـوَّلَا

فَأَبْـدَأُ مِنْهَـا بِـالمَخَـارِجِ مُرْدِفاً لَهُنَّ بِمَشْهُورِ الصِّفَاتِ مُفَصِّـلَا

ثَلَاثٌ بِأَقْصَى الْحَلْقِ وَاثْنَانِ وَسْطَهُ وَحَرْفَانِ مِنْهَا أَوَّلَ الْحَلْقِ جُمِّلَا

وَحَرْفٌ لَهُ أَقْصَى اللِّسَـانِ وَفَوْقَهُ مِنَ الْحَنَكِ احْفَظْهُ وَحَرْفٌ بِأَسْفَلَا

وَوَسْـطُهُمَا مِنْهُ ثَلَاثٌ وَحَافَةُ الْـ لِسَانِ فَأَقْصَاهَـا لِحَرْفٍ تَطَوَّلَا

إِلَى مَا يَلِي الْأَضْرَاسَ وَهْوَ لَدَيْهِمَا يَعِزُّ وَبِـالْيُمْنَىٰ يَكُـونُ مُقَـلَّلَا

وَحَرْفٌ بِأَدْنَاهَا إِلَىٰ مُنْتَهَاهُ قَـدْ يَلِي الْحَنَكَ الْأَعْلَىٰ وَدُونَهُ ذُو وِلَا

وقوله (وَحَرْفٌ بِأَدْنَاهَا...) يعني ويخرج من أدنى حافة اللسان إلى منتهى طرفه بين أدنى الحافة وما يليه مـن الحنك الأعلى حرف اللام. وقوله (ذُو وِلَا) معناه دون هذا الحرف وهو اللام حرف ذو ولا أي متابعة له يعـني النون فمخرجها من طرف اللسان وما يحاذيه من لثة الثنايا العليا وهو أسفل من مخرج الـلام قليـلاً وهـذا معنـى قوله (وَدُونَهُ) والنون يشمل التنوين.

(ش) وَحَرْفٌ يُدَانِيهِ إِلَى الظَّهْرِ مَدْخَلٌ وَكَمْ حَاذِقٍ مَعْ سِيبَوَيْهِ بِهِ اجْتَلَىٰ

وَمِنْ طَرَفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ لِقُطْرُبٍ وَيَحْيَىٰ مَعَ الْجَرْمِيِّ مَعْنَاهُ قُـوِّلَا

يعني ومخرج حرف آخر يقارب مخرج النون وهو الراء يخرج من ظهر اللسان مـع مـا يحاذيـه مـن لثـة الثنايـا العليا أسفل من مخرج النون مائلاً إلى مخرج اللام قليلاً وهذا مذهب سيبويه ومن تبعه من الحـذاق فـظهر اللسـان غير طرفه والحافة غيرهما والضمير في به يعود على الظهر أي أن سيبويه وجماعة من الحـذاق يجعلـون الـراء مـن ظهر اللسان وأنهم اجتلوه وكشفوه. وقوله (وَمِنْ طَرَفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ...) معناه أن هذه الأحرف الثلاثـة (الـلام والنون والراء) مخرجها واحد وهو طرف اللسان وهذا مذهب قطرب ويحيى والجرمي وعلى هذا تكون مخـارج الحروف عند هؤلاء أربعة عشر مخرجاً وقطرب هو أبو علي محمد بن المستنير البصري أخـذ النحـو واللغـة عـن سيبويه وغيره ويحيى هو أبو زكرياء الفراء إمام نحاة الكوفة بعد الكسـائي والجرمـي بفتـح الجيـم هـو أبـو عمـر وصالح بن إسحاق أحد نحاة البصرة أخذ عن الأخفش والأصمعي وغيرهما.

(قُـوِّلَا) معناه نسب إليهما ـ يحيى والجرمي ـ قول بمعنى قول قطـرب فـالألف في (قُـوِّلَا) للتثنيـة تعـود علـى يحيى والجرمي.

(ش) وَمِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا الثَّنَايَا ثَلاَثَةٌ   وَمِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِهَا مِثْلُهَا انْجَلَىٰ

وَمِنْهُ وَمِنْ بَيْنَ الثَّنَايَا ثَلاَثَةٌ   وَحَرْفُ مِنَ اطْرَافِ الثَّنَايَا هِيَ الْعُلاَ

وَمِنْ بَاطِنِ السُّفْلَىٰ مِنَ الشَّفَتَيْنِ قُلْ   وَلِلشَّفَتَيْنِ اجْعَلْ ثَلاَثاً لِتَعْدِلاَ

وَفِي أَوَّلٍ مِنْ كِلْمِ بَيْتَيْنِ جَمْعُهَا   سِوَىٰ أَرْبَعٍ فِيهِنَّ كِلْمَةٌ اوَّلاَ

أَهَاعَ حَشَا غَاوٍ خَلاَ قَارِئٍ كَمَا   جَرَىٰ شَرْطُ يُسْرَىٰ ضَارِعٍ لاَحَ نَوْفَلاَ

رَعَىٰ طُهْرَ دِينٍ تَمَّهُ ظِلُّ ذِي ثَنَا   صَفَا سَجْلُ زُهْدٍ فِي وُجُوهِ بَنِي مَلاَ

أهاع: أفزع. والحشا: ما انضمت عليه الضلوع والجمع أحشاء. والغاوي: الضال. والخلا: الكلأ وهو الرطب من الحشيش ويكنى به عن طيب الحديث ولطيف الكلام. والضارع: الخاشع. والنوفل: الكثير الإعطاء. وتمه: أي أتمه يقال تم الله عليك نعمه كما يقال أتم الله عليك نعمه. والثناء: بالمد ـ وقصر للضرورة ـ المدح. وصفا: فعل متعد لواحد يقال صفوت القدر إذا أخذ صفوتها. والسجل: الممتلئة ماء. ووجوه القوم: أشرافهم. والملأ: أيضاً هم الأشراف. بين الناظم في البيت الثاني والثالث الحروف التي ذكر مخارجها في الأبيات السابقة مرتبة ترتيب المخارج.

ومعنى كلامه أن الحروف التسعة والعشرين مجموعة في أوائل كلمات البيتين الأخيرين إلا الكلمة الواقعة في أول كلماتها وهي أهاع فإنها أربعة أحرف وأخذت أحرفها كلها لا الحرف الأول منها.

ومعنى البيتين: أفزع حسن قراءة القارئ وجودتها قلب المذنب المنهمك في الآفات فألقى ما في باطنه من الأخلاق الذميمة واستبدل بها غيرها وهكذا جرى شرط قراءة من كان ضارعاً خاشعاً أن يظهر كثير العطاء واسع الفيض وأن ييسر من سمع قراءته لليسرى وكذلك حفظ هذا القارئ طهارة دين أتم ذلك الدين ظل أي إرشاد شيخ ذي ثناء أخذ صفوة وعاء الزهد حال كون هذا الشيخ في جملة أشراف أبناء أشراف.

المعنى: كَمَّلَ طهارة دين هذا القارئ ونظافة باطنه شيخة المستحق للثناء الذي حصل على خلاصة الزهد واتصف بالحسب الشريف، وفي هذا إيماء إلى الحديث: «أشراف أمتي حملة القرآن». رواه البيهقي والطبراني.

(ش) وَغُنَّةُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ وَمِيمِ انْ   سَكَنَّ وَلَا إِظْهَارَ فِي الْأَنْفِ يُجْتَلَىٰ

المعنى: أن مخرج غنة التنوين والنون والميم في الأنف إن كن ساكنات و لم يكن مظهرات بل كن مدغمات أو مخفيات فإذا كانت هذه الأحرف متحركة أو كانت ساكنة مظهرة فإن مخرج التنوين والنون منها طرف اللسان ومخرج الميم الشفتان، والتنوين وإن كان نوناً ساكنة ولكن لما تميز بعدم إثباته خطاً ووقفاً أفرد بالذكر.

(ش) وَجَهْرٌ وَرَخْوٌ وَانْفِتَاحٌ صِفَاتُهَا   وَمُسْتَفِلٌ فَاجْمَعْ بِالَاضْدَادِ أَشْمُلَا

فَمَهْمُوسُهَا عَشْرٌ (حَثَّ كِسْفَ شَخْصِهِ)

(أَجَدَّتْ كَقُطْبٍ) لِلشَّدِيدَةِ مُثِّلَا

وَمَا بَيْنَ رَخْوٍ وَالشَّدِيدَةِ (عَمْرُ نَلْ)   وَ(وَايْ) حُرُوفُ الْمَدِّ وَالرَّخْوِ كَمَّلَا

وَ(قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ) سَبْعُ عُلْوٍ وَمُطْبَقٌ   هُوَ الضَّادُ وَالظَّا أُعْجِمَا وَإِنُ اهْمِلَا

وَصَادٌ وَسِينٌ مُهْمَلَانِ وَزَايُهَا   صَفِيرٌ وَشِينٌ بِالتَّفَشِّي تَعَمَّلَا

وَمُنْـحَـرِفٌ لَامٌ وَرَاءٌ وَكُـرِّرَتْ كَمَا الْمُسْتَطِيلُ الضَّادُ لَيْسَ بِأَغْفَلَا

كَمَا الْأَلِفُ الْهَاوِي وَ(آوِي) لِعِلَّةٍ وَفِي (قُطْبُ جَدٍّ) خَمْسُ قَلْقَلَةٍ عُلَا

وَأَعْرَفُهُـنَّ الْقَـافُ كُـلٌّ يَعُدُّهَـا فَهَذَا مَـعَ التَّوْفِيقِ كَافٍ مُحَصِّلَا

قوله (الْهَاوِي) الهوى صفة توصف بها الألف. والحروف الأربعة المجموعة في (آوِي) توصف بأنها حروف العلة و لم يعدّ المصنفون الهمزة منها لكن لما دخلها التخفيف بالحذف والتسهيل والقلب عدّها الناظم من حروف العلة. (الوافي: ٣٨٧).

(ش) وَقَـدْ وَفَّـقَ اللهُ الْكَرِيـمُ بِمَنِّـهِ لِإِكْمَالِهَا حَسْنَاءَ مَيْمُونَةَ الْجِلَا

وَأَبْيَـاتُـهَا أَلْـفٌ تَـزِيـدُ ثَـلَاثَـةً وَمَعْ مِائَـةٍ سَبْعِينَ زُهْـراً وَكُمَّلَا

وَقَدْ كُسِيَتْ مِنْهَا الْمَعَانِي عِنَايَـةً كَمَا عَرِيَتْ عَنْ كُلِّ عَوْرَاءَ مِفْصَلَا

وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً مُنَزَّهَـةً عَـنْ مَنْطِقِ الْهُجْرِ مِقْوَلَا

وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْـؤَهَـا أَخَا ثِقَـةٍ يَعْفُو وَيُغْضِي تَجَمُّـلَا

وَلَيْسَ لَهَـا إِلَّا ذُنُـوبُ وَلِيِّـهَـا فَيَـا طَيِّـبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأَوُّلَا

وَقُـلْ رَحِـمَ الرَّحْمَـنُ حَيّـاً وَمَيِّتاً فَتىً كَانَ لِلْإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلَا

عَسَى اللهُ يُدْنِي سَعْيَـهُ بِجَـوَازِهِ وَإِنْ كَـانَ زَيْفاً غَـيْـرَ خَافٍ مُزَلَّلَا

فَيَـا خَيْـرَ غَفَّـارٍ وَيَـا خَيْرَ رَاحِـمٍ وَيَـا خَيْـرَ مَـأْمُـولٍ جَـداً وَتَفَضُّـلَا

أَقِلْ عَثْرَتِي وَانْفَعْ بِهَا وَبِقَصْدِهَا حَنَانَيْكَ يَـا أَللّهُ يَـا رَافِـعَ الْعُـلَا

وَآخِـرُ دَعْـوَانَـا بِتَوْفِيـقِ رَبِّنَـا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّـهِ الَّذِي وَحْدَهُ عَـلَا

وَبَعْـدُ صَـلَاةُ اللهِ ثُمَّ سَـلَامُـهُ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرِّضَا مُتَنَخَّلَا

مُحَمَّـدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةً صَلَاةً تُبَارِي الرِّيحَ مِسْكاً وَمَنْدَلَا

وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَحَاتِهَا بِغَيْـرِ تَنَـاهٍ زَرْنَبـاً وَقَرَنْفُـلَا

الفرشيــات

فرشيات الجزء الخامس والعشرين

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
مِن ثَمَرَٰتٍ	٣	نُقَيِّضْ	٣٩
وَنَـَٔا	٥	وَيَحْسَبُونَ	٣٩
يُوحِيٓ إِلَيْكَ	٨	جَآءَنَا	٣٩
تَكَادُ ٱلسَّمَـٰوَٰتُ	٩	نَذْهَبَنَّ .... أَوْ نُرِيَنَّكَ	٤٠
يَتَفَطَّرْنَ	٩	يَـٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ	٤١
يُبَشِّرُ	١٥	تَحْتِيٓ	٤٢
تَفْعَلُونَ	١٧	أَسْوِرَةٌ	٤٣
ٱلرِّيحَ	١٩	سَلَفًا	٤٤
فَبِمَا	١٨	يَصُدُّونَ	٤٤
وَيَعْلَمَ	٢٠	ءَأَٰلِهَتُنَا	٤٤
كَبَـٰٓئِرَ	٢١	هُوَ	٤٥
أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ	٢٤	لَا خَوْفٌ	٤٩
أَن كُنتُمْ	٢٩	تَشْتَهِيهِ	٤٩
مَهْدًا	٣٠	وَلَدٌ	٥١
مَّيْتًا	٣٠	يُلَـٰقُواْ	٥١
تُخْرَجُونَ	٣٠	وَقِيلِهِۦ، تُرْجَعُونَ	٥٢
جُزْءًا	٣١	يَعْلَمُونَ	٥٣
يُنَشَّؤُاْ	٣٢	رَبِّ	٥٦
عِبَـٰدُ	٣٣	فَأَسْرِ	٥٩
أَشَهِدُواْ	٣٣	وَعُيُونٍ	٥٩
قَـٰلَ أَوَ	٣٥	فَـٰكِهِينَ	٦٠
جِئْتُكُم	٣٥	يَغْلِي	٦٢
لِبُيُوتِهِمْ	٣٧	فَاعْتِلُوهُ	٦٣
سُقُفًا	٣٧	ذُقْ إِنَّكَ	٦٣
لَمَّا	٣٩	مَقَامٍ	٦٣

فرشيات الجزء السادس والعشرين

فرشيات الجزء السابع والعشرين

فرشيات الجزء الثامن والعشرين

فرشيات الجزء التاسع والعشرين

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
تَفَـٰوُتٍ	٣١٧	نُصُبٍ	٣٤٧
تَمَيَّزُ	٣١٨	وَوَلَدُهُۥ	٣٥٢
فَسُحْقًا	٣١٩	وَدًّا	٣٥٢
سِيٓـَٔتْ	٣٢٢	خَطِيٓـَٔـٰتِهِمْ	٣٥٢
تَدَّعُونَ	٣٢٢	وَأَنَّهُۥ تَعَـٰلَىٰ	٣٥٦
فَستَعْلَمُونَ	٣٢٤	تَقُولَ	٣٥٦
أَرَءَيْتُمْ	٣٢٤	وَأَنَّا	٣٥٨
وَهُوَ	٣٢٨	يَسْلُكْهُ	٣٦٠
نٓ وَٱلْقَلَمِ	٣٢٨	وَأَنَّ ٱلْمَسَـٰجِدَ، وَأَنَّهُ	٣٦١
أَن كَانَ	٣٢٩	قُلْ إِنَّمَآ	٣٦١
أَنِ ٱغْدُواْ	٣٣٠	لِبَدًا	٣٦١
يُبْدِلَنَا	٣٣١	لِّيَعْلَمَ	٣٦٢
وَمَن قَبْلَهُۥ	٣٣٦	وَطْـًٔا	٣٦٥
أُذُنٌ	٣٣٧	رَبُّ	٣٦٥
لَا تَخْفَىٰ	٣٣٨	ثُلُثَىِ	٣٦٦
يُؤْمِنُونَ، تَذَكَّرُونَ	٣٤٠	وَنِصْفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ	٣٦٧
سَأَلَ	٣٤٢	وَٱلرُّجْزَ	٣٧٠
تَعْرُجُ	٣٤٢	تِسْعَةَ عَشَرَ	٣٧١
وَلَا يَسْـَٔلُ	٣٤٣	إِذْ أَدْبَرَ	٣٧٢
يَوْمِئِذٍ	٣٤٣	وَمَا يَذْكُرُونَ	٣٧٤
نَزَّاعَةً	٣٤٤	لَآ أُقْسِمُ	٣٧٦
لِأَمَـٰنَـٰتِهِمْ	٣٤٥	أَيَحْسَبُ	٣٧٧
بِشَهَـٰدَٰتِهِمْ	٣٤٦	بَرِقَ	٣٧٧
يُلَـٰقُواْ	٣٤٧	تُحِبُّونَ، وَتَذَرُونَ	٣٧٨

فرشيات الجزء الثلاثين

جدول لبيان رموز القرّاء مجتمعين ومنفردين كما وردت في الشاطبيّة

رموز الانفراد		تاريخ الولادة والوفاة	رموز الاجتماع	
ا	نافع	٧٠ ــ ١٦٩ هـ	ث	الكوفيون: عاصم، حمزة، الكسائيّ
ب	قالون	١٢٠ ــ ٢٢٠ هـ	خ	القراء السبعة ما عدا نافعاً
ج	ورش	١١٠ ــ ١٩٧ هـ	ذ	الكوفيون وابن عامر
د	ابن كثير	٤٥ ــ ١٢٠ هـ	ظ	الكوفيون وابن كثير
هـ	البزيّ	١٧٠ ــ ٢٥٠ هـ	غ	الكوفيون وأبو عمرو
ز	قنبل	١٩٥ ــ ٢٩١ هـ	ش	حمزة والكسائيّ
ح	أبو عمرو	٦٨ ــ ١٥٤ هـ	صحبة	حمزة والكسائيّ وشعبة
ط	الدوريّ	١٥٠ ــ ٢٤٦ هـ	صحاب	حمزة والكسائيّ وحفص
ى	السوسيّ	~١٥٠ ــ ٢٦١ هـ	عَمَّ	نافع وابن عامر
ك	ابن عامر	٢١ ــ ١١٨ هـ	سما	نافع وابن كثير وأبو عمرو
ل	هشام	١٥٣ ــ ٢٤٥ هـ	حق	ابن كثير وأبو عمرو
م	ابن ذكوان	١٧٣ ــ ٢٤٢ هـ	نفر	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
ن	عاصم	ت ١٢٨ هـ	حرمي	نافع وابن كثير
ص	شعبة	٩٥ ــ ١٩٣ هـ	حصن	الكوفيون ونافع
ع	حفص	٩٠ ــ ١٨٠ هـ		
ف	حمزة	٨٠ ــ ١٥٦ هـ		
ض	خلف	١٥٠ ــ ٢٢٩ هـ		
ق	خلاد	١١٩ ــ ٢٢٠ هـ		
ر	الكسائيّ	١١٩ ــ ١٨٩ هـ		
س	أبو الحارث	ت ٢٤٠ هـ		
ت	الدوريّ	١٥٠ ــ ٢٤٦ هـ		

جدول لبيان رموز القرّاء منفردين كما وردت في الدُّرَّة

رموز الانفراد		تاريخ الوفاة
ا	أبو جعفر	ــ ١٢٨ هــ
ب	ابن وردان	ــ ١٦٠ هــ
ج	ابن جمّاز	ــ ١٧٠ هــ
ح	يعقوب	ــ ٢٠٥ هــ
ط	رويس	ــ ٢٣٨ هــ
ى	روح	ــ ٢٣٥ هــ
ف	خلف	ــ ٢٢٩ هــ
ض	إسحاق	ــ ٢٨٦ هــ
ق	إدريس	ــ ٢٩٢ هــ

جدول يبين الرموز المستخدمة للدلالة على بعض الأحكام

الفتح	ف
الإمالة	م
التقليل	ق
الاختلاس	خس
الإشمام	شم
تسهيل الهمز	●
إبدال الهمز حرفاً من جنس حركة ما قبله	◈
تحقيق الهمز	ح
السكت	س
النقل	◓
الإدغام بلا غنة	د.غ
صلة الهاء المضمومة	و
صلة الهاء المكسورة	ے
يدل على إثبات الحرف وقفاً وحذفه وصلاً	○

مقادير المدود عند الإمام الشاطبيّ وابن الجزريّ

ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبيّ إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائيّ وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) في أحد الوجهَيْن عنهما ولابن عامر وعاصم والكسائيّ وخلف في اختياره، وأما ابن كثير والسوسيّ وأبو جعفر ويعقوب فمذهبهم قصر المنفصل (حركتان)، وكذلك قالون ودوريّ أبي عمرو على الوجه الثاني لهما.

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً ... بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَآءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

أما مد البدل فلورش فيه القصر والتوسط والطول سوى ما استثناه الناظم في أبياته، وأما بقية القرّاء فعلى القصر قولاً واحداً.

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰؤُلَاءِ ... ءِ آلِهَةً آتَىٰ لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وَعَاداً الاُولَىٰ وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

وأما المد العارض للسكون فقد اتفق القرّاء على مده ثلاثة مراتب، مرتبتان مشهورتان وهما التوسط والطول، ومرتبة أقل شهرة وهي القصر.

وأما المد اللازم الحرفيّ والكلميّ فكلٌّ يمده كحفص ستَّ حركات لا خلاف فيه.

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنٍ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طـٰهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

وأما مدّ اللين: فنميز فيه بين حالتين:

١ـ إذا وقع بعد حرفي اللين همزة في كلمة ففي كل منهما وجهان لورش: التوسط والطول وصلاً ووقفاً سواء كانتا في وسط الكلمة نحو ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾ أو في آخر الكلمة نحو ﴿شَيْءٍ﴾.

٢ـ إذا وقع بعد حرفَي اللِّين حرف غير الهمز مسكّن للوقف فلجميع القرّاء ـ يستوي في ذلك ورش وغيره ـ ثلاثة أوجه وقفاً: التوسط والطول وقصر المد (سقوطه)، ولا شيء لهم وصلاً.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ   بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا
بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ   وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا
وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ   يُوَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا
وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ   وَعَنْ كُلِّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

مقادير المدود بالحركات										
	أصلي	بسبب الهمز			بسبب السكون			بسبب الوقف	بسبب الوصل	
	الطبيعي	البدل	المنفصل	المتصل	اللازم	العارض للسكون	اللين	العوض	صلة صغرى	صلة كبرى
حفص	٢	٢	٥،٤	٥،٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
قالون	٢	٢	٤،٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤،٢
ورش	٢	٦،٤،٢	٦	٦	٦	٦،٤،٢	لا همز ٦،٤،٢ وقفاً بوجود الهمز ٦،٤ وقفاً ووصلاً	٢	٢	٦
ابن كثير	٢	٢	٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٢
الدوري	٢	٢	٤،٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤،٢
السوسي	٢	٢	٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٢
هشام	٢	٢	٤	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
ابن ذكوان	٢	٢	٤	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
شعبة	٢	٢	٥،٤	٥،٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
خلف	٢	٢	٦	٦	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٦
خلاد	٢	٢	٦	٦	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٦
الكسائيّ	٢	٢	٤	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
أبو جعفر	٢	٢	٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٢
يعقوب	٢	٢	٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٢
خلف	٢	٢	٤	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤

أحكام الترتيل الخاصة بورش

بدل: ذات الياء	ذات الياء: بدل	بدل: لين	لين: بدل
قصر: فتح توسط: تقليل طول : الوجهان	فتح: قصر، طول تقليل: توسط، طول	قصر: توسط توسط: توسط طول: توسط، طول	توسط: ٣ أوجه طول: طول
ذات الياء: لين	**لين: ذات الياء**	**فصالاً: بدل**	**بدل: ذكراً**
فتح: توسط، طول تقليل: توسط، طول	توسط: فتح، تقليل طول: فتح، تقليل	ترقيق: ٣ أوجه تغليظ: توسط، طول	قصر: الوجهان والتفخيم مقدم توسط: التفخيم وجه واحد طول: الوجهان والتفخيم مقدم

بدل ـ بدل عارض

بدل: بدل عارض مفتوح	بدل: بدل عارض مكسور	بدل: بدل عارض مضموم
قصر { قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	قصر { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	قصر { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
توسط { توسط مع السكون طول مع السكون	توسط { توسط مع السكون والروم طول مع السكون	توسط { توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ بدل عارض

ذات الياء: بدل عارض مفتوح	ذات الياء: بدل عارض مكسور	ذات الياء: بدل عارض مضموم
فتح { قصر مع السكون توسط مع السكون من أجل العارض طول مع السكون	فتح { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون والروم	فتح { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام والروم
تقليل { قصر مع السكون من أجل العارض توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل { قصر مع السكون توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم	تقليل { قصر مع السكون والإشمام توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ مد عارض

ذات الياء: مد عارض مفتوح	ذات الياء: مد عارض مكسور	ذات الياء: مد عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
فتح { توسط مع السكون	فتح { توسط مع السكون	فتح { توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
تقليل { توسط مع السكون	تقليل { توسط مع السكون	تقليل { توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام

لين ـ بدل عارض

لين: بدل عارض مفتوح	لين: بدل عارض مكسور	لين: بدل عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
توسط { توسط مع السكون	توسط { توسط مع السكون والروم	توسط { توسط مع السكون والإشمام والروم
طول مع السكون	طول مع السكون والروم	طول مع السكون والإشمام والروم
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

لين ـ مد عارض

لين: مد عارض مفتوح	لين: مد عارض مكسور	لين: مد عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
توسط { توسط مع السكون	توسط { توسط مع السكون	توسط { توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
طول { توسط مع السكون	طول { توسط مع السكون	طول { توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام

بدل: ذات الياء: لين قصر : فتح : توسط توسط: تقليل: توسط طول { فتح : توسط، طول طول { تقليل: توسط، طول	بدل: لين: ذات الياء قصر : توسط: فتح توسط: توسط: تقليل طول { توسط: الوجهان طول { طول : الوجهان	ذات الياء: بدل: لين فتح { قصر: توسط فتح { طول : الوجهان تقليل { توسط: توسط تقليل { طول : الوجهان
ذات الياء: لين: بدل فتح { توسط: قصر، طول فتح { طول : طول تقليل { توسط: توسط، طول تقليل { طول : طول	لين: ذات الياء: بدل توسط { فتح : قصر، طول توسط { تقليل: توسط، طول طول { فتح : طول طول { تقليل: طول	لين: بدل: ذات الياء توسط { قصر : فتح توسط { توسط: تقليل توسط { طول : الوجهان طول: طول : الوجهان

فهرس الكلمات الواردة في الهامش

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس والعشرين

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
أَرَأَيْتُم	٨١			ٱلْقُرْءَانَ	٩٥		
ٱئْتُونِى	٨٢			أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ	٩٥		
ٱفْتَرَىٰهُ	٨٢			بِقَٰدِرٍ	٩٦	بِقَٰدِرٍ	٩٦
أَنَا۠	٨٤			بَلَىٰ	٩٧	بَلَىٰ	٩٧
وَشَهِدَ شَاهِدٌ	٨٤			نَهَارٍ	٩٧		
لِيُنذِرَ	٨٥	لِيُنذِرَ	٨٥	قُتِلُواْ	١٠٠	قُتِلُواْ	١٠٠
فَلَا خَوْفٌ	٨٥			وَكَأَيِّن	١٠٢		
إِحْسَٰنًا	٨٦	إِحْسَٰنًا	٨٦	ءَاسِنٍ	١٠٢	ءَاسِنٍ	١٠٢
كُرْهًا	٨٦	كُرْهًا	٨٦	ءَانِفًا	١٠٣		
وَفِصَٰلُهُۥ	٨٧	وَفِصَٰلُهُۥ	٨٧	فَقَدْ جَآءَ	١٠٤		
أَوْزِعْنِىٓ	٨٧			جَآءَ أَشْرَاطُهَا	١٠٥		
نَتَقَبَّلُ، أَحْسَنَ..	٨٧	نَتَقَبَّلُ، أَحْسَنَ..	٨٧	وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ	١٠٥		
أُفٍّ	٨٨	أُفٍّ	٨٨	نُزِّلَتْ سُورَةٌ، أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٠٥		
أَتَعِدَانِنِىٓ	٨٩	أَتَعِدَانِنِىٓ	٨٩	ٱلْقِتَالُ رَأَيْتَ	١٠٥		
عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ	٨٩			عَسَيْتُمْ	١٠٦		
وَلِيُوَفِّيَهُمْ	٨٩	وَلِيُوَفِّيَهُمْ	٨٩	تَوَلَّيْتُمْ	١٠٦	تَوَلَّيْتُمْ	١٠٦
أَذْهَبْتُمْ	٩٠	أَذْهَبْتُمْ	٩٠	وَتُقَطِّعُوٓاْ	١٠٦	وَتُقَطِّعُوٓاْ	١٠٧
وَأُبَلِّغُكُم	٩١	وَأُبَلِّغُكُم	٩١	وَأُمْلِى	١٠٧	وَأُمْلِى	١٠٧
وَلَٰكِنِّىٓ	٩١			إِسْرَارَهُمْ	١٠٨	إِسْرَارَهُمْ	١٠٨
لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمْ	٩٣	لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمْ	٩٣	رِضْوَٰنَهُۥ	١٠٩		
وَإِذْ صَرَفْنَا	٩٥			وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ، نَعْلَمَ..	١٠٩	وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ، نَعْلَمَ..	١٠٩

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
تُوعَدُونَ	١٤٥	تُوعَدُونَ	١٤٥	وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا	١٥٢	وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا	١٥٣
وَجَآءَ	١٤٥			يُسۡرٗا	١٥٣		
وَأَدۡبَٰرَ	١٤٦	وَأَدۡبَٰرَ	١٤٦	وَعُيُونٍ	١٥٣		
يُنَادِ	١٤٧			مِثۡلَ	١٥٤	مِثۡلَ	١٥٤
ٱلۡمُنَادِ	١٤٧	ٱلۡمُنَادِ	١٤٧	حَدِيثُ ضَيۡفِ	١٥٥		
تَشَقَّقُ	١٤٨	تَشَقَّقُ	١٤٨	إِبۡرَٰهِيمَ	١٥٥		
ٱلۡأَرۡضُ	١٤٨	ٱلۡأَرۡضُ	١٤٨	إِذۡ دَخَلُواْ	١٥٥		
أَعۡلَمُ بِمَا	١٤٨			سَلَٰمٌ	١٥٥	سَلَٰمٌ	١٥٥
عَلَيۡهِمۡ	١٤٩	عَلَيۡهِمۡ	١٤٩	كَذَٰلِكَ قَالَ	١٥٥		
وَعِيدِ	١٤٩						

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	توجيه القراءة	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	توجيه القراءة	الصفحة
خُشَّعًا	١٨٩	خُشَّعًا	١٨٩	وَنُحَاسٌ	٢٠١	وَنُحَاسٌ	٢٠١
مُنتَشِرٌ	١٨٩			مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٍ	٢٠٢	مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٍ	٢٠٣
إِلَى ٱلدَّاعِ	١٨٩			يَطۡمِثۡهُنَّ	٢٠٣	يَطۡمِثۡهُنَّ	٢٠٣
فَفَتَحۡنَا	١٩٠	فَفَتَحۡنَا	١٩٠	مُتَّكِـِٔينَ	٢٠٤		
عُيُونًا	١٩١			ذِى	٢٠٤	ذِى	٢٠٤
وَنُذُرِ	١٩١			وَٱلۡإِكۡرَامِ	٢٠٤		
كَذَّبَتۡ ثَمُودُ	١٩١			كَاذِبَةٌ، ثَلَّةٌ..	٢٠٧		
أَءُلۡقِيَ	١٩١			ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ	٢٠٧		
سَيَعۡلَمُونَ	١٩٢	سَيَعۡلَمُونَ	١٩٢	ٱلۡوَاقِعَةُ، رَّافِعَةٌ	٢٠٧		
وَنَبِّئۡهُمۡ	١٩٣			يُنزِفُونَ	٢٠٨	يُنزِفُونَ	٢٠٨
وَنُذُرِ	١٩٣			وَحُورٌ عِينٌ	٢٠٨	وَحُورٌ عِينٌ	٢٠٨
ءَالَ لُوطٍ	١٩٣			عُرُبًا	٢٠٩	عُرُبًا	٢٠٩
جَآءَ ءَالَ	١٩٤			أَئِذَا، أَءِنَّا	٢١٠	أَئِذَا، أَءِنَّا	٢١٠
ٱلۡقُرۡءَانَ	١٩٧			مِتۡنَا	٢١٠	أَئِذَا مِتۡنَا	٢١٠
وَٱلۡحَبُّ ذُو	١٩٧	وَٱلۡحَبُّ ذُو	١٩٧	أَوَ	٢١١	أَوَ	٢١١
وَٱلرَّيۡحَانُ	١٩٨	وَٱلرَّيۡحَانُ	١٩٨	فَمَالِـُٔونَ	٢١١		
يَخۡرُجُ	١٩٨	يَخۡرُجُ	١٩٩	شُرۡبَ	٢١٢	شُرۡبَ	٢١٢
ٱللُّؤۡلُؤُ	١٩٩	ٱللُّؤۡلُؤُ	١٩٩	أَفَرَءَيۡتُم	٢١٢		
ٱلۡجَوَارِ	١٩٩			ءَأَنتُمۡ	٢١٢		
ٱلۡمُنشَـَٔاتُ	١٩٩	ٱلۡمُنشَـَٔاتُ	١٩٩	قَدَّرۡنَا	٢١٢	قَدَّرۡنَا	٢١٢
وَٱلۡإِكۡرَامِ	٢٠٠			ٱلنَّشۡأَةَ	٢١٢		
سَنَفۡرُغُ	٢٠٠	سَنَفۡرُغُ	٢٠١	تَذَكَّرُونَ	٢١٢		
أَيُّهَ	٢٠١			تَفَكَّهُونَ	٢١٢		
شُوَاظٌ	٢٠١	شُوَاظٌ	٢٠١	إِنَّا لَمُغۡرَمُونَ	٢١٣	إِنَّا لَمُغۡرَمُونَ	٢١٣

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع والعشرين

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
يُظَـٰهِرُونَ	٢٣٥			ٱغۡفِرۡ لَنَا	٣٥٣		
ٱلَّـٰٓـِٔي	٢٣٥			رَءُوفٌ	٢٥٣		
يُظَـٰهِرُونَ	٢٣٦	يَظَّهَّرُونَ	٢٣٧	جُدُرِۭ	٢٥٤	جُدُرٍ	٢٥٥
مَا يَكُونُ	٢٣٧	مَا تَكُونُ	٢٣٧	تَحۡسَبُهُمۡ	٢٥٥		
أَكۡثَرَ	٢٣٨	أَكۡثَرُ	٢٣٨	جَزَٰٓؤُاْ	٢٥٥		
وَيَتَنَـٰجَوۡنَ	٢٣٨	وَيَنۡتَجُونَ	٢٣٩	ٱلۡبَارِئُ	٢٥٧		
تَتَنَـٰجَوۡاْ	٢٣٩	تَنۡتَجُوا	٢٣٩	ٱلۡمُصَوِّرُۖ لَهُ	٢٥٧		
لِيَحۡزُنَ	٢٤٠	لِيُحۡزِنَ	٢٤٠	مَرۡضَاتِي	٢٦٢		
ٱلۡمَجَـٰلِسِ	٢٤١	ٱلۡمَجَالِسِ	٢٤١	وَأَنَا۠	٢٦٢	وَأَنَا	٢٦٢
قِيلَ	٢٤١			فَقَدۡ ضَلَّ	٢٦٣	فَقَد ضَّلَّ	٢٦٣
ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ	٢٤١	انشِزُوا فَانشِزُوا	٢٤١	يَفۡصِلُ	٢٦٤	يُفَصِّلُ	٢٦٥
نَجۡوَىٰكُمۡ	٢٤٢			أُسۡوَةٌ	٢٦٥	إِسۡوَةٌ	٢٦٥
ءَأَشۡفَقۡتُمۡ	٢٤٣			إِبۡرَٰهِيمَ	٢٦٥		
وَيَحۡسَبُونَ	٢٤٥	وَيَحۡسِبُونَ	٢٤٥	وَٱلۡبَغۡضَآءُ أَبَدًا	٢٦٥		
وَرُسُلِيٓ إِنَّ	٢٤٥			وَٱغۡفِرۡ لَنَا	٢٦٧		
قُلُوبِهِمُ ٱلۡإِيمَـٰنَ	٢٤٥			أُسۡوَةٌ	٢٦٧		
ٱلرُّعۡبَ	٢٤٨	الرُّعُبَ	٢٤٨	عَسَى ٱللَّهُ	٢٦٧		
يُخۡرِبُونَ	٢٤٨	يُخَرِّبُونَ	٢٤٨	تَوَلَّوۡهُمۡ	٢٦٧		
ٱلدُّنۡيَا	٢٤٩			تُمۡسِكُواْ	٢٦٨	تُمَسِّكُوا	٢٦٩
يَكُونَ دُولَةَۢ	٢٥٠	تَكُونَ دُولَةٌ	٢٥٠	وَسۡـَٔلُواْ	٢٦٩		
فَخُذُوهُ	٢٥١			ٱلنَّبِيُّ	٢٦٩		
وَرِضۡوَٰنًا	٢٥١	وَرُضۡوَانًا	٢٥١	ٱلۡأَرۡضِ	٢٧٢		
أُوتُواْ	٢٥٢			لِمَ	٢٧٣		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن والعشرين

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
تَفَـٰوُتٍ	٣١٧	تَفَـٰوُتٍ	٣١٧	ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم	٣٣٣	ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم	٣٣٣
هَلْ تَرَىٰ	٣١٧			فَاصْبِرْ لِحُكْمِ	٣٣٣		
خَاسِئًا	٣١٨			لَيُزْلِقُونَكَ	٣٣٣	لَيُزْلِقُونَكَ	٣٣٣
وَلَقَدْ زَيَّنَّا	٣١٨			كَذَّبَتْ ثَمُودُ	٣٣٥		
تَمَيَّزُ	٣١٨			ٱلْحَاقَّةُ، بِٱلْقَارِعَةِ	٣٣٥		
فَسُحْقًا	٣١٨	فَسُحْقًا	٣١٩	بِٱلطَّاغِيَةِ، عَاتِيَةٍ	٣٣٥		
ٱلنُّشُورُ ۞ ءَأَمِنتُم	٣٢٠	ٱلنُّشُورُ ۞ ءَأَمِنتُم	٣٢١	فَهَلْ تَرَىٰ	٣٣٦		
نَـذِيرِ، نَكِيرِ	٣٢١			وَمَن قَبْلَهُۥ	٣٣٦	وَمَن قَبْلَهُۥ	٣٣٦
يَنصُرُكُم	٣٢٢			بِٱلْخَاطِئَةِ	٣٣٦		
سِيٓـَٔتْ	٣٢٢			أُذُنٌ	٣٣٧		
تَدَّعُونَ	٣٢٣	تَدَّعُونَ	٣٢٣	لَا تَخْفَىٰ	٣٣٨	لَا تَخْفَىٰ	٣٣٨
أَهْلَكَنِيَ	٣٢٣			كِتَـٰبِيَهْ ۞ إِنِّي	٣٣٨		
مَّعِيَ أَوْ	٣٢٣			كِتَـٰبِيَهْ ۞ إِنِّي حِسَابِيَهْ، كِتَـٰبِيَهْ..	٣٣٨	كِتَـٰبِيَهْ ۞ إِنِّي حِسَابِيَهْ، كِتَـٰبِيَهْ..	٣٣٩
فَسَتَعْلَمُونَ	٣٢٤	فَسَتَعْلَمُونَ	٣٢٤	مَالِيَهْ ۞ هَلَكَ	٣٣٩		
أَرَءَيْتُمْ	٣٢٤			مَالِيَهْ ۞ سُلْطَـٰنِيَهْ	٣٣٩		
أَرَءَيْتُمْ إِنْ	٣٢٤			تُؤْمِنُونَ تَذَكَّرُونَ	٣٤٠	تُؤْمِنُونَ تَذَكَّرُونَ	٣٤١
نٓ وَٱلْقَلَمِ	٣٢٨	نٓ وَٱلْقَلَمِ	٣٢٨	سَأَلَ	٣٤٢	سَأَلَ	٣٤٢
أَن كَانَ	٣٢٨	أَن كَانَ	٣٢٩	ٱلْمَعَارِجِ ۞ تَعْرُجُ	٣٤٢		
أَنِ ٱغْدُواْ	٣٣٠			تَعْرُجُ	٣٤٢	تَعْرُجُ	٣٤٢
بَلْ نَحْنُ	٣٣٠			وَلَا يَسْـَٔلُ	٣٤٣	وَلَا يَسْـَٔلُ	٣٤٣
يُبْدِلَنَا	٣٣١	يُبْدِلَنَا	٣٣١	يَوْمِئِذٍ	٣٤٣	يَوْمِئِذٍ	٣٤٣

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع والعشرين

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثلاثين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثلاثين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثلاثين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
فَقَدَرَ	٤٤٩	فَقَدَرَ	٤٤٩
لَا تُكْرِمُونَ، وَلَا تَحَـٰضُّونَ...	٤٥٠	لَا تُكْرِمُونَ، وَلَا تَحَـٰضُّونَ...	٤٥٠
وَجِاْیٓءَ	٤٥١		
لَا يُعَذِّبُ، وَلَا يُوثِقُ	٤٥١	لَا يُعَذِّبُ، وَلَا يُوثِقُ	٤٥١
ٱلْمُطْمَئِنَّةُ	٤٥٢		
أَيَحْسَبُ	٤٥٣		
لُّبَدًا	٤٥٣	لُّبَدًا	٤٥٣
فَكُّ رَقَبَةٍ، إِطْعَـٰمٌ	٤٥٤	فَكُّ رَقَبَةٍ، إِطْعَـٰمٌ	٤٥٤
ٱلْمَشْـَٔمَةِ	٤٥٥		
مُّؤْصَدَةٌ	٤٥٥	مُّؤْصَدَةٌ	٤٥٥
وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا..	٤٥٧	وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا..	٤٥٧
زَكَّىٰهَا	٤٥٩		
كَذَّبَتْ ثَمُودُ	٤٥٩		
وَلَا يَخَافُ	٤٥٩	وَلَا يَخَافُ	٤٥٩
لِلْيُسْرَىٰ، لِلْعُسْرَىٰ	٤٦٠		
عَنْهُ	٤٦٠		
نَارًا تَلَظَّىٰ	٤٦١	نَارًا تَلَظَّىٰ	٤٦١
لَا يَصْلَىٰهَآ	٤٦١		
يَتَزَكَّىٰ	٤٦٢		
وَٱلضُّحَىٰ، سَجَىٰ..	٤٦٧		
فَـَٔاوَىٰ، فَأَغْنَىٰ	٤٦٧		
وِزْرَكَ، ذِكْرَكَ	٤٦٩		
ٱلْعُسْرِ يُسْرًا	٤٦٩		
أَجْرٌ غَيْرُ	٤٧١		
ٱقْرَأْ	٤٧١		
عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ	٤٧١		
رَّءَاهُ	٤٧٢	رَّءَاهُ	٤٧٣
أَرَءَيْتَ	٤٧٣		
خَاطِئَةٍ	٤٧٣		
تَنَزَّلُ	٤٧٥		
مَطْلَعِ	٤٧٥	مَطْلَعِ	٤٧٥
مُّطَهَّرَةً	٤٧٧		
ٱلْبَرِيَّةِ	٤٧٨	ٱلْبَرِيَّةِ	٤٧٨
يَصْدُرُ	٤٨٠		
يَرَهُۥ	٤٨٠	يَرَهُۥ	٤٨٠
وَٱلْعَـٰدِيَـٰتِ ضَبْحًا	٤٨٢	وَٱلْعَـٰدِيَـٰتِ ضَبْحًا	٤٨٢
فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا	٤٨٢	فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا	٤٨٢
ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ	٤٨٢		
أَدْرَىٰكَ	٤٨٤		
فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ	٤٨٤		
مَاهِيَهْ	٤٨٥	مَاهِيَهْ	٤٨٥
نَارٌ حَامِيَةٌ	٤٨٥		
لَتَرَوُنَّ	٤٨٧	لَتَرَوُنَّ	٤٨٧
وَٱلْعَصْرِ، خُسْرٍ..	٤٨٨		
ٱلْإِنسَـٰنَ	٤٨٨		
جَمَعَ	٤٩٠	جَمَعَ	٤٩٠

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثلاثين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
يَحْسَبُ	٤٩٠			أَرَءَيْتَ	٤٩٨		
ٱلْحُطَمَةُ، ٱلْمُوقَدَةُ	٤٩٠			يُرَآءُونَ	٤٩٨		
ٱلْأَفْـِٔدَةِ	٤٩١			شَانِئَكَ	٤٩٩	شَانِئَكَ	٥٠٠
مُّؤْصَدَةٌ	٤٩١			عَـٰبِدُونَ، عَابِدٌ	٥٠١	عَـٰبِدُونَ، عَابِدٌ	٥٠٢
عَمَدٍ	٤٩١	عُمُدٍ	٤٩١	وَلِىَ دِينِ	٥٠٢	وَلِيَ دِينِ	٥٠٢
كَيْفَ فَعَلَ	٤٩٣			دِينِ	٥٠٢	دِينِ	٥٠٢
فَعَلَ رَبُّكَ	٤٩٣			لَهَبٍ	٥٠٥	لَهْبٍ	٥٠٥
تَرْمِيهِم	٤٩٣			سَيَصْلَىٰ	٥٠٥		
ٱلشِّتَآءِ، ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم	٤٩٥			حَمَّالَةَ	٥٠٥	حَمَّالَةُ	٥٠٦
لِإِيلَـٰفِ	٤٩٥	لِإِلَـٰفِ	٤٩٥	كُفُوًا	٥٠٧	كُفُؤًا	٥٠٧
إِۦلَـٰفِهِمْ	٤٩٥	إِلَـٰفِهِمْ	٤٩٥	ٱلنَّاسِ	٥١٠	ٱلنَّاسِ	٥١٠

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس يبين شرح القواعد الواردة في المجلدين الأول والخامس والمرتبة حسب أبواب الأصول من الشاطبيّة والدرّة

	وَأَخۡذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ	٤٤٧	يَوۡمِهِمُ ٱلَّذِي	١٦٣
			رَبِّهِمُ ٱلۡهُدَىٰٓ	١٧٩
			قُلُوبِهِمُ ٱلۡإِيمَٰنَ	٢٤٥
			أَهۡلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ	٤٢٦
ضم الهاء بعد الياء الساكنة	فِيهِمۡ (يعقوب)	١٢٥	وَيُزَكِّيهِمۡ	٢٨١
	فَعَلَيۡهِنَّ (يعقوب)	٣٧٩	تَرۡمِيهِم	٤٩٣
	عَلَيۡهِمۡ	٤٧٥		
باب الإدغام الكبير				
متماثل في كلمة واحدة	مَّنَٰسِكَكُمۡ	١٧١	سَلَكَكُمۡ	٣٧٣
متماثل في كلمتين				
قبل الحرف الأول المدغم حرف مد أو لين	فِيهِ هُدًى	١٤	كَيۡفَ فَعَلَ	٤٤٧ ٤٩٣
	قِيلَ لَهُمۡ	٢٧		
	ٱلۡكِتَٰبَ بِأَيۡدِيهِمۡ	٨٢		
	قَالَ لَهُۥ	١٢٦		
	وَٱلۡعَذَابَ بِٱلۡمَغۡفِرَةِ	١٥٤		
	قَالَ لَبِثۡتُ	٢١٤		
	ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ	٢٤٥ ٤١٩		
	فَٱعۡبُدُوهُ هَٰذَا	٢٧٤		
	بِٱلۡمَعۡرُوفِ فَإِذَا	٣٦٠		
قبل الحرف الأول المدغم حرف متحرك	لَذَهَبَ بِسَمۡعِهِمۡ	٣٤	يَشۡرَبُ بِهَا	٤٢٧
	يَعۡلَمُ مَا	٨١	رَكَّبَكَ كَلَّا	٤١٩
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح	شَهۡرُ رَمَضَانَ	١٥٩	ٱللَّهۡوِ وَمِنَ	٢٨٢
الإدغام وعدم الاعتداد بصلة الهاء	إِنَّهُۥ هُوَ	٥٥	وَأَنَّهُۥ هُوَ	١٨٢
	فَضۡلِهِۦ هُوَ	٣٤٠	فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٞ	٤٨٢
إدغام الواو من لفظ (هو) المضموم الهاء في مثلها وقياسها على (يأتي يوم)	هُوَ وَٱلَّذِينَ	٢٠٢	هُوَ وَعَلَى	٢٩٣
	يَأۡتِيَ يَوۡمٞ	٢١٠	يَأۡتِيَ يَوۡمٞ	٢٢
الوجهان في المواضع المعللة	يَبۡتَغِ غَيۡرَ	٢٩٠		
موانع الإدغام الكبير				
الحرف الأول المدغم مشدداً	ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ	٢٥٧		

	وَأُحِلَّ لَكُم	٣٧٧		
موانع الإدغام للسوسي			وَٱلَّـٰٓـِٔي يَئِسْنَ	٣٠١
الحرف الأول المدغم منوناً	وَٰسِعٌ عَلِيمٌ	١١٣		
إدغام الحرفين المتقاربين				
إدغام متقارب في كلمة (القاف في الكاف)	خَلَقَكُمْ	٣٥ ٣٥٦	خَلَقَكُمْ	٢٩١
	صَدَقَكُمُ	٣٢٠	طَلَّقَكُنَّ	٣٠٩
	وَاثَقَكُم	٤٦٤	نَخْلُقكُّم	٣٨٩
ـ مستثنيات إدغام القاف في الكاف	مِيثَـٰقَكُمْ	٧٥		
إدغام متقارب في كلمتين				
ـ اللام في الراء	وَإِسْمَـٰعِيلُ رَبَّنَا	١٢٤	فَعَلَ رَبُّكَ	٤٤٥ ٤٩١
	كَمَثَلِ رِيحٍ	٣٠٤	ٱلْقِتَالُ رَأَيْتَ	١٠٥
			لَقَوْلُ رَسُولٍ	٤١٥
ـ موانع إدغام اللام في الراء			فَيَقُولَ رَبِّ	٢٨٦
ـ مستثنيات من شروط إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٤٥		
ـ الراء في اللام	ٱلْأَنْهَـٰرُ لَهُۥ	٢٢٢	وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ	١٠٥
	فَيَغْفِرُ لِمَن	٢٣٨	ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ	٢٥٧
	يَغْفِرُ لِمَن	٣١٠	وَٱصْبِرْ لِحُكْمِ	١٧١
	وَٱلنَّهَارِ لَأَيَـٰتٍ	٣٤٩	ٱغْفِرْ لَنَا وَٱغْفِرْ لَنَا	٢٥٣ ٢٦٥
	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	٤٣٢ ٤٥٠	فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ	٣٣٣ ٣٨٧
			ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ	٤٨٠
ـ الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	٤٦	ذَٰلِكَ قَسَمٌ	٤٤٧
	ذَٰلِكَ قَدِيرًا	٤٣٠	كَذَٰلِكَ قَالَ	١٥٥
امتناع إدغام الكاف في القاف لسكون ما قبل الكاف			وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا	٢٨٢
			عَلَيْكَ قَوْلًا	٣٦٣
ـ القاف في الكاف	يُنفِقُ كَيْفَ	٤٩٨		

ـ الثاء في الشين	حَيْثُ شِئْتُمَا	٥٣		
	حَيْثُ شِئْتُمْ	٦٨		
ـ الثاء في السين			ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم	٣٣١
ـ الدال في التاء	ٱلْمَسَٰجِدِ تِلْكَ	١٦٤		
ـ الدال في الثاء	يُرِيدُ ثَوَابَ	٤٣٠		
ـ الدال في الجيم	دَاوُۥدُ جَالُوتَ	٢٠٤		
ـ الدال في الشين			وَشَٰهِدٍ شَاهِدٌ	٨٤
ـ الدال في الذال	بَعْدِ ذَٰلِكَ	٦٣	ٱلْوَدُودُ ذُو	٤٣٥
ـ الذال في الصاد			مَا ٱتَّخَذَ صَٰحِبَةً	٣٥٥
ـ الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلْمًا	٣٠٠		
ـ امتناع الإدغام لانفتاح الدال وسكون ما قبلها	بَعْدَ ذَٰلِكَ	١٥٧	بَعْدَ ظُلْمِهِۦ	٢٢
			بَعْدَ ذَٰلِكَ	٣٠٩
السين في الزاي			ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ	٤١٥
ـ النون في اللام	نُّؤْمِنَ لَكَ	٦٦	أَذِنَ لَهُ	٤٠١
	تَبَيَّنَ لَهُمْ	١٠٩		
	تَبَيَّنَ لَهُۥ	٢١٦		
	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	٢٥١		
	نُّؤْمِنَ لِرَسُولٍ	٣٤٣		
مستثنيات من شروط إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُۥ	١٢٩		
امتناع إدغام النون في اللام لسكون ما قبل النون	وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ	٣٩٣		
ـ التاء في الثاء	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	٨٧		
ـ التاء في الذال	ٱلْمَسْكَنَةُ ذَٰلِكَ	٣٠١		
ـ التاء في السين	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ	٣٩٤		
ـ التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	٤٠٦		
ـ التاء في الضاد			وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا	٤٨٠
ـ التاء في الطاء (وجهان)	وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ	٤١٦		
ـ التاء في الظاء	ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ	٤١٥		
ـ الجيم في التاء			ٱلْمَعَارِجِ ۞ تَعْرُجُ	٣٤٠
ـ الجيم في الشين			أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ	١٢٥
ـ الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١		

ـ الحاء في العين	زُخۡرِحَ عَنِ	٣٤٥		
ـ إخفاء الميم في الباء	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	١١٢	أَعۡلَمُ بِمَا	١٤٨
	أَعۡلَمُ بِمَا	٣٣٢	عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ	٤٦٩
			أُقۡسِمُ بِٱلشَّفَقِ	٤٢٩
امتناع الإخفاء لسكون ما قبل الميم	إِبۡرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ	١٢٧		
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح وفيه مذهبان: إدغام محض واختلاس	وَنَحۡنُ نُسَبِّحُ	٤٦		
	ٱلۡعِلۡمِ مَا لَكَ	١١٧		
	وَٱلۡحَرۡثِ ذَٰلِكَ	٢٥١		
مستثنيات الإشمام والروم (الميم مع الميم)	أَعۡلَمُ مَا	٤٧		
	يَعۡلَمُ مَا	٨١ ١٩٣		
(الباء مع الميم)	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١		
(الميم مع الباء)	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	١١٢		
	أَعۡلَمُ بِمَا	٣٣٢		
موانع الإدغام المتقارب				
الحرف الأول المدغم مثقل	أَشَدَّ ذِكۡرٗا	١٧١		
الحرف الأول المدغم مجزوم	يُؤۡتَ سَعَةٗ	١٩٩		
باب هاء الكناية				
قبلها ساكن وبعدها متحرك	فِيهِ هُدٗى	١٤	فَخُذُوهُ وَمَا	٢٥١
	فِيهِ لَفِي	٤٤٦	عَنۡهُ مَالُهُۥٓ	٤٥٨
	مِنۡهُ أَوۡ	٣٦١		
	عَلَيۡهِ شُهَدَآءَ	٤٨٥		
التوجيه	يَدَيۡهِ	٩٩ ٢٤٥		
قبلها متحرك وبعدها متحرك وفيها الوقف على هاء الضمير من حيث دخول الإشمام والروم	حَوۡلَهُۥ ذَهَبَ	٣١		
قبلها متحرك وبعدها همزة قطع	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١		
قبلها متحرك وبعدها ساكن	أَنَّهُ ٱلۡحَقُّ	٤١		
	فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ	٢١٤		
حالات خاصة:	بِيَدِهِۦ	١٩٤		
	يُؤَدِّهِۦٓ	٢٨٣		
	نُوَلِّهِۦ	٤٢٣		
	وَنُصۡلِهِۦ	٤٢٣		

باب المد والقصر				
المد العارض للسكون	ٱلْعَٰلَمِينَ	٦		
	ٱلدِّينِ	٩		
	نَسْتَعِينُ	٩		
أوجه الوقف في كلام العرب	ٱلرَّحِيمِ	٦		
	صَٰدِقِينَ	٣٨		
اجتماع المد اللازم مع المد العارض	ٱلضَّآلِّينَ	١٠		
المد اللازم الحرفي	الٓمٓ	١٤ ٢٤٤		
مد البدل	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨ ٣٢١		
	ءَامَنُواْ	٤١	ءَامَنُواْ	١٢٧
	يَٰٓـَٔادَمُ	٥٠	أُوتُواْ	٢٥٢
	ٱلْـَٰٔنَ	٧٨	يُرَآءُونَ	٤٩٦
	إِيمَٰنِكُمْ	١٠٩	مَـَٔابًا	٤٠١
	ءَابَآؤُكُمْ	٣٦٥		
مستثنيات البدل لورش				
- (كلمتان مخصوصتان)	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧	ٱئْتُونِى	٨٢
	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
- إذا سبق البدل بحرف ساكن صحيح بنفس الكلمة	ٱلْقُرْءَانَ	١٦٠ ٤٠٧		
- مد العوض	بِنَآءً	٣٦		
	وَنِدَآءً	١٥١		
- المد المتصل	أُوْلَٰٓئِكَ	١٩	جَزَآءً	٣٩٩
			ٱلشِّتَآءِ	٤٩٣
- المد المنفصل	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١	ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم	٤٩٣
- المد المتصل والمنفصل	لِلْمَلَٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبْلِيسَ	٥٣		
	هَٰٓؤُلَآءِ	٨٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والعارض للسكون في آية	ءَامَنُواْ .. ءَامَنَّا .. مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والمد اللازم في كلمة	ءَآمِّينَ	٤٥٨		

مد اللين	شَيۡءٍ	٣٥ ٤٥٥		
	يَدَيۡهِ	٩٩		
	ٱلۡمَوۡتُ	١٥٧		
	شَيۡـًٔا	٤٨٢		
باب الهمزتان من كلمة				
تعريف الهمزتان في كلمة	ءَأَنتُمۡ	١٣٣		
الهمزتان مفتوحتان	ءَأَنذَرۡتَهُمۡ	٢١	ءَأَٰلِهَتُنَا	٤٥
	ءَأَنتُمۡ	١٣٣	ءَأَنتُمۡ	٢١٢ ٤٠٦
	أَن يُؤۡتَىٰٓ (ابن كثير)	٢٨٢	أَذۡهَبۡتُمۡ (لابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ورويس)	٩٠
الأولى مفتوحة والثانية مضمومة	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢	أَءُلۡقِيَ	١٩١
			أَشَهِدُواْ (لنافع)	٣٣
الأولى مفتوحة والثانية مكسورة			أَءِذَا	١٤١
			أَيِذَا، أَءِنَّا	٢١٠ ٤٠٣
باب الهمزتان من كلمتين				
متفقتان مكسورتان	هَٰٓؤُلَآءِ إِن	٤٨		
	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	٣٧٣		
متفقتان مفتوحتان	ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ	٣٥٩	جَآءَ أَشۡرَاطُهَا	١٠٥
	جَآءَ أَحَدٌ	٣٨٨	شَآءَ أَنشَرَهُۥ	٤١٢
			جَآءَ ءَالَ	١٩٤
			جَآءَ أَمۡرُ	٢٢٢
متفقتان مضمومتان			أَوۡلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ	٩٥
مختلفتان (الأولى مفتوحة والثانية مكسورة)	شُهَدَآءَ إِذۡ	١٢٨	تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ	١٣٤
	وَٱلۡبَغۡضَآءَ إِلَىٰ	٤٦٩		
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مفتوحة)	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	٢٨	وَٱلۡبَغۡضَآءُ أَبَدًا	٢٦٥
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مكسورة)	يَشَآءُ إِلَىٰ	١٣٨	يَشَآءُ إِنَّهُۥ	١٧

	يَشَآءُ إِنَّ	٢٥٠		
مختلفتان (الأولى مكسورة والثانية مفتوحة)	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	١٩٢		
باب الهمز المفرد				
إبدال فاء الفعل الساكنة	يُؤْمِنُونَ	١٦ ٥٠٦	ٱئْتُونِى	٨٢
	فَأْتُواْ	٣٨	يَأْكُلَ	١٣٧
	ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ	٢٣٦		
	يَأْكُلُونَ	٣٦٣		
	يَأْمَنُوكُمْ	٤١٠		
	يُؤْتِ	٤٧٣		
إبدال فاء الفعل المفتوحة وقبلها ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
	فَلْيُؤَدِّ	٢٣٦		
	مُّؤَجَّلًا	٣١٦		
إبدال كل مسكن من الهمز للسوسي وأبو جعفر	شِئْتُمَا	٥٣	لُؤْلُؤٌ	١٦٨
	بِئْسَمَا	٩٣	لُؤْلُؤًا	٣٨٤
مستثنيات من شروط إبدال الهمز لورش (فاء الفعل)	بِئْسَمَا	٩٣		
إبدال كلمات مخصوصة لورش	لِئَلَّا	١٤٢	لِئَلَّا	٢٣٠
مستثنيات إبدال الهمز لورش	وَمَأْوَنٰهُمُ	٣١٩	ٱلْمَأْوَىٰ	١٧٥
	وَمَأْوَنٰهُ	٣٢٩	وَمَأْوَنٰكُمُ	٧٧
	مَأْوَنٰهُمْ	٤١٥	تُئْوِيهِ	٣٤٢
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي	أَنۢبِئْهُم	٥٠		
	نُنسِأْهَا	١٠٦		
	تَسُؤْهُمْ	٣٠٦		
	يَشَأْ	٤٣٠		
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي لعروض سكون الهمز	بَارِئِكُمْ	٦٥		
إبدال الهمز المتحرك لأبي جعفر	فِئَةٍ	٢٠٤ ٢٤٩	خَاطِئَةٍ	٤٧٢
	مِائَةَ	٢١٤	خَاسِئًا	٣١٦
	رِئَآءَ	٢٢٠	مُلِئَتْ	٣٥٦
	لَيُبَطِّئَنَّ	٤٠٠		

إبدال الهمز الساكن لأبي جعفر			اقْرَأْ	٤٦٩
إبدال الهمز المتطرف ياء مفتوحة لأبي جعفر			قُرِئَ	٤٣٠
حالة خاصة للبزي	لَأَعْنَتَكُمْ	١٨٣		
حالة خاصة لشعبة			لُؤْلُؤٌ	١٦٨
			لُؤْلُؤًا	٣٨٤
حذف الهمز لأبي جعفر	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠	مُتَّكِئِينَ	١٦٦ ٢٠٤ ٣٨٤
	أَنبِئُونِي	٤٨	تَطَئُوهُمْ	١٢٣
			لِيُطْفِئُوا	٢٧٥
			فَمَالِئُونَ	٢١١
إدغام الهمز بالحرف الذي قبله لأبي جعفر	كَهَيْـَٔةِ	٢٧٣	الرُّءْيَا	١٢٣
تسهيل الهمز مع المد والقصر لأبي جعفر	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	وَكَأَيِّن	٣١٦		
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها				
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها	وَبِالْأَخِرَةِ	١٨ ٣٢١ ٢٤٥	وَالْأَرْضِ	٤٣٦
	وَالْأَرْضُ	٣١٢ ٣٤١	الْأَرْضُ	١٤٨
	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥	الْأَلِيمَ	١٥٩
			مِنْ أَزْوَاجِكُمْ	٢٩٥
شرح بيت "وحرك لورش" وبيان شروط النقل	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ، قُلْ أَتَّخَذْتُمْ	٨٣		
اختلاف الرواة عن حمزة في الكلمة التي ينقل ورش حركة همزتها إلى الساكن قبلها وصلاً ووقفاً: أ ـ في المفصول	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥	مِنْ أَزْوَاجِكُمْ	٢٩٥
	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	٥٩		
	قُلْ أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
ب ـ في أل التعريف مع توجيه السكت لحمزة وصلاً ووقفاً	الْأَرْضَ	٢٧	الْأَرْضِ	١٤٨ ٢٧٢
	الْأُمُورُ	١٧٦		
وجها الابتداء بأل التعريف المنقول إليها حركة الهمزة	الْأَرْضَ	٣٦		
باب النقل والسكت والوقف على الهمز ـ ابن وردان	آلْـَٔـٰنَ	٧٨ ٣٦٩		
	مِلْءُ	٢٩٢		

حذف حرف المد لفظاً إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	قَالُواْ ٱلۡـَٔـٰنَ	٧٩		
المحافظة على الحركة العارضة قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	ٱلۡـَٔـٰنَ	٧٨		
أقسام الساكن الذي يجوز السكت عليه	وَلَقَدۡ أَنزَلۡنَآ	١٠١		
استثناء ميم الجمع من نقل حركة الهمزة إليها	عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ	٢٠		
باب وقف حمزة وهشام على الهمز				
ـ همز مفرد ساكن أصلي (لا يكون ما قبله إلا متحركاً)	يُؤۡمِنُونَ	١٦ ٥٠٦		
	شِئۡتُمَا	٥٣		
	يَأۡمُرُكُمۡ	٧٦		
	يَأۡكُلُونَ	٣٦٣		
ـ همز متوسط مفتوح وقبله فتح	سَأَلۡتُم	٧٢		
	ٱلۡمَـَٔابِ	٢٥٢	مَـَٔابًا	٤٠١
ـ همز متوسط مفتوح وقبله ألف	بِنَآءً	٣٦		
	وَنِدَآءً	١٥١		
ـ همز متوسط مكسور وقبله ألف	إِسۡرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	وَقِثَّآئِهَا	٧١		
ـ همز متوسط مفتوح قبله كسر	سَيِّئَةً	٨٥	خَاطِئَةٍ	٤٧١
	فِئَةً	٢٠٤		
	مِاْئَةَ	٢١٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
ـ همز متوسط مفتوح قبله ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
	فَلۡيُؤَدِّ	٢٣٦		
ـ همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة أصلية	شَيۡـٔٗا	٦١ ٢٤٦ ٣٣٧	شَيۡـٔٗا	١٧٩ ٤٢٠
	كَهَيۡـَٔةِ	٢٧٣		
ـ همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة زائدة	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	٨٥		
	هَنِيٓـٔٗا مَّرِيٓـٔٗا	٣٥٨		
	خَطِيٓـَٔةً	٤٢١		
	بَرِيٓـٔٗا	٤٢١		
ـ همز متوسط مفتوح قبله ساكن	هُزُوٗا	٧٧	هُزُوٗا	٦٨ ٧٧
	ٱلۡقُرۡءَانُ	١٦٠	جُزۡءٗا	٣١

	يَسْـَٔلُونَكَ	١٨٤	ٱلْقُرْءَانَ	١٩٧
			ٱلْمَشْـَٔمَةِ	٢٠٧
- همز متوسط مضموم بعد ضم	رُءُوسَكُمْ	١٦٨		
- همز متوسط مضموم بعد كسر وبعده واو وليس له صورة	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠	فَمَالِـُٔونَ	٢١١
	أَنۢبِـُٔونِى	٤٨		
همزمتوسط مضموم بعد كسر	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
	فَيُنَبِّئُكُم	٤٩٠		
- همز متوسط مكسور وقبله فتح وليس له صورة	لِّجِبْرَءِيلَ	٩٩	ٱلْمُطْمَئِنَّةُ	٤٥٠
- همز متوسط مكسور وقبله كسر وليس له صورة	ٱلصَّـٰبِـِٔينَ	٧٥		
- همز متوسط مضموم وقبله فتح	لَرَءُوفٌ	١٣٩		
	يَـُٔودُهُۥ	٢١١		
	فَادْرَءُواْ	٣٣٣		
- همز متوسط مكسور وقبله ساكن			ٱلْأَفْـِٔدَةِ	٤٨٩
- همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله فتح	وَأَنزَلَ، فَأَخْرَجَ	٣٧	فَـَٔاوَىٰ، فَأَغْنَىٰ	٤٦٥
- همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله كسر	بِأَسْمَآءِ	٤٨	وَلِأَنْعَـٰمِكُمْ	٤٠٧
	بِأَيْدِيهِمْ	٨٣		
	بِأَمْرِهِۦ	١٠٩		
- همز متوسط بزوائد ـ همز مضموم وقبله فتح	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
- همز متوسط بزوائد ـ همز مكسور وقبله فتح	فَإِمَّا	٥٥		
	وَلَئِن	١١٦		
- همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله ألف	يَـٰٓأَيُّهَا	١٥١		
	هَـٰٓأَنتُمْ	٢٧٨		
- مستثنيات الوجهين في المتوسط بزوائد	فَأْتُواْ	٣٨		
- همز متطرف مفتوح بعد ألف	شَآءَ	٣٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
	ءَانَآءَ	٣٠٢		
- همز متطرف مضموم بعد ألف	ٱلسُّفَهَآءُ	٢٨	بَلَـٰٓؤُاْ	٦١
	أَبْنَـٰٓؤُاْ	٤٧٠		
- همز متطرف مفتوح وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءَ	٦١		
- همز متطرف مكسور بعد ألف	ٱلدُّعَآءِ	٢٦٦		
- همز متطرف مكسور بعد فتح			مَلْجَإٍ	٢٣
- همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءٍ	٢٦٠		

ـ همز متطرف مكسور وقبله ساكن صحيح	ٱلْمَرْءِ	١٠٣		
ـ همز متطرف مرفوع وقبله ضم	ٱمْرُؤٌا	٤٥٤		
ـ همز متطرف مرفوع وقبله مد	سُوٓءُ	٣٣٥		
ـ همز متطرف مكسور كسراً عارضاً			يَشَإِ ٱللَّهُ	١٦
ـ همز متطرف مجرور وقبله ياء ساكنة أصلية	شَيْءٍ	٣٥		
ـ همز متطرف مرفوع وقبله ياء ساكنة أصلية	شَيْءٌ	٢٤٦		
ـ همز متطرف مفتوح وقبله فتح	تَبَرَّأَ	١٤٨		
ـ همز متطرف ساكن سكوناً عارضاً ومرسوماً على ياء وقبله متحرك	يَسْتَهْزِئُ	٣١		
	تُبَوِّئُ	٣٠٧		
ـ همز متوسط مضموم وقبله ضم وليس له صورة	رُءُوسَكُمْ	١٦٨		
ـ اجتماع همز متوسط بزوائد مع همز متطرف مكسور بعد ألف	هَٰٓؤُلَآءِ	٥٠		
	بِأَسْمَآءِ	٤٨		
ـ همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة زائدة	قُرُوٓءٍ	١٨٧		
باب الإظهار والإدغام				
ـ ذكر ذال إذ	وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٠	إِذْ دَخَلُواْ	١٥٥
	إِذْ تَبَرَّأَ	١٤٨	وَإِذْ صَرَفْنَآ	٩٥
	إِذْ تَقُولُ	٣٠٨		
	إِذْ تَحُسُّونَهُم	٣٢٠		
ـ ذكر دال قد	وَلَقَدْ جَآءَكُم	٩٥	وَلَقَدْ جَآءَهُم	١٧٨
	قَدْ جَآءَكُم	٣٤٣	فَقَدْ ضَلَّ	٢٦٣
	لَقَدْ سَمِعَ	٣٤٣	فَقَدْ ظَلَمَ	٢٩٩
	فَقَدْ سَأَلُواْ	٤٤٢	فَقَدْ صَغَتْ	٣٠٧
	فَقَدْ ضَلَّ	٤٢٤		
	قَدْ ضَلُّواْ	٥٠٥		
ذكر تاء التأنيث	أَنۢبَتَتْ سَبْعَ	٢١٨		
ذكر لام بل	بَلْ نَتَّبِعُ	١٥٠	بَلْ تُكَذِّبُونَ	٤١٩
	بَلْ طَبَعَ	٤٤٥	بَلْ رَانَ	٤٢٣
ذكر لام هل	هَلْ تَنقِمُونَ	٤٩٥	هَلْ ثُوِّبَ	٤٢٧
باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل				
إدغام متماثل	رَبِحَت تِّجَٰرَتُهُمْ	٣١		
	ٱضْرِب بِّعَصَاكَ	٧٠		

	بَل لَّعَنَهُمُ	٩٢		
	وَنَمْنَعْكُم مِّنَ	٤٣٥		
إدغام متجانس	قَد تَّبَيَّنَ	٢١١		
	وَقَالَت طَّآئِفَةٌ	٢٨١		
	إِذ ظَّلَمُوٓاْ	٣٩٧		
إدغام متقارب	بَل رَّفَعَهُ	٤٤٦		
باب حروف قربت مخارجها				
إدغام الباء المجزومة في الفاء	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٤٠٢		
إدغام الذال في التاء	اتَّخَذْتُمُ	٦٣	اتَّخَذْتُمْ	٧٧
إدغام التاء في الذال			وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرْوًا	١٥٢
إدغام الراء في اللام	نَّغْفِرْ لَكُمْ	٦٨		
	فَيَغْفِرُ لِمَن	٢٣٨		
	وَٱغْفِرْ لَنَا	٢٤٠		
	وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ	٣٢٧		
إظهار (يَفْعَلْ ذَٰلِكَ) لأن يفعل غير مجزومة	يَفْعَلُ ذَٰلِكَ	٨٩		
إدغام (يَفْعَلْ ذَٰلِكَ) المجزومة	يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	١٨٩ ٢٥٩		
إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتَ	٢١٤	أُورِثْتُمُوهَا	٥٠
إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٢٣٨		
إدغام الدال في الثاء	يُرِدْ ثَوَابَ	٣١٦		
إدغام الدال في الشين			وَشَهِدَ شَاهِدٌ	٨٤
إدغام الذال في الصاد			وَإِذْ صَرَفْنَا	٩٥
أحكام النون الساكنة والتنوين				
الإخفاء	مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ	٢٤		
	شَيْءٍ قَدِيرٌ، إِن كُنتُمْ	٢٦٠		
إخفاء أبي جعفر	قَوْلًا غَيْرَ	٦٩	مَّخْتُومٍ ۞ خِتَٰمُهُ	٤٢٥
	قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ	٧٥		
	فَمَنْ خَافَ	١٥٧		
	قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ	٢٠٤		
	فَظًّا غَلِيظَ	٣٢٧		
	لِمَنْ خَشِيَ	٣٧٩		
	مُحْصَنَٰتٍ غَيْرَ	٣٧٩		

مستثنيات الإخفاء لأبي جعفر	يَكُنۡ غَنِيًّا	٤٣١		
	ٱلۡمُنۡخَنِقَةُ	٤٦٠		
الإقلاب	صُمُّۢ بُكۡمٌ	٣٢		
	مِنۢ بَقۡلِهَا	٧١		
	مِنۢ بَعۡدِ	٣٦٥		
الإظهار	مِنۡ ءَايَةٍ	١٠٦	وَلَيَالٍ عَشۡرٍ	٤٤٤
الإدغام بلا غنة	رِزۡقًا لَّكُمۡ	٣٧		
الإدغام بغنة	أَحَدٍ مِّنۡهُمۡ	١٣٠	وَمَن يُوقَ	٢٩٥
إدغام بغنة عدا خلف	حَنِيفًا وَمَا	١٣٠		
	أَن يُؤۡمِنُواْ	٨٠		
	كَثِيرًا وَإِن	٣٤٧		
	مُسۡمَعٍ وَرَٰعِنَا	٣٩٠		
	حَقًّا وَأَعۡتَدۡنَا	٤٤١		
إظهار النون الساكنة قبل الواو والياء في كلمة واحدة	ٱلدُّنۡيَا	٩٠	ٱلدُّنۡيَا	٢٤٩
باب الفتح والإمالة وبين اللفظين				
إمالة ذوات الياء	ٱسۡتَوَىٰٓ	٤٣	زَكَّىٰهَا	٤٥٧
	ٱشۡتَرَىٰهُ	١٠٤	وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا	٤٥٥
	مَا وَلَّىٰهُمۡ	١٣٧	دَحَىٰهَآ	٤٠٦
	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	٤٧٦		
	فَعَسَىٰٓ	٣٧٠		
إمالة الثلاثي			زَاغُوٓاْ	٢٧٣
			وَجَآءَ	١٤٥
			رَأَىٰٓ، رَءَاهُ	١٧٥
إمالة ذوات الياء فَعلى	وَٱلسَّلۡوَىٰ	٦٧	نَجۡوَىٰكُمۡ	٢٤٢
إمالة ذوات الياء فُعلى	مُوسَىٰ	٦٤		
	أُخۡرَىٰكُمۡ	٣٢٢		
حكم الألف الممالة قبل حرف ساكن وصلاً	مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ	٦٤		
	أَحۡيَا ٱلنَّاسَ	٤٧٨		
إمالة ما كان على وزن فُعالى	أُسَٰرَىٰ	٨٩		

إمالة الثلاثي المزيد	أَدۡنَىٰ	٧١	يَتَزَكَّىٰ	٤٦٠
	ٱبۡتَلَىٰ	١١٨	ٱفۡتَرَىٰهُ	٨٢
رؤوس الآي			هَوَىٰ ...	١٧٣
			وَٱلضُّحَىٰ ...	٤٦٥
			بَنَىٰهَا ...	٤٠٧
إمالة ما رسم بالياء في المصحف وألفه مجهولة الأصل	بَلَىٰ	٨٤ ١١١	بَلَىٰ	٩٧
	أَنَّىٰ	٢٦٥ ٥٠٤		
مستثنى إمالة ما رسم بالياء في المصحف	إِلَىٰ	٢٣١		
إمالة ألفات مخصوصة بالرغم من أصلها الواوي	ٱلرِّبَوٰاْ	٢٢٧		
إمالة الألف بعد راء	أُسَٰرَىٰ	٨٩		
	وَأُخۡرَىٰ	٢٤٩		
	تَرَىٰ	٥٠٦		
حكم الألف بعد راء وقبل ساكن وصلاً	نَرَى ٱللَّهَ	٦٦		
إمالة الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة	أَبۡصَٰرِهِمۡ	٢٢	نَهَارٍ	٩٧
	حِمَارِكَ	٢١٥		
	ٱلۡأَبۡصَٰرِ	٢٥١		
	ٱلنَّارِ	٣٥٠ ٤٨٠		
	وَٱلۡجَارِ	٣٨٤		
	أَدۡبَٰرَهَآ	٣٩١		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة الألف الواقعة بين رائين، الثانية متطرفة مكسورة	ٱلۡأَبۡرَارِ	٣٥١	ٱلۡأَبۡرَارِ	٤٢٤
إمالة لفظ (ٱلنَّاسِ) لأبي عمرو	ٱلنَّاسِ	٢٣ ٣١٤	ٱلنَّاسِ	٥٠٨
إمالة لفظ (زَاد) مع التوجيه	فَزَادَهُمۡ	٢٥ ٣٣٤		
	وَزَادَهُۥ	١٩٩		
إمالة لفظ (طاب)	طَابَ	٣٥٨		
إمالة لفظ (شَآءَ)	شَآءَ	٣٤		

إمالة لفظ (جَآءَ)	جَآءَكُمْ	٩٥		
	جَآءَهُمْ	٢٩٩		
	جَآءُو	٣٤٥		
	جَآءُوكَ	٣٩٧		
إمالة لفظ (خَافَ) مع التوجيه	فَمَنْ خَافَ	١٥٧		
	خَافُواْ	٣٦٣		
إمالة ألفاظ مخصوصة لدوري الكسائي	طُغْيَـٰنِهِمْ	٣١		
	ءَاذَانِهِم	٣٣		
	هُدَاىَ	٥٦		
	بَارِئِكُمْ	٦٥		
	أَنصَارِىَ	٢٧٤		
	وَيُسَـٰرِعُونَ	٣٠٣		
	وَسَارِعُوٓاْ	٣١٢		
	يُسَـٰرِعُونَ	٣٣٧		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة ألفاظ مخصوصة لابن ذكوان	حِمَارِكَ	٢١٥	وَٱلْإِكْرَامِ	٢٠٤
	عِمْرَٰنَ	٢٦١		
	ٱلْمِحْرَابَ	٢٦٤		
إمالة البصري ودوري الكسائي ورويس	بِٱلْكَـٰفِرِينَ	٣٣	ٱلْكَـٰفِرِينَ	٤٣٦
	ٱلْكَـٰفِرِينَ	٢٠٤		
	وَٱلْكَـٰفِرِينَ	٤٣٤		
إمالة الكسائي	فَأَحْيَـٰكُمْ	٤٢ ١٤٦	ٱلْجَوَارِ	٤١٥
	خَطَـٰيَـٰكُمْ	٦٩	مَرْضَاتِى	٢٦٢
	مَرْضَاتِ	١٧٤	مَرْضَاتَ	٣٠٦
	تُقَاتِهِۦ	٢٩٧		
الوقف على الكلمة الممالة المنونة	هُدًى	١٥		
الوقف على مُصَلًّى لورش	مُصَلًّى	١٢١		
ألفاظ خاصة:	ضِعَـٰفًا	٣٦٣		
إمالة الهمزة والألف لهشام			ءَانِيَةٍ	٤٤١

إمالة لفظة (عابد) لهشام			عَـٰبِدُونَ، عَابِدٌ	٤٤٩
مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف				
- إمالة حروف (فجثت زينب...)	غِشَـٰوَةٌ	٢٣	ٱلْمَشْـَٔمَةِ	٢٠٧
	خَلِيفَةً	٤٥	ٱلْحُطَمَةُ، ٱلْمُوقَدَةُ	٤٨٨
	وَٱلْحِكْمَةَ	٣٣٠	مَصْفُوفَةٌ، مَبْثُوثَةٌ	٤٤٢
	ٱلْمَيْتَةُ	٤٦٠	مُؤْصَدَةٌ	٤٥٣
- إمالة حروف (أكهر)	وَٱلْحِجَارَةُ	٣٩	مُطَهَّرَةٍ	٤١١ ٤٧٥
	مِاْئَةَ	٢١٤	سَفَرَةٍ، بَرَرَةٍ	٤١١
	مَيْسَرَةٍ	٢٣١		
- إمالة حروف (حق ضغاط عص خطا)	بَعُوضَةً	٤٠		
	فَرِيضَةً	٣٧٨		
باب مذاهبهم في الراءات				
تفخيم الراء لجميع القراء	إِنِ ٱمْرُؤٌاْ	٤٥٤	مِرْصَادًا	٣٩٨
ترقيق الراء لجميع القراء	ٱلصُّدُورِ	٣٠٦		
ترقيق الراء لورش	وَبِٱلْأٓخِرَةِ	١٨	وَتَسِيرُ، سَيْرًا، أَفَسِحْرٌ	١٦٥
	خَيْرٌ لَّوْ	١٠٥	مُنتَشِرٌ	١٨٩
	وَإِخْرَاجُ	١٨٠	وِزْرَكَ، ذِكْرَكَ	٤٦٧
	ٱلْبِرَّ	٢٩٢		
	تَصْبِرُواْ	٣٠٦		
حكم الراء عند الوقف	ٱلْمَصِيرُ ❁ وَإِذْ	١٢٣		
	مَّطَرٍ	٤١٨		
استثناءات ورش من ترقيق الراء	ٱلصِّرَٰطَ	٩		
	إِعْرَاضًا	٤٢٨		
١ - الاسم الأعجمي	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	إِبْرَٰهِـۧمَ	١١٩		
	إِبْرَٰهِـۧمُ	٢١٢		
	عِمْرَٰنَ	٢٦١		
٢ - إذا كان الفاصل الساكن حرف استعلاء غير الخاء	مِصْرًا	٧٢		
باب جواز التفخيم والترقيق	ذِكْرًا	١٧١		
مذاهبهم في اللامات				
تغليظ اللام لورش	ٱلصَّلَوٰةَ	١٦		

	أَظْلَمَ	٣٣		
	فَصَلَ	٢٠١		
	وَظَلَمُواْ	٤٥٠		
تغليظ وترقيق اللام لورش	يُوصَلَ (وقفاً)	٤١	لَا يَصْلَىٰهَآ	٤٥٩
	مُصَلًّى (وقفاً)	١٢١	تَصْلَىٰ	٤٤١
	فِصَالًا	١٩١	وَيَصْلَىٰ	٤٢٨
	يُصْلِحَا (يَصَّـٰلَحَا) لورش	٤٢٩		
ترقيق اللام لورش لعدم توفر شروط التغليظ	ظُلَلٍ	١٧٥		
تفخيم لفظ الجلالة	أَرَادَ ٱللَّهُ	٤١		
الوقف على أواخر الكلم				
الإسكان أصل الوقف	ٱلْعَـٰلَمِينَ	٦		
تعريف الروم والإشمام	ٱلرَّحِيمِ	٦		
دخول الروم والإشمام عند الوقف على هاء الضمير	حَوْلَهُۥ	٣١		
الوقف على المفتوح	سُلَيْمَـٰنَ	١٠٢		
الأوجه المتعددة للوقف في كلام العرب		٣٩		
امتناع الروم والإشمام في:				
أ ـ عارض الشكل	وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ	١١٢		
ب ـ هاء التأنيث	شَفَـٰعَةٌ	١١٨		
	ٱلْمَسْكَنَةُ	٣٠١		
جـ ـ ميم الجمع	ءَامَنتُم بِهِۦ	١٣١		
	بَعْضَهُمْ عَلَىٰ	٢٠٩		
الوقف على مرسوم الخط				
اتباع الخط في الوقف	وَلَبِئْسَ مَا	١٠٥		
الوقف بهاء السكت ليعقوب	فَسَوَّىٰهُنَّ	٤٤	هُوَ	٤٥
	وَهُوَ	١١١	وَهُوَ	١٢١
	لَّهُنَّ	١٦٣	مِثْلَهُنَّ	٣٠٤
	فَعَلَيْهِنَّ	٣٧٩	عَمَّ	٣٩٧
الوقف بهاء السكت ليعقوب والبزي بخلف عنه	فَلِمَ	٩٤ ٢٨٠	لِمَ	٢٧٣
هاء التأنيث المكتوبة بالتاء المبسوطة	مَرْضَاتِ	١٧٤		
	رَحْمَتَ	١٨١		
	ٱمْرَأَتُ	٢٦١		

وقف يعقوب على لام (مال) خلافاً لأصله اتباعاً للرسم	فَمَالِ	٤٠٥		
وقف يعقوب بالياء على ما وقع بعده ساكن غير التنوين	يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ	٢٢٣		
	يُؤْتِ ٱللَّهُ	٤٣٧		
ياءات الإضافة				
تعريف ياء الإضافة	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	٤٦		
الفرق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد		١٦٢		
ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	٤٧	إِنِّيٓ ءَاتِيكُم	٥٨
	فَٱذْكُرُونِيٓ أَذْكُرْكُمْ	١٤٢	تَحْتِيٓ أَفَلَا	٤٢
	لِّيٓ ءَايَةً	٢٦٨	أَوْزِعْنِيٓ أَنْ	٨٧
			أَتَعِدَانِنِيٓ أَنْ	٨٩
ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة	بِعَهْدِيٓ أُوفِ	٥٧		
	وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا	٢٦٣		
ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة	مِنِّيٓ إِلَّا	٢٠١	وَرُسُلِيٓ إِنَّ	٢٤٥
	مِنِّيٓ إِنَّكَ	٢٦٢		
	أَنصَارِيٓ إِلَى	٢٧٤	أَنصَارِيٓ إِلَى	٢٧٧
	يَدِيَ إِلَيْكَ	٤٧٦		
ياء إضافة بعدها همزة وصل			بَعْدِي ٱسْمُهُۥٓ	٢٧٥
ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف	نِعْمَتِيَ ٱلَّتِيٓ	٦٠		
	عَهْدِي ٱلظَّٰلِمِينَ	١٢٠		
ياء إضافة بعدها حرف غير الهمزة	بَيْتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	١٢٢	يَٰعِبَادِ	٤٨
	بِي لَعَلَّهُمْ	١٦٢	تُؤْمِنُواْ لِي	٥٩
	وَجْهِيَ لِلَّهِ	٢٥٥	وَلِيَ دِينِ	٥٠٠
			بَيْتِيَ	٣٥١
ياءات الزوائد				
تعريف ياءات الزوائد	فَٱرْهَبُونِ	٥٧	ٱلْجَوَارِ	١٩ ٤١٥
	فَٱتَّقُونِ	٥٨	وَٱتَّبِعُونِ	٤٦
	وَلَا تَكْفُرُونِ	١٤٢	وَأَطِيعُونِ	٤٧ ٣٤٧
	ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	١٦١	سَيَهْدِينِ	٣٥

	وَٱتَّقُونِ	١٦٩	تَرۡجُمُونِ	٥٨
	ٱتَّبَعَنِ	٢٥٥	فَٱعۡتَزِلُونِ	٥٨
	وَأَطِيعُونِ	٢٧٤	وَعِيدِ	١٤٢
	وَخَافُونِ	٣٣٦	ٱلۡمُنَادِ	١٤٧
	وَٱخۡشَوۡنِ ٱلۡيَوۡمَ	٤٦٠	لِيَعۡبُدُونِ	١٦٢
	وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا	٤٨٥	يَسۡتَعۡجِلُونِ	١٦٢
			يُطۡعِمُونِ	١٦٢
			يَدۡعُ ٱلدَّاعِ	١٨٨
			إِلَى ٱلدَّاعِ	١٨٩
			وَنُذُرِ	١٩٣ ١٩١
			تُغۡنِ	١٨٧
			يَسۡرِ	٤٤٥
			أَكۡرَمَنِ، أَهَـٰنَنِ	٤٤٧
			دِينِ	٥٠٢
			نَذِيرِ، نَكِيرِ	٣١٩
			يُنَادِ	١٤٧
أحكام خاصة بورش				
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية		١٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية وبنفس الكلمة		٣٠		
اجتماع مد البدل مع ذات الياء		٥٢ ١٥٥ ٢٠٥		
اجتماع ذات الياء مع البدل		٥٥ ٧١ ٨٤ ٩١ ١٠٧ ١٢٧ ١٧٧ ١٨٠ ٣٥١ ٤٠٣ ٤٥٢		

اجتماع مد البدل مع مد اللين		١٠٧ ١٠٩ ١٥٠ ١٨٩		
اجتماع مد اللين مع مد البدل		٢١٠		
اجتماع ذات الياء مع مد البدل مع مد اللين		٢١٦		
اجتماع مد البدل مع ذات الياء مع مد اللين		٢٢١		
اجتماع مد البدل مع مد اللين مع ذات الياء		٢٣٥		
اجتماع بدل مع فصالاً		١٩١		
اجتماع بدل مع ذكراً		١٧١		
اجتماع مد منفصل مع ميم جمع مع لفظ التوراة		٤٨٨		
اجتماع مد منفصل مع لفظ التوراة مع ميم جمع		٢٩٥		
اجتماع ميم جمع مع لفظ التوراة مع مد منفصل		٤٩٨		
أحكام خاصة بحمزة				
اجتماع أكثر من مفصول		٨٩ ١٥٣ ٢١٦		
اجتماع أكثر من ال التعريف في الآية		١٦٣		

والحمد لله رب العالمين

جدول الخطأ والصواب (المجلد الخامس)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٥	٦	بين بين (بالأسود)	بين بين (بالأخضر)
١٦	٢	وسطاً (بالأخضر)	وسطاً (بالأسود)
١٩	٩	(د) وتثبت في الحالين لا يتقي بيوسف حز	(د) وتثبت في الحالين لا يتقي بيوسف حز....والحبر موصلاً
٥٩	٣	كروس الآي (بالأسود)	كروس الآي (بالأخضر)
	جدول٢	۝ٱلۡبَحۡرَ رَهۡوًا	خـ ۝ٱلۡبَحۡرَ رَهۡوًا
١٠٣	جدول٣	ٱلۡعِلۡمِ مَّاذَا	خـ ٱلۡعِلۡمِ مَّاذَا
١٠٩	٤	ينقص قبله بيت من الدرة	(د) ....اسكن الياء حللا
١٢٦	١	والسكت أهملا (بالأخضر)	والسكت أهملا (بالأسود)
١٤٨	١٠	ويسكت (بالأسود)	ويسكت (بالأخضر)
٢٣١	جدول	عند الوجه (١٢) ينقص اسم القارئ	(إلا الخلف العاشر)
٢٤٥	٢	افتحن (بالأسود)	افتحن (بالأخضر)
٢٥٧	٥	محركاً طرفاً (بالأسود)	محركاً طرفاً (بالأخضر)
٢٨٨	جدول	هشام، عاصم، روح	هشام، حفص، روح
٢٨٩	جدول	هشام، عاصم، روح	هشام، حفص، روح
٣٥٣	جدول	أوجه أداء وصل سورة العنكبوت مع سورة الروم	أوجه أداء وصل سورة نوح مع سورة الجن
٤٤٤	جدول	عند الوجه (٣) إلا حمزة وخلف العاشر	إلا ابن كثير وحمزة وخلف العاشر
		عند الوجه (٥) لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب	لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب
		عند الوجه (٦) لأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر	لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر
٤٤٧	٣٣	شدد (بالأسود)	شدد (بالأخضر)
٤٨١	جدول	قالون، ورش، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، يعقوب، خلف العاشر	قالون، ورش، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، الكسائي،يعقوب، خلف العاشر
	جدول	عند الوجه (١٠) إلا قالون وورش وعاصم	إلا قالون وورش وعاصم والكسائي
٥٠٠	٢٥	لنا في رؤوس الآي خذها على الولا (بالأسود)	لنا في رؤوس الآي خذها على الولا (بالأخضر)
٥٠١	جدول	عند الوجه (٢٢) لابن ذكوان	لابن دكوان وخلف العاشر